

حقوق الطبع محفوظة ١٤٢٠ هـ-٢٠٠٠م

الطبعة الأولى



DAR EHIA AL TOURATH AL ARABI

Publishing & Distributing

دار إحياء التراث العربي

بپروت ـ لبنان ـ شارع دکاش ـ ماتف: ۲۷۲۷۸۲ ـ ۲۷۲۷۸۲ ـ ۲۷۷۷۸۲ فاکس: ۷۱۷ ۸۰ - ۸۳ - ۹۳ - ۸۸ من.ب: ۱۱/۷۹۵۷

Beyrouth - Liban - Rue Dakkache - Tel. 272652 - 272655 - 272782 - 272783 Fax: 850717 - 850623 P.O.Box; 7957/11

ڪتاب الوافي الوفياً ارتيا الوافي الوفياً ارتيا



بِنْ مِ اللَّهِ التَّمْنِ الرَّحْيَ فِي

2013 - «رأس الصفرية» زياد بن الأصفر، رأس الصفرية. ويقال لهم الزيادية، مذهبهم كمذهب الأزارقة في تكفير الصحابة، وخالفوهم في تكفير القَعَدة عن القتال، ولم يُسْقِطُوا رجم الزاني المُحصَن، وجوّزوا التقيّة في القول والعمل، وكفّروا تارك الصلاة دون الزاني والسارق والقاذف. وكان رأس القعدة من الصفريّة عمران بن حطّان الآتي ذكره في حرف العين ـ إن شاء الله تعالى ـ في مكانه.

رسول الله على لما لحمه القتال يوم أُحُد وخُلِص إليه ودنا منه الأعداء ذبّ عنه المصعبُ بن مرسول الله على لما لحمه القتال يوم أُحُد وخُلِص إليه ودنا منه الأعداء ذبّ عنه المصعبُ بن عُمير حتى قُتل، وأبو دُجانة سِماكُ بن خَرَشة حتى كَثُرَتْ فيه الجِراحُ وأُصيب وجه رسول الله على وثلمت رباعيته، وكُلمت شفتُهُ وأُصيبتْ وجنتُه. وكان رسول الله على قد ظاهر بين درعين. فقال رسول الله على: مَنْ رَجُلٌ يبيعُ لنا نفسه؛ فوثب فتيةٌ من الأنصار خمسة منهم زياد بن السكن فقاتلوا حتى كان زياد آخرهم، فقاتل حتى أُثْبتَ، ثم ثاب إليه ناس من المسلمين فقاتلوا عنه حتى أجهضوا عنه العدو، فقال رسول الله على لزياد بن السكن: أُذنُ مني؛ وقد أَثَبَتْهُ الجراحَةُ، فوسده رسول الله على قدمه حتى مات عليها رضي الله عنه. وبعض الناس يقول: هو عمارة بن زياد بن السكن.

٤٥٧٨ ــ زياد الغفاري. يُعَدَّ في أهل مصر، له صحبة روى عنه يزيد بن نعيم، فهو في عداد الصحابة رضوان الله عليهم.

٤٥٧٩ ـ زياد بن عبد الله الأنصاري. روى عنه الشعبيّ عن النبي ﷺ أنّه بعث عبد الله بن رواحة فخرص على أهل خيبر فلم يجدوه أخطأ حَشَفةً.

٤٥٨٠ - زياد بن نُعيم الفهري. مذكورٌ في الصحابة. قال ابن عبد البرّ: لا أعلمُ له

٢٥٧٦ ـ «مقالات الإسلاميين» للأشعري (١/ ١٠١)، و«الأنساب» للسمعاني (٨/ ٧٩).

٤٥٧٧ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣٢) رقم (٨٢٨).

٤٥٧٨ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣٤) رقم (٨٣٦).

٤٥٧٩ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣٣) رقم (٨٢٩).

٠ ٤٥٨ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣٤) رقم (٨٣٥).

روايةً. قُتِلَ يوم الدار يوم قُتل عثمان رضي الله عنه.

٤٥٨١ ـ زياد بن القرد. ويقال: ابن أبي القرد. روى عن النبي على في عمار «تقتله الفئة الباغية». قال ابن عبد البرّ: حديثه لا يتّصل.

2011 ـ زياد بن الحارث الصُدَائي. وصداء حيّ من اليمن. بايع النبيَّ عَنَّهُ وأذّن بين يديه. يُعَدُّ في المصريّين وأهل المغرب. قال: أتيتُ رسول الله عَنِّهُ فبايَعْتُهُ على الإسلام، وبعث جيشاً إلى صداء، فقلت: يا رسول الله! أُزدُد الجيشَ وأنا لك بإسلامهم، فرد الجيش، وكتبتُ إليهم فأقبل وفدُهم بإسلامهم، فأرسل إليّ رسول الله عَنِّهُ فقال: إنّك مُطاعٌ في قومك يا أخا صداء! فقلت: بل الله هداهم، وقلت: ألاّ تؤمّرني عليهم؟ فقال: بلى، ولا خير في الإمارة لرجل مؤمن، فقلت: حسبي! ثم سار رسول الله عنه مسيراً فسرتُ معه، فانقطع عنه أصحابُهُ فأضاء الفجر، فقال لي: أذّن يا أخا صداء! فأذنت.

2007 ـ زياد بن حنظلة التميمي. قال ابن عبد البرّ: له صحبة ولا أعلم له رواية، وهو الذي بعثه رسول الله ﷺ إلى قيس بن عاصم والزبرقان بن بدر ليتعاونوا على مسيلمة وطليحة والأسود. وكان منقطعاً إلى عليّ رضي الله عنه، وشهد معه مشاهده كلّها.

2014 ـ زياد بَن لبيد الخزرجي أبو عبد الله. شهد بدراً والعقبة ، واستعمله رسول الله على حضرموت. توفي في حدود الخمسين للهجرة. خرج إلى رسول الله على وهو بمكّة ، وأقام معه حتى هاجر إلى المدينة ، فهو مهاجري أنصاري .

2000 ـ «الأمير زياد بن أبيه» زياد بن أبيه الأمير. اسم أبيه عُبيد، وادَّعاه معاوية أنّه أخوه والتحق به، فعُرف بزياد بن أبي سفيان، واستشهد معاوية بجماعة فشهدوا على إقرار أبي سفيان بذلك، وكانت أمّه سميّة جارية الحارث بن كلدة الثقفي، فزوّجها الحارث غلاماً له روميّاً اسمه عبيد، وجاء أبو سفيان إلى الطائف في الجاهليّة، فوقع على سميّة، فولدت زياداً على فراش عبيد، وأقر أبو سفيان أنّه من نُطْفته، فلهذا قيل ما قيل. وعن ابن عبّاس قال: بعث

٤٥٨١ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣٣) رقم (٨٣٢).

٤٥٨٢ _ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ١٩٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣٠) رقم (٨٢٥).

٤٥٨٣ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣١) رقم (٨٢٧).

٤٥٨٤ _ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ١٣١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣٣) رقم (٨٣٤).

^{2000 - «}تاريخ البخاري الكبير» (٢/ ١/ ٣٥٧)، و«الطبقات» لابن سعد (٧/ ٦٩)، و«نسب قريش» للزبيري (١٨٨ - ٢٤٤ - ٢٤٥)، و«المحبر» لابن حبيب (١٨٤ - ٢٩٥ - ٣٠٣ - ٣٤٦ - ٣٧٨ - ٤٧٩)، و«ثمار القلوب» للثعالبي (٤٤٠)، و«العقد الفريد» لابن عبد ربه (٧/ ١١٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٣٥ هـ) صفحة (١٣ - ١٤ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢١ - ٤٨ - ٤٤ - ٢٣٢ - ٢٣٢).

عمر بن الخطّاب زياداً في إصلاح فساد وقع باليمن، فرجع من وجهه، وخطب خطبةً لم يسمع الناس مثلها، فقال عمرو بن العاص: لو كان هذا الغلام قرشيّاً لساق العرب بعصاه، فقال أبو سفيان: والله! إنّي لأعرف الذي وضعه في رحم أمّه، فقال له عليّ بن أبي طالب: ومن هو يا أبا سفيان؟ قال: أنا، قال: مهلاً يا أبا سفيان! فقال أبو سفيان [الوافر]:

أما واللَّهِ لولا خوفُ شَخْصِ يرانا يا عليُّ مِنَ الأعادي لأظْهَرَ أمرَه صَخْرُ بنُ حَربٍ ولم تكن المقالة عن زيادِ وقد طالت مجاملتي ثقيفاً وتَرْكي فيهِمُ ثَمَرَ الفؤادِ

قال: فذاك الذي حمل معاوية على ما صنع بزياد. ولما ادّعى معاوية زياداً دخل عليه بنو أميّة، وفيهم عبد الرحمٰن بن الحكم، فقال: يا معاوية، لو لم تجد إلا الزنج لاستكثرت بهم علينا قِلّة وذِلَّة، فأقبل معاوية على مروان وقال: أُخْرِجْ عنّا هذا الخليع! فقال مروان: والله إنّه لخليعٌ ما يُطاق، فقال معاوية: والله لولا حلمي وتجاوزي لعلمت أنّه يطاق! ألم يبلغني شعره فيّ وفي زياد، ثم قال لمروان: أسمِعْنيه، فقال [الوافر]:

ألا أبِلغ مُعاوية بنَ صَخْرِ لَقَدْ ضاقَتْ بِما تَأْتِي اليَدانِ
التَغْضَبُ أَنْ يُقال أبوكَ عَفَّ وتَرْضَى أَنْ يُقال أبوكَ زانِ
فأشهَدُ أَنْ رَحْمكَ مِنْ زِيادٍ كرَحْمِ الفِيلِ مِن وَلَدِ الأَتانِ
وأشهَدُ أَنْها حَمَلَتْ زِياداً وَصَحْرٌ مِن سُمَيَّةَ غَيرُ دانِ
وتُروَى هذه الأبيات ليزيد بن مفرّغ الآتي ذكره - إن شاء الله تعالى - في حرف الميم،
وابن مفرّغ يقول أيضاً [الوافر]:

شَهِدْتُ بِأَنَّ أُمَّكَ لَمْ تُباشر وليكِنْ كان أمراً فيه لَبْسُ ويقول أيضاً [المنسرح]:

إنّ زيساداً ونسافِ عساً وأبسا هُسمُ رجسالٌ ثلاثةٌ خُلِقوا ذا قرشيٌ كما يقول وذا مو وله فيه من هذه المادة شيء كثير.

أبا سُفيانَ واضِعة القناعِ على وَجَلِ شديدٍ وارتياعِ

بكرة عندي من أَعْجَبِ العَجَبِ مِن رَحمِ أَنْثى مخالفو النَسَبِ لى وهذا برزَعْمِهِ عَرَبي

ويقال له زياد بن أبيه لِما وقع في أبيه من الشَّكّ، ويقال له أيضاً زياد ابن سميّة، ويكنّى أبا المغيرة، وُلد هو والمختار سنة إحدى من الهجرة، فأدرك النبيّ ﷺ ولم يره، وأسلم في عهد أبي بكر، وسمع عمر بن الخطّاب، واستكتبه أبو موسى الأشعري في إمرته على البصرة،

وكتب لعبد الله بن عامر ولابن عبّاس وللمغيرة بن شعبة، وولاَّه معاوية المصرين وهو أوَّل من وليهما جميعاً. وقدم دمشق. وروى عنه ابن سيرين والشعبي وأبو عثمان النهدي وغيرهم، وأبو بكرة أخوه لأمّه. وكان زياد أولاً من شيعة على بن أبي طالب، وكان عامله على فارس، ثم إنّه بعد موت على صالح معاوية وادّعاه، فصار من شيعته واشتدّ على شيعة على، وهو الذي أشار على معاوية بقتل حُجْر بن عديّ وأغلظ للحسن بن عليّ في كتاب كتبه إلّيه، فردّ عليه معاوية أقبح ردّ. وكان قتّالا سفّاكاً للدماء من جنس أبيه والحجّاج، ولكنّه كان خطيباً فصيحاً. وبعثه أبو موسى رسولاً فقتشه عمر، فوجده عالماً بالقرءان وأحكامه وفرائضه، وسأله: ما صنْعتَ بأوّل عطائك؟ فذكر أنّه اشترى به أُمَّهُ فأعتقها فسُرّ منه عمر بذلك، وتكلّم عند عمر بوصف فتح جلولاء، فقال عمر: هذا الخطيب المصقّع. ثم رده إلى أبي موسى ووصّاه به. وكان زياد طويلاً جميلاً يكسر إحدى عينيه. ولم يشهد زياد الجمل واعتذر من شكوى كانت به، فعذره. وكان يشتو بالبصرة ويصيف بالكوفة، قال أحمد العجلى: زياد، أمير البصرة. تابعي، ولم يكن يتهم بالكذب. وقال الأصمعي: مكث زياد على العراق تسع سنين، ما وضع لَبنة على لبنةٍ ولم يغرس شجرة، وهو أوّل من جلس على المنبر في العيدين وأذَّن فيهما، وأوَّل من أحدث الفتح على الإمام. وعن أبي مليكة؛ قال: إنِّي لأطوفُ مع الحسن بن علميّ. فقيل له: قُتِلَ زياد! فسَاءَه ذلك، فقلت له: وما يسوؤك؟ فقال: القتل كفّارةً لكلّ مؤمن. وبلغ ابن عمر أنّ زياداً كتب إلى معاوية: إنى قد ضبطتُ العراق بشمالي ويميني فارغةً؛ يسأله أن يولِّيه الحجاز واليمامة والبحرين، فكَرهَ ابن عمر أن يكون في ولايته، فقال: اللهم، إنَّك تجعل في القتل كفَّارة لمن شِئتَ من خلقك، فموتاً لابن سميَّة لا قتلاً، قال: فخرج في إبهامه طاعونة، فما أتت عليه إلا جمعة حتى مات سنة ثلاث وخمسين، فبلغ ابنَ عمر موتُهُ، فقال: إليك يا ابنَ سميّة لا الدنيا بقيتْ لك ولا الآخرة أدركْتَ! وهو معدود في دهاة العرب، قال ابن حزم في كتاب «الفصل»: ولقد امتنع زياد وهو فقعة القاع لا عشيرة له ولا نسب ولا سابقة ولا قدم، فما أطاقه معاوية إلاّ بالمداراة حتى ارضاه وولاّه.

دمشقي، والتميمي التابعي» زياد بن جارية، بالجيم والياء آخر الحروف التميمي. دمشقي، فاضل من قدماء التابعين. لا تُعلم له رواية إلاّ عن حبيب بن مسلمة، دخل مسجد دمشق وقد تأخّرت صلاتهم بالجمعة، فقال: والله؛ ما بَعَثَ اللَّهُ نبيّاً بعد محمّد ﷺ أمركم بهذه الصلاة، فأدخل الخضراء وقطع رأسه في زمن الوليد، وكان قتله في حدود التسعين للهجرة.

١٥٨٧ ـ «أبو محمد البيطار الأُموي» زياد بن عبد الله الأُسوار بن يزيد بن معاوية، أبو

٤٥٨٦ ـ «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم الرازي (١/ ٢/ ٥٢٧) رقم (٣٣٨٠)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٥/ ٣٩٨).

٤٥٨٧ ـ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» (٤٠٣/٥).

محمد القُرَشي الأُموي. كان من وجوه بني حرب، ودارُهُ بدمشق في ربض باب الجابية، ووجّهه الوليد بن يزيد إلى دمشق حين بلغه خروج يزيد بن الوليد، فأقام بذنبه ولم يصنع شيئاً، ثم مضى إلى حمص وخرج منها في الجيش إلى دمشق للطلب بدم الوليد بن يزيد، فأخذ وحُبس في الخضراء إلى أن بُويع مروان بن محمّد، فأطلقه، ثم إنّه حبسه بحرّان بعد ذلك، ثم أطلقه، ثم خرج بقنسرين، ودعا إلى نفسه، فبايعه ألوف، وزعموا أنّه السفياني، ثم لقيه عبد الله بن عليّ، فكسره، ولم يزل مستخفياً حتى قُتل بالمدينة. وذُكر أنّه كان يقال له البيطار لأنّه كان صاحب صيد، وكان مختفياً بقباء ناحية أحد، فدلّ عليه زياد بن عُبيد الله الحارثي وهو أمير المدينة، فخرج إليه الناس، فخرج عليهم أبو محمّد، فقاتلهم وكان من أرمى الناس، فكثروه فقتلوه في حدود الخمسين ومائة أو قبل ذلك.

عبد الملك، وقيل على مروان بن محمد، وجده عبد الله وفد على النبي على، وكان اسمه عبد الملك، وقيل على مروان بن محمد، وجده عبد الله وفد على النبي على، وكان اسمه عبد الحجر بن عبد المدان، فسمّاه رسول الله على عبد الله. وولي زياد الحرمين للسفّاح والمنصور، وأقام الحجّ للناس سنة ثلاث وثلاثين ومائة، ثم عزله المنصور، وتوفي في حدود الخمسين ومائة.

2014 - «ابن أبي زياد القارى» زياد بن ميسرة، وهو زياد بن أبي المدني مولى عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي. روى عن مولاه ابن عياش وأسامة بن زيد وغيرهم، وقدم على عمر بن عبد العزيز، وكانت له منه منزلة، وكانت له بدمشق دار بناحية القلانسيّين، وفيه يقول الفرزدق ـ وقد أذن له عمر بن عبد العزيز وحجب جماعة من الأمويّين، فسأل الفرزدق عنه، فقيل له: رجل من أهل المدينة من القرّاء عبد مملوك! [البسيط]:

يا أيّها القارىء المقضيُّ حاجتُه هذا زمانُك إنّي قد مَضى زَمَني

وكان زياد عابداً يلبس الصوف، ويكون وحده ولا يكاد يجالس أحداً وفيه لكنة، وكان لا يأكل اللحم، وأعانه الناس في فكاك رَقَبته وأسرع الناس في ذلك، ففضل بعد الذي قوطع عليه مال كثير، فردة زياد إلى من كان أعانه بالحصص وكتبهم عنده، ولم يزل يدعو لهم حتى مات.

٤٥٨٨ ـ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٥/ ٤٠٤).

^{80.49} - «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم الرازي (7/717)، و«الطبقات» لابن سعد (7/710)، و«تعجيل المنفعة» لابن حجر (7/700)، و«تهذيب التهذيب» له (7/700)، و«تقريب التهذيب» له (7/700).

• **209.** _ «الثعلبي الكوفي» زياد بن علاقة بن مالك الثعلبي. أحد الثقات المعمّرين، روى عنه عمّه قطبة بن مالك والمغيرة بن شعبة وجرير بن عبد الله البجلي وأسامة بن شريك وعمرو بن ميمون الأودي وجماعة. قال النسائي: ثقة. وقال أبو حاتم: صدوق. وعاش مائة سنة، وتوفيّ سنة خمس وعشرين ومائة. روى له الجماعة.

١٩٥١ ـ «الخراساني» زياد بن سعد الخراساني. نزيل مكّة كان عالماً بحديث الزهري، قال النسائي: ثقة ثبت. وروى له الجماعة، وتوفيّ في حدود الخمسين ومائة.

١٩٩٢ ـ «أبو خداش اليحمُدي» زياد بن الربيع اليحمدي أبو خداش البصري. وثقه أبو داود، وروى له البخاري والترمذي وابن ماجه. وتوفيّ سنة خمس وثمانين ومائة.

209٣ ـ «البكّائي راوي السيرة» زياد بن عبد الله بن الطفيل البكّائي العامري الكوفي صاحب رواية السيرة النبوية عن ابن إسحاق. وهو أتقن من رواها عنه، قال ابن معين: ثقة في إسحاق، فأمّا في غيره فلا! وروى له البخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه، وتوفي في حدود التسعين ومائة.

١٩٩٤ ـ «شَبَطون المالكي» زياد بن عبد الرحمٰن شبطون ـ بالشين المعجمة والباء الموحدة مفتوحتين والطاء المهملة وبعد الواو نون ـ الفقيه اللخمي عالم الأندلس وتلميذ مالك

[•] ٥٩٠ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٦٤)، و«الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم الرازي (٣/ ٢٤٣٧)، و«الطبقات» لابن سعد (٦/ ٣٦ ـ ٣١٦)، و«الثقات» لابن حبان (٢٥٨/٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٤٤)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٣٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (٥/ ٢١٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٣٨٠)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٦٩).

^{2091 - &}quot;تاريخ البخاري الكبير" (٣/ ٢٥٨)، و"الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم الرازي (٣/ ٢٤٠٨)، و"الثقات" لابن حبان (٦/ ٣١٩)، و"تهذيب الكمال" للمزي (١/ ٤٤١)، و"الكاشف" للذهبي (١/ ٣١٩)، و"التهذيب، و"سير أعلام النبلاء" له (٧/ ٢٨٥)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر (٣/ ٣٦٩)، و"تقريب التهذيب" له (١/ ٢٦٨)، و"طبقات الحفّاط" للسيوطي (٨٥).

۱۹۹۲ - «تاريخ البخاري الكبير» (7/700)، و«تاريخ البخاري الصغير» (1/700)، و«الجرح والتعديل» للرازي (1/700)، و«الثقات» لابن حبان (1/700)، و«تهذيب الكمال» للمزي (1/700)، و«الكاشف» للذهبي (1/700)، و«ميزان الاعتدال» له (1/700)، و«لسان الميزان» لابن حجر (1/700) ط. حيدرآباد، و«تهذيب التهذيب» له (1/700)، و«تقريب التهذيب» له (1/700).

٣٩٥٩ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٦٠)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٢٤٢٥)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٤٢)، و «ميزان الاعتدال» للذهبي (٢/ ٩١)، و «الكاشف» له (١/ ٣٣٢)، و «مجمع الزوائد» للهيثمي (٧/ ٢٧٥)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٣٧٥)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٢٨)، و «لسان الميزان» له (٧/ ٢٢٢) ط. حيدرآباد.

٤٥٩٤ ـ «قضاة قرطبة» للخشني (١٤) رقم (٢)، و«تاريخ ابن الفرضي» (١/ ١٨٢) رقم (٤٥٨).

وكان أوّل من أدخل مذهب مالك إلى الأندلس وقبل ذلك كانوا يتفقّهون للأوزاعي وغيره، وكان أحد النسّاك الورعين. أراده هشام صاحب الأندلس على القضاء. فأبى، وهرب. وتوفي سنة ثلاث وتسعين ومائة. وسمع من معاوية بن صالح وتزوّج بابنته، وروى عنه وعن مالك والليث وسليمان بن بلال ويحيى بن أيّوب وموسى بن عليّ بن رباح وأبي معشر نجيح وجماعة، وكان ناسكاً ورعاً. وجاء إليه كتاب بعض الملوك يسأله عن كفتي الميزان: أمِن ذهب هي أم من ورق، فكتب في الجواب: حدّثنا مالك عن الزهري أنّ رسول الله عليه قال: «من حُسْنِ إسلام المرء تركه ما لا يعنيه»(۱).

2040 ـ «الحافظ أبو هاشم دلويه» زياد بن أيوب أبو هاشم الطوسي الحافظ دلويه. ويقال له شعبة الصغير لإتقانه ومعرفته. روى عنه البخاري والترمذي والنسائي، وقال أبو حاتم: صدوق. توفيّ سنة اثنتين وخمسين ومائتين.

٢٥٩٦ «أبو مروان الجُذامي» زياد بن عبد العزيز بن أحمد بن زياد الجُذامي، أبو مروان السُاعر. كان بارعاً في الآداب بليغاً أخباريّاً، له تصانيف في فنون، توفيّ سنة ثلاثين وأربعمائة، ومن شعره... (٢)

زياجة اللا

209۷ ـ "صاحب إفريقية" زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب، وقد تقدّم ذكر والله في مكانه. كان زيادة الله هذا أفضل أهل بيته وأفصحهم لساناً، وكان يقول الشعر، قال صاحب كتاب «الإشعار بما للملوك من النوادر والأشعار»: ولا نعلم أحداً قبله تسمّى بزيادة الله. اعتنى به والده، وكان لا يقدمُ عليه أحد من الأعراب والعلماء بالعربيّة والشعراء إلا أصحبهم ابنه زيادة الله وأمرهم بملازمته، وملك إفريقيّة، وثار عليه ثوّار بسبب سفكه الدماء، وآل أمره إلى أن خرج أكثر إفريقيّة عن يده حتى القيروان، وانحصر في مدينة القصر القديم، ثم زحف بأهل

⁽١) أخرجه الترمذي في «السنن» (٤/ ٥٥٨)، وابن ماجه في «السنن» حديث (٣٩٧٦).

^{2090 - «}تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٤٥)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٣٩٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٢٣٧٣)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٤٩)، و«تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٨/ ٢٤٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٣٧)، و«الكاشف«للذهبي (١/ ٣٢٨)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤/ ١٢٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٣٥٥)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٦٥).

٤٥٩٦ - «الصلة» لابن بشكوال (١/ ١٨٦) رقم (٤٣٠).

⁽٢) بياض في الأصل.

٤٥٩٧ ـ «الكامل» لابن الأثير (٦/ ٤٩٣) طبعة، دار صادر، و«شذرات الذهب» لابن العماد وفيات سنة (٢٢٣ هـ)، و«البيان المغرب» لابن عذاري (١/ ٩٦).

بيته وخاصّته وعزم على المناجزة، فظفر بأهل القيروان، فقال له أهل بيته وخاصّته: دعنا نبدأ بالقيروان، فقد علمت ما لقينا منهم! فنهاهم عن ذلك، فلم يزالوا يعاودونه حتى استشاط غضباً وقال: لم يكن منكم معي أحد حين ضاق الأمر وأنا خائف على روحي وحرمي فعاهدت الله عزّ وجلّ ودموعي تجري إن نصرني وأظفرني أن أعفو وأصفح. ولمّا تألّبت الجند عليه وكتبوا إليه أن ارحل عن إفريقيّة؛ قال له سفيان بن سوادة: مكّني من ديوان جندك أنتقي مائتي فارس، ثم أسير إلى نفزاوة، فإن ظفرتُ كان ما تحبّ وإن تكن الأخرى عملتُ برأيك، فكنه، فآل أمره إلى أن هزم عامر بن نافع أحد الثّوار ولم ينهزم قط، وما زالت الفتوحات تتوالى حتّى استقامت له إفريقيّة وانقطعت الفتنة، وكانت مدّتها على زيادة الله ثلاث عشرة سنة، وكانت أخت عامر بن نافع قالت أيّام الفتنة: والله لأجُعَلَنُ أمُّ زيادة الله تطبخ لي بيساراً فهو الذي يصلح لها! فلمّا ظفر زيادة الله بالقيروان أمر أمّه أن تطبخ فولاً وتسيّره إلى أخت عامر وقال للرسول: قل لها: إنّي طبخت وأبررت قسمك، فقالت أخت عامر: قد قدرْتِ فافعلي ما شئتِ، وبكت. وتوفيّ سنة ثلاث وعشرين ومائتين، وله خمسون سنة، ومدّته إحدى وعشرين سنة وأربعة أشهر وثمانية أيّام. وسيأتي ذكر حفيده أيضاً. ومن شعره ما كتب إلى المأمون وهو سكران، وقد أتاه رسوله بما لا يحبّ [الطويل]:

أنا النارُ في أحجارِها مستكنة فَإنْ كُنتَ مِمّنْ يَقدح النارَ فاقدحِ أنا الليثُ يحمي غِيله بزئيره فإنْ كُنتَ كَلْباً حانَ موتُكَ فافرَح

١٤٩٨ ـ «صاحب القيروان» زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن محمّد بن الأغلب أبو منصور بن أبي العبّاس التميمي صاحب القيروان. وكان أبوه وجدّه ومحمّد أخو جدّ جدّه وجدّ أبيه كلّهم قد ولي إفريقيّة. وكان هذا قد دخل في طاعة المكتفي، وأهدى إليه هدايا من جملتها عشرة آلاف درهم في كل درهم عشرة دراهم وألف دينار في كلّ دينار عشرة دنانير، وكتب على كلّ درهم في أحد وجهيه [الكامل]:

يا سائراً نَحوَ الخليفة قل له أَنْ قد كفاك الله أمرك كلّه بنيادة اللّه بن عبد اللّه سيد في اللّه من دون الخليفة سلّه وفي الوجه الآخر:

ما يَنْبَري لك بالشقاق مخالِفٌ إلا استباحَ حريمه وأَذَلُّهُ من لا يرى لك طاعة فاللَّه قد أعماه عن سُبُل الهدى وأضَلَّهُ

٥٩٨ ع - «الكامل» لابن الأثير (٨/ ٤٠)، و«فوات الوفيات» لابن شاكر الكتبي (٢/ ٢٣) رقم (١٥٩)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٥/ ٣٩٥).

قال محمّد بن يحيى الصولي: وابن الأغلب هذا من ولد الأغلب بن عمرو المازني، وكان عمرو من أهل البصرة، ولآه الرشيد الغرب بعد أن مات إدريس بن عبد الله بن حسن، فما زال بالمغرب إلى أن توفي وخلفه ابنه الأغلب بن عمرو، ثم أولاده إلى أن صار الأمر إلى زيادة الله هذا. وذُكر أنّه أقام بمصر شهوراً، ثم توفيّ. قال ابن عساكر الحافظ: بلغني أنّه توفيّ بالرملة في جمادى الأولى سنة أربع وثلاثمائة ودفن بالرملة، فساخ به قبره فسُقف عليه وترك مكانه، وكان له غلام فحل صبيّ يُدعَى خطاباً، وهو الذي اسمه في السكك، فسخط عليه وقيده بقيد من ذهب، فدخل يوماً من الأيّام صاحبه على البريد وهو عبد الله بن الصائغ، فلما رأى الغلام مقيّداً تأخر قليلاً وعمل بيتين وكتب بهما إلى زيادة الله، وهما [البسيط]:

يا أيها الملك الميمون طائرُه رِفْقاً فإنّ يد المعشوق فوق يدِكُ كم ذا التجلّد والأحشاء زاحفة أُعيذُ قلبَك أَنْ يسطو على كبدِكُ

فأطلق الغلام ورضي عنه وأعطى عبد الله القيد الذهب، ولزيادة الله هذا أخبار حسان في الجود لكنه أكثر من شرب الخمر والمجون والفساد، واتخذ ندامى يتصافعون قدامه ويتخذون مثانات الغنم مفتوحة تحت البُسُط، فإذا دخل عليه الجليل من رجاله وجلس عليها انشقت وسمع صوتها فخجل الرجل ويضحك أصحابه، ففسدت حاله واختل ملكه ومال الناس إلى السعي عليه، وآل أمره إلى أن أُجلي عن مدينة رقّادة وانقرضت دولة بني الأغلب على يده، وكان لها مائتا سنة واثنتا عشرة سنة، وهرب من رقّادة في شهر رجب سنة ستّ وتسعين ومائتين. ومن شعره [الخفيف]:

سرق الصيفُ للشتاء عَشيَّة تحفةً للزمان كانت خَبيَّة فحقيتٌ لها على كلُّ حُرٌّ أن يحث الأرطالَ فيها بنيّه

2099 ـ زيادة الله بن جهور اللخمي قال: ورد عليَّ كتاب رسول الله عَلَيْهُ: بسم الله الرحمٰن الرحمٰن الرحمٰن الرحمٰن الرحمٰن الرحمٰن الرحمٰن الرحمٰن الروايات: أحمد إليك الله الله إلا هو. وفي بعض الروايات: أحمد إليك الله الذي لا إلاه إلاّ هو.

الألقاب

أبو زياد الأعرابي: اسمه يزيد بن الحرّ.

القاضي الزيادي: الحسن بن عثمان.

الزيادي النحوي: إبراهيم بن سفيان.

ابن الزيتوني المتكلم: اسمه عبد السيد بن علي.

٤٥٩٩ ـ «الاستيعاب» لأبن عبد البر (٢/ ٥٢٥) رقم (٨٧٤).

زيحا

* ٤٦٠٠ ــ زيد بن سراقة. توفيّ سنة أربع عشرة للهجرة، وهو صحابي قُتل يوم جسر أبي عبيد بالقادسيّة.

سعيد، ويقال أبو سعد، ويقال أبو أنيسة، الأنصاري الخزرجي. أوّل مشاهده المريسيع مع رسول الله على وغزا معه سبع عشرة غزوة، وكان يتيماً في حجر عبد الله بن رواحة، فخرج به ابن رواحة إلى غزوة مؤتة يردفه على رحله، وشهد مع عليّ المشاهد، وسكن الكوفة، وبنى بها داراً في كندة، وهو أحد الذين استصغرهم رسول الله على يوم أُحُد فردهم، وهم: زيد بن أوقم وزيد بن ثابت وابن عمر وأسامة بن زيد والبَرَاء بن عازب وعرابة بن أوس ورجل من بني حارثة ورافع؛ فتطاول له رافع، فأذن له، وجابر بن عبد الله ـ وليس بالذي يُروى عنه الحديث ـ وسعد بن حبتة وزيد بن جارية. وعاد النبي شخ زيد بن أرقم من رمد به وأخبره أنه الحديث ـ وسعد بن حبة وزيد بن جارية. وعاد النبي أنكر على يزيد نكته بالقضيب ثنايا الحديث، وهو الذي رفع إلى رسول الله على قول عبد الله بن أبيّ: «لا تُنفقوا على من عند رسول الله حتى يَنْفَضّوا»، و«لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الاذل»، فأنكر ابن رسول الله حتى يَنْفَضّوا»، و«لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الاذل»، فأنكر ابن

المعدوي المدني مولى عمر بن المحطاب. روى عن ابن عمر وجابر وأبيه أسلم وغيرهم، وروى المفقيه المدني مولى عمر بن المحطاب. روى عن ابن عمر وجابر وأبيه أسلم وغيرهم، وروى عنه الزهري وأيوب ويحيى بن سعيد ومالك والثوري ومعمر وابن عُيينة وبنوه عبد الله وعبد الرحمٰن وأسامة وغيرهم. وكان مع عمر بن عبد العزيز في خلافته، واستقدمه الوليد بن يزيد في جماعة من فقهاء المدينة مستفتياً لهم في الطلاق قبل النكاح، ولما ولي عمر بن عبد العزيز

٤٦٠٠ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٣) رقم (٨٤٨).

⁽۱/ ۱۲۰ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (۳/ ۳۸۵)، و «تاريخ البخاري الصغير» (۱/ ۱۲۰ ـ ۱۲۱ ـ ۱۲۰)، و «الجرح والتعديل» للرازي (۳/ ۵۰۵)، و «الثقات» لابن حبان (۳/ ۱۳۹)، و «الاستيعاب» لابن عبد البر (۲/ ۵۰۵)، و «الطبقات» لابن سعد (۱/ ۱۸) و (۲/ ۲۵) و (۱/ ۳۵۰) و (۱/ ۲۵ ـ ۱۰۹)، و «أسد الغابة» لابن الأثير (۲/ ۲۷٦)، و «الإصابة» لابن حجر (۲/ ۵۹۰)، و «تهذيب التهذيب» له (۳/ ۲۷۲)، و «تقريب التهذيب» له (۲/ ۲۷۲).

 $^{^{87.7}}$ - «الطبقات» لابن سعد (9 - 9)، و«تاريخ البخاري الكبير» (9 / 9)، و«تاريخ البخاري الصغير» (1 / 9)، و«الجرح والتعديل» للرازي (9 / 9)، و«تهذيب الكمال» للمزي (1 / 1)، و«الكاشف» للذهبي (1 / 1)، و«ميزان الاعتدال» له (9 / 9)، و«تقريب التهذيب» له (1 / 1).

أدنى زيد بن أسلم وجفا الأحوص، فقال الأحوص(١) [الطويل]:

ألستَ أبا حفص هُديتَ مُخبِّري أني الحقّ أن أقْصَى ويُدنَى ابنُ أسلما

فقال عمر: ذلك الحق. وقال ابن سعد في الطبقة الرابعة: من أهل المدينة وكان ثقة كثير الحديث، قال يعقوب بن عبد الله بن الأشج: اللهم، إنك تعلم أنه ليس أحد من الخلق أعز علي من زيد بن أسلم، اللهم، فزد في عمر زيد بن أسلم من أعمار الناس وأبدأ بي وأهل بيتي وبأعمارنا، فربما قاله ابن أسلم: أرأيت طلبت حياتي لي أو لنفسك؛ قال: لنفسي، قال: فبأي شيء تمن علي في شيء طلبته لنفسك؛ وقال ابن عديّ: هو من الثقات، ولم يمتنع أحد من الرواية عنه، حدّث عنه الأئمة، وقال ابن زيد: رأيت أبي في المنام وعليه قلنسوة طويلة، فقلت: يا أبتي، ما فعل الله بك؛ قال: زيّنني بزينة العلم، قلت: فأين مالك بن أنس؛ فقال: مالك فوق فوق، ويرفع رأسه حتى سقطت القلنسوة عن رأسه. وتوفيّ بالمدينة سنة ثلاث أو سنة ستّ وثلاثين ومائة. وقيل سنة ثلاث وأربعين.

الأنصاري الخزرجي النجاري المدني الفرضي. أحد كتاب رسول الله هي المساحة المريانية المناحون المنزرجي النجاري المدني الفرضي. أحد كتاب رسول الله هي المصاحف، في سبعة عشر يوماً، واعتمد عليه أبو بكر وعمر وعثمان في جَمْع القرآن وكتبة المصاحف، وتحاكم اليه عمر وأبي بن كعب في منزله، وكان مع عمر لما خطب بالجابية، وتولّى قسمة الغنائم باليرموك، وشهد الدار مع عثمان وكان يذبّ عنه، وكان يقول: يا للأنصار كونوا أنصاراً لله مرتين انصروه، والله، إنّ دمه لحرام! وأخوه يزيد أكبر منه، شهد بدراً واستشهد يوم اليمامة، قال ابن سعد في الطبقة الثالثة: من الأنصار. وقال أبو أحمد الحاكم: قدم رسول الله الله المدينة وهو ابن إحدى عشرة سنة، وكان رسول الله الله إذا نزل عليه الوحي بعث إليه فكتبه، وقال: أجازني رسول الله يشي يوم الخندق وكساني قبطية، وقال أنس: جمع القرآن على عهد رسول الله الله البعث أربعة كلهم من الأنصار: أبيّ بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت ورجل من الأنصار يقال له أبو زيد، وزاد الشعبي: وأبو الدرداء وسعد بن عبيد، وكان المجمّع بن جارية قد بقي عليه سورة أو سورتان، وعن عطية بن قيس الكلابي قال، وال رسول الله على: "من أحب أن يقرأ القرآن غضاً أو غريضاً فليقرأه بقراءة زيد». وعن

⁽۱) انظر: «ديوانه» (۱/۱۹۷).

۳۲۰۵ - «الطبقات» لابن سعد (۱/ ۳۷) و (۲/ ۲۲ - ۲۰۱)، و «تاریخ البخاري الکبیر» (۳/ ۳۸۰)، و «تاریخ البخاري الکبیر» (۳/ ۴۸۰)، و «الاستیعاب» لابن عبد البر (۲/ ۱۳۵)، و «الاستیعاب» لابن عبد البر (۲/ ۵۳۷)، و «أسماء الصحابة الرواة» ترجمة (۷۸۵)، و «الإصابة» لابن حجر (۲/ ۹۲۱)، و «تهذیب التهذیب» له (۳/ ۴۷۱)، و «البدایة والنهایة» لابن کثیر (۸/ ۲۷)، و «سیر أعلام النبلاء» للذهبی (۲/ ۲۲۱)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (۱/ ۵۲ - ۲۲).

أنس عن النبيّ: «أرحَمُ أمّتي بأمّتي أبو بكر، وأشدّهم في دين الله عمر، وأصدقهم حَيَاءً عثمان، وأفرضهم زيد بن ثابت وأقرؤهم لكتاب الله أبيّ بن كعب وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل، وإنّ لكلّ أمّة أميناً وأمين هذه الأمّة أبو عبيدة بن الجرّاح»، وفي رواية ابن عمر بعد ذكر عثمان: وأقضاهم عليّ، وفي رواية أبي محجن: وإنّ أعلمها بالناسخ والمنسوخ معاذ. وقال الشعبي: غلب زيد بن ثابت الناس على اثنتين: الفرائض والقرآن، وكان زيد يكتب الكتابين جميعاً: العربيّة والعبرانيّة، وأوّل مشهد شهده مع رسول الله على الخندق، وهو ابن خمسة عشر سنة، وكان ممّن ينقل التراب يومئذٍ مع المسلمين، فقال رسول الله على: أما إنّه نعم الغلام! وقال سليمان بن يسار: ما كان عمر وعثمان يقدّمان على زيد بن ثابت أحداً في القضاء والفتوى والفرائض والقراءة، وقال أحمد بن عبد الله العجلي: الناس على قراءة زيد وفرض زيد. وتوفيّ بالمدينة سنة إحدى أو اثنتين أو أربع أو خمس أو ستّ وخمسين، وقيل سنة خمسة أو ثمان وأربعين، وصلّى عليه مروان، وارتجّت المدينة لموته وكثر البكاء عليه، وقال حسّان بن ثابت [الطويل]:

فمن للقوافي بعد حسّان وابنه ومن للمثاني بعد زيد بن ثابتِ 17٠٤ ـ «الكيّس النمري النسّاب» زيد بن الحارث بن حارثة بن هلال، ينتهي إلى سعد بن الخزرج، هو الكيّس النمري النسّاب. قال عبد الرحمٰن بن حسّان بن ثابت يفتخر [الوافر]:

وحَـكُـم دغـفلاً وازحـلْ إلـيه ولا تَـدَعِ الـمطـيَّ من الـكلال وعند الكيّس النمري علم ولو أمسى بمنخرق الشمال وقيل: مصعب بن الكيّس هو النسّاب، وكان يعدل بدغفل، وقال الكميت [الوافر]: وما ابن الكيّس النمري منكم وما أنتم هناك بدغـفلينا وقيل: الكيّس هو مالك بن شراحيل بن زيد بن الحارث بن حارثة بن هلال كلّهم ينسب من عبيد إلى الكيّس، يعني كلّهم نسّاب يعلم النسب.

27.0 عني: في الحجّ ـ فقال: أتانا النبي على فقال: كونوا على مشارعكم فأنكم على إرث من إرث يعني: في الحجّ ـ فقال: أتانا النبي على فقال: كونوا على مشارعكم فأنكم على إرث من إرث إبراهيم عليه السلام، ولزيد هذا ثلاثة إخوة: عبد الله وعبد الرحمٰن ومرارة، وقيل إنّ ابن مربع هذا اسمه عبد الله، وقيل إنه ليس بأخ للمذكورين.

٤٦٠٤ _ «البيان والتبيين» للجاحظ (١/ ٣٠٤).

٤٦٠٥ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٨) رقم (٨٥٧).

على معاوية، قال يعقوب بن شيبة: ولآه ابن عامر شرطته، وكان شريفاً في الإسلام، وكان الأحنف يقول: طالما خرقتُ النعال إلى زيد بن حلبّة أتعلّمُ منه المروءة. ولمّا بعث عثمان إلى الأمصار بالمصاحف بعث إلى أهل البصرة بمصحف دفع إلى زيد بن حلبة مصحفا، فهم يتوارثونه. ولمّا قدمت عائشة البصرة عقدت خمارها لولد زيد بن حلبة فبقيّتُهُ عندهم.

وجبه. وأوّل من أسلم بعد خديجة في قول، وشهد بدراً وما بعدها واستخلفه رسول الله على المدينة في غزوة المريسيع وأمّره على سبع سرايا، وكان مقدّم الأمراء في جيش مؤتة وبها استشهد، وكانت أمّه سعدى بنت ثعلبة من طيّ. زارت قومها فأغير عليهم فسبوا زيداً صغيراً فبيع بمكّة فاشترته خديجة فوهبته للنبيّ في فأعتقه وتبنّاه، فصار يُدعَى زيد بن محمّد حتى نزلت ﴿أَدْعُوهمْ لاّبائِهم ﴾ [الأحزاب: ٥]. وآخى النبيّ في بينه وبين حمزة، وزوّجه حاضنته أمّ أيمن فولدت له أسامة بن زيد، ثم زوّجه بنت عمّته زينب بنت جحش، وزيد هذا هو المذكور في سورة الأحزاب. وقال الزهري: ما علمنا أحداً أسلم قبل زيد بن حارثة! وكان رسول الله في إذا لم يغز لم يعط سلاحه إلاّ عليّاً وزيداً، وفي زيد يقول أبوه حارثة بن شراحيل حين فقده [الطويل]:

بكيتُ على زيدٍ ولم أدرِ ما فَعَلْ فواللَّه ما أدري وإن كنتُ سائلاً فياليت شعري هل لك الدَهْرَ رجعةٌ تُذَكرُنيه الشمس عند طلوعها وإن هبت الأرواح هيجن ذكره سأعملُ نصّ العيس في الأرض جاهداً حياتي أو تأتي عليً منيّتي

أحيًّ يُرجَّى أم أتى دونه الأَجَلْ أغالَك سهل الأرض أم غالك الجَبَلْ فحسبي من الدنيا رجوعك لي بَجَلْ وتعرض ذكراه إذا قارب الطَفَلْ فياطول ما حزني عليه وياوَجلْ ولا أسأم التطواف أو تسأم الأبلُ وكل امرىء فان وإن غره الأملُ

٤٦٠٦ _ "تهذيب تاريخ ابن عساكر، لبدران (٥/ ٤٥٠).

 $^{(7.73 - (1000)^{-3})^{-3}}$ لابن سعد (1/ $(7.70 - 110 - 110)^{-3})^{-3}$ و($(7.70)^{-3})^{-3}$ في مواضع متعددة من الطبقات، و($(7.70)^{-3})^{-3}$ البخاري الصغير» (1/ $(7.70)^{-3})^{-3}$ و($(7.70)^{-3})^{-3}$) ($(7.70)^{-3}$) و($(7.70)^{-3}$) و($(7.70)^{-3}$) و($(7.70)^{-3}$) و($(7.70)^{-3}$)

سأوصي به قيساً وعمراً كليهما وأوصي يزيداً ثم من بعده جَبَلْ يعني بذلك جبلة بن حارثة أخا زيد، وكان أكبر من زيد، ويعني يزيد أخا زيد لأمّه، وهو يزيد بن كعب بن شراحيل، فحج ناس من كلب فرأوا زيداً، فعرفهم وعرفوه، فقال لهم: أَبْلِغوا أهلي هذه الأبيات فإنّي أعلم أنهم قد جزعوا عليّ، فقال [الطويل]:

أحِنُ إلى قومي وإنْ كنتُ نائياً فإنّي قعيد البيت عِند المشاعِرِ فكُفُوا من الوجد الذي قد شجاكُمُ ولا تُعْمِلوا في الأرض نصّ الأباعرِ فإنّي بحمد اللّه في خيرِ أُسرَةٍ كرام معدّ كابراً بعد كابر

فانطلق الكلبيّون فأعلموا أباه فقال: ابني! وربّ الكعبة، ووصفوا له موضعة وعند مَن هو، فخرج حارثة وكعب ابنا شراحيل لفدائه، وقدما مكّة ودخلا على رسول الله على المسجد، فقالا: يا ابن عبد المطّلب؛ يا ابن سيّد قومه أنتم أهل حرم الله وجيرانه! تفكّون العاني وتطعمون الأسير جئناك في ابننا عندك فامنن علينا وأُحسِن إلينا في فدائه! قال: من هو؟ قالا: زيد بن حارثة، فقال رسول الله على في في في الله على عن اختارني أحداً! فخيّروه، فإن اختاركم فهو لكم وإن اختارني فوالله ما أنا بالذي أختار على من اختارني أحداً! قلا: قد زدّتنا على النصف وأحسنت، فدعاه، فقال: هل تعرف هؤلاء؟ قال: نعم، قال: من هذا؟ قال: أبي وهذا عمي؛ قال: فأنا من قد علمت ورأيت صحبتي لك فاخترني أو اخترهما؛ قال زيد: ما أنا بالذي اختار عليك أحداً أنت متي مكان الأب والعم، فقالا: ويحك اخترهما؛ قال زيد: ما أنا بالذي اختار عليك أحداً أنت متي مكان الأب والعم، فقالا: ويحك يا زيد! أتختار العبودية على الحرية وعلى أبيك وعمّك؟ قال: نعم! قد رأيتُ من هذا الرجل شيئاً ما أنا بالذي أختار عليه أحداً أبداً! فلما رأى رسول الله ذلك أخرجه إلى الحجر فقال: يا من حضر! اشهدوا أن زيداً ابني يرثني وأرثه فلما رأى ذلك أبوه وعمه طابت نفوسهما فانصرفا.

ودُعي زيد بن محمد حتى جاء الله بالإسلام، فنزلت ﴿أَدْعُوهُمْ لَآبَائِهِمْ﴾ [الأحزاب: ٥] فدُعي يوم ذاك زيد بن حارثة، ودُعي الأدعياء إلى آبائهم، فَدُعي المقداد بن عمرو، وكان يقال له قبل ذلك ابن الأسود لأنّ الأسود بن عبد يغوث كان قد تبنّاه. وعن ابن عمر أنّ رسول الله على أمّر أسامة على قوم، فطعن الناس في إمارته، فقال: ان تطعنوا في إمارته فقد طعنتم في إمارة أبيه وأيم الله إن كان لخليقاً للإمارة، وإن كان لمن أحبّ الناس إليّ وإنّ ابنه هذا لأحبُ الناس إليّ بعده فاستوصوا به خيراً فإنّه من خياركم. وقُتل زيد طعناً بالرماح شهيداً. فصلّى عليه رسول الله على وقال: استغفروا له، وقد دخل الجنّة وهو يسعى، وذلك سنة ثمان. وعن خالد بن سمير قال: لمّا أُصيب زيد بن حارثة أتاهم رسول الله على فجهشت بنت زيد في وجه رسول الله على مسول الله على حتى انتحب، فقال له سعد بن عبادة:

يا رسول الله ما هذا؟ قال: هذا شوق الحبيب إلى حبيبه.

٤٦٠٨ _ «والد أمير المدينة» زيد بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب العلوي الحسني المدنى والد الحسن بن زيد أمير المدينة. الذي مدحه ابن هرمة معرّضاً ببنى عمّه في قوله «على هن وهن» وروى زيد عن أبيه وابن عبّاس وجابر. وروى عنه ابنه الحسن بن زيد، وقدم على الوليد بن عبد الملك لخصومةٍ وقعت بينه وبين ابن عمّه أبي هاشم عبد الله بن محمّد بن الحنفيّة في ولاية صدقات عليّ بالمدينة لأنّ عليّاً اشترط في صدقته أنّها الى ذي الدين والفضل من أكابر ولده، فانتهت صدقته في زمن الوليد الى زيد بن الحسن، فنازعه فيها أبو هاشم وقال: أنت تعلم أنَّى وإيَّاك في النسب سواء إلى جدِّنا على وإن كانت فطامة لم تلدني وولدتك فإنّ هذه الصدقة لعلى وليست لفاطمة وأنا أفقهُ منك وأعلم بالكتاب والسنّة ـ حتى طالت المنازعة بينهما، فخرج زيد من المدينة إلى الوليد بدمشق، فكثر عنده على أبي هاشم وأعلمه أنَّ له شيعة بالعراق يتَّخذونه إماماً وأنَّه يدعو إلى نفسه، فتزوَّج الوليد نفيسة بنت زيد بن الحسن، وأحضر أبا هاشم وسجنه مدّة، فوفد في أمره على بن الحسين فقال: يا أمير المؤمنين، ما بال آل أبي بكر وآل عمر وآل عثمان يتقرّبون بآبائهم فيكرّمون ويُحَبّون، وآل رسول الله ﷺ يتقربون به فلا ينفعهم ذلك! فبِمَ حبستَ ابن عمّي عبد الله بن محمّد طول هذه المدّة؟ فقال: بقول ابن عمّكما زيد بن الحسن! فقال على بن الحسين: أو ما يمكن أن يكون بين ابني العمّ منازعة ووحشة كما يكون بين الأقارب فيكذبَ أحدهما على الآخر؛ وهذان كان بينهما كذا وكذا، فخلَّى سبيله، وتوفيّ في حدود المائة وعشر، وعاش سبعين

17.9 «أبو طلحة الأنصاري النقيب» زيد بن سهل بن الأسود بن حرام أبو طلحة الأنصاري الخزرجي النجاري. زوج أمّ سليم أمّ أنس بن مالك، شهد العقبة الثانية والمشاهد كلّها مع رسول الله ﷺ، وكان أحد نقباء الأنصار الاثني عشر، وكان يكون بالشأم في الجهاد مع أبي عبيدة ومعاذ، ويقال: اسمه سهل بن زيد، والأوّل أصحّ، وخطب أمَّ سليم فقالت: ما مثلك يُرد ولكن لا يحلّ لي أن أتزوجك أنا مسلمة وأنت كافر، فإن تُسلم فذلك مهري ما أسالُك غيره، فأسلم فتزوّجها، قال سالم، فما سمعنا بمهر كان قط أكرم من مهر أمّ سليم

٤٦٠٨ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٩٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٣٥٣٢)، و«الطبقات» لابن سعد (٥/ ١٧٢)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٤٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٠٦)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٤).

^{27.9} ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٥٠٤) و(٥/ ٧٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٥٦٤)، و«الثقات» لابن حبر رقم (١٠٧)، و«الإصابة» لابن حجر رقم (١٠٧)، و«تقريب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤١٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٥).

الإسلام! فولدت له ولداً. فحنكه رسول الله على ويقول: يا رسول الله! إنّي قوي جَلْد، وكان أبو طلحة يسوّر نفسه بين يدي رسول الله على ويقول: يا رسول الله! إنّي قوي جَلْد، فوجهني في حوائجك وابعثني حيث شئت! ولمّا كان يوم أحد انهزم ناس عن رسول الله وأبو طلحة بين يديه مجوباً عليه بحجفة له، وكان رجلاً راميًا شديد النزع كسر يومئذ قوسين أو ثلاثاً، وكان الرجل يمرّ معه الجعبة من النبل، فيقول: نفسي لنفسك الفداء ووجهي لوجهك الوقاء! ثمّ ينثر كنانته بين يديه، وكان أبو طلحة صيّتاً وإن كان رسول الله على ليأخذ العود من الأرض فيقول: إزم يا طلحة! فيرمي به سهماً جيّداً. وكان الرماة من الصحابة: سعد بن أبي الأرض فيقول: إزم يا طلحة! فيرمي به سهماً جيّداً. وكان الرماة من الصحابة: سعد بن أبي بلتعة وقاص والسائب بن عثمان بن مظعون والمقداد بن عمرو وزيد بن حارثة وحاطب بن أبي بلتعة وعنه بن غزوان وخراش بن الصمّة وقطبة بن عامر بن حديدة وبشر بن البراء بن معرور وأبو وعبّة سلطان بن سلامة وأبو طلحة وعاصم بن ثابت بن أبي الأقلح وقتادة بن النعمان، قال أبو زرعة: وعاش أبو طلحة بعد رسول الله على أربعين سنة يسرد الصوم. وتوفي بالشام وهو ابن زرعة: وعاش أبو طلحة بعد رسول الله وروى له الجماعة.

وقيل أبو عبد الله، العبدي، زيد بن صُوحان أبو عائشة، وقيل أبو سليمان، وقيل أبو مسلم، وقيل أبو عبد الله، العبدي أخو صعصعة وسيحان ابني صوحان. له وفادة على النبي على وروى عن عمر وأبي وسلمان. وروى عنه أبو وائل وغيره، ونزل الكوفة، وقدم المدائن، وكان من جملة من سيّره عثمان من أهل الكوفة إلى دمشق، وشهد الجمل مع علي أميراً على عبد القيس، وقتل يومئذ سنة ستّ وثلاثين، وقال ابن سعد في الطبقة الأولى: من أهل الكوفة زيد بن صوحان، وكان قليل الحديث، وعن علي قال: قال رسول الله على: "من سرّه أن ينظر إلى رجل يسبقه بعض أعضائه إلى الجنة فلينظر إلى زيد بن صوحان» (١١)! فقطعت يده اليسرى بنهاوند، ثم عاش بعد ذلك عشرين سنة، وقال قبل أن يقتل: إنّي رأيت يداً خرجت من السماء تشير إلي أن تَعال وأنا لاحق بها يا أمير المؤمنين، فادفنوني في دمي فإنّي مخاصم القوم، وكان زيد بن صوحان يقوم الليل ويصوم النهار، وإذا كانت ليلة الجمعة أحياها، وعمد إلى رجال من البصرة قد تفرّغوا للعبادة وليست لهم تجارات ولا غلات. فبني لهم داراً وأسكنهم إياها، ثم أوصى بهم من أهله من يقوم في حاجتهم ويتعاهدهم في مطعمهم ومشربهم وما يصلحهم، وقال وهو يتشخط في دمه دادفنوني في ثيابي ويتعاهدهم في دمه دادفنوني في ثيابي فإنّي مُلاقي عثمان بالجادة، فيا ليتنا إذ ظُلِمُنا صبرنا! وقيل لعائشة: أصيب زيد بن صُوحان! فاسترجعت وقالت: يرحمه الله.

^{*} ٢٦١ ـ «الطبقات» لابن سعد (٦/ ٨٤)، و «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٩٧)، و «تاريخ بغداد» للخطيب (٧/ ٥٦٥)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٥٦٥)، و «الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٤٨)، و «تعجيل المنفعة» لابن حجر (٣٤٧).

⁽۱) انظر «مسند أبي يعلى» (۱/٣٩٣) رقم (٢٥١) و(٥١١)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٨/٤٤).

الهاشمي المدني. روى عن أبيه وأخيه محمّد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب الهاشمي المدني. روى عن أبيه وأخيه محمّد بن عليّ وأبان بن عثمان، وروى عنه جعفر الصادق والزهري وشعبة وسالم مولى زيد بن عليّ وغيرهم. وفد على هشام بن عبد الملك، فرأى منه جفوة، فكان ذلك سبب خروجه وطلبه للخلافة، وسار إلى الكوفة. فقام إليه منها شيعة فخرجوا معه، فظفر به يوسف بن عمر الثقفي، فقتله وصلبه وحَرقه. وعدّه ابن سعد في الطبقة الثالثة، وأمّه أمّ ولَدِ؛ وقال: فوُلِدَ عليُّ الأصغرُ ابن حسين وزيد المقتول بالكوفة وعليّ بن عليّ وخديجة. وعن خديجة أنّ النبيّ على نظر يوماً إلى زيد بن حارثة وبكى وقال: «المظلوم من أهل بيتي سَمِيُّ هذا والمقتول في الله والمصلوب من أمّتي سَميُّ هذا». وذكره جعفر يوماً فقال: رحم الله عمّي كان والله سيّداً ولا والله ما ترك فينا لمنيا ولا آخرة مثله. وسأل زيد بن عليّ بعض أصحابه عن قوله ﴿والسّابِقُونَ السّابِقُونَ * أُولَئِكَ المُقَرّبُونَ﴾ وسأل زيد بن عليّ بعض أصحابه عن قوله ﴿والسّابِقُونَ السّابِقُونَ * أُولَئِكَ المُقَرّبُونَ﴾ البراءة من أبي بكر وعمر وعثمان البراءة من عليّ، والبراءة من علي البراءة من أبي بكر وعمر وعثمان، وانطلقت الخوارج فبرئت ممّن دون أبي بكر وعمر ولم يستطيعوا أن يقولوا فيهما وقال: أن انا فلو كنت مكان أبي بكر لحكمتُ بمثل ما حكم به أبو بكر في فدك.

وقال أيضاً: الرافضة حربي وحرب أبي مرقت الرافضة علينا كما مرقت الخوارج على عليّ. وسئل عيسى بن يونس عن الرافضة والزيديّة، فقال: أمّا الرافضة: فأوّل ما ترفّضت جاءوا إلى زيد بن عليّ حين خرج وقالوا: تبرأ من أبي بكر وعمر حتى نكون معك! قال: بل أتولاهما وأبرأ ممّن يبرأ منهما! فقالوا: فإذَن نرفضك! فسميّت الرافضة، وأمّا الزيديّة: فقالوا: نتولاهما ونبرأ ممّن يبرأ منهما فخرجوا مع زيد فسميّت الزيدية. وقال الزبير بن بكّار: حدّثني عبد الرحمٰن بن عبد الله الزهري قال: دخل زيد بن عليّ مسجد رسول الله على في يوم حار من باب السوق، فرأى سعد بن إبراهيم في جماعة من القرشييّن قد حان قيامهم، فقاموا فأشار اليهم فقال: يا قوم أنتم أضعف من أهل الحرّة! قالوا: لا! قال: وأنا أشهد أنّ يزيد ليس شرّاً من هشام، فما لكم؟ فقال سعد لأصحابه: مدّة هذا قصيرة، فلم ينشب أن خرج فقُتل. وقال الوليد بن محمّد: كنّا على باب الزهري إذ سمع جلبةً، فقال: ما هذا يا وليد؟ فنظرت، فإذا رأس زيد بن عليّ يطاف به بيد اللّعانين، فأخبرته فبكى، ثم قال: أهلك أهل هذا البيت

⁽٣/ ٢٦١ ـ «الطبقات» لابن سعد (٥/ ٢٣٩)، و«تاريخ البخاري» (٣/ ٤٠٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٤٦١) و «الطبقات» لابن حبان (٤/ ٢٤٩) و (٣/ ٣١٣)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٥٦)، و «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥/ ٣٨٩)، و «البداية والنهاية» لابن كثير (٩/ ٣٢٧)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤١٩)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٦).

العجلة! قلت: ويملكون؟ قال: نعم، وكانوا قد صلبوه بالكناسة سنة إحدى أو اثنتين أو ثلاث وعشرين ومائة، وله إثنتان أو أربع وأربعون سنة، ثم أحرقوه بالنار فسمّي زيد النار. ولم يزل مصلوباً إلى سنة ستّ وعشرين، ثم أُنزل بعد أربع سنين من صلبه. وقيل: كان يوجّه وجهه ناحية الفرات فيصيح، وقد دارت خشبته ناحية القبلة مراراً ونسجت العنكبوت على عورته وكان قد صُلب عرياناً. وقال الموكّل بخشبته: رأيت النبيّ على في النوم وقد وقف على الخشبة وقال: هكذا تصنعون بولدي من بعدي يا بُنيّ يا زيد! قتلوك قتلهم الله! صلبوك صلبهم الله! فخرج هذا في الناس. فكتب يوسف بن عمر إلى هشام أن عجّل إلى العراق فقد فتنتهم! فكتب إليه: أحرقه بالنار! وقال جرير بن حازم: رأيت النبي على مسنداً ظهره إلى خشبة زيد بن عليّ وهو يبكي ويقول: هكذا تفعلون بولدي، ذكر ذلك كلّه الحافظ بن عساكر في «تأريخ دمشق».

وقال ابن أبي الدم في «الفرق الإسلاميّة»: الزيديّة أصحاب زيد بن عليّ زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب، وكان زيد قد آثر تحصيل علم الأصول، فتتلمذ لواصل بن عطاء رئيس المعتزلة ورأسهم وأوّلهم، فقرأ عليه واقتبس منه علم الاعتزال وصار زيد وجميع أصحابه معتزلةً في المذهب والاعتقاد، وكان أخوه الباقر محمَّد بن عليّ يعيب عليه كونه قرأ على واصل بن عطاء وتتلمذ له واقتبس منه مع كونه يجوّز الخطاء على جدّه عليّ بن أبي طالب لسبب خروجه إلى حرب الجمل والنهروان ولأنّ واصلاً كان يتكلّم في القضاء والقدر على خلاف مذهب أهل البيت. وكان زيد يقول: على أفضل من أبي بكر الصديق ومن بقيّة الصحابة إلاّ أنّ أبا بكر فُوّضت إليه الخلافة لمصلحةٍ رآها الصحابة وقاعدة دينيّة راعوها من تسكين ثائرة الفتنة وتطييب قلوب الرعيّة، وكان يجوّز إمامة المفضول مع قيام الأفضل للمصلحة. فلمّا قتل زيد في خلافة هشام قام بالأمر بعده ولده يحيى ومضى إلى خراسان، فاجتمع عليه بها خلق كثير وبايعوه ووعدوه بالقيام معه ومقاتلة أعدائه وبذلوا له الطاعة، فبلغ ذلك أخاه جعفر بن محمّد الصادق، فكتب إليه جعفر ينهاه عن ذلك وعرّفه أنّه مقتول كما قُتل أبوه، وكان كما أخبره الصادق فإنّ أمير خراسان قتله بجوزجان، ثم تفرّقت الزيديّة ثلاث فرق: جارودية وسليمانية وبترية. الفرقة الأولى الجارودية أصحاب أبي الجارود؛ وكان الجارود من أصحاب زيد بن علي، زعموا أنّ النبيّ ﷺ نصّ على عليّ بن أبي طالب بالوصف دون التسمية وأنّ الناس كفروا بنصب أبي بكر إماماً، فخالفوا إمامهم زيداً في ذلك، ثم ساقوا الإمامة بعد علي إلى الحسن ثم إلى الحسين ثم إلى علي بن الحسين، ثم إلى بني علي، ثم إلى آل محمّد بن عبد الله بن الحسين بن الحسن بن علي.

وكان أبو حنيفة ـ رحمه الله ـ على بيعة محمّد بن عبد الله هذا ومن جملة شيعته، فرُفع أمره إلى المنصور فجرى عليه ما هو مذكور في كتب التأريخ، وكان محمّد الباقر يسمّي أبا

الجارود سرخوب، قال محمّد: هو شيطان أعمى يسكن البحر، قلت: وأمّا السليمانيّة فيأتي ذكرهم في ترجمة سليمان بن جرير، وأمّا البتريّة فيأتي ذكرهم - إن شاء الله تعالى - في ترجمة كثير الابتر. وروى لزيد بن عليّ - رضي الله عنهما - أبو داود والترمذي وابن ماجه، وأورد له ابن المرزبان في «معجمه»، قال: له في رواية دعبل [الطويل]:

من فَضَلَ الأقوام يوماً برأيه فإنّ علياً فضَلتْه المناقبُ وقولُ رسول الله والحقُ قولُه وإنْ رَغمتْ منه الأنوف الكواذبُ بأنك مني يا عليّ معالناً كهارون من موسى أخ لي وصاحبُ دعاه ببدرٍ فاستجاب لأمره فبادرَ في ذات الإله ينضاربُ

وسيأتي ذكر ولده يحيى وخروجه ومقتله في حرف الياء ـ إن شاء الله تعالى ـ ولله

٤٦١٢ ـ «الهلالي الكوفي» زيد بن الجهم الهلالي الكوفي. شاعر شريف جواد، ولأه المنصور جرجان، وكان نقش خاتمه [المنسرح]:

زيد الهلالي نقشُ خاتَمِهِ أَفلَحَ يا زيدُ من زكا عملُهُ وله أيضاً [الوافر]:

تسائلني هوازِنُ أيْنَ مالي وما لي غير ما أنفقتُ مالُ فقُلتُ لها هوازنُ إنّ مَالي أضَرّ به المُلِماتُ الشقالُ

ابن أمير المؤمنين عمر» زيد بن عمر بن الخطّاب القرشي العدوي وأمّه أمّ كلثوم بنت عليّ بن أبي طالب وأمّها فاطمة بنت رسول الله ﷺ.

تزوّجها عمر رضي الله عنه على أربعين ألف درهم واغتبط بذلك. وفد زيد على معاوية فأكرمه وأحسن جائزته وأمر له بمائة ألف درهم كلّ عام، وكان زيد يقول: أنا ابن الخليفتين، وعن جعفر بن محمّد عن أبيه أنّ عمر بن الخطّاب خطب إلى عليّ ابنته أمّ كلثوم، فقال عليّ: إنّما حبستُ بناتي على بني جعفر! فقال عمر: أَنكِحْنيها يا عليّ! فوالله ما على وجه الأرض رجل يرصد من حسن صحابتها ما أرصد! قال عليّ: قد فعلتُ، فجاء عمر إلى مجلس المهاجرين بين القبر والمنبر، وكانوا يجلسون ثَمّ علي وعثمان والزبير وطلحة وعبد الرحمٰن بن عوف، فإذا كان الشيء يأتي عمر من الآفاق جاءهم فأخبرهم واستشار فيه. فجاء عمر فقال: بابنة عليّ بن أبي طالب!

٤٦١٣ _ "تهذيب تاريخ ابن عساكر" لبدران (٦/ ٢٥).

ثم أنشأ يخبرهم فقال: إنّ النبي على قال: «كلّ سبب ونسب منقطع يوم القيامة إلا نسبي وسببي وصهري» (١) وكنتُ قد صحبته فأحببتُ أن يكون هذا. وفي رواية: سمعت رسول الله على يقول: «كلّ نسب وسبب وصهر منقطع يوم القيامة إلا نسبي وسببي وصهري» وكان لي به النسبُ والسببُ وأردْتُ أن أجمع إليه الصهر. ثم إنّ فتنةً وقعت بين بني عدي بن كعب فاقتتلوا بالبقيع ليلاً، وخرج زيد بن عمر ليحجز بينهم، فضُرب على رأسه خطأ فشُع وصُرع عن دابّته، وتنادى القوم: زيد زيد! فتفرقوا وسقط في أيديهم وحُمل إلى منزله، ولم يزل منها مريضاً حتى مات في حدود الخمسين للهجرة. وقيل إنّه وأمّه مرضا جميعاً، ونزل بهما، وإنّ رجالاً مشوا بينهما لينظروا أيّهما يقبض أولاً فيورث منه الآخر وإنهما قُبضا في ساعة واحدة ولم يُدْرَ أيّهما قُبض قبل الآخر، ووُضعا معاً في موضع الجنائز، فأخّرت أمّه وقُدّم هو ممّا يلي الإمام، فجرت السنة في الرجل والمرأة بذلك بعد. وقال الحسين لعبد الله بن عمر: تقدّمْ فصلُ على أمّك وأخيك. وصلّى عليهما. وتوفيّ زيد رحمه الله شابًا في حدود الخمسين للهجرة.

2718 ـ "عمّ عمر بن الخطّاب" زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى القرشي العدوي، عمّ عمر بن الخطّاب. وابن عمّه لأنّه عمر بن الخطّاب بن نفيل. وكان زيد أخو الخطّاب لأمّه، وهو أبو سعيد بن زيد أحد العشرة، وسيأتي ذكر سعيد في مكانه ـ إن شاء الله تعالى ـ . وزيد هذا هو الذي قال فيه رسول الله على "يُبْعَثُ أُمّة وحدّه". وهو أحد الذين خلعوا عبادة الأوثان في الجاهليّة وطلبوا دين إبراهيم. وكان يسأل عنه الأحبار والرهبان، ورأى النبي على وتوفيّ قبل أن يُبْعَث، وكان قد شام اليهودية والنصرانيّة فلم يرضهما، وكان لا يأكل ما ذُبح لغير الله، وكان يقول: يا معشر قريش! أرسل الله قطر السماء وأنبت بقل الأرض وخلق السائمة ورعت فيه وتذبحونها لغير الله! واللّهِ ما أعلَمُ على ظهر الأرض أحداً على دين إبراهيم غيري، وكان إذا خلص إلى البيت قال:

لبّيك حقّاً حقّا تعسببُ داً ورِقسا البِرَّ أرجو لا السخال هَلْ مُهَجَّرٌ كَمَن قالْ عُلْمُ اللّهِ عَلْ مُهَجَّرٌ كَمَن قالْ عُلْتُ بما عاذ به إبراهيم مُستقبلَ الكعبة وهو قائم يقول أنفي لك عانِ راغم مَهْما تُجَشَّمْني فإنّي جاشم

ثم يسجد. وقال سعيد بن المسيّب: توفيّ زيد وقريش تبنى الكعبة قبل الوحي بخمس

⁽۱) ذكره المتقي الهندي في «منتخب كنز العمال» (٥/ ٢٧٥) طبعة دار إحياء التراث، وانظر «المسند» للإمام أحمد (٤/ ٢٢٢).

٤٦١٤ ـ «الطبقات» لابن سعد (١/ ١٦١ ـ ١٦٢) و(٤/ ٣٨٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٢٩٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٦/ ٦١٣)، و«تهذيب التهذيب» له (٣/ ٤٢١).

سنين. وقالت عائشة: قال رسول الله ﷺ: «دخلْتُ الجنّة فرأيتُ لزيد بن عمرو بن نفيل درجتين». وقال زيد بن عمرو [المتقارب]:

وأسلمْتُ وجهي لمن أسلمت له الأرضُ تحمل صخراً ثِقالاً دحاها فلماً استوت شدّها سواء وأرسى عليها الجبالا وأسلمْتُ وجهي لمن أسلمَتُ له المُزنُ تحمل عذباً زُلالا إذا هي سِيقَتْ إلى بلدة أطاعت فصبت عليها سجالا وأسلمْتُ وجهي لمن أسلمت له الريحُ تصرفُ حالاً فَحالا

٤٦١٥ - «أخو عمر بن الخطّاب» زيد بن الخطّاب بن نُفيل القرشي العدوي أخو عمر بن الخطّاب رضي الله عنه. كان أسنّ من عمر رضي الله عنه، شهد بدراً والمشاهد، وتوفيّ سنة اثنتي عشرة للهجرة، يكنّي أبا عبد الرحمٰن، وأمّه أسماء بنت وهب بن حبيب من بني أسد بن خزيمة. وكان من المهاجرين الأوّلين، أسلم قبل عمر وآخي رسول الله ﷺ بينه وبين معن بن عديّ العجلاني، فقُتلا باليمامة شهيدين، وكان طويلاً بيّن الطول أسمر. وكان قد شهد بيعة الرضوان. ولمّا توفي رضي الله عنه حزن عليه عمر حزناً عظيماً وكان يقول عمر: ما هبَّت الصبا إلاَّ وأنا أجد منها ريح زيد! وقال عمر لأخيه زيد يوم أُحُد: خُذْ دِرعي، قال زيد: إنِّي أريد من الشهادة ما تريد! فتركاها جميعاً، وكانت راية المسلمين مع زيد يوم اليمامة فلم يزل يتقدّم بها في نحر العدو يضارب بسيفه حتى قُتل، فأخذها سالم بن معقل مولى أبي حُذيفة. ولمّا انكشف المسلمون وقد غلبت حنيفة على الرجال جعل زيد يقول: أمّا الرجال فلا رجال وأمّا الرجال فلا رجال، اللّهم! إنّى أعتذر إليك من فرار أصحابي وأبرأ إليك ممّا جاء مسيلمة ومحكم بن الطفيل. ولمّا أخذ سالم الراية قال له المسلمون: يا سالم، إنّا نَخاف أن نؤتى من قِبَلِكَ! فقال: بئس حاملُ القرآن أنا إنْ أَتِيْتُم من قِبليَ! وقَتَلَ زيداً أبو مريم الحنفي، وقيل: سلمة بن صُبيح ابن عمّ أبي مريم. قال ابن عبد البرّ: النفسُ إلى هذا أميل لأنَّ أبا مريم لو كان قتل زيداً لما استقضاه عمر، قلتُ أنا: ليس في هذا دليل، ولعلَّه قتله ورآه عمر بعد ذلك أهلاً للقضاء، وقد جاء أنّ أبا مريم قال لعمر رضي الله عنه: إنّ الله أكرم زيداً ولم يُهنّى بيده.

٤٦١٦ ـ «زيد الخيل» زيد بن مهلهل أبو مكنف الطائي النبهاني، المعروف بزيد الخيل في الجاهلية. وفد على رسول الله على فأسلم فسمّاه زيد الخير، وكان من فرسان العرب،

٥٦١٥ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ١/ ٢٧٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٠) رقم (٨٤٦).

٤٦١٦ ـ «الطبقات» لابن سعد (١/ ٢/ ٥٩)، و«الأغاني» لأبي الفرج الأصفهاني (١٧/ ٢٤٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٩) رقم (٨٦٢)، و«السيرة النبوية» لابن هشام (انظر الفهارس).

وقال له رسول الله ﷺ: تقدّم يا زيد فما رأيتُك حتى أحببتُ أن أراك، وقال: ما ذُكر لي رجل من العرب إلاّ رأيتُه دون ما ذُكر لي إلاّ ما كان من زيد فإنّه لم يبلغ كلّ ما فيه.

وقطع له فيداً وأرضين وكتب له بذلك كتاباً. وتوفيّ بعد انصرافه من عند رسول الله ﷺ سنة تسع للهجرة. وأخبارُهُ كثيرة في «كتاب الأغاني». وكان جسيماً طويلاً جميلاً موصوفاً بطول القامة وحسن الجسم، وهو القائل[الطويل]:

أُقاتِلُ حسى لا أرى لي مُقاتلاً وأنْجو إذا لم يَنجُ إلاّ المكيّسُ

871٧ ـ «أبو طلحة الجهني» زيد بن خالد الجهني أبو عبد الرحمٰن، وقيل أبو طلحة. صحابي مشهور. نزل الكوفة، وحدّث عن النبيّ ﷺ وعن عثمان وأبي طلحة الأنصاري، وروى له الجماعة، وتوفيّ سنة ثمان وسبعين.

درحل إلى النبي ﷺ، فقبض وهو في الطريق، سمع عمر وعليّاً وابن مسعود وأبا ذرّ وحذيفة بن اليمان، وقرأ القرآن على ابن مسعود، وروى له الجماعة وتوفيّ سنة أربع وثمانين.

1719 ـ «أبو أسامة الرهاوي» زيد بن أبي أنيسة الرهاوي، هو أبو أسامة الجزري الغنوي مولى آل غني بن أعصر. كان أحد الأعلام، روى عن الحكم وشهر بن حوشب وعطاء بن أبي رباح وطلحة بن مصرّف وعمرو بن مرّة وعديّ بن ثابت ونعيم المجمر والمَقْبُري وخلق،

٣٦١٧ - «الطبقات» لابن سعد (٢/ ٣٧٦)، و(٤/ ٣٤٤ ـ ٣٤٥)، (٥/ ٨٣ ـ ٢٥٠)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ٢١٥)، و«الطبقات» لابن سعد (١٣/ ٣٥٤)، و«أسد الغابة» (١٣٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٢٥١)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٨٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/ ٢٨٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٢/ ٢٠٣)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٣١٠)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٤).

٣٦١٨ _ «طبقات» ابن سعد (٢/ ٢٠١)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٤٠٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٢٦٠٠)، و«الكاشف» (٢/ ٢٥٠)، و«الكاشف» لبن حبان (٤/ ٢٥٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٥٧)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٢)، و«ميزان الاعتدال» له (١/ ١٠٧)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/ ٢٠١)، و«الإصابة» لابن حجر (١/ ٣٤٩)، و«تهذيب التهذيب» له (١/ ٢٧٧)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٧).

^{2719 = (7100)} و (7/ 1/17)، و (7/ 1/17)، و (7/ 1/17)، و (1/ 1/17)، و (1/ 1/17)، و (1/ 271) و (1/ 271) و (1/ 271) و (1/ 271) و (1/ 271)، المنتجب (1/ 271)، و (1/ 271)، و (1/ 271)، المنتجب (1/ 271)، المنت

وروى عنه أبو حنيفة ومالك بن أنس، وروى له الجماعة، وتَقه ابن معين وغيره، وقال النسائي: ليس به بأس، وقال ابن سعد: كان ثقةً راويةً فقيهاً كثير الحديث، وتوفي سنة خمس وعشرين ومائة.

النسائي، وتوفي في حدود الثلاثين للهجرة، قال ابن عبد البرّ: وهو الذي تكلّم بعد الموت لا يختلفون في ذلك، وذلك أنه غُشي عليه قبل موته وأسري بروحه فسُجّي عليه بثوبه ثم راجعَتْهُ يختلفون في ذلك، وذلك أنه غُشي عليه قبل موته وأسري بروحه فسُجّي عليه بثوبه ثم راجعَتْهُ نفسهُ. فتكلّم بكلام حُفظ عنه في أبي بكر وعمر وعثمان، ثم مات من حينه، وروى حديثه هذا ثقات من الشأمين عن النعمان بن بشير عن العيد بن النعمان بن بشير عن أبيه، ورواه يحيى بن سعيد الأنصاري عن سعيد بن المسيّب. ولما سُجّي في ثوبه سمعوا جلجلة في صدره، ثم تكلّم فقال: أحمدُ أحمدُ في الكتاب الأوّل! صدق صدق عمر بن بكر الصدّيق الضعيف في نفسه القويّ في أمر الله في الكتاب الأوّل! صدق صدق عمر بن الخطّاب القويّ الأمين في الكتاب الأوّل! صدق صدق عثمان ابن عفان على منهاجهم! مضت أربع وبقيت ستنان، أتت الفتن وأكل الشديدُ الضعيف، وقامت الساعة وسيأتيكم خبر بثر أريس وما بثر أريس! قال يحيى بن سعيد؛ قال سعيد بن المسيّب: ثم هلك رجل من بني خطمة، وشجي بثوب. فسمعوا جلجلة في صدره، ثم تكلّم فقال: إنّ أخا بني الحارث بن الخزرج وسدق صدق! وكانت وفاته في خلافة عثمان. وقد عرض مثل قصّته لأخي ربعي بن خراش صدق صدق! وكانت وفاته في خلافة عثمان. وقد عرض مثل قصّته لأخي ربعي بن خراش أيضاً.

وبدراً وشهد أحداً مع زوجته أم عمارة ومع ابنيه حبيب ابن زيد وعبد الله بن زيد، قال ابن عبد البرّ: أظنّه يكنّى أبا حسن. وقال غيره: هو صاحب حديث الوضوء وهو أخو حبيب الذي قتله مسيلمة.

٤٦٢٢ ـ زيد بن وديعة بن عمرو بن قيس. ذكره موسى بن عقبة في من شهد بدراً من بني عوف بن الخزرج، وذكره غيره في من شهد بدراً وأحداً.

^{*} ٢٦٠ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٨٣)، و «تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٦١)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٢٦٠)، و «الثقات» لابن حبان (٣/ ١٥٦)، و «البداية والنهاية» لابن كثير (٦/ ١٥٦ ـ ٢٩٢)، و «تهذيب التهذيب» له (١/ ٢٧٤)، و «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/ ٢٧٤) رقم (٨٤٤).

۲۲۱ ـ «الطبقات» لابن سعد (٨/ ٣٠١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٧) رقم (٨٥٨). ٢٦٢ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٩١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٩) رقم (٨٦٠).

27۲۳ ـ زيد بن أبي أوفى الأسلمي. له صحبة يعدّ من أهل المدينة، روى عنه سعد بن شرحبيل، وهو أخو عبد الله بن أبي أوفى، روى حديث المؤاخاة بتمامه. قال ابن عبد البرّ: إلاّ أنّ في إسناده ضعفاً.

كالالا عنه الله على رسول الله على الله على النبيّ على الاستسقاء. روى حديثه ابنه يسار بن زيد.

2770 ـ زيد بن الجلاس الكندي. حديثه أنّه سأل النبيّ ﷺ عن الخليفة بعده، فقال: أبو بكر، قال ابن عبد البرّ: إسناده ليس بالقويّ.

٤٦٢٦ ـ «أبو الحسين الخراساني» زيد بن الحباب بن الريّان، أو رومان، أبو الحسين العكلي الخراساني الكوفي. كان حافظاً زاهداً رحّالاً جوّالاً، وثقه ابن المديني وغيره، وتوفيّ سنة ثلاث ومائتين، وروى له مسلم والأربعة، وروى عنه يزيد بن هارون وهو أكبر منه.

٤٦٢٧ - «أبو محمد الموصلي» زيد بن أبي الزرقاء الموصلي أبو محمد. روى عن جعفر بن برقان وعيسى بن طهمان وشعبة وطبقتهم، وروى عنه عليّ بن سهل وعيسى بن النحاس الرمليّان ومحمّد بن عبد الله بن عمّار وسعيد بن أسد بن موسى وآخرون وابنه هارون، قال ابن معين: ليس به بأس، عنده جامع سفيان، وتوفيّ سنة سبع وتسعين وماثة، وقيل سنة أربع بالرملة، كان خرج إليها قبل موته بسنة، وكان عابداً ناسكاً، وقيل إنّه غزا فأسر ومات في الأسر، وروى له أبو داود والنسائي.

27۲۸ ـ زيد بن الدثنة بن معاوية بن عبيد الأنصاري البياضي. شهد بدراً وأحداً، وأسر يوم الرجيع مع خُبيب بن عدي فبيع بمكّة من صفوان بن أميّة. فقتله وذلك سنة ثلاث من الهجرة.

٤٦٢٣ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٣٦) رقم (٨٣٩).

٤٦٢٤ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٩) رقم (٨٦٣).

٥٢٦٥ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٤٢) رقم (٨٤٢).

 $^{^{8773}}$ - "تاريخ البخاري الكبير" (٣/ ٣٩١)، و"تاريخ البخاري الصغير" (٢/ ٢٩٨)، و"الجرح والتعديل" للرازي (٣/ ٢٦٨)، و(الطبقات" لابن سعد (٦/ ٤١٤)، و(1 (٢/ ٢٥٠)، و"الطبقات" لابن حبان (1 ٤١٤)، و(1 (1 ٢٥٠)، و"تهذيب الكمال" للمزي (1 ٤٥٠)، و"الكاشف" للذهبي (1 (1 ٢٥٠)، و"ميزان الاعتدال" له (1 (1 ٢٠٠)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر (1 ٢٠٠)، و"تقريب التهذيب" له (1 (1 ٢٧٢).

٢٦٢٧ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٩٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٥٧٥)، و «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٥٠)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٥٣)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٣٩)، و «سير أعلام النبلاء» له (٩/ ٣١٦)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٢١٣)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٤)، و «لسان الميزان» له (٧/ ٢٢٤) ط. حيدرآباد.

٤٦٢٨ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٣) رقم (٨٤٧).

قال ابن عبد البرّ: كان رسول الله على قد آخى بينه وبين مسطح بن أثاثة حين آخى بين المهاجرين والأنصار.

٤٦٣٠ ـ «الصحابي أحد الأحبار» زيد بن سَعْنَة. - بالسين المهملة مفتوحة والعين المهملة ساكنة والنون والتاء آخر الحروف معاً ـ أحد الأحبار الذين أسلموا.

توفي سنة تسع للهجرة في غزوة تبوك مقبلاً إلى المدينة، وروى عنه عبد الله بن سلام يقول: قال زيد بن سَعْنَة: ما من علامات النبوّة شيء إلا وقد عرفتُهُ في وجه محمد ﷺ.

١٣٦٤ ـ زيد بن واقد القرشي الدمشقي. روى عن بشر بن عبد الله وجبير بن نفير وحزام بن حكيم وكثير بن مرّة. قال ابن معين وغيره: ثقة وقد رُمي بالقدر ولم يثبت عنه. وتوفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وثلاثين ومائة، وروى له البخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه.

27٣٢ - «أبو عياش» زيد بن الصامت أبو عياش. ـ بالياء آخر الحروف والشين المعجمة الزرقي الأنصاري، مشهور بكُنيته، حجازي، اختُلف في اسمه، قال ابن عبد البرّ: وهذا أصحّ ما قيل فيه، وعُمّر بعد النبي ﷺ. وروى عنه مجاهد وأبو صالح السمّان وتوفيّ رضي الله عنه بعد الأربعين، وقيل بعد الخمسين للهجرة.

27٣٣ - «العلوي» زيد بن محمد بن زيد العلوي. تقدّم ذكر أبيه القائم بطبرستان في المحمّدين، كان ابنه هذا أبو الحسن زيد أديباً مليح الشعر، أُسر في الواقعة التي استُشهد فيها أبوه، ولم يزل عند إسماعيل بن أحمد الساماني مكرماً، وكتب إليه المكتفي في حمله فدافعه، ولم يزل على حاله تلك عنده وعند بيته إلى أن مات في سنة أربع عشرة وثلاثمائة، وهو القائل [الكامل]:

١٦٢٩ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٨) رقم (٨٥٨).

[•] ٤٦٣٠ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٣) رقم (٨٤٩).

٤٦٣١ - «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٧٠٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٢٦١)، و«الثقات» لابن حبان (٢/ ٣١٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٥٧)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٢)، و«ميزان الاعتدال» له (٢/ ٣٠١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٦/ ٢٩٦)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (١/ ١٧٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٢٦)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٧).

٤٦٣٢ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٨١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٥٦٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٥٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤١٦)، و«تقريب التهذيب«له (١/ ٢٧٥).

٤٦٣٣ _ «تاريخ الطبري (١٣/ ٢٢٠١).

ولقد تقول عصابة ملعونة مَن لم يَسُبُّ بنى النبيّ محمّد عجباً لأمّة جدّنا يجفوننا وهو القائل أيضاً [الطويل]:

وراء مضيق الخوف متسع الأمن فلا تبساً فالله ملك يوسفاً وهو القائل يرثى أباه [الخفيف]:

لو تحرجت من ركوب الاثام قدك والشامتين مِعْشارَ ما قد سَلبُتنى أبى على حين أن ثب مُنهضاً عزمَه إلى ذروة المج وكوثنني بفقد ابنت قسرآ يَـستـجـيـران بالإلـهِ مِـنَ الـذَ أوتما بافتقاد شخصى فراحا لو رَضِيتُ الإحجامَ هَانَ ولكِنْ هاك سيفى سليه كم ضربة لى

غوغاءُ ما خُلِقوا لغير جهنم ويرى قتالهم فليس بمسلم ويُجيرنا منهم رجال الديلم

وأوّلُ مــــــرورِ بـــه آخِـــر الـــحـــزنِ خزائنه بعد الخلاص من السجن

لتجافيتُ عن مُحِضَ الكلام سامنيه تحامل الأيام ت للناس وطأة الاسلام د بحكم الإنعام والانتقام مُستضامَين قبل وقت الفطام لُ ولا يطعمانِ طِيب المنام في حياتي بنلِكة الاستام لى بەغىر باسىل ضرغام صُرفَتْ شيمتى عن الإحجام بخراريه في الطّلي والهام ولئن كنتُ يا ابنةَ الخيرِ في الحب س فعِزُ السليوثِ في الآجام

٤٦٣٤ _ «أبو القاسم الفسوي» زيد بن عبد الله بن عليّ أبو القاسم الفسوي النحوي. ذُكر أنّ أبا عليّ الفارسي خاله، ولعّله خال أبيه أو أمّه، شرح «الإيضاح» و«الحماسة»، وحدَّث. توفيّ سنة سبع وتسعين وأربعمائة، وسكن دمشق مدَّةً وأقرأ بها. ووفاته بطرابلس، وبعضهم قال فيه زيد بن على بن عبد الله.

₹٦٣٥ إلى عبد الله بن رفاعة الهاشمي أبو الخير. أحد الأدباء العلماء الفضلاء،

٤٦٣٤ _ المعجم الأدباء الياقوت (١١/ ١٧٦)، و إنباه الرواة اللقفطي (٢/ ١٧)، و ابغية الوعاة اللسيوطي (٢٥٠) (مطبعة السعادة)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (٦/ ٢٥).

٤٦٣٥ ـ «الإمتاع والمؤانسة» لأبي حيان (٢/٤)، و«الأعلام» للزركلي (٩٨/٣)، و«معجم المؤلفين» لكحّالة (14 + /8).

كان معاصر الصاحب بن عبّاد، قال ياقوت: وكان يعتقد رأي الفلاسفة. ذكروا عنه أنّه قال: متى انتظمت الفلسفة اليونانيَّةُ والشريعة العربيَّةُ فقد حصل الكمال. أقام بالبصرة زماناً طويلاً وصادف بها جماعةً جامعةً لأصناف العلم، منهم أبو سليمان محمّد بن مسعر البستي ويعرف بالمقدسي وأبو الحسن على بن هارون الريحاني وأبو أحمد النهرجوري والعوفي وغيرهم، فصحبهم وخدمهم، وكانت هذه الجماعة قد تألَّفت بالعشرة وتصافت بالصداقة، فوضعوا بينهم مذهباً وزعموا أنّهم قد قربوا به من الطريق إلى الفوز برضوان الله والمصير إلى جنّته، وقالوا: إنّ الشريعة قد دُنست بالجهالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل إلى علمها وتطهيرها إلاّ بالفلسفة لأنَّها حاوية للحكمة الاعتقاديّة والمصلحة الاجتهاديّة، وصنِّفوا خمسين رسالةً في جميع أجزاء الفلسفة علمِها وعملِها، وسمّوها «رسائل إخوان الصفاء»، وكتموا أسماءهم وبقُّوها في الورّاقين ووهبوها للناس، وادّعوا أنَّهم ما فعلوا ذلك إلاَّ ابتغاءَ وجه الله وطلبَ رضوانه، وحُملت هذه الرسائل إلى الشيخ أبي سليمان محمّد بن بهرام المنطقي السجستاني، فنظر فيها أيَّاماً وتبحّر فيها دهراً طويلاً، وقال: تعبوا وما أغنوا، ونصبوا وما أجدوا، وحاموا وما وردوا، وغنّوا وما أطربوا، ظنّوا ما لم يكن ولا يكون ولا يستطاع، ظنّوا أنهم يدسّون الفلسفة التي هي علم النجوم والأفلاك والمقادير والمجسطي وآثار الطبيعة، والموسيقي الذي هو علم معرفة النغم والإيقاع والنقرات والأوزان، والمنطق الذي هو اعتبار الأقوال بالإضافات والكميّات والكيفيّات، وأنْ يطفئوا الشريعة بالفلسفة، وقد رام هذا قبلهم قوم كانوا أحَدّ أنياباً وأحضر أسباباً وأعظم قدراً، فلم يتمّ لهم ما أرادوا ولا بلغوا ما أمَّلوه، وحصلوا على لوثات قبيحة وعواقب محزنة _ إلى كلام طويل من هذا الباب. قلت: وزعم قوم أنَّ الذي وضعها جماعة من علماء الفاطميّين بمصر كانت تُوجد رسالة بعد رسالة ملقاة في جامع عمرو بن العاص بمصر، والذي أراه أنّها فلسفة العوام. ومن تصانيف ابن رفاعة «كتاب الأمثال»، «كتاب صناعة الخط».

٤٦٣٦ ـ «القاضي أبو الطيب» زيد بن عبد الوهاب بن محمد الأردستاني القاضي أبو الطيب وقيل أبو طالب. كان يلازم مجلس نظام الملك، وقد أورده الباخرزي في «الدمية»، وأورد له قوله يهجو [الهزج]:

لَـوُمـتـم يـا بـنـي عـمـرو فـمـا قــوم يــوازيـكـم أرى أكـفـانـكـم تـبـلـى ومـا تـبـلـى مـخـازيـكـم وأورد له أيضاً [الطويل]:

وليس يُبالي الحُرُ أَنْ رَقَّ بُردُهُ إِذَا زَيَّنَتُه في البوادي المحامدُ

٤٦٣٦ ـ «دمية القصر» للباخرزي (١/ ٣٩٥)، و«تلخيص مجمع الآداب» لابن الفوطي (٤/٣/ ٤٦٠).

لِيَظهرَ ما يعيى ومن هو صاعدُ فليس يشمّ الروْحَ من لا يكابدُ إذا كان بالعصفور تُخشّى المصائدُ

ألا ليتَ عِزّ الفضل يقرن بالسهى لِيَ الله لي الله الله الم الإدلاج للراحة الاذى فل في الم البياة الشهب تأنس بالطوى إذا قلت: البيتان الأوّلان من قول الأوّل [الوافر]:

ولم تكن الأحاظي والجدودُ له هذي المراكبُ والعبيدُ

ألا لَيتَ المقادر لم تُكَوَّنُ للنظر أَينا يغدو وَيُمسي

٤٦٣٧ _ «زيد البادر المغربي» زيد بن الربيع بن سليمان الحجري، يعرف بزيد البادر. من أهل الأندلس، مات سنة ثلاث وثلاثمائة.

٤٦٣٨ _ «تاج الدين الكندي» زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن -ثلاثة _ بن سعيد بن عصمة بن حمير بن الحارث الأصغر، تاج الدين أبو اليمن الكندي النحوى اللغوى الحافظ المحدّث. وُلد ببغداد سنة عشرين وخمسمائة، وتوفي سنة ثلاث عشرة وستمائة، حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين وأكمل القراءات العشر وهو ابن عشر، وكان أعلى أهل الأرض إسناداً في القراءات، قال الشيخ شمس الدين: فإنّي لا أعلم أحداً من الأمّة عاش بعد ما قرأ القرآن ثلاثاً وثمانين سنةً غيرَه، هذا مع أنّه قرأ على أسند شيوخ العصر بالعراق، ولم يبق أحد مّمن قرأ عليه بَقاءَه. قرأ القراءات المشهورة على شيخه ومعلّمه وأستاذه الإمام أبي محمد سبط أبي منصور الخيّاط، أفاده وحرص عليه في صغره، وسمع الحديث من القاضي أبي بكر محمّد بن عبد الباقى وأبي القاسم هبة الله بن البطر وأبي منصور القزّار ومحمّد بن أحمد بن توبة وأخيه عبد الجبّار وأبى القاسم بن السمرقندي وأبى الفتح بن البيضاوي وطلحة بن عبد السلام الرماني ويحيى بن على بن الطرّاح وأبي الحسن بن عبد السلام وأبي القاسم عبد الله بن أحمد بن يوسف والحسين بن عليّ سبط الخيّاط والمبارك بن نعوبا وعلى بن عبد السيّد بن الصباغ وعبد الملك بن أبي القاسم الكروخي وسعد الخير الأنصاري وطائفة سواهم. وله مشيخة في أربعة أجزاء خرّجها له أبو القاسم بن عساكر، وقرأ النحو على ابن الشجري وابن الخشَّاب وشيخِه أبي محمَّد سبط الخيَّاط، وأخذ اللغة عن موهوب الجواليقي. وقدم دمشق في شبيبته وسمع بها من المشائخ وبمصره، وسكن دمشق

٣٦٣٧ _ «التكملة لكتاب الصلة» لابن الأبار (١/ ٣٣١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٠) (مطبعة السعادة). ٣٦٣٨ _ «معجم الأدباء» لياقوت (١١ / ١٧١ _ ١٧٥)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١/ ٢٤٥ _ ٢٤٢)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ١٠ _ ١٤)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٣/ ٧١ _ ٧٤)، و«الدارس» للنعيمي (١/ ٤٨٣ _ ٤٨٦)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٤٩ _ ٢٥٠) (مطبعة السعادة)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٦ _ ٢١٤ ـ ١٦٧ ـ ١٦٧٠ _ ١٩٢٥).

ونال بها الحشمة الوافرة والتقدّم، وازدحم الطلبة عليه، وكان حنبلياً فصار حنفياً، وتقدّم في مذهب أبي حنيفة، وأفتى، ودرّس، وصنّف، وأقرأ القراءات والنحو واللغة والشعر، وكان صحيح السماع، ثقة في النقل، ظريفاً في العشرة، طيّب المزاج، قرأ عليه جماعة، وآخِرُ مَنْ روى عنه بالإجازة أبو حفص بن القوّاس، ثم أبو حفص عمر بن إبراهيم العقيمي الأديب، واستوزره فَرُخشاه، ثم بعد ذلك اتصل بأخيه تقي الدين عمر صاحب حماة، واختص به وكثرت أمواله، وكان المعظم عيسى يقرأ عليه دائماً، قرأ عليه سيبويه فضاً وشرحه والحماسة والإيضاح وشيئاً كثيراً، وكان يأتي من القلعة ماشياً إلى درب العجم والمجلد تحت إبطه واشتمل عليه فرخشاه وابنه الملك الأمجد، ثم تردّد إليه بدمشق الملك الأفضل وأخوه الملك المحسّن، ولما مات خامس ساعة يوم الاثنين سادس شوّال في التأريخ المقدّم صلى عليه العصر بجامع دمشق، ودُفن بتربته بسفح قاسيون، وعقد العزاء له تحت النسر يومين وانقطع بموته إسناد عظيم.

وفيه يقول الشيخ علم الدين السخاوي [إلرمل]:

لم يكن في عصر عمر مثله فهما زيد وعمرو إنما وفيه يقول أيضاً ابن الدهان [البسيط]:

يا زيد أذاذك رَبّي من مواهبه لا غير الله حالاً قد حباك بها النحو أنت أحق العالمين به

نُعمَى يُقصِّرُ عن إدراكها الأملُ ما دار بين النحاة الحال والبدلُ لأنَّ باسمِك فيه يُضرَب المَثَلُ

وكذا الكندي في آخر عصر

بُنِي النحوعلي زيد وعمرو

وكتب الشيخ تاج الدين المنسوب طبقة وخطّه على الكتب الأدبية كثير، واقتنى كتباً عظيمة أدبية وغير أدبية، وعدّتها سبعمائة وأحد وسبعون مجلّداً، وله خزانة بالجامع الأموي بدمشق في مقصورة الحلبيّين فيها كلّ نفيس، وله مجلّد حواش على ديوان المتنبيّ يتضمّن لغة وإعراباً وسرقاتٍ ومعاني ونكتاً وفوائد وسمّاها «الصفوة»، وحواش على ديوان خطب ابن نباتة، وفيها بيان أوهام وأغاليط وقعت للخطيب، وأجابه عنها الموفّق البغدادي المعروف بالمطجّن، وكان ركن الدين الوهراني صاحب «المنام والترسّل» قد أُولِع به، وقد مرّ شيء من ذلك في ترجمة الوهراني في المحمّدين في محمّد بن محرز، ولمّا كان ثالث عشر شهر رجب سنة خمس وستّمائة كان الشيخ تاج الدين جالساً عند الوزير إلى جانبه فجاء ابن دحية المحدّث، فأجلسه في الجانب الآخر فأورد ابن دحية حديث الشفاعة، فلمّا وصل إلى قول إبراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه، وقوله: «إنّما كنت خليلاً من وراءً وراء» ففتح ابن إبراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه، وقوله: «إنّما كنت خليلاً من وراءً وراء» ففتح ابن دحية الهمزتين، فعزّ ذلك على ابن دحية وقال

للوزير: من ذا الشيخ؟ فقال له: هذا تاج الدين الكندي، فتسمّح ابن دحية في حقّه بكلمات، فلم يسمع من الكندي إلا قوله: هو من كلب قبيح، قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة، رأيتُ في أمالي أحمد بن يحيى ثعلب جواز الأمرين. انتهى. قلت: قال الأخفش: يقال: لقيته من وراء، فترفعه على الغاية إذا كان غير مضاف تجعله اسما، وهو غير متمكّن كقولك من قبلُ ومن بعد، وأنشد [الطويل]:

إذا أنا لم أوْمَن عليك ولم يكن لسقساؤك إلا مسن وراء وراء

هكذا أثبته بالرفع، وصنف ابن دحية كتاباً في هذه المسألة وسمّاه «الصارم الهندي في الردّ على الكندي»، وبلغ ذلك الكندي، فعمل مصنفاً سمّاه «نتف اللحية من ابن دحية» ومن تصانيف الكندي الجواب عن المسألة الواردة من مسائل الجامع الكبير لمحمّد بن الحسن في الفرق بين طلقتُكِ ان دخلت الدار وبين إنْ دخلتِ الدار طلقتُكِ فيما تقتضيه العربية التي تنبني عليها الأحكام الشرعية، وردّ عليه معين الدين أبو عبد الله محمّد بن عليّ بن غالب المعروف بابن الحميرة الجزري، وسمّاه «الاعتراض المبدي لوهم التاج الكندي». ومن شعر الشيخ تاج الدين الكندي رحمه الله تعالى [الخفيف]:

لامني في اختصار كُتْبي حبيبٌ فَرَّقَتْ بين كيف لي لو أطلتُ لكنّ عندري فيه أنّ المِ وكتب إلى القاضى محيى الدين بن الشهرزوري [البسيط]:

إنّي عَلِقْتُ بمحيي الدين معتضداً وكم رأيت لغيري غيرَه عضداً ومنه [الطويل]:

علقت بسخار اللواحظ فاتِن يُكسُرُ أغراضي تكسُرُ طرفه أقامَ على قلبي قِيامةَ حُبهِ وأعجبني في خدّه جُلِّنارُهُ يُرنِّحني وَجدي إليه كأنَّني وهيهات أنْ أنسَى لذيذَ عناقه أمنتُ عليه اللومَ من كلّ ناصح

فَرَقَتْ بينه الليالي وبيني فيد أنّ المحداد إنسانُ عيني

فعاد تقبيح دهري وهو إحسان لكن أولئك مرعى وهو سعدان

كأنّ بعينيه بقايا خُمارِهِ إِذَا ظُلَّ طَرْفي حائراً في احورارِهِ وقام بعذري فيه حُسنُ عِذارِهِ فأهدى إلى طيّ الحشا جُلَّ نارِهِ نَريفُ أنالته كروسُ عقارِهِ وقد زارني من بعد طول ازورِارِهِ فكلُّ يرى أنّ النّهَى في اختيارِهِ

ونقلت من خط شهاب الدين القوصي في «معجمه» من ترجمة الشيخ تاج الدين قال: أنشدني لنفسه يمدح الملك المنصور عزّ الدين فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب [الكامل]:

هل أنبت راحم عَبْرةِ وتولُّهِ هيهات يَرْحَمُ قاتِلُ مَفْتولَهُ ومَسارِب في وَصلِهِ لو أنسها أنا مِنْ مَحاسِنِهِ وحالي عِندَهُ ضِدَانِ قد جُمِعا بِلَفْظِ واحدِ لَأُجَرِّدَنَّ مِن اصطِباري عَزمَةً

من بَلِّ مِن داءِ النَّارام فإنَّني إنى بُلِيتُ بحُبُ أغْيَدَ ساحِر أبْخىي شِفاءَ تَددُلْهى من دَلْهِ كسم آهسة لسى فسى هسواه وأنسة يا مُفْرداً بالحُسْن إنَّكَ منتهِ قد لام فيك معاشر أفأنتهي أَبْكِي لَدَيهِ فَإِنْ أَحَسَّ بَلُوعَةٍ أَوْ لَـستُ رَبُّ فَـضائـلِ لَـو حَـازَ أَد شهدَتْ لها الأعداءُ واسْتَشْفَتْ بها أنا عبدُ مَن عَلِمَ الزَمانُ بعَجْزِهِ عبدٌ لعِزّ الدِّينِ ذي الشَرَفِ الذي ونقْلتُ منه، قال: أنشدني لنفسه في ذمّ النجامة والمنجّمين [البسيط]:

> يا طالِبَ الرزقِ بالتقويم تَصنَعُه وتَسدِّعِي سَفَها أنَّ النُّجومَ لها خَفُضْ عليك فما عند المنجّم في لولا حِسابٌ وتأريخٌ وضعتَهما ونقلْتُ منه، قال: أنشدني لنفسه في ذِّمهم أيضاً [البسيط]:

يَهْذِي المنجِّمُ فِي أحكامه أبَداً ﴿ وَمَنْ يُصَدِّقُه فِي الحُكم يُشبِهُهُ لكِنْ رُموزُ حِسابِ يَستدلُّ بها ما يَنْبَخِي أَنْنا فيها نُسَفُّهُهُ ونقلت منه، قال: أنشدني لنفسه في ذمّهم أيضاً [السريع]:

ومجيرٌ صَبُّ عند ما منه دُهي وسنانه في القلب غير مُنَهْنَهِ مُذْحِلٌ بِي مَرَضُ الهَوَى لَمْ أَنْتَهِ بلحاظه رخص البنان بزهرو ومستى يسرقُ مُسدَلِّسلٌ لسمُسدلِّسهِ لوكان يَنْفَعُنِي عليهِ تَأَوُّهي تُقْضَى لكانت عند مَبْسمِهِ الشّهي فيه كما أنا في الصبّابَةِ مُنْتَهِ بِالَلُومِ عِن حُبِّ الحياةِ وأنت هِي وتشقق أؤما بطرف مُقَهْقه حَيرانُ بين تَفَكُري وتفكُهي لى فى هواه بىمىغىنىيىن مُوجّه ما رَبُها في محَفَل بمُسَفِّهِ ناها وما أُزْهى بها غَيرى رُهِي عَيْنا حسود بالغباوة أكمه عن أن يجيء له بنِدٌّ مُشبهِ ذَلَّ الملوكَ لعِزَّه فَرُخْشَهِ

جَداوِلاً ذاتَ تقسيم وتَوجيهِ فِعلٌ بتأثِيرها في الخلق تَقْضيهِ تقويمه غير تخييل وتمويه فينه لكان هُراءً كلِّ ما فيه

وناجِم في عِلم تَقْوِيجِه يرعم جهلاً أنه بارعً يُهدِي لأقرام تَعَاوِيمَهُ النصف من آذار ميساته حسابه الرمز وتأريخه لكنّه أضدَقُ أخكامه مَن شَكَّ في صِحَّةِ تَكُذِيبهِ ومن شعره أيضاً [الطويل]:

بالحل والتسيير نجامه مُحَرِّرٌ أحكامَ أَحْكامِ مِ ليَجتَدِي مِن رِفْدِ أَقُوامِهِ عند انتهاء الدور من عامِه مختصر في حُسن إتمامِهِ أكذَبُ من أَضْعَاثِ أَحْلامِهِ فالشَّكُ في صِحَّةِ إسلامِهِ

> لبستُ من الأعمار تِسعين حجّةً وقد أقْبَلَتْ إحدى وتسعون بعدَها ولا غَـرْوَ إِنْ آتـي هُـنيـدةَ سالـمـأ وَقَدْ كَانَ فِي عَصْرِي رِجَالٌ عرفتُهُمْ وما عافَ قَبْلي عاقِلٌ طُولَ عُمرِهِ

وعندى رَجّاء بالزيادة مُولّعُ ونفسي إلى خَمْسِ وسِتُ تَطَلَّعُ فَقَدْ يُدرِكُ الإنسانُ ما يَتَوَقَّعُ حَبَوْها وبالآمالِ فيها تَمَتَّعُوا ولا لاَمه في ذاك للعَقل مَوْضعُ

٤٦٣٩ _ «أبو محمّد الموسوي» زيد بن الحسن أبو محمّد الموسوي. أورد له ابن النجّار قوله [الكامل]:

ما زِلتُ أعلم أوّلاً في أوّلِ حتى ظننتُ بأنّني لا علمَ لي

ومن العجائِب أَنَّ كَوْنِي جَاهِلاً مِن حَيْثُ كَوْنِي أَنْنِي لَم أَجْهَلِ

٠٤٦٤ _ «أخو على الرضا» زيد بن موسى بن جعفر بن محمّد بن علي بن الحسين بن على بن أبي طالب أخو على بن موسى الرضا. لمّا انصرف الطالبيّون عن البصرة وتفرّقوا فتوارى بعضهم بالكوفة وبعضهم ببغداد وصار بعضهم إلى المدينة وكان زيد ممن توارى، فطلبه الحسن بن سهل طلباً حثيثاً حتى أخذه، فأراد قتله فأشير عليه بتركه فحبسه ببغداد، فلمّا بايع الناس المأمونَ لعليّ بن موسى الرضا كتب إلى الحسن بإطلاقه، وحمله إلى الرضا أخيه مكرماً، فلمّا جيء به إليه عاتبه في خروجه ووعظه وسأل المأمونَ في أمره، فعفا عنه، وعاش إلى آخر خلافة المتوكل، وكانت مرتبته في دار السلطان جليلةً، وكان ينادم المنتصر، وكان في لسانه بذاء، ومات بسرّ من رأى في حدود الخمسين والمائتين.

٤٦٤٠ _ «تاريخ الطبري» (١١/ ٩٨٦).

الكاف ـ كذا وجدتُهُ مضبوطاً، موصلي من قرية من قراها.

كان نحويّاً شاعراً أديباً إلاّ أنّه كان رافضيّاً دجّالاً، ومن شعره الذي أبان فيه عن سوء مذهبه قولُهُ يستطرد بأبي بكر رضي الله عنه [الكامل]:

وإذا لـزِمْتُ زمـامَـهـا قَـلِـقَتْ قَـلَـقَ الـخِـلافـةِ فـي أبـي بَـكْـرِ وقال يرثي الحسين رضى الله عنه من قصيدة [الطويل]:

فلولا بُكاءُ المُزنِ حُزْناً لِفَقْدِهِ لَما جادَنا بَعْدَ الحسينِ غَمامُ ولو لم يشق الليلُ جِلْبابَه أَسَى لما انجابَ من بعدِ الحسين ظَلامُ

2787 - زيد بن يوسف بن محمّد بن خلف الإشبيلي أبو الفضل. وُلد بإشبيليّة سنة خمس وأربعين وخمسمائة، وتوفيّ بمنية بني خصيب من الصعيد بمصر سنة سبع وتسعين وخمسمائة.

الألقاب

ابن زيدون: الوزير المغربي، اسمه أحمد بن عبد الله بن أحمد.

ابن أبي زيد المالكي: هو أبو عبد الله محمّد بن أبي زيد.

أبن أبي زيد الأنباري: عبيد الله بن أحمد.

ابن أبي زيد: يوسف بن عبد الله.

أبو زيد الأنصاري اللغوي، اسمه سعيد بن أوس يأتي ذكره في موضعه ـ إن شاء الله تعالى.

أبو زيد الأنصاري: عمرو بن أخطب.

أبو زيد الأنصاري الصحابي: اسمه قيس بن السكن.

أبو زيد الفاشاني الشافعي: محمّد بن أحمد بن عبد الله.

المطّلب، روى عن أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم. هو بياءين بعد الزاء. ذَكَرَه الواقدي في مَنْ وُلِدَ على عهد رسول الله ﷺ، قال: وكان عدادهم في بني جُمَح فتحوّلوا إلى العبّاس بن عبد المطّلب، روى عن أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم.

٤٦٤١ ـ «خريدة القصر» (قسم شعراء الشام) (٢/ ٣٠١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥١) (مطبعة السعادة).

٤٦٤٣ ـ «الطبقات» لابن سعد (٦/٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٦٢٢)، و«تعجيل المنفعة» لابن حجر (٣٥٠).

278٤ ـ "صاحب تاهرت" زيري بن مناد الحميري الصنهاجي جدّ المعزّ بن باديس. وتقدّم ذكر ولده بلُكين وحفيده باديس وحفيد حفيده الأمير تميم. وزيري هذا أوّل ملك من بيتهم، وهو الذي بنى مدينة آشير وحصنها أيّام خروج أبي زيد مخلد الخارجي لمّا خرج على القائم بن المهدي وعلى ولده المنصور وملكها وملك ما حولها، وأعطاه المنصور المذكور تاهرت وأعمالها، وكان حسن السيرة، شجاعاً صارماً، وكانت بينه وبين جعفر الأندلسي ضغائن وأحقاد أفضت إلى الحرب، فلمّا تصافاً انجلى المصافّ عن قتل زيري، وذلك في رمضان سنة ستين وثلاثمائة.

华 华 柒

ابن زيرك: اسمه محمّد بن عثمان.

2750 - «وجِيهيّة بنت عليّ» زين الدار وجيهيّة بنت المؤدّب عليّ بن يحيى بن عليّ بن سلطان الأنصاري البوصيري الإسكندري. معمرّة مسندة، لها إجازة مؤرّخة سنة إحدى وأربعين، وأجاز لها يوسف الساوي وابن وثيق المقرىء ومقرن بن عبد الرحمٰن والأمير يعقوب الهذياني وعدّة، وسمعَتْ من أبويها والنور أحمد بن عبد المحسن الغرافي وأحمد بن النحاس وهبة الله بن رويز الأزدي وغيرهم، وخرّج لها مشيخة كبرى الفقيهُ المدرّسُ تقي الدين محمّد بن أحمد بن أبي بكر بن عرّام الربعي الإسكندري، سمع منها ابن رافع وحسن ابن النابلسي وجمال الدين الغانمي وعدّة، وبلغت التسعين. ومّمن أجاز لها أبو عمرو بن الحاجب، وتوفّيت سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة.

الألقاب

زين العابدين: اسمه علي بن الحسين.

زينب

٤٦٤٦ _ «بنت أم سلمة» زينب بنت أبي سلمة ربيبة رسول الله على. ولدتها أم سلمة

٤٦٤٤ _ و «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ٩٠)، و «البيان المغرب» لابن عذاري (٣/ ٢٦٢).

٥٤٦٤ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٥/ ١٨٠) رقم (٤٩٧٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٦/ ٩٩).

٣٦٤٦ - «تاريخ البخاري الصغير» (١/١١ - ١٤٠)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٤٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٦٨٤)، و«أسماء الصحابة» الرواة (٢٥٠)، و«الكاشف» للذهبي (٣/ ٢٧١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٧/ ١٣١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١/ ٢١١)، و«تقريب التهذيب» له (٢/ ٢٠٠)، و«أعلام النساء» لكحالة (٢/ ٢٠).

بالحبشة، وروت عن رسول الله ﷺ وعن أمّهات المؤمنين الأربعة: أمُّها وزينب بنت جحش وعائشة وأمّ حبيبة. وتوفّيت في حدود الثمانين، وروى لها الجماعة.

٤٦٤٧ ـ «أمّ المؤمنين» زينب بنت جحش بن رياب الأسدية أمّ المؤمنين. لمّا قضى منها زيد وطرأ تزوَّجها رسول الله ﷺ، وتوفّيت سنة عشرين للهجرة، وأمّها أميمة بنت عبد المطّلب بن هاشم عمّة رسول الله ﷺ، قال قتادة: تزوّجها رسول الله ﷺ سنة خمس من الهجرة، وقال أبو عبيدة: سنة ثلاث، ولا خِلاف أنَّها كانت قبله تحت زيد وأنَّها التي ذكر الله قصّتها في القرآن، ولمّا طلّقها زيد وقضت عدّتها تزوّجها رسول الله ﷺ وأطعم عليها خبزاً ولحماً، فلمّا دخلت عليه قال لها: ما اسمك؟ قالت: برّة، فسمّاها زينب، وتكلّم في ذلك المنافقون وقالوا: حرّم محمّد نساءَ الولد وقد تزوّج امرأة ابنه، فأنزل الله تعالى ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أبًا أُحَدٍ مِنْ رَجَالِكُمْ﴾ فدعى يومئذ زيد بن حارثة وكان يدعى زيد بن محمّد، وقالت عائشة رضى الله عنها: لم يكن أحد من نساء النبي علي ألي يُساميني في حسن المنزلة عنده غير زينب بنت جحش، وكانت تفخر على نساء النبيّ ﷺ وتقول: إنّ آباءكنّ أنكحوكنّ وإنّ الله أنكحني إيَّاه من فوق سبع سموات! وغضب عليها رسول الله ﷺ لقولها في صفية بنت حُيَّى: تلك اليهوديّة! فهجرها رسول الله ﷺ ذا الحجّة والمحرّم وبعض صفر، ثم أتاها بعد وعاد إلى ما كان معها. وكانت أوَّل نساء النبيِّ ﷺ وفاةً. وقالت عائشة: قال رسول الله ﷺ يوماً لنسائه: أَسْرَعُكُنَّ لَحُوفًا بِي أَطُوَلُكُنَّ يِداً، فَكُنَّ تَتَطَاوِلَنَ أَيْتُهِنَ أَطُولُ يَداً، قالت: وكانت زينب أطولنا يداً لأنَّها كانت تعمل بيديها وتتصدَّق، وقال رسول الله ﷺ لعمر بن الخطَّاب: إنَّ زينب بنت جحش أوَّاهة، فقال رجل: يا رسول الله ما الأوَّاه؟ قال: الخاشع المتضرّع ﴿إِنَّ إِبْراهِيمَ لَحَلِيمٌ أوَّاهُ مُنيتُ ﴾

قالت، قال رسول الله ﷺ: «إذا شهدت إحداكن العِشاءَ فلا تمس طِيباً». وهي امرأة على رسول الله ﷺ: «إذا شهدت إحداكن العِشاءَ فلا تمس طِيباً». وهي امرأة عبد الله بن مسعود، وقالت زينب: انطلقت إلى باب رسول الله ﷺ فإذا على الباب امرأة من الأنصار حاجتها حاجتي اسمها زينب، قالت، فخرج إلينا بلال، فقلنا له: سَلْ لنا

³⁷٤٧ - «تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٤٩)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٤٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٧/ ٥٢٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٤٩)، و«حلية الأولياء» لأبي نُعيم (٢/ ٥٠)، و«تهذيب التهذيب» له (٢/ ٢٠٠)، و«الإصابة» له (٧/ ١٦٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٦٨٤).

٢٦٤٨ ـ «الثقات» لابن حبان (٣/ ١٤٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٥٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٧/ ١٣٤)، و«تهذيب (٧/ ١٣٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٦٨٤)، و«الكاشف» للذهبي (٣/ ٤٧٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٢/ ٢٢٢)، و«تقريب التهذيب» له (٢/ ٢٠٠).

رسول الله ﷺ: أيجزي عنا من الصدقة والنفقة على أزواجنا وأيتام في حجورنا؟ قالت، فدخل بلال فقال: يا رسول الله ﷺ: أي الزيانب؟ قال: امرأة عبد الله بن مسعود وامرأة من الأنصار تسألانك عن كيت وكيت، فقال رسول الله ﷺ: نعم لهما أجران: أجر القرابة وأجر الصدقة.

٤٦٤٩ ـ زينب بنت قيس بن مخرمة القرشية المطّلبية. كانت قد صلّت القبلتين جميعاً، وهي مولاة السُدّي المفسّر. أعتقت أباه، كاتَبتْه على عشرة آلاف، فأطلقت له ألفاً.

• 170 ـ زينب بنت نبيط بن جابر الأنصارية، مدنية. قيل: هي امرأة أنس بن مالك، وأمّها الفارعة بنت أبي أمامة أسعد بن زرارة، وكانت أمّها وخالتها حبيبة وكبشة في حجر النبي عَلَيْة بوصيّة أبي أمامة إليه بهن، وقيل في أبيها شريط، والصواب نبيط.

قال رَسولُ الله ﷺ: من يتزوج زينب بنت حنظلة وأنا صهره؟ فزوّجها نعيم بن عبد الله النحّام، وكانت زينب قدمت هي وأبوها وعمّتها الجرباء على رسول الله ﷺ.

270٢ - «ابنة المأمون» زينب بنت أمير المؤمنين عبد الله المأمون أم حبيب. زوّجها والدها من عليّ بن موسى الرضا في سنة اثنتين ومائتين، قال القاضي يحيى بن أكثم: لمّا أراد المأمون أن يزوّج ابنته من الرضا قال لي: يا يحيى! تكلّم! فأجللتُه أن أقول له: انكحت، فقلت: يا أمير المؤمنين، أنت الحاكم الأكبر وأنت أولى بالكلام، فقال: الحمد لله الذي تصاغرت الأمور لمشيّته ولا إله إلاّ الله إقراراً بربوبيّته وصلى الله على محمّد عند ذكره، أمّا بعد: فإنّ الله جعل النكاح الذي رضيته لكما سبباً للمناسبة، ألا وإنّي قد زوّجت ابنتي زينب من عليّ بن موسى الرضا وأمهرنا عنه أربعمائة درهم.

* ٢٦٥٣ ـ «بنت الأقرع» زينب ابنة الحسن بن علي بن عبد الله أم الآمال المعروفة ببنت الأقرع أخت الكاتبة فاطمة. وسيأتي ذكرها في حرف الفاء مكانه ـ إن شاء الله تعالى. سمعت أبا طالب محمّد بن محمّد بن إبراهيم بن غيلان، وحدّثت باليسير، وكانت أصغر من فاطمة،

٤٦٤٩ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٥٧) رقم (٣٣٦٣).

^{* 370 - «}الطبقات» لابن سعد (۸/ ۳۰۱)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ۲۷۲)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٥٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٦٨٤)، و«الكاشف» للذهبي (٣/ ٤٧٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر ((17/ 27))، و«تقريب التهذيب» له ((1/ 20))، و«أعلام النساء» لكحالة ((1/ 20)).

٤٦٥١ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٥٧) رقم (٣٣٦٦).

٤٦٥٢ ـ "تاريخ الطبري (١١/ ١٠٢٩).

٤٦٥٣ ـ "معجم الأدباء" لياقوت (١٦/١٦) رقم (٢٨) في ترجمة أختها فاطمة.

وروى عنها عبد الوهاب الأنماطي وأبو نصر أحمد بن عمر الغازي الإصبهاني. وتوفيت رحمها الله تعالى سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة.

270٤ ـ «بنت النبي ﷺ وزينب بنت رسول الله ﷺ. وهي أكبر بناته، أمّها خديجة بنت خويلد رضي الله عنهما، توفّيت سنة ثمان للهجرة، وباقي الترجمة تقدّم في الترجمة النبويّة، فليكشف هناك.

2700 - «بنت القاضي» زينب بنت معبد بن أحمد المروزي البغدادية الواعظة المعروفة بزين النساء بنت القاضي. كانت فاضلةً فصيحةً تعقد مجلس الوعظ ببغداد ومكّة، ولم يكن لها رواية، روى عنها أبو سعد بن السمعاني إنشاداً، وكانت زوجة أبي الفتح بن البطّي، وتوفّيت رحمها الله تعالى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة.

النبي ﷺ كانت تدعى أمّ المساكين في الجاهليّة. وكانت تحت عبد الله بن جحش، فقُتل النبي ﷺ كانت تدعى أمّ المساكين في الجاهليّة. وكانت تحت عبد الله بن جحش، فقُتل عنها يوم أحد، فتزوّجها رسول الله ﷺ سنة ثلاث لم تلبث عنده إلاّ يسيراً شهرين أو ثلاثة وتوفّيت رضي الله عنها في حياته، قال أبو الحسن عليّ بن عبد العزيز الجرجاني النسّابة: كانت زينب بنت خزيمة عند طُفيل بن الحارث بن عبد المطّلب بن عبد مناف، ثم خلف عليها أخوه عبيدة بن الحارث بن عبد مناف، ثم خلف عليها أخوه عبيدة بن الحارث، قال: وكانت أخت ميمونة لأمّها، قال ابن عبد البرّ: ولم أر ذلك لغيره.

170٧ - بنت الشعري زينب - وتدعى حُرة أيضاً - ابنة أبي القاسم عبد الرحمٰن بن الحسن بن أحمد بن سهل بن أحمد بن عبدوس الجرجاني الأصل النيسابوري الدار الصوفي المعروف بالشعري . كانت عالمة وأدركت جماعة من أعيان العلماء وأخذت عنهم رواية وإجازة . سمعت من إسماعيل بن أبي بكر النيسابوري القارىء ، وأبي القاسم زاهر ، وأبي بكر وجيه ابني طاهر الشخاميين ، وأبي المظفّر عبد المنعم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري ، وأبي الفتوح عبد الوهاب بن شاه الساذياجي وغيرهم . وأجازها الحافظ عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ، والزمخشري محمود وغيرهما من السادة الخفاظ . قال ابن خلكان: ولنا منها إجارة كتَبْتها في بعض شهور سنة عشر وستمائة ، ومولدُها سنة أربع وعشرين وخمس مائة ، وتوفّيت سنة خمس عشرة وستمائة رحمها الله تعالى .

^{305\$} _ «الطبقات» لابن سعد (٨/ ٢٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٥٣/٤) رقم (٣٣٦٠). ٢٦٥ عبد البر (١٨٥٣/٤) رقم (٣٣٥٩). ٢٦٥ ـ «والاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٥٣/٤) رقم (٣٣٥٩). ٢٦٥ ـ «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ٩٢) رقم (٢٣٧).

\$ 100 - \$ 1 - \$ 1 محمّد بنت الزكي الدمشقي زينب بنت عمر بن كندي بن سعيد بن علي أم محمّد بنت الحاج زكي الدين الدمشقي زوجة ناصر الدين بن قرقين معتمد قلعة بعلبك. امرأة صالحة خيّرة ديّنة، لها برّ وصدقة. بَنَت رباطاً ووقفت أوقافاً وعاشت في خير ونعمة، وحجّت، وروت الكثير، وتفرّدت في الوقت. أجاز لها المؤيّد الطوسي وأبو روح الهروي وزينب الشعريّة وابن الصفّار وأبو البقاء العكبري وعبد العظيم بن عبد اللطيف الشرابي وأحمد بن ظفر بن هبيرة، حدّثت بدمشق وبعلبك وتوفّيت بقلعة بعلبك سنة تسع وتسعين وستّمائة، سمع منها أبو الحسين اليونيني وأولاده وأقاربه وابن أبي الفتح وابناه والمزّي وابنه الكبير وابن النابلسي والبرزالي وأبو بكر الرحبي وابن المهندس، وقرأ عليها الشيخ شمس الدين من أوّل الصحيح إلى أوّل النكاح، وسمع منها عدّة أجزاء.

1709 ـ «بنت شكر» زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر. الشيخة الصالحة المعمّرة، الرحلة، أمّ محمّد المقدسيّة الصالحيّة، سمعت من ابن اللّتي، وجعفر الهمداني، وتفرّدت في وقتها. حدّثت بدمشق ومصر والمدينة والقدس. كانت تُقيمُ مع ولدها وكان مهندساً، وهي والدة الشيخ محمّد بن أحمد القصّاص، ومولدها سنة خمس وأربعين. وتوفّيت سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة رحمة الله تعالى عليها ـ آمين.

المعمّرة الدمشقية نزيلة القاهرة. سمعت الصحيح من الزبيدي ومن شمس الدين أحمد بن عبد المسخرة الدمشقية نزيلة القاهرة. سمعت الصحيح من الزبيدي ومن شمس الدين أحمد بن عبد الواحد البخاري وابن الصبّاح وعليّ بن حجّاج وكريمة، وأجاز لها خلق. سمع منها شمس الدين. وتوفّيت سنة خمس وسبعمائة وهي في عشر التسعين.

حنبل وابن طبرزد وأبي المجد الكرابيسي والشمس العطّار وستّ الكتبة. سمعت منها في الخامسيّة سنة ثمان وتسعين، وأجاز لها ابن سكينة وأسعد بن سعيد وعفيفة الفارقانيّة وأبو المجد زاهر الثقفي، وروت الكثير، وطال عمرها، وكانت أسند من بقي من النساء في الدنيا، سمع منها أبو عبد الله البرزالي ونافلته أبو محمّد وأبو عمر بن الحاجب وابن الشقيشقة وروت الحديث نيفاً وستين سنة، وروى عنها الدمياطي وسعد الدين الحارثي وزين الدين الفارقي وابن الزراد والمزيّي وقطب الدين عبد الكريم وخلق كثير، وعاشت أربعاً وتسعين سنة، وكانت فقيرة

٢٦٥٨ _ «العبر» للذهبي (٥/ ٣٩٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٥/ ٤٤٨).

٤٦٥٩ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/٢١٠) رقم (١٧٤٤).

٤٦٦٠ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢١٢) رقم (١٧٤٩)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٦/ ١٢).

٢٦٦١ _ «العبر» للذهبي (٥/ ٣٥٨)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٤/ ٢٠٧)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٧/ ٢٠٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٥/ ٢٠٤).

عابدةً صالحةً صاحبة أورادٍ ونوافل وأذكار وتلاوة، وقد روت المسند كلَّه وروت كثيراً عن ابن طبرزد، وهي أخت الفخر عليّ من الرضاع وفي السماع. وتوفّيت سنة ثمان وثمانين وستّمائة.

2777 - "بنت كمال الدين المقدسي" زينب بنت أحمد كمال الدين ابن عبد الرحيم ابن عبد الواحد بن أحمد المقدسي. شيخة مسندة، أجازت لي في سنة تسع وعشرين وسبع مائة بدمشق، وكانت سمعت من محمّد بن عبد الهادي وإبراهيم بن خليل وابن عبد الدائم خطيب مردا وعبد الحميد بن عبد الهادي وعبد الرحمٰن بن أبي الفهم اليلداني، وأجاز لها إبراهيم بن الخير وخلق من بغداد، وتوقيت سنة أربعين وسبعمائة.

277% ـ زينب بنت يحيى ابن الشيخ عزّ الدين عبد العزيز بن عبد السلام. الشيخة الصالحة الأصيلة المسندة أمّ محمّد. حضرت في الخامسيّة على عثمان بن عليّ المعروف بابن خطيب القرافة وعلى عمر بن أبي نصر بن عرّة وعلى إبراهيم بن خليل، وأجازت لي في سنة تسع وعشرين وسبعمائة، وكتب عنها عبد الله بن المحبّ. وتوفّيت رحمها الله تعالى في ذي القعدة سنة خمس وثلاثين وسبعمائة.

1778 - زينب بنت عبد الرحمٰن بن محمّد بن أحمد بن محمد بن قدامة. الشيخة الصالحة أمّ عبد الله بنت الشيخ أبي الفرج بن أبي عمر. سمعت من ابن عبد الدائم ووالدها، وأجازت لي سنة تسع وعشرين وسبعمائة، وكتب عنها عبد الله بن المحبّ. وتوفّيت سنة تسع وثلاثين وسبعمائة.

الألقاب

الزينبي: جماعة، منهم: قاضي القضاة عليّ بن الحسين.

الزينبي: عليّ بن طراد.

الزينبي: عليّ بن طلحة.

الزينبي: الحنفي أقضى القضاة: اسمه القاسم بن علي.

٤٦٦٢ ـ «مرآة الجنان» لليافعي (٤/ ٣٠٥)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٠٩) رقم (١٧٤٣)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٦/ ١٧٢).

٤٦٦٣ ـ "مرآة الجنان" لليافعي (٤/ ٢٩١)، و"الدرر الكامنة" لابن حجر (٢/ ٢١٥) رقم (١٧٦٤)، و"شذرات الذهب" لابن العماد (٦/ ١١٠).

٤٦٦٤ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/٢١٢) رقم (١٧٥١).

بِسْمِ اللّهِ النَّهُ إِلَيَّهُ إِلَيْهُ إِلَهُ الرَّحِيدِ إِ

حرف السين

2770 ـ سابط بن أبي حميصة القرشي الجمحي والد عبد الرحمن بن سابط. روى عنه ابنه عبد الرحمٰن بن سابط عن النبي على أنه قال «إذا أصابت أحدكم مصيبة فليذكر مصيبته بي فإنها لمن أعظم المصائب».

سابق

2777 ـ «البربري الشاعر الزاهد» سابق بن عبد الله أبو سعيد، ويقال أبو أمية، ويقال أبو المهاجر الرقي المعروف بالبربري الشاعر. قدم على عمر بن عبد العزيز، وأنشده أشعاراً في الزهد. روى عن ربيعة بن عبد الرحمٰن ومكحول وداود بن أبي هند وأبي حنيفة، وروى عنه الأوزاعي والمعافى بن عمران وموسى بن أعين وغيرهم، وقيل هو مولى عمر، وقيل مولى الوليد، وهو أحد الزهاد المشهورين، دخل على عمر بن عبد العزيز، فقال له: عظني! فقال [الطويل]:

إذا أنتَ لم ترحلُ بزادٍ مِن التُقى ووافيتَ بعد الموت من قد تَزوّدا ندمتَ على أن لا تكون شركتَه وأرصدتَ قبل الموت ما كان أرصدا

فبكى عمر حتى سقط مغشيّاً عليه، وكتب عمر بن عبد العزيز إليه أنْ عِظْني فكتب إليه [البسيط]:

بِسْمِ الذي أُنزِلَتْ مِنْ عِنْده السُورُ والحمد للَّه أَمَّا بَعْدُ يا عُمَرُ إِنْ كَنْتَ تَعْلَمُ ما تأتي وما تذَرُ فكُنْ على حَذَرٍ قد يَنْفَعُ الحَذَرُ

⁸⁷⁷⁰ _ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٣٢٠) رقم (١٣٩٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٨٢) رقم (١٦٩٥ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ٢) ترجمة (٣٠٣٢).

٤٦٦٦ _ «الأغاني» لأبي الفرج الأصفهاني (٦/٥٥)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/٣٨)، و«خزانة الأدب» للبغدادي (٤/ ١٦٤).

وإنْ أتباك بما لا تَشْتَهِي القَدَرُ

إلا سَتَتْبَعُ يَوْماً صِفوَهُ الكَدَرُ

كما لِخَراب الدّهر تُبنّى المساكِنُ

ودُورُنا لَخِرابِ الدَهْرِ نَبِسيها

أنّ السّلامة مَنْها تَركُ ما فيها

واصبرُ على القَدَرِ المَجْلُوبِ وَارْضَ بِهِ فما صَفا لامرىء عَيْشٌ يُسَرُّ بهِ وله معه أخبار غير هذه وأشعار في الوعظ كثيرة، ومن شعره [الطويل]:

وللموت تغذو الوالدات سخالها ومنه [البسيط]:

أموالنا لذوي الميراثِ نَجْمعُها والنفس تَكْلَفُ بالدنيا وقد عَلِمَتْ ومنه [الطويل]:

لِسانُ الفَتى نِصفٌ ونصفٌ فؤادُه فَلَمْ يبقَ إلا صورةُ اللَّحم والدَّم وكائن ترى من صامِتِ لَكَ مُعجِبِ زيادتُه أو نَقْصُه في التَكَلُم

٤٦٦٧ - «الأمير الميداني» سابق الدين الميداني. من كبار أمراء دمشق، كان شيخاً تركياً معروفاً بالشجاعة، داره بالقرب من حمّام كرجي، وتوفيّ سنة إحدى وتسعين وستّمائة.

٤٦٦٨ - «الشيرازي المقيم بالكلاسة» سابقان، واسمه محمود الشيرازي الفقير المقيم بالكلاسة. كان شهماً مقداماً، يعطيه الأعيان ويهابونه، مات بالكلاسة في سنة اثنتين وتسعين وستَّمائة ودُفن بزاوية القلندريَّة وهم الذين تولُّوا أمره ودفنَه بوصيَّته.

الألقاب

السابق: والى الشرقية، اسمه لاجين.

ابن السابق: عليّ بن عبد الواحد، وعلاء الدين عليّ بن عبد الواحد.

السابق: المعرّي: محمّد بن الخضر.

سابور

٤٦٦٩ ـ «الوزير» سابور بن أردشير بن فيروزبه أبو نصر الجوزي. ولد بشيراز سنة ست وثلاثين وثلاثمائة وتوفي سنة ست عشرة وأربعمائة. كان كاتباً سديداً استنابه الوزير أبو منصور محمد بن الحسن بن صالحان وزير الملك شرف الدولة بن عضد الدولة، فنظر في الأعمال

٤٦٦٧ _ «تاريخ ابن الفرات» (٨/ ١٣٣).

٤٦٦٩ ـ "وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ٩٩)، و«يتيمة الدهر» للثعالبي (٣/ ١٢٩).

إلى أن قدم أبو منصور فانكفّت يده ورُتّب على ديوان الخزائن، فلمّا قُبِض على أبي منصور أستوزر أبو نصر وأقيم مقامه، ثم شغب عليه الديلم، فقُبض عليه وقُلِّد أبو القاسم عبد العزيز بن يوسف سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة. وكانت وزارة أبي نصر أحد عشر شهراً وقُبض على أبي القاسم عبد العزيز وقُلّد أبو القاسم عليّ بن أحمد الأبرقوهي العارض، فأطلق أبا نصر واستعمله على نواحي سقي الفرات وأخرجه إليها وفوّض إليه أمور العمّال، فاستوحش ومضى إلى البطيحة، وقُبض على أبي القاسم عليّ فاستدعى أبو نصر وأشرك بينه وبين أبي منصور بن صالحان في النظر وخلع عليهما، فأقاما على ذلك الى أن شغب الديلم على أبي نصر وأرادوا الفتك به وقصدوه في داره فهرب واستتر، ثم ظهر ونظر في الأمور، ثم هرب إلى البطيحة سنة أربع وثمانين وثلاثمائة، ثم عاد إلى الوزارة في جمادي الأولى سنة ستّ وثمانين وأقام ثلاثة أشهر وكسراً، ثم عاود الهرب الى البطيحة، فلمّا وزر الموفّق أبو علي بن إسماعيل أخرجه معه وأنفذه إلى بغداد نائباً، فأقام بها وهجم عليه الأتراك بعد القبض على الموفَّق، فاستتر في المحرّم سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة ومضى إلى البطيحة، وكان مدّة نظره ببغداد سنتين وثلاثة أشهر وسبعة أيّام، ثم رُدّ إلى بغداد بعد أن خلع عليه، فوصلها في المحرّم سنة اثنتين وتسعين، فلم يتم له ما قرره، فهرب في جمادى الأولى من السنة وعاد إلى البطيحة وأقام بها إلى أن خرج عنها، فقُبض عليه واعتقل بتُستْرَ مدَّةً، ثم خرج منها وتنقّلت به الأحوال، فقُبض عليه في بعض قرى أرَّجان فحُمل الى فارس، فكان آخر العهد به. وكان قد ابتاع في سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة داراً بين السورين وسماها «دار العلم» وحمل إليها من الدفاتر ما اشتمل على سائر العلوم والآداب ووقف عليها دار الغَزْل ورتّب فيها قوّاماً وخزّاناً، وردّ مراعاتِها إلى أبي الحسين بن الشبيه وأبي عبد الله البطحاني العلويّين، ولم يتعرّض إليها أحد بعد تغيير أمره إلى أن ولي الوزارة بنو عبد الرحيم، فأخذوا من أحاسنها شيئاً كثيراً، وذُكر أنَّه كان فيها عشرة آلاف مجلَّدة من أصناف العلوم، وكان فيها مائة مصحف بخطوط بني مقلة، ولمَّا وقع الحريق بالكرخ بعد هروب أهله في الجفلة مع البساسيري وقدوم طغرلبك إلى بغداد احترقت دار العلم هذه سنة إحدى وخمسين وأربعمائة، وجاء عميد الملك الكُنْدُري فأخذ خيار كتبها ونُهب البعض واحترق الباقي. وهذه الدار هي التي أشار إليها أبو العلاء المعرّي في قصيدته اللاميّة، فقال [الطويل]:

وغَنَّتْ لنا في دار سابور قَيْنَةٌ مِن الوُرْقِ مِطرابِ الأصائِلِ مِيهالِ

وكان أبو نصر الوزير المذكور قليل الألفاظ جافي الأقوال دقيق الخط منتظمه قصير التوقيع مختصره كثير النشر مخوف البطش شديد التأوّل في المعاملات والميل الى المصادرات. وكان أبو نصر بشر بن هارون النصراني كثير الهجو للوزراء والرؤساء، فمّما هجا به أبا نصر سابور قوله [الكامل]:

سابورُ ويحك ما أُخسَّ فَ ما أَخصَّ فَ بالعيوبِ وأكدَّ وجهك بالسنا ءة للعيون وللقلوبِ وأكدَّ وجهك بالشنا ءة للعيون وللقلوبِ وَجُه قَبيحٌ في التبسّ مِ كيف يَحْسُنُ في القُطوبِ ودخل عليه أبو الفرج الببغاء وقد نُثرت عليه دنانير ودراهم، فأنشده بديها [الكامل]: نَشَروا الجواهر واللُجين وليس لي شيءٌ عليك سوى المدائح أنشرُ فَقَصائِدٌ كالدُرُ إِنْ هي أُنشِدَتُ وَشَنا إذا ما فاح فهو العنبرُ ولمحمّد بن أحمد الحرون فيه قصيدة، منها [البسيط]:

لو أنصَفَ الدَهرُ أَوْ لانَتْ مَعاطِفُهُ أصبحتُ عندكُ ذَا خَيلٍ وذَا خولِ للله للله للولو ألفاظِ تَساقَطَها لوكنَ للغِيدِ ما استأنسن بالعطلِ ومن عيونِ معانِ لو كُحِلْنَ بها بُخلَ العيون لأغناها عن الكحلِ وكتب إليه أبو إسحاق الصابى، وقد أُعيدَ إلى الوزارة [الكامل]:

قد كنتَ طلّقتَ الوزارةَ بعدما زَلَّتْ بها قَدَمٌ وساءَ صنيعُها فَغَدَتْ بغيرك تستحلٌ ضرورة كيما يحلّ إلى ثراك رجوعُها فالآنَ قد عادت وآلت حلفة أنْ لا يبيتَ سواك وهو ضجيعها

• ٢٦٧ - «الطبيب» سابور بن سهل. كان ملازماً بيمارستان جنديسابور يعالج المرضى به، وكان فاضلاً عالماً بقوى الأدوية المفردة وتركيبها، تقدّم عند المتوكّل وعند من كان بعده من الخلفاء، وتوفيّ في أيّام المهتدي سنة خمس وخمسين ومائتين، وله «كتاب الانقراباذين الكبير» المشهور جعله سبعة عشر باباً، وهو الذي كان المعوّل عليه في البيمارستانات ودكاكين الصيادلة قبل ظهور الأنقراباذين الذين صنّفه أمين الدولة ابن التلميذ، و «كتاب قوى الأطعمة»، «كتاب الردّ على حنين في كتابه في الفرق بين الغذاء والدواء المسهل»، و «القول في النوم واليقظة»، «و «كتاب إبدال الأدوية».

١٧١ ٤ - «أبو منصور التركي النحوي» ساتكين بن أرسلان أبو منصور التركي المالكي

[•] ٤٦٧ - "الفهرست" لابن النديم (١/ ٢٩٧)، و"تاريخ الحكماء" للقفطي (٢٠٧)، و"طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة (١/ ١٦١)، و"تاريخ مختصر الدول" لابن العبري (٢٥٥)، و"كشف الظنون" لحاجي خليفة (٢)، و(232)، و"كشف الظنون" لحاجي خليفة (٢)، و(٢)، و(١/232)

٤٦٧١ _ "إنباه الرواة" للقفطي (٢/ ٦٩)، و"بغية الوعاة" للسيوطي (٢٥١) (مطبعة السعادة)، و"تهذيب تاريخ ابن عساكر" لبدران (٦/ ٤٢).

النحوي. له مقدّمة في النحو، توفيّ بالقدس سنة سبع وثمانين وأربعمائة.

الألقاب

ابن الساربان: علي بن أيوب.

سارق الدرعين: صحابي، هو أبو طعمة بشير.

ابن سارة: الشاعر، اسمه عبد الله بن محمّد بن سارة.

الأسدي، له صحبة وهو الذي ناداه عمر بن الخطّاب من منبر رسول الله على بالمدينة وهو الأسدي، له صحبة وهو الذي ناداه عمر بن الخطّاب من منبر رسول الله على بالمدينة وهو بفارس: يا سارية؛ الجبل: ثلاثاً، وكان سارية أمير الجيش بفارس في حصار فساوَدَرا بِجرد، وكانوا في صحراء والعدو كثير، وخافوا أن يحيطوا بهم، فسمعوا صوت عمر، فاسندوا ظهورهم إلى الجبل فحصل الفتح، وكان عمر خرج يوم الجمعة إلى الصلاة فصعد المنبر، ثم صاح: يا سارية بن زنيم، الجبل؛ ظلم من استرعى الذئب الغنم! ثم خطب حتى فرغ، فجاء كتاب سارية إلى عمر: إنّ الله فتح علينا يوم الجمعة لساعة كذا وكذا ـ لتلك الساعة التي خرج فيها عمر فتكلم على المنبر ـ فسمعت صوتاً: يا سارية، الجبل! يا سارية الجبل! في باطن واد ونحن محاصرو العدو ففتح الله علينا، فقيل لعمر بن الخطّاب: ما ذلك الكلام؟ بطن واد ونحن محاصرو العدو ففتح الله علينا، فقيل لعمر بن الخطّاب: ما ذلك الكلام؟ فقال: والله، ما ألقيت له بالاً شيء أتى على لساني. وكانت لسارية دار بدمشق في درب الأسديين، وقال ابن سعد: كان خليعاً في الجاهلية وكان أشد الناس خُضراً على رجليه، ثم أسلم فحسن اسلامه ـ الخليع: اللصّ السريع العدو الكثير الغارة، ويُروَى له ـ أو لأخيه أنس - وهو أصدق بيت قالته العرب:

[الطويل]:

فما حَمَلتْ من ناقةٍ فوقَ رَحلِها أبر وأوفى ذِمّة من محمد

الألقاب

ابن الساعاتي: الشاعر، اسمه علي بن محمّد بن رستم.

ابن الساعاتي: المذهب الناسخ إبراهيم بن مرتفع بن رسلان.

ابن الساعاتي: الطبيب رضوان بن محمد.

٤٦٧٢ _ «تاريخ الطبري» (٥/ ٢٧٠٠)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٤٣).

ابن الساعاتي: علي بن أنجب.

ساعدة

27۷۳ ـ ساعدة بن حرام بن محتصة. روى عنه بشير بن يسار، قال ابن عبد البر: لا تصحّ له صحبة، وحديثه في كسب الحجام مرسل عندي. والحديث أنّ ساعدة بن حرام حدّث أنّه كان لمحيصة بن مسعود عبد حجّام يقال له أبو طيبة، فقال النبي على ناضحك، قال ابن عبد البرّ إنّما قلنا برفع هذا الحديث لحديث ابن شهاب في ذلك.

٤٦٧٤ ـ ساعدة الهذلي، والد عبد الله بن ساعدة. قال ابن عبد البرّ: في صحبته نظر.

سالم

القاضي أبا يعلى محمّد بن الحسين بن الفرّاء وحدّث باليسير، وروى عنه أبو المعمر القاضي أبا يعلى محمّد بن الحسين بن الفرّاء وحدّث باليسير، وروى عنه أبو المعمر الأنصاري، قال محبّ الدين بن النّجار: وقد روى لنا عنه أبو الفرج بن كليب بالإجازة، وتوفى سنة ثمان وخمسمائة.

1773 ـ «المنتخب الحاجب» سالم بن أحمد بن سالم بن أبي الصقر التميمي أبو المرجّى الحاجب المعروف بالمنتخب العروضي البغدادي. له معرفة بالأدب والعروض، توحّد في معرفة العروض وصنّف أرجوزة في النحو مثل الملحة وكتاباً في صناعة الشعر وكتاباً في القوافي وكتاباً في العروض، وتوفيّ سنة إحدى عشرة وستّمائة ببغداد وقد جاوز الخمسين، سافر إلى خراسان وسمع صحيح مسلم من المؤيّد الطوسي، وكان حسن الأخلاق متودّداً محبوباً إلى الناس، ومن شعره [البسيط]:

لأنّه بالدنايا غيرُ موصوفِ مِن عِفْتي وإبائي خفْتُ تعنيفي يوماً فهل تُبْتَ عن إسداء معروفِ

يا ماجِداً جَلَّ أن تُهدَى لمَكرُمَةِ لأنَّ إنْ قلتُ جُدْ بَعدَ دعواي التي سَبَقَتْ مِن هب أنّني بِتُ لا أَرْجُو ندى أَحَد يوه قال ياقوت: هو أوّل شيخ قرأتُ عليه بدمشق.

٤٦٧٣ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٦٦) رقم (٨٧٥).

٤٦٧٤ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٦٦) رقم (٨٧٦).

٢٦٧٦ ـ «إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ٦٧) رقم (٢٨٧ و٢٨٩)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ١٧٨)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥١) (مطبعة السعادة).

٤٦٧٧ - «أمير دمشق» سالم بن حامد الأمير. ولى إمرة دمشق للمتوكّل فظلم وعسف. وكان بدمشق جماعة من أشراف العرب لهم قوّة ومنعة، فقتلوه في يوم جمعة على باب الخضراء، فغضب المتوكّل، وقال: من للشام وليكن في صولة الحجّاج! فقيل له: أفريدون التركي، فأمَّره وجهزه إليها في سبعة آلاف وأطلق له القتل والنهب ثلاثة أيَّام، فنزل ببيت لهيا، فلمّا أصبح قال: يا دمشق، أيش يحلّ بك اليوم مني، فقُدِّمتْ له بغلةٌ دهماءُ ليركبها، فلما وضع رجله في الركاب ضربته بالزوج في صدره، فسقط ميتاً، وقبره بها معروف، وذلك في حدود الأربعين ومائتين.

٤٦٧٨ - «أبو القاسم الأنباري» سالم بن حميدة أبو القاسم الأنباري الشاعر. توفّى في طاعون سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة، ومن شعره [المتقارب]:

أيا بانة السقاع من غُرب متى عَهد مَغناكِ من زينَبِ معتقة أحكمتها الدنان عقيقية اللون رقراقة وإن قــرع الــمــزج نــاجــودهـــا قلت: شعر متوسّط، والبيتان معناهما في بيت واحد لقائله وهو أحسن [الطويل]:

نَبَتْ عن بشاشتِكِ الحادثاتُ فُضاضة طارِفها المذْهَب وحيًّا غصونَكِ دانى الرباب أجشُّ بمنهمر صيّب فكم قد شهدت لنا وقفة تريح حشا الوجل المذهب وللُّه ليلتُنا في حماكِ وثالثنا عذبة المشرب تحكم في الحُوّل القُلب توقّد بالضرم الملهب إذا ما وجأت لها مبزلاً بدَتْ منه كالوتر المذهب وإنْ سكبتْ خلتها في الزجا ج ناراً إذا هي لم تقطب حكت صفرة الشمس في المغرب

حكت وجنة المعشوق صرفاً فسلطوا عليها مزاجاً فاكتست لون عاشق ٤٦٧٩ - «أمين الدين بن صصرى» سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن

الحسن بن محمّد الرئيس أمين الدين أبو الغنائم بن الحافظ أبي المواهب بن صصرى التغلبي الدمشقى الشافعي المعدّل. شهد عند القضاة وله عشرون سنة، ورحل به والده وله خمس سنين، وأسمعه من ابن شاتيل والقزاز وأبي العلاء بن عقيل وطائفة، وسمع بدمشق وحفظ

٤٦٧٧ ـ «أمراء دمشق» للصفدي (٣٦)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٤٧).

٤٦٧٩ ـ «العبر» للذهبي (٥/ ١٥٣)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٥/ ١٨٤).

القرآن وتفقّه وقرأ في الأدب شيئاً، تولّى المارستان والمواريث وحُمدتْ سيرته في ذلك، وتوفيّ سنة سبع وثلاثين وستّمائة وسيأتي ذكر حفيده سالم بن محمد ـ إن شاء الله تعالى ـ في هذا الحرف.

مدرّس الشاميّة الجوّانية الشافعي مدرّس الشاميّة» سالم بن أبي الدر الشيخ أمين الدين مدرّس الشاميّة الجوّانية الشافعي. توفي رحمه الله تعالى في سنة ستّ وعشرين وسبعمائة، وكان إمام مسجد الفسقار، وقرأ على الكراسي مدّةً. ونسخ بعض مسموعاته ورتّب "صحيح ابن حبّان». قال الشيخ شمس الدين: سمعت منه الأوّل من مشيخة ابن عبد الدائم، وعاش اثنتين وثمانين سنة، وكان رحمه الله ذا دهاء وخبرة بالدعاوي.

٤٦٨١ ـ سالم بن سالم أبو شداد العبسي، ويقال القيسي والأول أصخ. شهد وفاة رسول الله على ونزل حمص، ومات بها.

٤٦٨٢ ـ «مهذّب الدين الحمصي» سالم بن سعادة بن عبد الله مهذّب الدين أبو الغنائم الشاعر الحمصي. نقلتُ من خط شهاب الدين القوصي في «معجمه»؛ قال: أنشدني لنفسه في يوم بارد [السريع]:

ويسوم قسرً يَسدُ أنْسفاسِ تُسعَبْسُ الأوجُهُ مِس قسرصِها يسوم تَسودُ السنادَ إلى قسرصِها يسوم تَسودُ السنادَ إلى قسرصِها

قلت: وقد رواهما غيره للجلال بن الصفار، ولأيهما كانا فإنه أخذ المعنى من قول القاضي الفاضل: يوم تود البصلة لو ازدادت قميصاً إلى قمصها والشمس لو جرت النار إلى قرصها، ونقلت من خطّه، قال: أنشدنى لنفسه أيضاً [الكامل]:

خَـودٌ كـأنّ بـنانـها في خُضرة النقش المزرّدُ سَمَكٌ مِن زَبَرْجَدْ سَمَكٌ مِن زَبَرْجَدْ

وقال: أنشدني لنفسه [الكامل]:

ولرُبَّ ساقِ كالهِلال تَشوقُنا في وجنتيه شقائقٌ وبَنَفْسَجُ ساقٍ هو الفَلكُ المُدارُ وكأسُه الشمسُ المُنِيرَةُ والنَدامَى الأَبْرُجُ

٤٦٨٣ ـ «أبو المُعَافى بن المهذَّب المعرّي» سالم بن عبد الجبّار أبو المُعافى بن المهذَّب، من أهل المعرّة. كان موسوماً بالعدالة والأمانة مشهورَ الفضل، قال أسامةُ بنُ مُنْقِذ:

٠ ٤٦٨ - «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٦/ ١٠٥).

۲۸۱ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (۲/ ٢٦٥) رقم (۸۷۷).

٤٦٨٣ ع . «خريدة القصر» (قسم شعراء الشام) (١٢٨/٢).

كان بينه وبين جدّى سديد المُلْك مَودَّة، وكان أكثر زمانه عنده، فإذا اشتاق إلى أهله مضى إلى المعرّة بقدر ما يقضى أربه، ثم يعود؛ والمعرّة إذ ذاك لشرف الدولة مسلم بن قريش؛ وكان نَازَلَ جدّي وهو بشيزر وحاصره مدّةً ونَصَبَ عليه عدّة مجانيق، وقاتل حصناً له يسمّى «الجسر». ورحل عنه ولم يبلغ غرضاً، فعمل الشيخ أبو المعافى [الطويل]:

أُمُسلِمُ لا سَلِمتَ من حادِثِ الرّدى وزرت وزيراً ما شددت به أزرا ربحتَ ولم تخسر بحرب ابن مُنْقِذِ من اللَّه والناس المذمَّة والوزرا فَمُتْ كَمَداً بالجسر لستَ بجاسرِ عليه وعايِنْ شيزراً أبداً شَرْرا

فلمًا بَلَغت الأبياتُ شرفَ الدولة قال: مَنْ يقولُ هذا فينا؟ قالوا: رجل يعرف بابن المهذَّب من أهل المعرّة! قال: ما لنا ولهذا الرجل! اكتبوا إلى الوالى بالمعرّة يكفُّ عنه ويُحْسِنُ إليه، فربَّما يكون قد جارَ عليه فأخْرجَهَ وأَحوَجَهُ أنْ قال ما قال: وهذا من حلم شرف الدولة المشهور. ومن شعره [الكامل]:

> ومُهَفْهَف كالغُصنِ في حَرَكاتِهِ يهتزُ من نَفَس المَشُوقِ قَوامُه رَشاأً إذا رَشَقَتْ سِهامُ لِحَاظِه يحلو ويمرر وصله وصدوده كُنْ كيف شئت فإنّ وَصْلي ثابتٌ قلبى الذي جَلَب الغرام لِنَفْسِهِ ومن شعره يَصِفُ الوباءَ والفرنج [الكامل]:

متهضم لى خصرُه المهضومُ ليناً كما هَزَّ القضيب نسيمُ فَلَهُنَّ فِي قِلْبِ المُحِبِّ كُلُومُ وكذا الهوى أبدأ شقاً ونعيم تتصرَّمُ الأيَّامُ وهو مُقيمُ فَـلِـمَـن أعـاتِـبُ غـيـرَه وألُـومُ

ولقد حللتُ من الشآم ببُقعة إغزز بساكن ربعها المغبون وَيِئَتْ وجاورَها العَدوُ فأهلُها شهداء بين الطَعْنِ والطاعونِ

٤٦٨٤ - «البوازيجي الصوفي الشافعي» سالم بن عبد السلام بن علوان بن عبدون بن الربع أبو المُرَجِّي الصوفي الدقوقي المعروف بالوازيجي. قَدِم بغداد وتفقّه للشافعي وبرع في الفقه وسمع الكثير. وصحب أبا النجيب السهروردي وانتفع به وتقدّم عنده وانقطع إلى الخلوة ومداومة الذَّكر والاشتغال بالله تعالى ومكابدة الأعمال. وجاوَر بمكَّة ونفع اللَّهُ به خَلْقاً كثيراً. وكان قَوَّالاً بالحقِّ. وتوفي سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة.

٤٦٨٤ _ «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٤/ ٢٢٠).

\$700 - \$100 الله ويقال أبو عمر، القرشي العَدَوي المَدَني الفقيه. روى عن أبيه وأبي أيوب أبو عبيد الله ويقال أبو عمر، القرشي العَدَوي المَدَني الفقيه. روى عن أبيه وأبي أيوب الأنصاري وأبي هُريرة وعائشة والقاسم وعبد الرحمٰن ابني محمّد بن أبي بكر. وروى عنه الزهري ونافع وحُميد الطويل وغيرُهم، وقَدِمَ دمشقَ على عبد الملك بكتاب أبيه بالبيعة له وعلى الوليد بن عبد الملك، وعلى عمر بن عبد العزيز، قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث عالياً من الرجال ورعاً. وقال أبو أحمد محمّد بن محمّد الحاكم: هو أخو عُبيد الله وحمزة وزيد وواقد وبلال وعمر، وأمّه أمّ سالم وهي أمّ ولد. وكان عبد الله بن عمر يشبه أباه عمر وكان سالم يشبه أباه عبد الله بن عمر. وقال مالك: ولم يكن في زمان سالم أشبه بمن مضى من الصالحين في الزهد والقضاء والعيش منه، وكان يلبس الثوب بدرهمين. وقال نافع: كان ابن عمر يلقى ابنه سالماً فيقبّله ويقول: شيخٌ يقبّلُ شيخاً! وقال خالد بن أبي بكر: بلغني أنّ عبد الله بن عمر كان يُلامُ في حُبٌ سالم فيقول [الطويل]:

يلومُنني في سالم وألومُهم وجِلْدَةُ بين العين والأنف سالِمُ ورواه بعضهُم:

يُديرونني عن سالم وأُديرهم

قلت: واشتهر هذا البيت كثيراً وروسل به؛ كتب عبد الملك بن مروان إلى الحَجَّاج وقد أكثروا فيه القول: أمّا بعد: فأنت سالم والسلام! فلم يَدْرِ الحَجَّاجُ ما أراد حتّى فسره له بعضُ من يعرفُهُ. فقال له: أراد به قولَ عبد الله بن فسرَّ بذلك. وصحّف الجوهري بل حَرَّفَ في صحاحه. فقال: ويقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم، وأورد البيت! وأنا شديدُ التَعَجُّب من صاحب «الصحاح» كونَه ما فهم المعني من البيت، وأنّ سالماً عند أبيه بمنزلة هذه الجلدة في المكان المذكور. وقال التبريزي الخطيب: تبع الجوهريّ خاله إبراهيم الفارابي صاحب «ديوان الأدب» في غَلَط هذا الموضع. - انتهى.

قال أبو الزنّاد: كان أهل المدينة يكرهون اتخّاذ أمّهات الأولاد حتى نشأ فيهم القرّاء السادة عليّ بن الحسين بن عليّ والقاسم بن محمّد بن أبي بكر وسالم بن عبد الله بن عمر فقهاء ففاقوا أهل المدينة علماً وتقىّ وعبادةً وورعاً. فرغب الناس حينئذ في السراريّ، قال أبو

٥٦٥٥ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١١٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٧٩٧)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٥٠٥)، و«الحلية» لأبي نُعيم (٢/ ١٩٣)، و«الطبقات» لابن سعد (٥/ ١٤٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٠)، و«الكاشف» للذهبي (٣/ ٣٤٤)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤/ ٢٥٧)، و«الكاشف» له (٣/ ٤٥٣)، و«الكاشف» له (٣/ ٣٤٤)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤/ ٢٥٧)، و«الحاشية»، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٢٣٤)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٩/ ٢٣٤).

شامة: الأكثر على أنَّ فقهاء المدينة السبعة ليس فيهم سالم، وإنّما يَعُدُّون مكانَه أبا بكر بن عبد الرحمٰن بن الحارث. وذكر بعضهم مكان أبي بكر وسالم أبا سلمة بن عبد الرحمٰن؛ ذكره الحاكم في «معرفة علوم الحديث». ولكن سالم معدود في فقهاء المدينة. وقال إسحاق بن إبراهيم الحنظلي: أصحّ الأسانيد كلّها الزهري عن سالم عن أبيه. وقال البخاري: مالك عن نافع عن ابن عمر، وأصحّ أسانيد أبي هريرة: أبو الزِّناد عن الأعرج عن أبي هُريرة. وقال أبو بكر بن أبي شيبة: أصَحِّ الأسانيد كلّها الزهري عن عليّ بن الحسين عن أبيه. وقال سليمان بن داود: أصح الأسانيد كلّها يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة. وتُوفيّ سالم في سنة ست ومائة في ذي الحجّة وهشام بالمدينة، فصلى عليه بالبقيع لكثرة الناس، ولما أبى كثرتهم قال لإبراهيم بن هشام المخزومي: أضرب على الناس بَعْتَ أربعة آلاف! وكان سالم علج الخَلْق يُعالِحُ بيديه ويعمل. وكان هشام قد دخل الكعبة فإذا هو السواحل. وكان سالم علج الخَلْق يُعالِحُ بيديه ويعمل. وكان هشام قد دخل الكعبة فإذا هو بسالم فقال له: سَلْني حاجتك! فقال: إنِّي أستحيي من الله أن أسأل في بيته غيره. فلمًا خرجا بسالم فقال له: سَلْني حاجتك! فقال: إنَّي أستحيي من الله أن أسأل في بيته غيره. فلمًا خرجا فيها مَنْ لا يَمْلِكُها؟ وعانه هشام؛ أي: أصابه بالعين، فمرض فمات. وروى لسالم الجماعةُ فيها مَنْ لا يَمْلِكُها؟ وعانه هشام؛ أي: أصابه بالعين، فمرض فمات. وروى لسالم الجماعةُ فيها مَنْ لا يَمْلِكُها؟ وعانه هشام؛ أي: أصابه بالعين، فمرض فمات. وروى لسالم الجماعةُ

٤٦٨٦ ـ «المُحاربي قاضي دمشق» سالم بن عبد الله أبو عبيد الله المحاربي قاضي دمشق. من ساكنى داريًا.

كان من حَمَلَةِ القرآن. وممّن يَحْضُرُ الدراسة في جامع دمشق. روى عن مكحول ومجاهد وسليمان بن حبيب المحاربي قاضي دمشق. وروى عنه الأوزاعي وغيره. قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عنه فقال: صالح الحديث. وقال أبو زُرْعة في الطبقة الثالثة في ذكر قُضَاةِ دمشق؛ وكان يجلس عند باب البريد.

عمر بن عبد العزيز إلى محمّد بن كعب أن يبيعه غلامه سالماً، وكان عابداً خيِّراً. فقال: إنّي عمر بن عبد العزيز إلى محمّد بن كعب أن يبيعه غلامه سالماً، وكان عابداً خيِّراً. فقال: إنّي قد دَبَّرْتُهُ، قال: فأزِرنيه! فأتاه سالم، فقال عمر: إنّي قد ابتُلِيتُ بما ترى وأنا والله أتخوّف أن لا أنجو! فقال له سالم: إن كنتَ كما تقول فهذا نجاتُكَ وإلا فهو الأمرُ الذي تخاف، قال: يا سالم: عِظْنا! قال: آدم عَلَي خطيئة واحدة خرج بها من الجنّة. وأنتم تعملون الخطايا ترجون أن تدخلوا بها الجنّة! ثم سكت.

٤٦٨٦ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ١٧٥)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٥٥).

۲۸۷ ع - «تهذیب تاریخ ابن عساکر» لبدران (٦/ ٥٥).

٤٦٨٨ ـ «الصحابي» سالم بن عُبيد الأشجعي. كوفي له صحبة. وكان من أهل الصُفّة. روى عنه خالد بن عرفطة، وروى عنه نُبيط بن شريط وهلال بن يساف.

العلاء. مولى هشام بن عبد الملك وكاتبه على ديوان الرسائل وكان سالم أستاذ عبد الحميد بن العلاء. مولى هشام بن عبد الملك وكاتبه على ديوان الرسائل وكان سالم أستاذ عبد الحميد بن يحيى الكاتب وخَتَنَهُ. وحدّث زياد الأعجم قال: حَضرْتُ جنازة هشام بن عبد الملك، فسمعتُ أبا عبد الأعلى يُنشِد [الطويل]:

وما سالم عمّا قليلِ بسالم وإنْ كان ذا بابِ شديدِ وحاجبِ فعمّا قليلِ يهجر البابَ صاحبُهْ ويصبح بعد الحَجب للناس مفرداً رهينةَ بيت لم تُستَقَرْ جَوَانِبُهْ فنفسَك فاكسبُها السعادةَ جاهداً فكلّ امرىءِ رَهْنٌ بما هو كاسبُهْ وما كان إلاّ الدفن حتى تفرّقتْ إلى غيره أفراسُه ومراكبُهُ وأصبَحَ مسروراً به كلُّ كاشحِ

• ٤٦٩ ـ «الأفطس الأموي» سالم بن عجلان الأفطس مولاهم الجزري. قتله عبد الله بن علي. روى عن سعيد بن جُبير، وأبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود، والزهري. قال أبو حاتم: صدوق. وتوفي سنة اثنتين وثلاثين ومائة. وروى له البخاري وأبو داود والنسائي وابن ماحه.

٤٦٩١ _ «ابن العودي» سالم بن عليّ بن سلمان بن عليّ بن العودي أبو المعالي التَغلِبي. من أهل النيل، الشاعر. وكان رافضيّاً خبيئاً يهجو الصحابة. وُلد سنة ثمان وسبعين وأربعمائة. وقال العماد الكاتب: لقيته سنة أربع وخمسين وخمسمائة، وأورد له [الطويل]:

هُمُ أقعدوني في الهوى وأقاموا وأبلوا جفوني بالسهاد وناموا وهم تركوني للعتاب درينة أُوَنَّبُ في حَبِّب هِم وأُلامُ

٨٦٨٨ _ «الطبقات» لابن سعد (٦/ ٢٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٦٦) رقم (٨٧٩).

٤٦٨٩ ـ «الوزراء والكتَّاب» للجهشياري (٦٢)، و«تهذيب ابن عساكر» (٦/٥٥).

[•] ٤٦٩ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٢١٧)، و«تاريخ البخاري الصغير» (١ / ١١)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٦)، و «الكاشف» للذهبي (١ / ٣٤٥)، و «ميزان الاعتدال» له (١ / ١١٢)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣ / ٤٤١)، و «تقريب التهذيب» له (١ / ٢٨١)، و «لسان الميزان» له (٧ / ٢٢٥) ط. حيدرآباد.

٤٦٩١ ـ «خريدة القصر» (القسم الرابع) (١/٩٨١).

ولو أَنْصَفُوني قِسْمَةَ الحُبِّ بيننا ولكنهم لمّا استدرّ لنا الهوى ومن شعره [الخفيف]:

ما حبستُ الكتابَ عنكَ لهجرِ غير أنّ الزمان يُحدِثُ للمرءِ شِيمَ مرّت الليالي عليها ومنه [السيط]:

يا عاتِبينَ على عانِ يحبّهمُ إِنْ كان صدكُمُ عَنّي حُدوثُ غِنى ومنه [الكامل]:

لا أقتضيك على السماح فإنه أنّ السحاب إذا تمسك بالنّدى قلت: شعر متوسّط.

لهاموا كما بي صبوة وهُيامُ كَرُمْتُ بحفظي للوداد ولاموا

لا ولا كان ذاكر عن تجافِ أموراً تُنسيه كل مصافِ والليالي قليلة الإنصافِ

لا تجمعوا بين عَتْبٍ في الهوى وعَنا فما لنا عنكم حتى الممات غِنَى

لك عادة لكنني أنا مُنكِكرُ رخبوا إليه بالدُعاءِ فَيُحطِرُ

2797 ـ «الدلال البغدادي» سالم بن عليّ بن سلامة بن نصر بن القاسم بن البيطار أبو الحسن الدلال البغدادي. سمع الكثير، وحصّل الأصول، وكان متيقظاً صالحاً صَدوقاً. سمع محمّد بن عبد الباقي الأنصاري وهبة الله بن عبد الله الواسطي وعبد الخالق بن عبد الصمد بن البدن وغيرهم. وخرّج له ابن الأخضر فوائد في جزء لطيف. قال محبّ الدين بن النجّار ـ ورواه لنا عنه ـ : وُلد سنة إحدى وخمسمائة وتوفي سنة خمس وسبعين وخمسمائة.

١٩٩٣ ـ «الأنصاري» سالم بن عُمير بن ثابت بن النعمان الأنصاري الأوسي. أحد البحّاثين. شهد بدراً والمشاهد وتوفيّ في حدود الخمسين للهجرة.

\$194 - «راوي عاصم» سالم بن عياش بن سالم الحَنَّاط الأسدي الكوفي. من أهل العلم والحديث. مشهور. وهو أحد رُواة القراءة عن عاصم، وهو مولى واصل بن حيا الأحدب. له أخبار وحكايات، توفي بالكوفة سنة ثلاث وتسعين ومائة.

٤٦٩٢ ـ «المختصر المحتاج إليه» لابن الدبيثي (٩٩) رقم (٧١٠).

٤٦٩٣ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/٢٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر رقم (٢٤٠).

٤٦٩٤ ـ «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ٩٧) رقم (٢٤٠).

\$ 190 ـ «الخياط الأنباري» سالم بن محمّد أبو ميمون الخياط الأنباري. دخل البُحتُري الأنبار وكان أبو ميمون في دكّان الخيّاط فقام إليه وسلّم عليه، فقال له: من أنت؟ قال: غلام من غلمان الأنبار أقول الشعر. فضحك وقال: «لقد ذَلَّ من بالت عليه الثعالب»؛ أنشدني شيئاً ممّا يليق، فأنشده [الكامل]:

سمّاك أهـ لُـك يـ وسـ فـا إذ فـاق حُـسـ لُـك يـ وسُـ فـا فـكـالَّـنـي امـراةُ الـعـزيـز أذوبُ فــيـك تــلـ هُـ فـا قــد كـان حُـبُـك طــيـاً كَـدِراً فـكـيـف وقــد صَـفَـا

فقال له: أحسنت على مقدار سنك! فقال له: أيها الاستاذ! أي شيء أجوَد ما قلت؟ فقال: كُلُّ ما قلتُ جيّد، فقال له: فأنشِدْني آثَرَ ما قلتَ من ذلك في نفسك، فقال: قولي [الكامل]:

أُخْفي هوى لك في الضلوع وأُظْهِرُ وأُلامُ من جَزعِ عليك وأُعذَرُ

2797 - «أمين الدين بن صصري» سالم بن محمّد بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صصري القاضي الرئيس الزاهد أمين الدين أبو الغنائم التَغْلِبي الدمشقي الشافعي. صَدْرٌ كبير وكاتب خبير ومحتشم نبيل. له عقل وافر وفضل ظاهر. وكان على وجهه شامة كبيرة حمراء جميلة. ولد سنة أربع وأربعين وتُوفي سنة ثمان وتسعين وستمائة. حدّث عن مكّي بن علان، وسمع من خطيب مردا والرشيد العطّار والرضي بن البرهان وإبراهيم بن خليل وجماعة. ولي نظر الخزانة ونظر الديوان الكبير وغير ذلك. ثم تنظف من ذلك كله وحجّ وجاور، ثم قدم دمشق ولزم بيته وأقبل على شأنه حتى توفيّ. وكان موصوفاً بالأمانة ظاهر الصيانة والعدالة. وقد تقدّم ذِكْرُ جُدّه.

279۷ ـ سالم بن معقل مولى أبي حُذيفة بن عتبة بن ربيعة. هو أبو عبد الله. كان من أهل فارس من إصطخر، وقيل إنّه من عجم الفرس من كرمد، وكان من فضلاء الموالي ومن خيار الصحابة وكبارهم، وهو مَعْدودٌ في المهاجرين لأنّه لمّا أعتقَتْهُ مولاتُهُ زوجُ أبي حُذيفة تبنّاه أبو حُذيفة فلذلك عُدّ في المهاجرين، وهو معدود في الأنصار في بني عبيد لعتق مولاته الأنصارية له، فهو يُعَدّ في القراء، وكان الأنصار وفي العجم، ويُعَدّ في القراء، وكان يَوْمُ المهاجرين بقباء وفيهم عمر بن الخطّاب قبل أنْ يقدم رسول الله عليه المدينة ورُوي أنّه هاجر مع عمر ابن الخطّاب ونفر من الصحابة بمكّة، وكان يؤمّهم لأنّه كان أكثرهم قرءاناً.

٤٦٩٦ ـ «تالي وفيات الأعيان» لابن الصقاعي (٨٣) رقم (١٢٣).

٤٦٩٧ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ١/ ٦٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٦٧) رقم (٨٨١).

وكان عمر يفرط في الثناء عليه، وكان رسول الله ﷺ قد آخي بينه وبين معاذ، وقيل: بينه وبين أبي بكر، ولا يصح. ورُوي عن عمر أنه قال: لو كان سالمٌ حيّاً ما جعلْتُها شورى! وذلك بعد أن طُعن. وكان أبو حُذيفة قد تبنّى سالماً. فكان يُدعى سالم بن أبي حُذيفة حتّى نَزَلَتْ ﴿ أَدْعُوهُمْ لَآبَائِهِمْ ﴾ الآية. وكان سالم عبداً لبُثَيْنة بنت يعار الأنصاري. وقال رسول الله ﷺ: خُذوا القرآن من أربعة: من ابن أمّ عبد فبدأ به، ومن أُبيّ بن كعبٍ، ومن سالم مولى أبي حُذيفة، ومن مُعاذ بن جبل، وقُتل يوم اليمامة شهيداً هو ومولاه أبو حُذيفة؛ وُجِدَ رأس أحدهما عند رِجل الآخر؛ وذلك سنة اثنتي عشرة للهجرة.

٤٦٩٨ _ «قاضي قارا» سالم بن ناصر الفقيه شرف الدين قاضي قارا وخطيبها. كان فصيحاً مفوّهاً شاعراً فيه مكارم ومروّة. أقام بقارا مدّةً وتوفي سنة تسع وتسعين وستّمائة. ومن شعره . . . (۱)

١٩٩٤ _ «الشريف أبو المجد الحلبي» سالم بن هبة الله الشريف أبو المجد الهاشمي. من ولد الحارث بن عبد المطّلب مولده بحلب، وكان محترماً عند وُلاة حلب. قال أسامةُ بن مُنْقِدُ: كان بينه وبين جدّي ووالدي رحمهم الله مودّةٌ وخِلْطَةٌ، وكان كثيرَ الدُّعابة والهزل، وله أشعارٌ حسنة حرضتُ على جمعها وكاتبتُه في آخر عمره وصدرِ عمري أسأله اثباتَها وإنفاذها، وهو إذ ذاك بحلب، فاعتذر بأنَّه ما عُني بجمعها ولا دوَّنها، ولم أجد له شيئاً سوى ما نقلْتُهُ من خطِّ والدي، يقول أنشدَنيه بشيزر سنة تسع وسبعين وأربعمائة [الطويل]:

وشِمْ لطلاب العزّ عزمة مُقْدِم على الهول خَوَّاض غِمارَ المهالِكِ فإمّا عُلَى تصفو عليَّ ظلالها وإمّا فحتام تُمسي خائر العزم خاملاً ويمطلك الخظ الخرون مسؤفا ويا نفسُ ما بالى أراكِ مقيمةً إذا عنكِ ضاقَتْ بَلْدَةٌ فَتَبدُّلي إلامَ طِلابُ الفَضْل بين مَعَاشِر

أَثِرْ بِتَمادي شَدِّها المتداركِ دُجي كلُّ يوم أغبر اللون حالِكِ رَدّى بين القنا والسنابك سموم الأماني والهموم النواهك بِنَيْلِ العُلى مطل الغريم المُماحِكِ على الضيم لا يجري الإِباءُ ببالِكِ بأُخْرِي تَرُوضي جامحاً من رحَابكِ أَبُوا أَن يكونوا أهله لا أبالكِ

٤٧٠٠ _ «قاضى نابلس» سالم بن أبى الهيجاء الأذرعي القاضي مجد الدين الشافعي قاضي نابلس. تُوُفيّ في سنة خمس وسبعمائة وهو والد شمس الدين محمّد محتسب نابلس

⁽١) بياض في الأصل.

٤٧٠٠ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢١٨/٢) رقم (١٧٧٦).

والد شهاب الدين أحمد وكيل الأمير سيف الدين أرقطاي.

ا ٤٧٠ - «الأسدي والي الرقة» سالم بن وابصة بن معبد الأسدي. كان واليَ الرقة ثلاثين سنة وهو في الطبقة الأولى من التابعين.

وكان يركب بغلة شهباء وعليه رداء أصفر يُصَلِّي بالناس الجمعة. قال ابن دريد: كان رجلاً حليماً، وكان له ابن عم سفيه يحسده وكان ينتقصه، فقال سالم ذلك لإخوانه وخاصّته من بني عمه فقال رجل منهم: تعهد أهله وولده بالصلة ودَعْه فإنّه سيصلح، ففعل فأتاه ابن عمّه ذلك فقال له: أنت أَحَقُ بالناس بما صنعْت، وأنت أولى بالكَرَم منّي! والله لا أعودُ لشيء

تكرهُهُ منّي، فقال سالم بن وابصة [البسيط]:

ذو نَيْربِ مِنْ موالي السوء ذو حَسَدٍ كَفَسْفُدُ الرمل ما تخفى مدارجه محتضناً ظربّاناً ما يـزايـله داوَيْتُ قَـلْباً طويلاً عُـمرُه قَـرحاً بالرفق والحلم أسدِيهِ وألْجُمه كأنّ سمعي إذا ما قال مُخفِظة حَتى أطبي وُدُه رِفقي بـه ولـقد فأصبحتْ قـوسه دوني مُـوَثُرةً فأصبحتْ قـوسه دوني مُـوَثُرةً إنْ مِـنَ الـجـلـمِ ذُلاً أَنْتَ تَعْرِفُهُ ومن شعره أيضاً [الطويل]:

أرَى الحِلْمَ في بَعْضِ المواطنِ ذِلَةً إِذَا أَنت لم تَذْفَع بحلمك جاهلاً لبستَ له ثوب المذلّة صاغراً فَأَنْتِ على جُهّال قومك إنّه ومنه [السيط]:

يا أيسها المتحلّي دون شيمته ولا يُواسِيك في ما كان من حَدَثِ

يقتاتُ لَخمي فما يشفيه من قَرَمِ خبّ إذا نام كلّ الناس لم ينمِ يُبْدي لي الغِشَّ والعوراءَ في الكَلِمِ منه وقلمت أظفاري بلا جَلَمِ بُقياً ورَعْياً لما لم يَرْع مِن رَحمي يَصمُ عنها وما بالسَمْعِ منْ صَمَمِ أنسيتُه الحقد حتى عاد كالحلم يرمي عدوي جهاراً غير مكتتمِ والحلمُ عن قُذرةٍ ضربٌ من الكرم

وفي بعضها عزَّ يُشَرَّفُ قائلُهُ سفيها ولم تَقْرِنْ بِهِ مَنْ يُجاهِلُهُ وأصبحتَ قد أودى بحقّك باطِلُهُ لكل جَهولٍ مَوْطِنٌ هو جاهلُهُ

إنّ التخلّق يأتي دونه الخُلُقُ إلاّ أخو ثِقة فانظُرْ بمن تَثِقُ

١٠٧١ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ١٨٨)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٥٦).

تُوُفيّ سالم بن وابصة في آخر خلافة هشام بن عبد الملك، وكان شابّاً في خلافة عثمان رضى الله عنه.

الله بن عبيد الله بن أبي أمية أبو النضر مولى عمر بن عبيد الله بن معمر القرشي المدني الفقيه. روى عن أنس وابن أبي أوفى وعوف بن مالك الأشجعي وغيرهم، روى عنه مالك والثوري وابن عيينة والليث وموسى بن عقبة وغيرهم، وقدم على عمر بن عبد العزيز. وقال ابن سعد: هو في الطبقة الرابعة، وكان ثقةً كثير الحديث. وقال يحيى بن معين في تسمية تابعي أهل المدينة ومحدتيهم، قال: وهو مدنيَّ ثقةٌ. وكان لعمر بن عبد العزيز أَخُوانِ في الله، أحدهُما زياد والآخر سالم، كلاهما عبدان. وتوفي سنة تسع وعشرين وماثة وروى له الجماعة.

ابن أبي المهاجر» سالم بن أبي المهاجر. كان من الصالحين، وروى له ابن ماجه. قال أبو حاتم: لا بأس به. وتوفيّ سنة اثنتين وستّين ومائة.

٤٧٠٤ ـ «أبو الغيث» سالم المدني أبو الغيث. مولى عبد الله بن مُطيع العَدَوي، وروى عن أبي هريرة فقط. وروى له الجماعة، وتُوفيّ في حدود المائة.

2۷۰۵ ـ «ابن رافع الأشجعي» سالم بن أبي الجعد الأشجعي، مولاهم الكوفي، أخو عبد الله وعبيد الله وزياد وعمران ومسلم. وهو أشهرهم؛ أعني سالماً. وروى عن ابن عباس وثوبان وجابر بن عبد الله بن عمرو والنعمان بن بشير وعبد الله بن عمر وأنس وأبيه رافع أبي الجعد. كان ثقة نبيلاً. وتوفي سنة مائة للهجرة. وروى له الجماعة.

٢٠٠٢ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (١١١/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/ ٧٧٩)، و«الثقات» لابن حبان (٢/ ٤٠٤)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٥٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٥٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٤٥)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٩ ـ ٢٨٢).

²۷۰۳ = (100 - 1

٤٧٠٤ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (١٠٨/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٨١٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/٣٤٦)، و«الكاشف» للذهبي (١/٣٤٦)، و«ميزان الاعتدال» له (٢/١١٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٤٥)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨١).

٥٠٠٥ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٠٠١)، و«تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٢١١ ـ ٢١٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٨٢)، و«الطبقات» لابن سعد (٢/ ٣٠٠)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٠٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٥٩)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٣)، و«ميزان الاعتدال» له (٢/ ١٠٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٣٢)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٧٩).

المعظّم، ثم سار في شعبان بمن استخدمه من التركمان والرجالة ليُقاتل قتادة صاحب مكّة. المعظّم، ثم سار في شعبان بمن استخدمه من التركمان والرجالة ليُقاتل قتادة صاحب مكّة. فمات في الطريق سنة اثنتي عشرة وستمائة. وقام بعده ابن أخيه حمار، فمضى بذلك الجمع والتقيا بوادي الصفراء، وكُسر قتادةً وانهزم إلى يَنْبُع وحصروه بقلعتها.

٧٠٠٧ ـ سالم: رَجُلٌ من الصحابة. حجم النبي عَلَيْ وشرب دَمَ المِحْجَم؛ فقال رسول الله عَلِيْ: أَمَا عَلِمْتَ أَنَ الدم كلّه حرام؟

٨٠٠٨ - «الأمين المُنَجِّم» سالم الموصلي. كان شيخاً متميّزاً في النجوم والأزياج وحسابها وعمل التقاويم. وتوفيّ سنة تسع وتسعين وستمائة.

الملوك السامانية

إسماعيل بن أحمد بن أسد.

وأحمد بن إسماعيل بن أحمد.

ونصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد.

ونوح بن نصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد.

وعبد الملك بن نوح بن نصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد.

ومنصور بن نوح بن نصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد.

ونوح بن منصور بن نوح بن نصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد.

وعبد الملك بن نوح بن منصور بن نوح بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد.

وأحمد بن أسد.

٤٧٠٩ ـ سامة الجبلي. كان ببيروت، فلمّا انقضت مدّة الهدنة بين صلاح الدين والفرنج قصد الفرنجُ بيروتَ فهرب واستولى الفرنج عليها، فقال فيه شاعر [الخفيف]:

سَلْم الحِضْنَ ما عَليك مَلامَهُ ما يُلامُ الذي يَرومُ السَلامَة الْحَلَم الحَمَة المَالِم المَلامَة المُحَمَد المُحَمِد المُحَمَد المَحَمُون المُحَمَد المُحَمَد المُحَمَد المُحَمَد المُحَمَد المُحَمَد المُحَمَد المُحَمَد المُحَمَد المُحْمَد المُحَمَد المُحَمَد المُحْمَد المُحَمَد المُحَمّ المُحْمَد المُحَمَد المُحْمَد المُح

٢٠٧٦ _ «الكامل» لابن الأثير (١٢/ ٢٠٥).

٧٠٧٤ ـ "الاستيعاب" لابن عبد البر (٢/ ٢٩٥) رقم (٨٨٢).

٤٧٠٩ ـ "كنز الدرر» للداوداري (٧/ ١٧٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٦/ ٢٠٥)، و«مفرّج الكروب» لابن واصل (٣/ ٢٠٩).

أَبْعَدَ اللَّه تاجراً سَنَّ ذا البير عَ وأخزى بخزيه مَنْ سامَة وكان انقضاء الهدنة سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة.

وكان سامة بالقاهرة وقد استوحش من العادل وأولاده في سنة تسع وستمائة لأنهم اتهموه بمكاتبة الظاهر صاحب حلب، فخرج سامة من القاهرة على أنّه يتصيّد، واغتنم اجتماع الملوك بدمياط وساق إلى الشأم في مماليكه يطلب قلاعه وهي كوكب وعجلان. فأرسل والي بلبيس إلى دمياط، فقال العادل: من ساق خلفه فله أمواله وقلاعه! فقال المعظّم: أنا، وركب خلفه، ووصل إلى غزّة في ثلاثة أيّام من دمياط. وسبق سامة إليها وكان سامة نقرس وانقطع مماليكة عنه والتقى سامة بعض الصيّادين فأعطاه ألف دينار. وآخر الأمر قال له المعظّم: سَلِّم اليّ كوكب وعجلان وأنا أؤمنك على مالك وأولادك وتعيش ببيتنا كأنّك والد! فامتنع وسبّه، فاعتقله بالكرك وأخذ ماله وذخائره بما قيمته ألف ألف دينار.

الألقاب

صاحب المقالة السالمية: أحمد بن علي بن سالم.

السامري: سيف الدين صاحب الأرجوزة المشهورة؛ اسمه أحمد بن محمد.

السامري: أبو على يحيى بن محمد.

الساووجي: الوزير محمّد بن عليّ.

الساووجي، القرندلي: محمد.

ابن سامة: المحدّث، اسمه محمّد بن عبد الرحمٰن.

الساوي: الواعظ، محمّد بن عبد الرزّاق.

السائب

٤٧١٠ ـ «الخزرجي الصحابي» السائب بن خلاد الخزرجي. له صحبةٌ ورواية. توفيّ في حدود الستين للهجرة، وروى له الأربعة، وهو والد خلاد بن السائب. وحديثه في رفع الصوت بالتلبية مُخْتَلَفٌ فيه.

۱۷۱۰ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٥٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٠٢٧)، و«الحلية» لأبي نُعيم (١/ ٢٧٢)، و«الطبقات» لابن سعد (٨/ ٣٦٣)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٧٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٤)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٤٧)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨٢).

٤٧١١ ـ «السهمي» السائب بن أبي وداعة السهمي. أُسر يوم بدر، فقال رسول الله ﷺ: تمسّكوا به فإنّ له ابناً كيّساً بمكّة! فخرج ابنه المطّلب سرّاً حتّى قدم ففدى أباه باربعة آلاف درهم. ثم إنّ السائب أسلم وتوفيّ سنة سبع وخمسين للهجرة.

2017 - «أبو يزيد الكندي» السائب بن أبي يزيد أبو يزيد الكندي المدني ابن أخت نمر، يُعْرَفُون بذلك. قال: حج أبي مع رسول الله على وأنا ابن سبع سنين، وخرجتُ مع الصبيان إلى ثنية الوداع نلتقي رسول الله على من غزوة تبوك. وقد روى عن عمر وعثمان وخاله العلاء بن الحضرمي وطلحة وحُويطب بن عبد العُزَّى، ومسح رسول الله على رأسه ودعا له. وتوفي سنة إحدى وتسعين للهجرة، وروى له الجماعة، وقيل: قُتل يوم الحرّة. وقال عطاء مولى السائب بن يزيد: كان شَعْرُ السائب من هامته إلى مقدم رأسه أسود وسائر رأسه ولحيته وعارضيه أبيض، فقلت له: ما رأيت أحداً أعجب شعراً منك! فقال مرّ بي رسول الله على وأنا ألعب مع الصبيان فمسح يده على رأسي وقال: بارك الله فيك. فهو لا يشيب أبداً.

السائب يعني عبد الله بن السائب بن أبي السائب صيفي بن حائذ بن عبد الله بن حمرو بن مخزوم. اختلف في إسلامه؛ فذكر ابن إسحاق أنّه قُتل يوم بدر كافراً. قال ابن هشام: وذكر غير ابن إسحاق أن الذي قتله الزبير بن العوّام، وكذلك قال الزبير بن بكّار، ونقض الزبير ذلك في موضعين من كتابه بعد ذلك، فَرَوى بسند إلى كعب مولى سعيد بن العاص، قال: مر معاوية وهو يطوف بالبيت ومعه جنده، فزحموا السائب بن صيفي فسقط، فوقف عليه معاوية وهو يومئذ خليفة فقال: ارفعوا الشيخ! فلمّا قام قال: يا معاوية، ما هذا؛ يصرعوننا حول البيت، أما والله لقد أردتُ أن أتزوَّجَ أمَّك! فقال معاوية: ليتك فعلتَ فجاءت بمثل أبي السائب يعني عبد الله بن السائب، وهذا واضح في إدراكه الإسلام وفي طول عمره. وقال في السائب يعني الماجز موضع آخر: حدَّثني أبو ضمرة أنس بن عياض الليثي، قال حدَّثني أبو السائب يعني الماجز وهو عبد الله بن السائب، قال: كان جدّي أبو السائب شريك رسول الله عليه، فقال

٤٧١١ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٦) رقم (٩٠١).

٤٧١٢ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٥٠)، و«تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٢١١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٦)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٥٠)، و«تقريب التهذيب» له (٢/ ٢٨٣).

٣٧١٧ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٥١)، و«تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٢٧٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٣٥٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣١٦)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٠ - ٢٥٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٣/ ٤٤٨)، و«الإصابة» له (٣/ ٢٢).

8 الله المهاجرين الأولين إلى أرض الحبشة وشهد بدراً. قال ابن عبد البرّ: وليس له ولا لأخيه عقب ولم يذكره ابن عقبة في البدريّين.

8۷۱٥ ـ السائب بن عثمان بن مظعون بن حبيب بن وهب. هاجر مع أبيه عثمان ومع عَمَّيه قدامة وعبد الله إلى الحبشة الهجرة الثانية. وشهد بدراً وسائر المشاهد. وقُتل يوم اليمامة شهيداً وهو ابن بضع وثلاثين سنة.

١٦٦ ـ السائب بن العوام بن خويلد بن أسد القرشي، أخو الزبير بن العوام. أمّه صفية بنت عبد المطّلب. شهد أُحُدا والخندق والمشاهد كلّها مع رسول الله على وقُتِلَ يوم اليمامة شهيداً.

8/۱۷ ـ السائب بن الحارث بن قيسي بن عدي القرشي السهمي. كان من مُهاجِرة الحبشة هو وإخوته بشر والحارث ومعمر وعبد الله بنو الحارث بن قيس، وجُرِحَ السائب يوم الطائف وقُتل بعد ذلك يوم فحل بالأردنّ شهيداً سنة ثلاث عشرة أوّل خلافة عمر.

المدينة؛ عدر السائب بن أبي حُبيش بن المطّلب بن أسد الأسدي. معدود في أهل المدينة؛ هو الذي قال فيه عمر بن الخطّاب: ذاك رجل لا أعلم فيه عيباً، وما أحد بعد رسول الله وأنا أقدر أن أعيبه! ورُوي أنّ ذلك قاله في ابنه عبد الله بن السائب؛ كان شريفاً أيضاً وسطاً في قومه. والسائب هو أخو فاطمة بنت أبي حُبيش المستحاضة، روى عنه سليمان بن يسار وغيره.

٤٧١٤ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٥) رقم (٨٩٩).

٥٧٥ _ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ١/ ٢٩٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٥) رقم (٨٩٦).

٤٧١٦ ـ «الطبقات» لابن سعد (٤/ ١/٨٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٥)، رقم (٨٩٧).

٧١٧٤ _ «الطبقات» لابن سعد (١١٤٣/١١٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٦٩) رقم (٨٨٥).

٤٧١٨ - «الطبقات» لابن سعد (٨/ ١٣٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٠٣٣/٤)، و«الثقات» لابن حبان (٤٦ ٢٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٤٦)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨٢).

٤٧١٩ ـ السائب بن خلاد أبو سهلة الجُهَني. وهو غير الذي مرّ أوّلاً.

وروى عنه عطاء بن يسار عنه مرفوعاً: «من أخاف أهل المدينة». وحديث صالح عنه في الإِمام الذي بصق في القبلة فنهاه أن يصلّي بهم.

• ٤٧٢ - السائب بن الأقرع الثقفي. كوفي صحابي. شهد فتح نهاوند مع النعمان ابن مقرن. وكان عمر بعثه بكتابه إلى النعمان، ثم استعمله عمر على المدائن. قال البخاري: السائب بن الأقرع أدرك النبي على ومسح برأسه.

البرّ: ولا أعلم له رواية، وهو عمّ سعيد ابن المسيّب. وقال مصعب الزُّبيري: المسيّب وعبد البرّ: ولا أعلم له رواية، وهو عمّ سعيد ابن المسيّب. وقال مصعب الزُّبيري: المسيّب وعبد الرحمٰن والسائب وأبو معبد بنو حَزْن بن أبي وهب أمّهم أمّ الحارث بنت سعد بن أبي قيس، ولم يُرْوَ منهم إلاَّ عن المسيّب بن حَزْن.

الجوّاب الأحوص بن جوّاب، قال: قال رسول الله ﷺ: «صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم». قال ابن عبد البر: لا أعرفه بغير هذا وأخشى أن يكون حديثه مرسلاً.

النبي ﷺ: «ما من شيءٍ يُصابُ به أَحَدُكم من العافية والطَنَز إلاّ الله يَكْتُبُ له أَجْراً».

٤٧٢٤ ـ السائب بن أبي لُبابة بن عبد المنذر أبو عبد الرحمٰن. وُلد على عهد رسول الله ﷺ، روايته عن عمر بن الخطّاب، وهذا قول الواقدي.

٩٧١٩ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٥٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٠٢٧/٤)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ٢٧٣)، و«الطبقات» لابن سعد (٨/ ٣٦٣)، و«الحلية» لأبي نعيم (١/ ٣٧٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣١٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٤)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٤٧)، و«الإصابة» لابن حجر (٣/ ٢٨٢)،

[·] ٤٧٢ ـ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ١/ ٧٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٦٥) رقم (٨٨٤).

۲۷۱۱ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (۲/ ٥٧٠) رقم (۸۸۷).

٤٧٢٢ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٦) رقم (٩٠٠) و«الإصابة» لابن حجر (١٢/٢) ترجمة (٣٠٧٣).

٤٧٢٣ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٧٤٤) رقم (٨٩٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٢/ ١٠) ترجمة (٣٠٦٤).

وقيل: هُذَلي، وقيل: أَزْدي، وهو حليف لبني أميّة، وُلد في السنة الثالثة من الهجرة، فهو وقيل: هُذَلي، وقيل: أَزْدي، وهو حليف لبني أميّة، وُلد في السنة الثالثة من الهجرة، فهو يورْبُ ابن الزبير والنعمان بن بشير في قول. وكان عاملاً على سوق المدينة مع عبد الله بن عتبة بن مسعود قال: ذَهَبَت بي خالتي إلى رسول الله ﷺ: فقالت: يا رسول الله: إنّ ابن أختي وجع، فدعا لي ومسح برأسي، ثم توضًا فشربتُ من وضوئه، ثم قُمْتُ خلف ظهره فنظرت إلى خاتمه بين كتفيه كأنه زرّ الحجلة.

الشافعي رضي الله عنه. كان السائب هذا صاحب راية بني هاشم يوم بدر مع المشركين، فأُسر ففدى نفسه، ثم أسلم.

2017 ـ «خاثر المغنيّ» السائب خاثر. بالخاء المعجمة وبعد الألف ثاء مثلّثة وراء، هو مولى لبني ليث وكان تاجراً موسراً يبيع الطعام، ولم يكن يضرب بالعود، وكان يوقّع بالقضيب ويغنّي مرتجلاً، وكان منقطعاً إلى عبد الله بن جعفر مخالطاً لسروات الناس، وكان يذهب بنفسه إلى أن لا يجالس إلاّ الخلفاء ومن قاربهم. وكان معبد يأخذ عنه. غنّى يوماً ومعاوية بين السِمَاطَيْن بشعر أبي دهبل [المديد]:

إذْ هَبِي يَا لَهُ وُ فَاسْتَمِعي خَبِّرِيه بِاللَّذِي فَعَلَا وَاسْأَلْيِه فِيمَ يَصْرَمنا قَدُ وصَلَنَاه فَمَا وصلا وتَجنَّى حِينَ لِنتُ له ذَنْب صُحْرِ يَبتغي العِلَلا

فلم يسمعه أحد إلا فُتِنَ به. ويقال إنّ سائب خاثر قال لناس من أصحابه في الليلة التي كان في صبيحتها الحرّة: انطلقوا إلى سلع فتزوّدوا منّي! فوالله لكأنّكم بي غداً، وقد أدركتني الخيل في المُنْهَزِمة فَقُتِلْتُ فرأيتموني شائلاً، فكان ممّا غنّاهم [الطويل]:

سألتُ المُحِبيّن الذين تكلّفوا بتأريخ هذا الحُبّ من سالِف الدَهْرِ فقلتُ لهم ما يُذْهِبُ الحبّ بعدما تمكّن ما بين الجوانح والصدر

²⁷⁴³ _ "تاريخ البخاري الكبير" (٤/ ١٥٠)، و"تاريخ البخاري الصغير" (١/ ٢١١)، و"تهذيب الكمال" للمزي (١/ ٤٦٤)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٧)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣٢١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٧٥)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٩/ ٨٣)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٥)، و«تقذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٥)، و«تقذيب التهذيب» له (١/ ٢٨٣)، و«الإصابة» له (٣/ ٢٩).

٢٧٢٦ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٤) رقم (٨٩٤).

٤٧٢٧ _ «الأغاني «للأصفهاني (٨/ ٣٢١)، و «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦٢ /٦٠).

فقالوا شفاء الحُبِّ حبِّ يزيله مِن آخرَ أَوْ نَأَي طويل على الهَجْوِ قالوا: فما سمعنا قطّ أحسن من غنائه تلك الليلة، ثم ذكر أهله وولده فبكى بكاء شديداً، فقلنا: ويحك! انصرف إلى أهلك وولدك! فقال: قد والله هممتُ بذلك غير مرة! فكأنما يجرّني إنسان إلى هذه الناحية وإنّي لأجد غمّاً ووسوسة في صدري لم أعهدها قبل ذلك، وكأنّ أهلي وولدي قد مُثلوا بين يديً من شدة الشوق إليهم، فلمّا أصبح خرج يريد القتال، فأخذ أسيراً، فقال للذين أخذوه: إنّ مثلي لا يُقتل! قالوا: ولِمَ؟ قال لأنّي مغنّ حسن الصوت، وإنما أسمعكم ما يسرّكم، قالوا: هات! فاندفع يُغنيهم فألهاهم عمّا هم فيه من الحرب، فاعترضه رجل من أهل الشأم فقال: أحسنتَ يا مدني، ونفحه بالسيف، فرمى برأسه. فمرّ به بعض القرشيّين، فضربه برجله، وقال: إنّ ههنا لحنجرةً حسنةً. ولمّا عُرضت أسماء القتلى على يزيد بن معاوية مرّ به اسمه، فقال: من؟ سائب خاثر صاحبنا؟ قال: نعم، قال: أوّلم يُنادِمْنا؟ فما نَقمَ علينا حين خرج مع عدّونا؟ وكان لمعاوية في سائب رأيّ حسن وهوى غالب، وكان يَصِلُهُ إذا قدم عليه ويُحْضِرُهُ مَجْلِسَهُ ويسمع غناءه، فإذا غاب عنه تعاهده وهوى غالب، وكان يَصِلُهُ إذا قدم عليه ويُحْضِرُهُ مَجْلِسَهُ ويسمع غناءه، فإذا غاب عنه تعاهده بصلته، وما قدم على معاوية رجلٌ من قريش إلاّ رفع لسائب خاثر حاجته لعلمهم برأي معاوية فيه، فيقضيها لهم.

8۷۲۸ ـ «أبو العبّاس الشاعر الأعمى» السائب أبو العبّاس الشاعر الأعمى المكّي، وهو والد العلاء. سمع عبد الله بن عمرو، وعنه عطاء وعمرو بن دينار وحبيب بن أبي ثابت. وثقه أحمد وروى له الجماعة وتُوفي في حدود المائة. وقال المرزباني في «معجمه» في حقه: هو ابن فرّوخ مولى لبني جذيمة بن عديّ بن الدئل، وكان هَجّاءً خبيثاً فاسقاً مُبْغِضاً لآل رسول الله على مائلاً إلى بني أُميّة مدّاحاً لها. وهو القائل لأبي الطُفيل عامر بن واثلة ـ وكان شبعياً ـ [الوافر]:

لعمرك إنني وأبا طفيل لمختلفان والله الشهيد للقد ضلوا الله السهيد للقد ضلوا بحب أبي تراب كما ضلت عن الحق اليهود واستفرغ شعره في هجاء آل الزبير غير مصعب لأنه كان محسناً إليه، وهو القائل يهجو مواليه [الطويل]:

٣٧٢٨ - "تاريخ البخاري الكبير" (٤/ ١٥٤)، و"الجرح والتعديل" للرازي (٤/ ١٠٤٥)، و"الطبقات" لابن سعد (٥/ ٤٧٧)، و"الثقات" لابن حبان (٤/ ٣٢٦)، و"تهذيب الكمال" للمزي (١/ ٤٦٤)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر (٣/ ٤٤٩)، و"تقريب التهذيب" له (١/ ٢٨٢)، و"الأغاني" للأصفهاني (١٦/ ٢٩٨)، و"نكت الهميان" (٢٩٨)، و«معجم الأدباء" لياقوت (١١/ ٧٩)، و«فوات الوفيات" للكتبي (٢/ ٤١)، و"نكت الهميان" للصفدي (١٥٣).

وما قُرب مولى السوء إلا كبعد، بل البُعْدُ خيرٌ من عَدوُّ تُقاربُهُ وإني وتأميلي جذيمة كالذي يُؤمّلُ ما لا يدرك الدهر طالبُه

فأمّا إذا استغنيتُم فَعَدُوُّكم وأُدْعَى إذا ما غصّ بالماء شاربة

وقال صاحب الأغاني: مولى بني ليث، وقيل: بل الدئلي، من شعراء بني أميّة ومتعصّبيهم. حكى عنه مسلم بن الوليد، قال: سمعْتُ يزيد بن مزيد يقول: سمعْتُ هارون الرشيد يقول: سمغتُ المهديّ يقول: سمغتُ المنصور يقول: خرجتُ أريد الشام في أيّام مروان بن محمّد، فصحبني في الطريق رجل ضرير، فسألتُهُ عن مقصده، فقال: إنّي أُريد مروان بشعرِ امتدحْتُهُ به، فاستنشذْتُهُ إيَّاه، فأنشدني [الخفيف]:

ليت شعري أفاح رائحة المس ك وما إن إخال بالخيفِ أنسي حين غابت بنو أميّة عنه والبهاليل من بني عبد شمس خُطباء على المنابر فرسا نُ عليها وقالةٌ غيرُ خُرس لا يُعابون صامِتِينَ وإن قا لوا أصابوا ولم يقولوا بلبسِ بحلوم إذا الحلومُ استُخِفّت ووجوهِ مثل الدنانير مُلسِ

قال: فوالله ما فرغ من إنشاده حتى توهمت أن العمى قد أدركني، وافترقْنا، فلمّا أَفْضَت إِلَىَّ الخلافةُ خرجْتُ حاجًا فنزلت أمشي بجبلي زرود، فبصُرْتُ بالضرير، ففرِّقْتُ من كان معي، ثم دنوتُ منه فقلتُ له: أتعرفني؟ فقال: لا!

قلتُ: أنا رفيقُك وأنت تُريد الشام أيّام مروان، ففال: أوّه! [الكامل]:

أمست نساء بني أميّة مِنهم وبناتهم بمضيعة أيتام نامت جدودهُمُ وأُسقط نجمهم والنجم يسقط والجدود تنامُ خلت المنابر والأسرّة منهم فعليهم حتى الممات سلام

قلت: فما كان مروان أعطاك بأبي أنت؟ قال: أغناني أن أسأل أحداً بعده! فهممتُ بقتله، ثم ذكرْتُ حقّ الاسترسال والصحبة فامسكت عنه وغاب عن عيني فبدا لي، فأمرتُ بطلبه فكأنّما البيداءُ بادت به، قلت: وهذه الحكاية تدلُّ على أنّ أبا العبّاس عاش إلى سنة سبع وثلاثين ومائة لأنّ المنصور ولي الخلافة سنة ستّ وثلاثين.

الألقاب

ابن السائح: الوكيل، اسمه بركة بن علي. قاضي القضاة أبو السائب: عتبة بن عبيد الله. ابن السائق: الكاتب، اسمه علي بن عثمان.

السبأيَّةِ: منسوبون إلى عبد الله بن سبأ.

ابن السبّاك: عليّ بن سنجر.

السبتي: ابن الرشيد أحمد بن هارون.

الفضيلتين مولى شرف الدولة أبي الفوارس بن عضد الدولة أبي شجاع الديلمي. كان كثير الصدقة، فائض المعروف، متفقداً للفقراء. قال محبّ الدين بن النجّار: حتى إن أهل بغداد إلى يومنا هذا إذا رأوا على أحد ثوباً جديداً قالوا: رحم الله السعيد؛ كان يكسو المساكين، وهو الذي بنى قنطرة الخندق الذي عند مقبرة باب حرب وقنطرة الياسرية وقنطرة الزيّاتين، وأوقف قرية دَبَاها على المارستان، وكان ارتفاعها أربعين كرّاً وألف دينار. ووقف على المجسرخان النرسي بالكرخ، ووقف عليه بزيثي بالقفص وسدّ بثق الخالص وحفر ذنابة دجيل، وساق منها الماء إلى مقابر قريش، وعمل المشهد بكرخ زاذويه بقرب واسط، وحفر المصانع عنده وفي طريقه. وله آثار كثيرة بطريق مكة، وكان الإصفهلارية قد أخرجوا يوم العيد جنائبهم بمراكب الذهب وأظهروا الزينة، فقال له بعض أصحابه: لو كان لنا شيء أظهرناه! فقال له بعض أصحابه: لو كان لنا شيء أظهرناه! فقال له السعيد: ألا إنه ليس في جنائبهم قنطرة الياسرية والخندق. وتوفيّ سنة ثمان وأربعمائة.

• ٤٧٣٠ - «المغني» سباط. قال إسحاق: كان من فحول المغنين مع عفة ومروءة. غنى في زمان بني أمية ومات حدث السنّ ابن بضع وعشرين سنة، وهو أستاذ إبراهيم أبي، له أغان كثيرة. حدّثني أبو الحسن مولى بني هاشم عن إبراهيم بن المهدي قال: كنتُ يوماً عند الرشيد ومعنا جعفر بن يحيى بن خالد وإسماعيل بن جامع والحارث بن بُسْخُنر النديم وإبراهيم الموصلي وأبو صدقة، فتذاكرنا الغناء وجيّد الصوت، فقال الرشيد: تعالوا يختار كلّ واحد منا صوتاً يكتبه في رقعة، ثم نجمع رقاعنا معاً، فإذا اختلفنا اخترنا خير اختيارنا وإن اتفقنا لم يغنّ لنا سواه يومنا أجمع، قال: ففعلنا ذلك، ثم أخرجنا رقاعنا فإذا فيها ثمانية أصوات كلّها لسباط! قال: فلم يتغنّ لنا سائر اليوم غيرها.

2۷۳۱ ـ «العابد» سباع، أبو محمّد الموصلي الزاهد. جالس المضاء بن عيسى الزاهد، وروى عن عبد الواحد بن زيد، قال أحمد ابن أبي الحواري: سمعْتُ مضاءً العابد يقول لسباع العابد: إلى أيّ شيء أَفْضَى بهم الزهد؟ قال: إلى الأنس به! وجلس أبو سُلَيمان وأنا معه إلى

٤٧٢٩ ـ «تاريخ الوزراء» للصابي (٣٧٧)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٧/ ٢٨٨).

٤٧٣٠ - «الأغاني» للأصفهاني (٦/ ١٥٢).

٤٧٣١ _ «صفة الصفوة» لابن الجوزي (٤/ ١٦١)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٦٢).

سباع، فقال له سباع: يا أبا سليمان لو كان لك عبدان أحدهما يعمل على الخوف منك والآخر يعمل على المحبّة لك؟ فاضطرب أبو سُلَيمان حتى ارتعدت فخذه فاتّكى عليها فاضطربت فخذه الأخرى، فاتّكى عليها، فلم يزل كذلك حتى سكتنا عنه، وتوفيّ رحمه الله تعالى في... (١).

سبرة

٤٧٣٧ _ «ابن فاتك الأسدي» سَبْرة، ويقال سمرة بن فاتك الأسدي، عمّ أيمن بن خُريم بن فاتك. له صحبة ورواية، وشهد فتح دمشق وهو الذي تولى قسمة المساكين بين أهلها بعد الفتح، وكانت داره بها في زقاق الأسديين المتاخم لباب الجابية عن يسرة الداخل، وكان ينزل الرومي في العلّو وينزل المسلمين في السفل لئلا يضر المسلم بالرومي! وقال النبي عليه: «نعم الفتى سبرة، لو أخذ من لمته وقصر مئزره أو شمر من إزاره» فذهب فأخذ من لمته وقصر مئزره أو شمر من إزاره.

٤٧٣٣ _ «أبو الربيع الجهني» سبرة بن معبد، ويقال ابن عوسجة أبو ثُرَية الجهني. له صحبة، سكن المدينة وروى عن النبي ﷺ أحاديث. وروى عنه ابنه الربيع، وكان رسول علي إلى معاوية بعد قتل عثمان، فطلب بيعته من المدينة، فلم يجبه وردّه. وكان له دار في المدينة في جُهينة. وتوفي في حدود الستين من الهجرة. وروى له مسلم.

٤٧٣٤ _ «الصحابي» سبرة بن الفاكه. ويقال: ابن أبي فاكه، كوفي. روى عنه سالم بن أبي الجعد.

⁽١) بياض في الأصل.

٢٣٣٤ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٨٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٢٧٩)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣٢٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٧٧٥)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٧٥)، و«الإصابة» له (٣/ ٣٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣/ ٣٠). و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣/ ٣٠).

٤٧٣٣ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٨٧)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٢٨١)، و «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٩)، و «أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣٢٥)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٥)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٨)، و «الإصابة» لابن حجر (٣/ ٣٠)، و «تهذيب التهذيب» له (٣/ ٣٥٥)، و «تقريب التهذيب» له (٣/ ٢٨٣).

٤٧٣٤ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٧٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٢٨٠)، و «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/ ٥٧٨)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٥)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٧)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٥٣)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨٣)، و «الإصابة» لابن حجر (٣/ ٣٥٠).

٤٧٣٥ - «الصحابي» سبرة بن يزيد أبي سبرة. له ولأبيه أبي سبرة صحبة، ولأخيه عبد الرحمٰن صحبة أيضاً. وسبرة هذا هو عمّ خيثمة بن عبد الرحمٰن صاحب عبد الله بن

سبط زيادة: الحسن بن عبد الكريم.

سبط بن الجوزي: يوسف بن قزاوغلي.

٤٧٣٦ - «أبو الوحش الأسدي» سبع بن خلف بن محمّد أبو الوحش الأسدي الأديب المعروف بؤخيش تصغير وحش. شاعر دمشقي، روى عنه أبو المواهب بن صصرى. وقال: مات في عاشر رجب سنة تسع وسبعين وخمسمائة، وروى له، قال: أنشدني لنفسه [الكامل]:

فرأيتُ منه ضِدَّ ما عُودْتُه من بُخلِه المتكاثف المتزايد فذكرتُ لمّا أنْ رجعتُ مُجَلْبَباً بعطائه ولقيتُ غير عوائدي ولربما جاد البخيل ومابه قلت: عكس القول السائر وهو [الكامل]:

ولربما بخل الكريم وما به ومن شعر سبع [الطويل]:

وَكم ليلةِ قدبتُ مستمتعاً بها وَخَمْري جَنَى فيه وَوَرْدِي خَدُه وَريحانُ نُـقُـلي من عـذاريـه يـانـعٌ ومنه [الطويل]:

وَقَدْ عَلِمَتْ أبناء عصري أنّنى إذا زادنى سَحقاً أزيدُ تأرّجاً قلت: ولى في هذا المعنى [البسيط]: من مُنصفى من زمانِ قد بُليتُ بهِ يضوعُ عَرْفُ اصطباري إذ يُضَيُّعُني

يمَّمْتُ دارَ أبي فلانٍ قاصداً بمدائحي فيه وحُسْنِ مَقاصِدي جودٌ ولكن من نجاح القاصد

بخلُّ ولكن سوء حظ الطالِب

إلى أنْ بَدا مِن صُبحِ سَعْديٌّ فجرُهُ وصبحي محياه وليلى شغره وكأسى إذا ما دارت الكأسُ ثَغْرُهُ

أنا المسك لكِنْ دهري الجائر القهرُ فَمِن شأنه ظُلمي ومن شأني الصَبْرُ

حَتَى غدوتُ بما ألقاه منه لَقى والعود يزداد طيبا كلما احترقا

٤٧٣٥ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٨) رقم (٩٠٣).

٤٧٣٦ - «خريدة القصر» (قسم شعراء الشام) (١/ ٢٤٢).

ابن سبعين: عبد الحقّ بن إبراهيم

٤٧٣٧ _ «سُبيع» سُبيع بن حاطب بن الحارث بن قيس الأنصاري. قُتل يوم بدر شهيداً. ٤٧٣٨ _ سُبيع بن قيس الأنصاري الخزرجي. شهد بدراً هو وأخوء عبّاد بن قيس، وشهد أحداً.

قال لها أبو السنابل: من يُعلك؛ إنّ أجلك أربعة أشهر وعشراً! وكانت قد وضَعَتْ بعد وفاة وقال لها أبو السنابل: من يُعلك؛ إنّ أجلك أربعة أشهر وعشراً! وكانت قد وضَعَتْ بعد وفاة ورجها بليال، قيل خمس وعشرين ليلة، وقيل: أقلّ من ذلك فلمّا قال لها ذلك أتت رسول الله على وأخبرته بذلك، فقال لها: قد حللتِ فانكحي من شئت! وقيل: قال: إذا أتاكِ من ترضين فتزوجي! روى عنها فقهاء المدينة وفقهاء أهل الكوفة من التابعين حديثها هذا. وروى عنها عبد الله بن عمر أنّ رسول الله على قال: «من استطاع منكم أن يموت بالمدينة فليمتْ فإنّه لا يموت بها أحد إلا كنتُ شفيعاً له أو شهيداً يوم القيامة» وزعم العقيلي أنّ سبيعة التي روى عنها عبد الله بن عمر هي غير هذه. قال ابن عبد البرّ: ولا يصحّ ذلك عندي.

٤٧٤ - سُبيعة بنت حبيب الضُبَعيّة الصحابيّة، بصريّة. وروى عنها ثابت البُناني حديثَها في المتحابّين.

الألقاب

السبيعي: أبو إسحاق، اسمه عمرو بن عبد الله.

والسبيعي: أبو محمّد الحسن بن أحمد بن صالح.

السبيعي: الحافظ عيسى بن يونس.

بیت سبکتکین، سبکتکین هو اَصْلُ البیت. ولدُهٔ محمود بن سبکتکین، ومسعود بن محمود بن سبکتکین، وعبد الرشید بن محمود بن سبکتکین، وعبد الرشید بن محمود، وفرّخ زاد بن مسعود بن محمود، وإبراهیم بن مسعود بن محمود، ومسعود بن إبراهیم بن مسعود.

السُبْكيّون: جماعة، منهم: قاضي القضاة تقي الدين عليّ بن عبد الكافي، وأولاده: بهاء

٤٧٣٧ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٩) رقم (٩٩).

٤٧٣٨ _ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٨٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٩) رقم (٩١٠).

٤٧٣٩ _ «الطبقات» لابن سعد (٨/ ٢١٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٥٩) رقم (٣٣٧٠).

[•] ٤٧٤ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ١٨٥٩) رقم (٣٣٧١).

الدين أحمد بن علي، جمال الدين الحسين بن علي، تاج الدين عبد الوهاب بن علي، بهاء الدين أبو البقاء محمّد بن عبد البرّ تقي الدين أبو الفتح محمّد بن عبد اللطيف.

السبكي: المالكي: عمر بن عبد الله.

وسوره ولقبه نصر الدولة، سبكتكين، صاحب معز الدولة، خلع عليه الطائع لله وطوقه وسوره ولقبه نصر الدولة. ولم تطل أيّامه، كانت شهرين ونصفاً وقع من فرسه فانكسرت ضلعه. فكان يقول للمجبّر: إذا ذكرتُ عافيتي على يدك فرحْتُ ولا أقدر على مكافأتك، وإذا ذكرت حصول رجلك على ظهري اشتد غيظي منك! وتوفي أواخر المحرّم سنة أربع وستين وثلاثمائة، وخلّف ألف ألف دينار وعشرة آلاف ألف درهم وصندوقين جوهراً وستين صندوقاً مُلِيء قماشاً وتحفاً ومائة وثلاثين سرجاً مذهبة منها خمسون في كلّ واحد ألف دينار والباقي فضة، وأربعة عشر ألف ثوب من أنواع القماش، وثلاثمائة عدل فيها فرش، وثلاثة آلاف رأس من الدواب، وألف جمل وثلاثمائة مملوك وأربعين خادماً، وكانت له دار. قال ابن الجوزي: هي دار المملكة اليوم، قال: غَرِمَ على سَوق الماء إليها خمسة آلاف درهم.

2021 - «بنت الناصح علوان» ست الأهل، بنت الناصح علوان بن سعيد بن علوان. الشيخة الصالحة المسندة المعمّرة أمّ أحمد البعلبكيّة. نزيلة دمشق، سمعت الكثير من البهاء عبد الرحمٰن، تفرّدت بأجزاء وتكاثر عليها المحدّثون، وكانت خيِّرة متواضعة طويلة الروح، أكثر عنها الشيخ شمس الدين، وتوفيّت سنة ثلاث وسبعمائة.

القاضي شمس الدين عمر بن العلاّمة شيخ الحنابلة وجيه الدين أسد بن المنجا بن أبي البركات القاضي شمس الدين عمر بن العلاّمة شيخ الحنابلة وجيه الدين أسد بن المنجا بن أبي البركات التنوخية الدمشقية الحنبلية. وُلدت أوّل سنة أربع وعشرين وتوفّيت سنة سبع عشرة وسبعمائة. وسمعت الصحيح ومسند الشافعي من أبي عبد الله بن الزبيدي، وسمعت من والدها جزأين، وعُمّرت دهراً، وروت الكثير وطلبت إلى مصر، وحجّت مرّتين، وتزوّجت بأربعة رابعهم نجم الدين عبد الرحمٰن بن الشيرازي. وكان لها ثلاث بنات، وروت الصحيح مرّات بدمشق وبمصر، وقرأ عليها الشيخ شمس الدين مسند الشافعي، وهي آخِر من حدّث بالكتاب. وكانت

٤٧٤١ ـ «تكملة تاريخ الطبري» للهمداني (٢١٦)، و «الفخري في الآداب السلطانية» للطقطقي (٣٩٠)، و «المنتظم» لابن الجوزي (٧٦/٧).

٤٧٤٢ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢١٩) رقم (١٧٧٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٦/ ٨).

٤٧٤٣ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٢٣) رقم (١٨٠٠)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٦/ ٤٠).

ثابتةً طويلة الروح على طول المواعيد. سمع منها الواني وابن المحب وفخر الدين المصري وصلاح الدين العلائي وابن قاضي الزبداني وخلق كثير.

1845 ـ «بنت تقي الدين الواسطي» ستّ الفقهاء، الشيخة الصالحة العابدة المسندة المعمّرة، بنت الإمام تقي الدين إبراهيم بن عليّ بن أحمد بن فضل بن الواسطي، الصالحة الحنبليّة. ولدت تقريباً ٦٣٢ وسمعت حضوراً جزء ابن عرفة في سنة خمس من عبد الحقّ بن خلف، وسمعت من إبراهيم بن خليل وغيره. وسماعها قليل لكن لها إجازات عالية من جعفر الهمذاني وأحمد بن المعزّ الحرّاني وعبد الرحمٰن بن بُنيمان وعبد اللطيف بن القبيطي، وروت الكثير. وسمعوا منها سنن ابن ماجه وأشياء. توفّيت ولها اثنتان وتسعون سنة سنة ستّ وعشرين وسبعمائة.

8۷٤٥ ـ «ابنة الأستاذ» ستّ الرضا، بنت نصر الله بن مسعود بن نجيم. الكاتبة المعروفة ببنت الأستاذ. تكتب خطّاً مليحاً على طريقة ابن البوّاب. قال محبّ الدين بن النجّار: رأيت بخطّها إجازة كتبتها لجماعة بجميع مرويّاتها في ذي الحجّة سنة سبع وستين وخمسمائة، ولا أدري لها رواية أم لا.

الصوفي: زوّجت ستّ الوزراء بنت طولون لعبة من لعبها، فأنفقت في وليمتها مائة ألف دينار، الصوفي: زوّجت ستّ الوزراء بنت طولون لعبة من لعبها، فأنفقت في وليمتها مائة ألف دينار، فلم تلبث الكثير من دهرها حتّى رأيتها في سوق بغداد تتعرض للسؤال، فرآها بعض الأغنياء فعرفها، فقال لها: أين ما كنت فيه من النعيم؟ قالت: كنّا نرصد نوائب الدهر فجاءتنا وتركت الديار بلاقع، قال: فما تشتهين، قالت: ملء بطني طعاماً! فقال لها: هذا وكيلي انصرفي إلى المنزل، وأمر لها بعشرة آلاف، فقالت: يا أخي، عليك بمالك بارك الله لك فيه أما إنّه قد كان عندنا أكثر من ذلك فلم يبق؛ وأكلت شيئاً وولّت وقالت [الوافر]:

٤٧٤٤ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٢١) رقم (١٧٨٩)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٦/ ٧١). ٤٧٤٧ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٢٠) رقم (١٧٨٤).

محمّد بن عبد الجبّار المقدسي. الشيخة الصالحة أمّ محمّد. حضرت على ابن عبد الدائم جزء ابن عرفة وحدّثت. سمع منها البرزالي وأجازت لي سنة تسع وعشرين وسبع مائة. وتوفّيت سنة أربع وثلائين وسبعمائة.

4٧٤٨ - «أمّ مجد الدين بن العديم» ست العرب، بنت عبد المجيد بن الحسن بن عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمٰن. أخت الصدر عون الدين سليمان العجمي والدة الصاحب مجد الدين عبد الرحمٰن بن الصاحب كمال الدين بن العديم وإخوانه. روت عن الزّكيّ إبراهيم الحنفي هي وبناتها. لها إجازات من أبي الفتوح البكري وابن ملاعب وجماعة، خرّج لها جزءاً عنهم ابن الظاهري وحدّثت به. فسمع التقي عبيد وبدر الدين بن الجوهري والشريف عزّ الدين. وتوفيّت سنة خمس وسبعين وستمانة.

اللتين بظاهر دمشق وبداخلها. ودُفنت لمّا توفيّت سنة ست عشرة وستمائة بالمدرسة البرّانية. وكانت سيّدة الملكات في عصرها كثيرة البرّ والصدقات، كان يُعمّل في السنة بدارها أشربة وسفوفات وعقاقير بمبلغ عظيم ويفرّق على الناس، كان بابها ملجأ كلّ قاصد. وهي شقيقة المعظّم توران شاه وسائر ملوك بني أيّرب إمّا إخوتها أو بنو إخوتها وأولادهم، قال سبط بن الجوزي: وهم الآن نحو خمسة وثلاثين ملكاً، منهم إخوتها الأربعة المعظّم وصلاح الدين والعادل وسيف الإسلام، وأولاد صلاح الدين العزيز ثم ابنه المنصور والأفضل والزاهر والظاهر وابنه العزيز وابن ابنه الناصر يوسف، وأولاد العادل: الكامل وأولاده الثلاثة المسعود والصالح والعادل، وابناء الصالح المعظّم المقتول بمصر والموحّد صاحب الحصن وابن العادل بن الكامل المغيث صاحب الكرك والمعظّم بن العادل الأكبر وابنه الناصر داود والأشرف وابن العادل والصالح بن العادل والأوحد والحافظ والعزيز وابنه السعيد وشهاب الدين غازي وابنه العادل والصالح بن العادل والأوحد والحافظ والعزيز وابنه السعيد وشهاب الدين غازي وابنه الكامل محمّد وابن سيف الإسلام إسماعيل الذي ادّعى الخلافة باليمن وفروخشاه بن شاهنشاه بن أيّوب وابنه الأمجد صاحب بعلبك وتقي الدين وابنه المنصور ثم ذرّيّته ملوك شاهنشاه بن أيّوب وابنه الأمجد صاحب بعلبك وتقي الدين وابنه المنصور ثم ذرّيّته ملوك

الألقاب

الستوري: على بن الفضل.

الستوري: الأمير علم الدين سنجر الدواداري.

٤٧٤٩ ـ "العبر" للذهبي (٥/ ٦٦)، و"البداية والنهاية" لابن كثير (١٣/ ٨٤)، و"كنز الدرر" للدواداري (٧/ ٢٠٤)، و"ترويح القلوب" للمرتضى الزبيدي (٦٤)، و"شذرات الذهب" لابن العماد (٦٧/٥).

السجّاد: أبو محمّد الهاشمي، اسمه على بن عبد الله.

والسجّاد: آخر، هاشمي أيضاً: اسمه على بن الحسن بن الحسن بن الحسن.

والسجاد: القديم، اسمه محمد بن طلحة.

سجادة: الحسن بن حماد.

ابن سجادة: زكريا بن على.

سجادة: البغدادي، اسمه الحسن بن حماد.

السجاوندي: المفسّر، اسمه محمّد بن طيفور.

سحبل: عبد الله بن محمّد.

ابن سحنون: خطيب النيرب عبد الوهاب بن أحمد.

المالكي

سحنون المالكي، اسمه عبد السلام بن سعيد. يأتي ذكره ـ إن شاء الله تعالى ـ في حرف العين في مكانه.

سُكِيم

غوفل بن عصاب بن كعب بن سعد بن عمرو بن مالك بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن نوفل بن عصاب بن كعب بن سعد بن عمرو بن مالك بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة. يكنى أبا عبد الله وهو زنجي أسود فصيح مخضرم، ليس له صحبة، توفي في حدود الأربعين للهجرة، قال [البسيط]:

أشعارُ عبد بني الحسحاس قمن له عند الفخار مقام الأصل والوَرِقِ إِن كنتُ عبداً فَنَفْسِي حرّةٌ كرماً أو أسودَ اللون إنّي أبيضُ الخُلُقِ

عن ابن سلام قال: أتي عثمان بن عفّان بِسُحَيْم فأُعجب به، فقيل إنّه شاعر وأرادوا أنْ يرغّبوه فيه، قال: لا حاجة لي فيه! إنّ الشاعر لا حريم له إن شبع تشبّب بنساء أهله وإنْ جاع هجاهم. فاشتراه غيره، فلمّا رحل به قال في طريقه ـ وكان الذي باعه مالك الحسحاسي [الطويل]:

٠٧٥٠ _ «الأغاني» للأصفهاني (٢٢/ ٣٠٣)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٢٤١)، و«فوات الوفيات» لابن شاكر الكتبي (٢/ ٤٢)، و«طبقات الشعراء» للجمحي (٤٣).

أشَوْقاً ولمّا يَمْضِ لي غير ليلة فكيف إذا سار المطيّ بنا عشراً وما كنت أخشى معبداً أن يبيعني بشيء ولو أمْسَتْ أنامِلُهُ صفرا أخوكم ومولى مالكم وربيبكم ومن قد ثوى وعاشركم دهرا فلمّا بلغهم هذا الشعر رقوا له واشتروه. فأخذ حينئذ يشبّب بنسائهم، ويذكر أخت مولاهم. فمن قوله فيها وكانت مريضة [المنسرح]:

ماذا يريد السقام من قمر كل جمال لوجهه تبع ما يرتجي خاب من محاسنها أماله في القباح مُتَّسع عُ عَيَّرَ مِن لونِها وصفّرها فارتد فيه الجمال والبدع لوكان يبغي الفداء قلتُ له ها أنا دون الحبيب يا وجعُ

وعن المدائني قال: كان عبد بني الحسحاس يسمّى حيّة وكانت لسيّده بنتّ بكُرٌ فأعجبه جمالها وأعجبها. فأمرته أن يتمارض. ففعل وعصب رأسه، فقالت للشيخ: إسْرَخ أيها الشيخ بإبلك لا تَكِلْها إلى العبد! وكان فيها أيّاماً، ثم قال له: كيف تجدك؟ قال: صالحاً، قال: فُرُخ في إبلك العشية! فراح فيها، فقالت الجارية لأبيها: ما أحسبك إلاّ قد ضيّعتَ إبلك العشيّة إذ وكلتها إلى حيّة، فخرج في آثار إبله فوجده مستلقياً في ظلّ شجرة وهو يقول [السريع]:

يا رُبَّ شجوِ لَكَ في الحاضرِ تذْكُرُها وأنتَ في الصادِرِ من كل بيضاء لها كعثبٌ مثل سنام البكرة المائِر

فقال الشيخ: إنّ لهذا شأناً! وانصرف فقال لقومه: اعلموا أنّ هذا العبد قد فضحكم وأنشدهم الشعر، فقالوا: اقتله فنحن طوعك! فلمّا جاءهم وثبوا عليه فقالوا له: قلت وفعلت! فقال لهم: دَعُوني إلى غد أعذُرُها عند أهل الماء، قالوا: هذا صواب. فأتى على موعد منها، فأخذوه فقتلوه، فنادى: يا أهل الماء ما فيكم امرأة إلاّ قد أصبتُها إلاّ فلانة فإنّي على موعد منها! ولمّا قدموه ليُقتَل قال [الكامل]:

شُدُوا وثاق العبد لا يَفْلِتِكُمُ إِنّ الحياة من الممات قريبُ فلقد تَحَدَّرَ من جَبِينِ فَتاتكم عَرَقٌ على جَنْبِ الفِراش رطِيبُ وكان سحيم في لسانه عُجْمَةٌ، فإذا أنشد واستحسن قال: أهنك والله! يريد: أحسنت والله. ٤٧٥١ ـ «أمير دمشق» سختكين، شهاب الدولة ولي إمرة دمشق للظاهر خليفة مصر. ومات بدمشق في قصر السلطان سنة أربع عشرة وأربعمائة.

٤٧٥١ ــ «أمراء دمشق» للصفدي (٣٧)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦٦ ٦٦).

الألقاب

السخاوي: علم الدين على بن محمد بن عبد الصمد.

السختياني: اسمه أيوب ابن السداد: زين الدين على بن يحبى.

٤٧٥٢ ـ «الطاهر الجزري» سداد بن إبراهيم أبو النجيب الجزري الملقّب بالطاهر. شاعر مدح المهلبي وزير معز الدولة ومدح عضد الدولة. روى عنه أبو القاسم على بن المحسن التنوخي ومحمّد بن وشاح الزينبي. قال محب الدين بن النجار: رأيت اسمه بالسين بخط أبي الحسين هلال بن المحسن بن الصابيء الكاتب، وأورد له [الكامل]:

أفسدتُم نظري على فما أرى مذ غِبْتُم جُسناً إلى أن تَقْدَموا فَدَعوا غَرامي لَيْسَ يُمكنُ أَن نَرَى عَيْنُ الرضَى والسُخْطِ أَحَسَنَ منكُمُ وله أيضاً [الوافر]:

أرى جِيلَ السَصَوَّفِ شَرَّ جِيلِ فَقُلْ لَهُم وأهْوِنْ بالحُلولِ أقال اللُّه حينَ عشِفْتُمُوهُ كُلُوا أَكُلَ البِّهائِم وَانْقُصُوا لي

٤٧٥٣ - سُدَيدِسَةُ. الأنصارية الصحابية. قالت: سمعت رسول الله عليه يقول: «ما رأى الشيطان عُمَرَ إلاّ خَرَ لوجهه» (١٠). روى عنها سالم. تُعدُّ في أهل المدينة.

٤٧٥٤ ـ سُديف بن ميمون المكمى الشاعر مولَى آل أبي لهب. كان شديدَ السواد أعرابيّاً بدوياً. وهو الذي حرّض السفّاح على قتل مَنْ كان في محبسه من بني أميّة، فقُتلوا. ثمّ دخل على المنصور في خلافته ووجد عنده رجلاً أمويّاً، فحرّضه على قتله بأبيات، منها [البسيط]:

يا راتى الفتى من جِلباب دولته ومن شَبا قلبه مُسْتَيْقِظٌ عادي أنَّى ومِن أينَ لي في كُلِّ نائِبَةٍ مَولى كأنتَ لإصدار وإيرادِ لا تُبق من عبد شمس حيّة ذكراً تسعم إليك بإرصاد والحاد جَدُّد لهم رأي عزم منك مُصطَلم يكون منه عِبادياً على الهادي

٤٧٥٢ ـ «معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢٧٠)، و«فوات الوفيات» للكتبي (٢/ ٤٥).

٤٧٥٣ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٧٦٠) رقم (٣٣٧٤).

انظر «الإصابة» لابن حجر (٣٢٦/٤) ترجمة (٥٣٣) والنقل منه، وراجع «صحيح مسلم» (١٨٦٣/٤ ـ (1) ١٨٦٤)، (٤٤) ـ كتاب فضائل الصحابة الحديث رقم (٢٢) ـ (٢٣٩٦) إنما بلفظ (... إلا سلك فجًّا

٤٧٥٤ ـ «الأغاني» للأصفهاني (١٦/ ١٣٥)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٤٧٩) و«شعراء الشيعة» للمرزباني (٧٦)، و «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٦٦).

ولا تُنقيلنً مِنهم عَثْرةً أحداً وهل يُنعِلُّمُ هِمَّا خمرة حَدَثُ آليت لو أنّ لي بالقوم مقدرةً

لما بَقّى حاضِرٌ منهم ولا بادي فقتله. ثم إنّه لمّا خرج محمّد بن عبد الله بن حسن على المنصور مال إليه سُديف وبايعه، وجعل يطعن على المنصور ويمتدح بني علتي ويتشيّع، فقال يوماً ومحمّد بن عبد الله على المنبر وسديف عن يمين المنبر وهو يشير إلى العراق يريد المنصور [الكامل]:

أسرفتَ في قتل البرية جاهداً فاكفف يديك أضلَّها مَهْدِيُّها فَلْتَأْتِينِكُ غِارةٌ حَسَنيَّةٌ ويشير إلى محمد بن عبد الله [الكامل]:

جرارة تحتقها حسنيها

فكُلَّهُم وَفَتَاهُم حَيَّةُ الوادي

عَبْدٌ وَمولاهُ نحريرٌ بها هادي

حتى تصبّح قرية كوفية لما تغطرس ظالما حرميها

فبلغ ذلك المنصورَ، فقال: قتلني الله إنْ لم أُسْرفُ في قتله. وكان المنصور قد وصل سُديفاً بألف دينار، فدفعها إلى محمّد بن عبد الله معونة له. فلمّا قُتل محمّد صار مع أخيه إبراهيم بن عبد الله بالبصرة. فلمّا قتل إبراهيم رجع إلى المدينة فاستخفى بها، فظفر به المنصور، فأمر عمّه عبد الصمد بن عليّ فقتله بمكة خارج الحرم بالسيف. وقيل: أمر به فَجُعِلَ في جُوالَق ثم خيط عليه وضرب بالخشب حتى كسر ثم رمُى به في بئر وبه رَمَقٌ حتّى مات. ومن شعره أيضاً يخاطب محمّد بن الحسن [البسيط]:

إنَّا لَنَامُلُ أَنْ ترتَدُّ أُلْفَتُنَا بعد التباعُد والشحناء والإِحَنِ وتَنْقضي دولةٌ أحكامُ قادتها فِينا كأحكام قوم عابدي وَثَنِ

فانهض ببيعتكم تنهض بطاعتنا إنّ الخِلافة فيكم يا بني الحَسن

وكان سديف أوّلاً شديد التعصّب لبني هاشم مُظْهِراً لذلك في أيّام بني أميّة. وكان يخرج إلى أحجار صغار في ظاهر مكّة يقال لها صفا الشباب ويخرج مولى لبني أميّة يقال له شبيب فيتسابّان ويتشاتمان ويذكران المثالب والمعائب ويخرج معهما من سفهاء الفريقين من يتعصّب لهذا ولهذا. فلا يبرحون حتى يكون بينهم الجراح والشِجاج، ويخرج إليهم السلطان فيفرّقهم ويعاقب الجُناة، فلم تزل العصبيّة حتى شاعت في السفلة وكانوا صِنفَين يقال لهم السديفيّة والسيلبيّة طول أيّام بني أميّة. ثم انقطع ذلك في أيّام بني هاشم، وصارت العصبيّة بمكة بين الحنّاطين والجزّارين.

السُدّى: المفسر، إسماعيل بن عبد الرحمن.

السديد

الدين. كان حاذقاً بصيراً، خدم الخلفاء المصريّين وصلاح الدين بعدهم، وطال عمره وعجز وانقطع، وكان له في الشهر أربعة وعشرين ديناراً. وكان يُقْرِىء في داره، ومن تلامذته زين الحسّاب بالحاء والسين المهملتين، وتوفيّ في حدود الثمانين وخمسمائة.

2007 - «الدمياطي الطبيب» السديد الدمياطي الطبيب اليهودي. رأيته بالقاهرة غير مرة وحضرت معالجاته مرّات. وكان رجلاً فاضلاً على ذهنه شيء من أوقليدس والحساب ومن الطبيعي وغيره. ويستحضر كثيراً من كلام الأطبّاء، وكان سعيد العلاج لم يكن في عصره مثله في العلاج. قرأ على الشيخ علاء الدين بن النفيس وحضر مُبّاحَثَةً مع القاضي جمال الدين بن واصل. وحكى لي أشياء فيها فوائد عن الشيخ علاء الدين. وكان من أطبّاء السلطان الملك الناصر محمّد، لا يدخل الدور الرئيس جمال الدين إبراهيم دور السلطان في الغالب إلا وهو معه. كان مائل العنق قد أسنً. وتوفي سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة فيما أظنّ.

أولاد السديد: القُوصيّون، جماعة، منهم: جمال الدين محمّد بن عبد الوهّاب.

ومنهم: شمس الدين أحمد بن عليّ.

ومنهم: مجد الدين هبة الله بن عليّ.

سراج

غلمان لتميم. روى عنه في تحريم الخمر وأنه أسرج في مسجد رسول الله على بالقنديل غلمان لتميم. وي عنه في تحريم الخمر وأنه أسرج في مسجد رسول الله على بالقنديل والزيت، وكان قبل ذلك لا يسرجون إلا بسعف النخل، فقال رسول الله على: من أسرج مسجدنا؟ فقال تميم: غلامي هذا! قال: ما اسمه؟ قال: فتح، فقال النبي على: بل اسمه سراج.

٥٧٥٥ _ «طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (٢/ ١١٥).

٤٧٥٦ _ «معجم الأطباء» لعيسى بك (٢٠٠).

٤٧٥٧ _ «الاستيعاب» لاين عبد البر (٦٨٣/٢) رقم (١١٣١).

٤٧٥٨ ـ «أبو الحُسين اللَّغَوي» سراج بن عبد الملك بن سراج بن عبد الله الإمام أبو الحسين العلاّمة اللغوي. كان من أذكياء العالم. خلف أباه بقرطبة في الأدب. وتُوُفيّ سنة سبع وخمسمائة.

2004 ـ سراج الخادم. كان في خدمة المأمون، فأحضره في من اتهمه بقتلة الفضل بن سهل وزيره، فقدم إلى المأمون وإلى جانبه عليّ بن موسى الرضا، فقال: يا أمير المؤمنين! بحقة إلا عفوتَ عني! فقال: إنّما أَقْتُلُكَ لجهلكَ حقّه! فقال له: والله، ما في الحكم أن تأمرنا بقتله ثم تقتلنا به؛ فقال له: إن كنت صادقاً فعن قليل تصير إلى رحمة الله، وإن كنت كاذباً فما قَتْلُكَ بكفّارة لك، وأنت مُصرٌ غير تائب وفي دعواكُ هذه كاذب! ثم أمر بضرب عنقه. وكان قبله قد قَدَّمَ علي بن أبي سعيد الكاتب فاضطرب اضطراباً شديداً، وقال: إي إي! فقال المأمون: جزعات الصبيان وفتكات الفرسان! اضرب يا غلام عنقه! فلمّا يئس من نفسه قال: الله الله في دمائنا فإنّك أوّل هذا الأمر وآخره، فقال له المأمون: كذبتَ أقتلك بإقرارك وآخذك بادّعائك، وضرب عنقه. ثم قُدّم مؤنس الخادم وعبد العزيز بن عمران، فضرب أعناقهم. وسوف يأتي ذكر ذلك في ترجمتهما. وقتل كلّ من أنّهم بقتل الفضل بن سهل، وأنفذ رؤوس القتلى إلى أخيه الحسن بن سهل.

الألقاب

النحوي

ابن السرّاج: النحوي، اسمه محمّد بن السري.

والسرّاج: القارىء، أسمه جعفر بن أحمد بن الحسين.

السرّاج: الورّاق، عمر بن محمّد يأتي ذكره ـ إن شاء الله تعالى ـ في حرف العين في مكانه.

ابن السرّاج: أحمد بن محمّد.

السرّاج: المحار عمر بن مسعود.

٤٧٥٨ ـ «الصلة» لابن بشكوال (١/ ٢٢٢)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ١٨١)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ٦٦)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥١) (مطبعة السعادة).

٤٧٥٩ ـ «الأغاني» للأصفهاني (١٠/ ٦٢)، و«تاريخ اليعقوبي» (٣/ ١٧٩)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٢/ ٢٧٥). «٣٤٣).

سراقة

٤٧٦٠ ـ «المدلجي الصحابي» سُراقة بن مالك. هو الذي سأل عن متعة الحج ألِلأُبدِ هي. توفي في حدود الأربعين للهجرة. نقلتُ من خطِّ الشيخ فتح الدين محمّد بن سيّد الناس بعد ما حدّثنى به قال: سُراقةُ بن مالك بن جعشم الكناني يكنّى أبو سفيان رَوى عنه من الصحابة ابن عبّاس وجابر، وروى عنه سعيد بن المسيّب وابنه محمّد بن سراقة. وروى سفيان بن عيينة عن أبي موسى عن الحسن أنّ رسول الله ﷺ قال لسراقة بن مالك: كيف بك إذا أُلْبِسْتَ سِوَارَيْ كسرى؟! فلمّا أتى عمر بسواري كسرى ومنطقته وتاجه دعا سراقة بن مالك فألبسه إيّاها، وكان سراقة رجلاً أزبّ كثير شعر الساعدين، وقال له ارفع يدك وقل: الله أكبر الحمد لله الذي سلبها كسرى بن هرمز الذي كان يقول: أنا ربّ الناس، وألبسهما سُراقةً بنَ مالك بن جعشم أعرابيّاً من بني مُدْلِج! ورفع صوته. وكان سُراقةُ شاعراً مُجيداً، وهو القائل لأبي جهل [الطويل]:

أبا حَكَم واللَّه لو كنت شاهداً لأمر جوادي إذ تَسُوخ قوائمُه علمتَ ولم تشككُ بأنّ محمّداً بأمر يَودُ الناس فيه بأسرهم بأن جميع الناس طرّاً يسالمة

رسولُ ببرهانِ فحن ذا يقاومُهُ عليك بكف القوم عنه فإننى أرى أمرَه يوماً سَتَبْدُو مَعالِمُهُ

مات سُراقة سنة أربع وعشرين في خلافة عثمان. وقيل: مات بعد عثمان، عن أبي عمر رحمه الله تعالى، انتهى. وقال الشيخ شمس الدين في سنة أربع وعشرين: وفيها توفي سراقة بن مالك المُذلجي الذي ساخت قوائم فرسه، ثم أسلم وحَسُنَ إسْلامُهُ. ثم ذكره في مَنْ مات في خلافة عليّ بن أبي طالب مجملاً، وهي حدود الأربعين. قلت: وروى لِسُراقة البخاريُّ والأربعة. وجاء سراقة الى النبيِّ ﷺ: فقال يا رسول الله: أرأيتَ الضالَّةَ تَردُ على حوض إبلي، ألي أجرٌ إنْ سقيتُها؟ فقال: في الكبد الحَرَّى أَجْرٌ.

٤٧٦١ ـ «الصحابي» سُراقةُ بنُ كعب بن عمرو بن عبد العُزَّى النَجّاري. شهد بدراً وأُحُداً والمشاهدَ كُلُّها، وتوفيّ في خلافة معاوية رضي الله عنهما.

٤٧٦٠ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٢٠٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٣٤٢)، و«الطبقات» لابن سعد (٩/ ٨٧)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٨٠)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣٣١)، و«تقريب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢٨٤)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (١/ ٣٥).

٤٧٦١ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٥١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٠) رقم (٩١٥).

٤٧٦٢ ـ «الصحابي» سُراقة بن عمرو بن عطيّة النجاري. شهد بدراً وأُحُداً والخندق والحديبية وخيبر وعمرة القضاء، وقُتل يوم مؤتة شهيداً.

الهجرة. عنين شهيداً سنة ثمان من عدي العجلاني. قُتِلَ يوم حُنين شهيداً سنة ثمان من الهجرة.

2738 - «ذو النور الصحابي» سُراقة بنُ عمرو. وقال ابن عبد البرّ: ذكروه في الصحابة ولم ينسبوه فيهم. قال سيف بن عمر: ردّ ابنُ الخطّاب سراقة بن عمرو الى الباب وجعل على مقدّمته عبد الرحمٰن بن ربيعة الباهلي. وسُراقة بن عمرو هو الذي صالح سُكّان أرمينيّة والأرمن على الباب والأبواب. وكتب إلى عمر بذلك. ومات سُراقة هناك واستخلف عبد الرحمٰن بن ربيعة، فأقرّه عمر على عمله. قال: وكان سُرافة يدعى ذَا النُور وكان عبد الرحمٰن ابن ربيعة يدعى ذا النور أيضاً: قاله سيف بن عمر.

8٧٦٥ - «الأزدي البارقي» سُراقة بنُ مرداس الأَزدي البارقي. شاعر من شعراء العراق، هجا المختار بن أبي عُبيد، وهرب إلى دمشق أيّام عبد الملك، ثم عاد إلى العراق مع بشر بن مروان، وكانت بينه وبين جرير مُهاجاة، وكان قد قاتل المختار، فأخذه أسيراً وأمر بقتله، فقال: لا والله! لا نقتُلني حتى تَنْقُضَ دمشقَ حجراً حجراً! فقال المختار لأبي عمرة: مَنْ يُخْرِجُ أسرارَنا؟ ثم قال: مَنْ أَسَرَك؟ قال: قومٌ على خيل بُلقِ عليهم ثيابٌ بِيض لا أراهم في عسكرك، فأقبل المختار على أصحابه فقال: إنّ عدوًكم يرى من هذا ما لا ترون، قال: إنّي عسكرك، قال: والله يا أمين آل محمّد إنّك تعلم أنّ هذا ليس باليوم الذي تقتُلني فيه! قال: ففي قاتِلك، قال: والله يا أمين آل محمّد إنّك تعلم أنّ هذا ليس باليوم الذي تقتُلني فيه! قال: ففي أيّ يوم أقتلك؟ قال: تضع كرسيّك على باب دمشق فتدعوني يومئذ فتضرب عنقي! فقال المختار لاصحابه: يا شرطة الله! من يرفع حديثي؟ ثم خلّى عنه. فقال سراقة، وكان المختار يكنّى أبا إسحاق [الوافر]:

ألا أبسلغ أبسا إسسحاق أنسي كفرتُ بِوَحْيِكُمْ وجعلْتُ نَذْراً أُري عسينسيٌ مسالسم تَسرُأَيْساهُ

رأيت البُلقَ دُهماً مُصمَتاتِ عليَّ هجاءكم حتّى المماتِ كلانا عالِمٌ بالتُرهَاتِ

وتُوُفيّ سُراقة في حدود الثمانين للهجرة. وسراقة هذا غير سُراقة بن مرداس بن أبي عامر السُّلَمي؛ ذاك أخو العبّاس بن مرداس والآخر شاعر أيضاً.

٤٧٦٢ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٧٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٠) رقم (٩١٣).

٤٧٦٣ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٠) رقم (٩١١).

٤٧٦٤ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٠) رقم (٩١٤).

٤٧٦٥ ـ «أنساب الأشراف» للبلاذري (٥/ ١٦٩)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٦٩).

الألقاب

ابن سراقة: محيي الدين، اسمه محمّد بن محمّد بن إبراهيم.

ابن سراقة: الشافعي، اسمه محمّد بن يحيى.

أبو السرايا: الخارج على المأمون، اسمه السري.

السرخسى: الفيلسوف، اسمه أحمد بن الطيب.

ابن أبي سرح: عبد الله بن سعد.

ابن سرهنك: الكاتب، أحمد بن محمد.

2773 ـ سُرَّق بن أسد الجُهني، وقبل الأنصاري. ويقال إنّه من الدئل. سكن مصر. وكان اسمه الحباب. فابتاع من رجل من أهل البادية راحلتين كان قدم بهما إلى المدينة. فأخنر رسول الله على فقال: التمسوه! فلمّا أتوه به قال: «أنت سُرَّق». في حديث طويل. وكان يقول سرّق: سمّاني رسول الله اسما فلا أُحِبُ أن أَدْعَى بغيره.

* * *

السروجي: جماعة، منهم الشيخ تقي الدين عبد الله بن علي. وشمس الدين ابن المحدِّث الشابّ المتأخّر الفاضل: اسمه محمّد بن على بن أيبك.

السري

277٧ ـ «أبو السرايا» السريّ بن منصور، من بني ذُهل بن شيبان. خرج أوَّلَ خلافة المأمون، ويعرف بأبي سرايا، وكان خروجُهُ بالكوفة، وبايع لمحمّد بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن حسن، ويُعْرَفُ بابن طباطبا، وذلك في جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين ومائة، وتوفيّ محمّد أوّل ليلة من رجب بعد ثمانية أيّام من بيعته. فبايع أبو السرايا بعده لمحمّد بن محمّد بن يحيى بن زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ رضي الله عنهم، وضرب دنانير كتب عليها الفاطمي الأصغر، وقوي أمره وهزم جيوش المأمون التي

^{2777 - «}تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٢١٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٣٩٣)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٨٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٨٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣٣٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٦٦)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٤٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٢٥)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨٥)، و«الإصابة» له (٣/ ٤٤).

٤٧٦٧ ـ «تاريخ الطبري» (١١/ ٩٧٦)، و«الفخري في الآداب السلطانية» لابن الطقطقي (٢٢٠).

لَقِيَتُهُ من جهة الحسن بن سهل إلى أن أُسر هو ومحمّد بن محمّد بن زيد سنة مائتين، فَقَتَلَ الحَسَنُ بنُ سهل أبا السرايا ووجّه بمحمّد بن محمّد بن زيد إلى المأمون وهو بخراسان.

٤٧٦٨ - «سري السقطي» سري بن المغلس أبو الحسن السقطي. أحد رجال الطريقة وأرباب الحقيقة. كان أوحد زمانه في الورع وعلوم التوحيد، وهو خال الجنيد وأستاذه وهو تلميد معروف الكرخي، يقال، إنه كان في دكانه فجاءه يوماً معروف ومعه صبيّ يتيم، فقال له: اكسُ هذا اليتيم! قال السري: فكسوته، ففرح به معروف وقال: بَغَّضَ الله إليك الدنيا! وَكُلُّ مَا أَنَا فَيه مِن بركات معروف. وقال: منذ ثلاثين سنة أنا في الاستغفار من قولي مرَّةً: الحمد لله، قيل له: وكيف ذلك؟ قال: وقع ببغداد حريق فاستقبلني واحد وقال: نجا حانوتكَ! فقلتُ: الحمد لله! فأنا نادم من ذلك الوقت حيث أردْتُ لنفسي خيراً من دون الناس. وقال الجنيد: دخلت يوماً على خالى السريّ وهو يبكى، فقلت: ما يبكيك؟ قال جاءتني البارحة الصبيّة، فقالت: يا أبت هذه ليلة حارّة وهذا الكوز أعلقه ههنا، ثم إنّه حملتني عيناي فرأيت جاريةً من أحسن خلق الله تعالى قد نزلت من السماء. فقلت: لمن أنت؟ فقالت: لمن لا يشرب الماء المبرّد في الكيزان، وتناولت الكوز وضربت به الأرض! قال الجنيد: فرأيت الخزف المكسور لم يرفغهُ حتى عفا عليه التراب. وتوفي السري سنة ثلاث وخمسين وماثتين. وحدّث عن الفضيل بن عياض وهُشيم وأبي بكر بن عَيَّاش وجماعة. أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما رُثي مضطجعاً إلا في علَّة الموت، قاله الفرخاني عن الجنيد. وقال السري: صلَّيتُ ليلةً وردي ومددتُ رجلي في المحراب، فنوديت: يا سريّ! كذا تجالس الملوك. فضممتُ رجلي، ثم قلت: وعزّتك وجلالتك لا مدذتُها! وابنه إبراهيم بن السريّ قريب الحال من أبيه.

2779 - «الرقاء الشاعر» السري بن أحمد بن السري الكندي الرقاء الشاعر المشهور. كان في صباه يرفو ويطرّز في دكّان بالموصل وهو مع ذلك يتولّع بالأدب والشعر حتى مهر. وقصد سيف الدولة بن حمدان وأقام عنده بحلب، ثم وقع بينه وبين الخالديّين هجاء، وآل الأمر بينهم إلى أن قطع سيف الدولة رسمه، فانحدر إلى بغداد ومدح الوزير المهلّبي وغيره من الرؤساء، فراج عندهم. فلمّا قدم الخالديّان بغداد بالغا في أذيّته بكلّ ممكن حتى عدم القوت، فجلس ينسخ ويبيع شعره وادّعى عليهما سرقة شعره وشعر غيره. وكان مغرى بنسخ ديوان كشاجم وهو إذ ذاك ريحان تلك البلاد والسري يذهب مذهبه. وكان يدسّ فيما يكتبه من شعره أحسن شعر الخالديّين ليزيد في حجم ما ينسخه وينفق سوقه ويُغلّي سعره ويغضّ منهما. وكان

٤٧٦٩ ـ "يتيمة الدهر" للثعالبي (٢/ ١١٧)، و"تاريخ بغداد" للخطيب البغدادي (٩/ ١٩٤)، و"معجم الأدباء" لياقوت (١١/ ١٨٢)، و"وفيات الأعيان" لابن خلكان (٢/ ١٠٤).

السريّ شاعراً مطبوعاً كثير الافتنان في الوصف والتشبيه، ولم يكن له رُوَاء ولا منظر ولا يحسن من العلوم غير نظم الشعر. وجمع شعره قبل وفاته، وتوفيّ في حدود الستّين والثلاثمائة، فقيل سنة نيف وستّين، وقيل: أربع. ومن شعر الرفّاء [الطويل]:

وبِكْرِ شَرِبْناها على الورد بُكرة فكانت لنا ورداً إلى بُكَرةِ الغَدِ إذا قام مُبْيَضَ اللِباس يديرها توهمته يسعني بِكُمّ مُورَّدِ قلت: مثله قول الآخر[المتقارب]:

كأن المدير لها باليمين تدرع ثوباً من الياسمين وقولى أنا أيضاً من أبيات [الطويل]:

وساق لنا من كَفّه ورُضابه إذا حشها أَبْسَضَ ثَوبِه ومن شعر السريّ الرّفّاء ممّا قاله في دير

ومن عمر المرشاد وقد ناداه من حين عصى الرشاد وقد ناداه من حين ما حن شيطانه العاتبي إلى بَلَدٍ وفِ تنهم وفِ تنهم ألاداب بسينهم مشوا الى الراح مشي الرخ وانصرفوا في فصرعوا بين أعطان الهياكِلِ في حتى إذا نطق الناقوس بينهم يرى المدامة ديناً حبّذا رَجُلٌ في يرى المدامة ديناً حبّذا رَجُلٌ في فحث أقداحها بيض السوالف في كأنها وبياض الماء يقرعها

إذا قام للسقي أو باليسار له فردُكُم مِن الجلسار

ووجنتِ واللَحظ أربع أكوس له نِصف كُم من سناها مورس الشياطين [البسيط]:

وراكضُ الغَيِّ في تلك الميادينِ الآليقربَ من دير الشياطينِ أبهى وأنضر من زَهْر البساتينِ والراح يمشي بهم مَشْي الفرازينِ تلك الجنان وأقمار الدواوينِ مُزَنَّرُ الخَصْرِ رُوميِّ القرابينِ يعَدُّ لَنَدَّة دنياه من الدينِ يعمدُ لَنَدَّة دنياه من الدينِ حُمر الغلائل في خُضرِ الرياحينِ وُرْدَّ تصافحه أَوْراقُ نسسرين

قال الخالديّان: قد نازعه في أبياتٍ منها جماعةٌ من شعرائنا، لمّا بلغ السري الرفّاء أنّ الخالديّن يريدان العود إلى بغداد في أيّام المهلّبي كتب إلى أبي الخطّاب المفضّل بن ثابت الصابىء [الكامل]:

بَكَرَتْ عليك مُغيرةُ الأعراب وَرَدَ العِراقَ ربيعةُ بن مُكَدَّمِ أفعندنا شَكَّ بأنهما هما

فأحفظ ثِيابَك يا أبا الخطّابِ وعُتيبة بنُ الحارث بن شِهابِ في الفَتْكِ لا في صِحّةِ الأنسابِ

جلبا اليك الشعر مِن أوطانِهِ فبدائع الشعراء فيماجهزا شَــتّـا عــلــى الآدابِ اقــبّــحَ غـارةٍ فحذار مِن حَرَكاتِ صِلَّىٰ قَفرةِ لا يَسْلُبانِ أَخا الثَراءِ وإنَّما إِنْ عَزَّ مَوجودُ الكَلام عليهما إوَ يَهْبطا مِنْ ذلّتي فأنا الذي كسم حاولًا أمدي فطال عليهما عجزا ولن يقف العبيد اذا جَروا ولقد حَميتُ الشعرَ وَهُوَ لِمَعْشَرِ وضربت عنه المدعين وإنما فَخَدَتْ نبيطُ الخالديّةِ تَدّعى قَومٌ إذا قصدوا الملوك لَمِطْلَبِ مِنْ كُلِّ كَهْلِ تستطير سِبالُه مُغْض على ذلّ الحِجاب يردُّهُ ومُفَوَّه ين تَعَرَّضا لجرايتي نظرا إلى شِعْري يَرُوقُ فتربا شرباه فاعترف له بعدوبة في غارَةٍ لَمْ تَنْتُلِم فيها الظِبا تُركتُ غرائبُ مَنْطِقي في غُربَةٍ جرحى وما ضربت بحد مُهند لَفْظٌ صَفَلْتُ مُتونَه فكأنّه وكأنَّما أجريت في صَفَحاتِهِ أغربت في تَخبيره فرُواتُهُ وقطعتُ فيه سبيبةً لم تشتغل وإذا تَرَقْرَقَ في الصحيفة ماؤه

جَلْبَ التجار طرائفَ الأجلاب مقرونة بسبدائع السكتاب جَرَحَتْ قُلوبَ محاسِن الآداب وحَـذارِ مِـن حَـرَكـاتِ لَـيْـثَـي عـاب يَتَنَاهَبِانِ نَتَائِجَ الأَلْبِابِ فأنا الذي وَقَفَ الكلامُ بِسابي ضُرِبَتْ على الشَرَفِ الرفيع قبابي أن يُسدركسا إلا مَسطسارَ تُسرابسي يسوم السرهان مسواقيف الأرباب رمه سِوى الأسماء والألقاب عَـنْ حَـوْزَةِ الآدابِ كـانَ ضـرابـي شِعْري وتَرْفُلُ في حبير ثيابي نُفِضَتْ عمائِمُهمُ على الأَبُواب لَـوْنَـيـن بَـيْـنَ أنـامِـلِ الـبـوَابِ - دَامِي الحَبين تجهُّمُ الحُجابِ فَتَعَرَّضَتْ لَهُما صُدورُ حِرابي مِـنْـه خُـدودَ كـواعـب أتْـراب وَلَـرُبُّ عـذب عـادَ سَـوْطَ عَـذاب ضَرْباً ولم تَنْدَ القنا بِخِضَاب مَسْبِيَّة لا تُهتَدِي لإِيابِ أسرى وما حُمِلَتْ على أَقْتاب في مُشرِقاتِ النَظْم دُرُّ سَحاب حُرَّ اللُّجينِ وخالصَ الزريابِ في نُزهة مِنهُ وفي استِغراب عَنْ حُسنِهِ بِصِبِيّ ولا بتَصابي عَبِقَ النسيم فذاك ماء شبابي

يُصغي اللّبيبُ له فَيَقْسِمُ لُبّه بَينَ التعجّبِ منه والإعجابِ جدٌ يَطير شجاعه وفُكاهَة تستعطفُ الأخبابَ للأحبابِ أعززُ علير شجاعه وفُكاهَة تستعطفُ الأخبابَ للأحبابِ أعززُ علي بنان أرى أشلاءَه تَدْمَى بِظُفْر للعَدوّ ونابِ أَفِن رَماهُ بعارةٍ مأفونة باعَتْ ظِباءَ الرومِ في الأعراب وهي طويلة، وهذا منها كاف. وله «كتاب المحبّ والمحبوب والمشموم والمشروب» و «كتاب الديرة». ومن شعر السري الرفاء [السريع]:

وكانت الإِبْرةُ فيما مَضى صيانةً وَجُهي وأَشْعاري فأَصْبَحَ الرِزقُ بها ضيقاً كأنه من ثُقْبِها جارِ ومنه [الكامل]:

يَلْقَى النَدَى برقيق وجهِ مُسفِرٍ فإذا التقى الجمعان عادَ صَفيقا رَحبُ المنازِل ما أقام فإنْ سرَى في جحفل ترك الفضاء مضيقا ومنه [الكامل]:

أَلْبَستَني نِعَما رأيتُ بها الدُجى صُبْحاً وكُنتُ ارَى الصَباح بَهيما فَغُدوتُ يَحسُدني الصَديقُ وقَبْلَها قد كان يَلْقاني العدوُ رحيما ومنه [الوافر]:

بنفسي من أجودُ له بنفسي ويَبْخلُ بالتحيّة والسلامِ وحَتْفِي كامِنٌ في مُقْلَتِيْهِ كَمُونَ المَوْتِ في حَدِّ الحُسامِ

اجتمع الشعراء الشيوخ في دهليز سيف الدولة كالنامي والصنوبري ومن الناشئين كالببغاء والخالديين والسريّ الرفّاء، فتذاكروا الشعر وأنشدوا قصيدة أبي الطيّب [الطويل]:

فَدَيْنَاكَ مَن رَبِعِ وَإِنْ زَدْتَنَا كُرْبَا

واستحسن الجماعة قوله [الطويل]:

نزلنا عن الأكوار نمشي كرامة لمن بَانَ عنه أَنْ نُلِمَ به رَكْبا فقال السري: لولا أنّكم بعد هذا إذا سمعتم ما قلته ادّعيتم أنّني سرقْتُهُ منه لأمسكُتُ، ثم أنشد لاميّة فيها [الكامل]:

نُحفَى وننزل وَهو أعظم حُرمة مِن أَنْ يُدالَ براكِبِ أَو ناعِلِ فَحكموا له بالزيادة في قوله: نحفي وننزل.

٠ ٤٧٧ ـ «الإسماعيلي الجرجاني» السريّ بن إسماعيل ابن الإمام أبي بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي أبو العلاء الجرجاني. عالم عصره في الفقه والأدب، وكان مفتي جرجان. توفيّ سنة ثلاثين وأربعمائة.

٤٧٧١ ـ «الأنصاري» السريّ بن عبد الرحمٰن الأنصاري. من شعراء المدينة، أحد الغزليّين، وليس بمكثر. وهو من جملة المنادمين على الشراب، وهجا نُصيباً والأحوص، فلم يجيبَاهُ. وكان أزرقَ قصيراً ذميماً. وكان يهوى امرأة اسمها زينب ويشبّب بها فخرج إلى البادية فرآها في نسوة، فصار إلى راع هناك فأعطاه ثيابه وأخذ جبته وعصاه وأقبل يسوق الغنم حتى صار الى النسوة، فلم يحفلن به وظُنَنَّ أنَّه راع، فاقبل يقلب بعصاه الأرض وينظر اليهنَّ، وقلن له: أَذَهَبَ منك يا راع شيء فأنت تطلبه؟ فقال: نعم، قلبي! فضربت زينب بكمُّها على وجهها وقالت: السرى! والله أخزاه الله فقال [البسيط]:

فما تُسَمَّين إلا مسكة البلد أمّا فؤادي فشيء قد ذهبتِ به فما يضرّكِ إلا نَحْرتي جَسَدي

ما زال فينا سقيماً نستطب له من ريح زينَب فينا لَيْلَةَ الأُحَدِ حرث الجمال ونشراً طيباً أرجاً

شريج

٤٧٧٢ ـ «العابد» سُريج بن يونس العابد المروزي الأصل البغدادي. روى عنه مسلم، وروى البخاري عن رجل عنه، وبقى بن مخلد وأبو زرعة وغيرهم. قال ابن معين: ليس به بأس. قال عبد الله بن أحمد: رأيت ربّ العزة في المنام، فقال: سل حاجتك! فقلت: رحمان سَوْ بِسْرُ! يعني رأساً برأسٍ. توفيّ سنة خمس وثلاثين ومائة.

٤٧٧٣ ـ «أبو الحسن اللؤلؤي» سريج بن النعمان بن مروان أبو الحسين، وقيل أبو الحسن البغدادي الجوهري اللؤلؤي. روى عن الحِمّادين وفليح وحشرج بن نباتة وعبد الله بن

٤٧٧٠ ـ «تاريخ جرجان» للسهمي (٢٣٥)، و«طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٣/ ١٦٦).

٤٧٧١ _ «الأغاني» للأصفهاني (٢٠/ ١٩٨).

٤٧٧٢ _ "تاريخ البخاري الكبير" (٤/ ٢٠٥)، و"تاريخ البخاري الصغير" (٢/ ٣٦٥)، و"الجرح والتعديل" للرازي (٤/ ١٣٢٨)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٠٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٦)، و"الكاشف" للذهبي (١/ ٣٤٩)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر (٣/ ٤٥٧)، و"تقريب التهذيب" له .(YAO/1)

٤٧٧٣ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٢/ ٢٠٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٣٢٦)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٣٠٦)، واتهذيب الكمال للمزي (١/ ٤٦٦)، والكاشف للذهبي (١/ ٣٤٩)، واتهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٥٧)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨٥)، و «لسان الميزان» له (٧/ ٢٢٥).

المؤمّل المخزومي ونافع بن عُمَرو أبي عوانة وجماعة. وروى عنه البخاري والباقون سوى مسلم بواسطة وأحمد بن منيع وإسماعيل سمّويه وإبراهيم الحربي ومحمّد بن رافع وأبو زرعة الرازي ومحمّد بن إسحاق الصغاني. وروى البخاري أيضاً عن رجل عنه، وثقه أبو داود وقال: غلط في أحاديث. وقال النسائي: ليس به بأس. وتوفيّ سنة تسع عشرة أو ثمان ومائة.

الألقاب

المغني

ابن سريج: المغنّي، اسمه عبيد يأتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف العين في مكانه. وابن سريج الشافعي، اسمه أحمد بن عمر بن سريج.

سطيح الكاهن، اسمه الربيع.

ابن سطيح: عبد الله بن محمّد بن أبي الخير.

ابن سطورا: الحنبلي، اسمه يعقوب بن إبراهيم.

سعادة: الأعمى، اسمه سعيد بن عبد الله.

一分を担

الله عنهم سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب. ويقال: وهيب، ابن عبد مناف بن عبد زهرة بن كلاب بن مرّة، يلتقي مع رسول الله والله عليه في كلاب بن مرّة.

هو أبو إسحاق القرشي الزهري، أحد العشرة المشهود لهم بالجنّة، وأحد الستّة أهل الشورى، وأحد متقدّمي الإسلام. شَهد بدراً والمشاهد بعدها، وكان أوّل من رمى بسهم في سبيل الله(١). أَسَرَ يوم بدر أسيرين وثبت يوم أحد، وكان من أخوال النبي ﷺ، وكان

٤٧٧٤ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٧٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٩٣)، و«الطبقات» لابن سعد (٩/ ٥٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٦/ ٦٠٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٧١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٦/ ٣٦٦)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٨٣)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٠)، و«الإصابة» له (٣/ ٣٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (عهد معاوية بن أبي سفيان رضى الله عنه) صفحة (٢١ - ٢٢١).

⁽۱) أخرج الطبراني في «المعجم الكبير» (۱/۱٤۲) من طريق: زائدة، عن إسماعيل، عن قيس، قال: سمعت سعد بن أبي وقاص يقول: إني لأول رجل مسلم رمى بسهم في سبيل الله عزّ وجل. وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه.

مُستجابَ الدعوة، ويقال له فارس الإسلام، وكان مقدّم الجيوش في فتح العراق، وهاجر إلى المدينة قبل مقدم النبي عَي الزهري قال: قَتَلَ سعد يوم أُحُد بسهم رمى به فرموا به فأخذه سعد الثانيةَ فَقَتَل فرموا به فرمى به سعد الثالثةَ فقتل، فعجب الناس من فعله. روى عن النبيُّ ﷺ وروى عنه ابن عمر وابن عبّاس وجابر بن سمرة وعائشة أمّ المؤمنين وبنوه عامر ومصعب ومحمّد وإبراهيم وعمر وعائشة بنو سعد وغيرهم، وروى له الجماعة، وتوفيّ سنة خمس وخمسين على الأصحّ. وأمّه حمنة بنت سفيان بن أميّة بن عبد شمس. وشهد غزوة أسامة إلى أرض البلقاء، وروى خطبة عمر بالجابية. قال الحافظ ابن عساكر: وأظنّه لم يشهدُها، وشهد أذرح يوم الحكمين، ووفد على معاوية، وكان عمر قد ولاه قتال فارس. ففتح مدائن كسرى، وهو صاحب وقعة القادسيّة، وكوّف الكوفة ونفي الأعاجم وولى الكوفة لعمر وعثمان، واعتزل اختلاف الناس بعد قتل عثمان وأمر أهله أن لا يخبروه من أخبار الناس شيئاً حتى تجتمع الأمّة على إمام. وعاده رسول الله ﷺ في مرضه بمكَّة وقال له: لعلَّك أن تخلُّف حتَّى ينتفع بكُّ أقوام ويُضَرّ بك آخرون، فكان كما قال على: انتفع به المسلمون وضرّ به المشركون. قال الزبير بن بِكَارِ: وذكر بعض أهل العلم أنّ ابن أخيه هاشم بن عتبة بن أبي وقّاص جاءه فقال: ههنا مائة ألف سيف يرون أنَّك أحقّ الناس بهذا الأمر! فقال: أريد من مائة ألف سيف سيفًا واحداً إذا ضربتُ به المؤمن لم يصنع شيئاً وإذا ضربتُ به الكافر قطع! فانصرف من عنده إلى على، فكان من أصحابه. وكان معه يوم الفتح إحدى رايات المهاجرين الثلاث، وقال موسى بن طلحة: كان عليّ والزبير وطلحة وسعد عذار عام واحد، أي: أسنانهم متقاربة في عام واحد. قال سعد: أسلمتُ وأنا ابن تسع عشرة سنة، وقال: اتبعت رسول الله على والله وما في وجهى شعرة، ولقد شهدت بدراً وما في وجهي إلاّ شعرة واحدة، ولقد مكثت سبعة أيّام وأنّي لُثُلثُ الإِسلام، وفي رواية: ما أسلم أحد إلا في اليوم الذي أسلمتُ فيه. وقال: رأيت في المنام قبل أن أسلم بثلاثٍ كأني في ظُلْمة لا أبصرُ شيئاً إذ أضاء لي قمر فاتبعته فكأنّي أنظر إلى من سبقني إلى ذلك القمر، فأنظر إلى زيد بن حارثة وأبي بكر، وكأنّي أسألهم: متى انتهيتم إلى ههنا؟ قالوا: الساعة، وبلغني أنَّ رسول الله ﷺ يدعو إلى الإسلام مُسْتخفياً فلقيتُهُ في شعب أجياد فأسلمتُ، فما تقدّمني أحد إلا هم، وقال: ما جمع رسول الله ﷺ أبويه لأحد قبلي، ولقد رأيته وإنه ليقول لي: «ارم يا سعد فداك أبي وأمّي»، وإنّي لأوّل المسلمين رمى المشركين بسهم، قال سعد: ﴿وَلا تَطرُّد الذين يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِٱلْغَداةِ وَٱلْعَشِي. . . ﴾ نزلت في ستّة أنا وابن مسعود منهم. وكان المشركون قالوا له: أتُذْني هؤلاء؟ رواه مسلمَ. وقال: نزلت فيّ أربعُ آيات: الأنفال ﴿وصاحِبْهُما فَي الدنيا معروفاً﴾ والوصيّة والخمر. وقال: اشتكيتُ بمكّة فدخل عليّ رسول الله ﷺ يعودني فذكر الحديث في الوصيّة، قال: ووضع يده على جبهتي فمسح وجهي وصدري وبطني وقال: اللهم اشفِ سعداً واتمّ له هجرته، فما زلت يخيّل إلىّ بأنّي أجد برد يده على كبدي حتى الساعة.

وقال ابن عبد البرّ: قدم جرير يعني ابن عبد الله البجلي على عمر بن الخطّاب من عند سعد بن أبي وقّاص، فقال له، كيف تركت سعداً في ولايته؟ فقال له: تركته أكرم الناس مقدرة وأحسنهم معذرة وهو لهم كالأم البرّة يجمع لهم كما تجمع الذرّة مع أنّه ميمون الأثر مرزوق الظفر أشد الناس عند البأس وأحبّ قريش إلى الناس. وعن النبي على: «اللّهم، استجب لسعد إذا دعاك»! فكان من دعائه أن دعا على الكاذب من أهل الكوفة بقوله إنّه كان لا يعدل في القضية ولا يقسم بالسوية ولا يسير بالسرية، فقال سعد: اللهم إن كان كاذباً فأعم بصره وأطل عمره وعرّضه للفتن! قال عبد الملك بن عمير: فأنا رأيته بعد يتعرّض للإماء في السكك. فإذا سئل: كيف أنت؟ يقول: كبير مفتون أصابتني دغوة سعدٍ. وفي رواية قال: فما مات حتى عمي، وكان يلتمس الجدارات وافتقر حتّى سأل الناس، وأدرك فتنة المختار بن أبي عبيد فقتل فيها. ومن ذلك أنّ سعداً أصابه في حرب القادسية جراح فلم يشهد يوم فتحها، فقال رجل من فيها. ومن ذلك أنّ سعداً أصابه في حرب القادسية جراح فلم يشهد يوم فتحها، فقال رجل من ببيلة [الطويل]:

ألم تر أنّ اللّه أظهر دينه وسعد بباب القادسيّة مُعصِمُ فأُننا وقد آمت نساءً كثيرةً ونسوة سعدِ ليس فيهنّ أيّمُ

فقال سعد: اللهم الكفنا يده ولسانه الحجاء سهم غرب فأصابه فخرس ويبست يده جميعاً. ومن ذلك دعاؤه على الذي سمعه يسبّ عليّاً وطلحة والزبير، فنهاه فلم يَنْتَهِ وقال: يتهدّدني كما يتهدّدني نبيّ. فقال سعد: اللهم اللهم اللهم اللهم منك سابقة أسخطك سبّه إيّاهم، فأره اليوم آية تكون آية للعالمين، فخرجت ناقة نادّة فخبطته حتى مات. ومن ذلك دعاؤه على امرأة كانت تطلّع عليه فنهاها فلم تنته، فقال: شاة وجهكِ فعاد وجهها في قفاها. وعن سعيد بن المسيّب قال: خرجت جارية لسعد وعليها قميص جديد فكشفتها الريح فشد عليها عمر بالدرّة وجاء سعد ليمنعه فتناوله بالدرّة فذهب سعد يدعو على عمر فناوله الدرّة وقال: اقتصّ فعفا عن عمر. قال الزبير: كان سعد قد اعتزل آخر عمره في قصر بناه بطرف حمراء الأسد واتّخذها أرضاً، ومات بها وحُمل إلى المدينة فدُفن بها.

٥٧٧٥ ـ «أبو سعيد الخذري» سعد بن مالك بن سنان أبو سعيد الأنصاري الخزرجي

٥٧٧٥ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/٤٤)، و«تاريخ البخاري الصغير» (١/٣٠١ ـ ١٠٣)، و«الطبقات» لابن سعد (٩/ ٨٠٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤ ترجمة ٢٠٤)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٥٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٠٢)، و«الحلية» لأبي نعيم (١/ ٣٦٩)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣٦٩)، و(الكاشف» للذهبي (١٥٣/١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٧٣)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٣)، و«تهذيب التهذيب التهذيب» له (١/ ٢٨٩)، و«الإصابة» له (٣/

الخدري. من ذرية خدرة بن عوف بن الخزرج. من أفاضل الأنصار وأكثرهم حديثاً، وهو الذي شهد لأبي موسى الأشعري عند عمر في حديث الاستيذان، وهو الذي أنكر على مروان بن الحكم في تقديمه خطبة العيد على الصلاة. روى عن النبق على وعمر وعثمان وأبيه مالك بن سنان وأخيه لأمّه قتادة بن النعمان وغيرهم. وروى عنه زيد بن ثابت وابن عمر وابن عبّاس وجابر وأنس وغيرهم. وتوفى سنة أربع وسبعين فيما قيل، وروى له الجماعة. قال سهل بن سعد: بايغت النبيُّ عَلِي أنا وأبو ذر وعبادة بن الصامت وأبو سعيد الخُدري ومحمّد بن مسلمة وسادس على ان لا يأخذنا في الله لومة لائم، وأمّا السادس فاستقاله فأقاله. وشهد خطبة عمر بالجابية، وقدم دمشق على معاوية فقال: الحمد لله الذي أجلسني منكَ هذا المجلس، سمعتُ رسول الله عَلِي يقول: «لا يمنعن أحدكم إذا رأى الحق أو علمه أن يقول به»، وإنَّه بلغني عنك يا معاوية كذا وكذا وفعلْتَ كذا وكذا.

٤٧٧٦ - «قاضي المدينة» سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمٰن بن عوف أبو إسحاق. ويقال: أبو إبراهيم، القرشي الزهري المدنى القاضي. رأى ابن عمر وحدَّث عن أبيه وعن أنس بن مالك وعبد الله بن جعفر وغيرهم. وروى عنه ابنه إبراهيم بن سعد وأيُّوب والثوري وشعبة ويحيى بن سعيد وابن عيينة ومنصور ومسعر وغيرهم. وروى له الجماعة. وتوفيّ سنة خمس أو ستّ أو سبع أو ثمان وعشرين ومائة بالمدينة. وفيه يقول الشاعر[الطويل]:

لسعد بن إبراهيم خمس مناقب عفاف وعدل فاضل وَتَكُرُّمُ

ومجدّ وإطعامٌ إذا هَبُّت الصبا وأمرٌ بمعروف إذا الناسُ أُحجَموا وفيه [الطويل]:

أبوه حواري النبي وجدُّه أبو أمَّه سعدٌ رئيس المناقب رمى في سبيل اللَّه أوّلُ من رمى بسهم عظيم الأجرِ والذكرِ صائبِ

قال شعبة: ما رأيت رجلاً أوقَعَ في رجال أهل المدينة من سعد بن إبراهيم ما كنت أرفعُ له رجلاً إلا كذَّبه فقلت له في ذلك، فقال: إن أهل المدينة قتلوا عثمان، وكان يصوم الدهر ويختم كلَّ ليلة. وقال أبو الفضل عبيد الله بن سعد الزهري: نا عمّي عن أبيه قال: سرد أبي سعد بن إبراهيم أربعين سنة، يعنى الصوم، قال: وكان يعجب من هؤلاء المتقشَّفين، وَقلَّما رأيته خارجاً إلى المسجد للصلاة إلا مس غاليةً. وكانت أمّه أمّ كلثوم بنت سعد بن أبي

٤٧٧٦ - "تاريخ البخاري الكبير" (٤/ ٥١)، و"تاريخ البخاري الصغير" (١/ ٣١٣ - ٣٢٢ - ٣٢٤)، و"الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٣٤٢)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٩٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٦٨)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٦٣)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨٦).

وقّاص. وقال ابن المديني: لم يلق أحداً من الصحابة. قال الشيخ شمس الدين: بل حديثه عن أبي جعفر في الصحيحين. وكان لا يُحَدِّثُ بالمدينة، فلذلك لم يكتب مالك عنه. وهو من قُضاة العدل وكان يقضي في المسجد.

البي علا السكوني سعد بن تميم أبو بلال السكوني والد بلال بن سعد. صحب النبي و وروى عنه وعن معاوية، ونزل بقرى دمشق. روى عنه ابنه بلال بن سعد وشدّاد بن عبيد الله الدمشقي القارىء. يقال إنّ رسول الله و مسح رأسه ودعا له، وأم هو وابنه في جامع دمشق.

٤٧٧٨ ـ «الأنصاري» سعد بن عبادة بن دُليم بن حارثة بن أبي خُزيمة أبو ثابت. ويقال: أبو قيس الأنصاري الخزرجي، سيّد الخرزج وأحد النقباء. شهد العقبة الثانية، وكان نقيب قومه بني ساعدة. روى عن النبيِّ ﷺ أحاديث. وروى عنه بنوه قيس وسعيد وإسحاق بنو سعد وابن عبَّاس. وسكن دمشق ومات بحوران. قيل إنَّ قبره بالمنيحة من إقليم بيت الآبار. وهو الذي عزمت الأنصار على مبايعته بعد موت النبيِّ ﷺ. وقيل إنَّه شهد بدراً. وقال ابن سعد في الطبقة الأولى: ممّن لم يشهد بدراً، وكان يتهيّأ للخروج إلى بدر فنُهش فأقام، فقال رسول الله ﷺ: لئن كان سعد لم يشهدها لقد كان حريصاً عليها. وكان عقبيّاً نقيباً سيّداً جواداً، وكان يكتب بالعربيّة في الجاهلية، وكان يحسن العوم والرمي ولذلك سُمِّي الكامل، وكان سعد وعدَّة آباء له في الجاهليَّة يُنَادَى على أُطُمهم: من أحبّ الشحم واللحم؛ فليأتِ أُطُمّ دُليم بن حارثة! وكان سعد والمنذر بن عمرو وأبو دجانة لمّا أسلموا يكسرون أصنام بني ساعدة. ولمّا قدم رسول الله ﷺ المدينة كان يبعث إليه سعد في كلّ يوم جفنةً: ثريد بلحم أو ثريد بلبن أو بخلّ وزيت أو بسمن وأكثر ذلك اللحم، فكانت جفنة سعد تدور مع رسول الله ﷺ في بيوت أزواجه، وكان رسول الله عليه إذا خطب امرأة عرض عليها ما أراد أن يسمّى لها، ثم يقول: وجفنة سعد بن عبادة تأتيك كلّ غداة، وأتى إلى النبيّ ﷺ بصحفة أو جفنة مملوءة محنّاً، فقال: يا أبا ثابت ما هذا؟ قال: والذي بعثك بالحقّ نبيّاً لقد نحرت أو ذبحت أربعين ذات كبد فأحببت أن أشبعك من المخ، قال: فأكل ودعا له بخير. قال محمّد بن عبد الوهاب: قلت لعلى بن غنّام: لمَ سُمّوا نقباء؛ قال: النقيب الضمين ضمنوا لرسول الله عليه إسلام قومهم. ولمّا أراد

٤٧٧٧ _ "الاستيعاب، لابن عبد البر (٢/ ٥٨٣) رقم (٩٢٠)، و"تهذيب تاريخ ابن عساكر، (٦/ ٨٣).

۸۷۷۵ - «تاریخ البخاری الکبیر» (٤/٤٤)، و «تاریخ البخاری الصغیر» (١/ ٢٥ - ٢٦ - ٣٩ - ١٧٣)، و «الجرح والتعدیل» (٤ ترجمة ٣٨٢)، و «الثقات» لابن حبان (٣/ ١٤٨)، و «تهذیب الکمال» للمزی (١/ ٤٧١)، و «الاستیعاب» لابن عبد البر (٣/ ٥٩٤)، و «سیر أعلام النبلاء» للذهبی (١/ ٢٧٠)، و «تهذیب التهذیب» لابن حجر (٣/ ٢٧٤)، و «تقریب التهذیب» له (١/ ٨٨٨)، و «الإصابة» له (٣/ ٢٥).

رسول الله ﷺ أن يهاجر سمعوا صوتاً بمكَّة يقول [الطويل]:

فإن يسلِم السعدان يُصبح محمّد من الأمن لا يخشى خلاف المخالفِ فقالت قريش: لو علمنا مَن السعدان لفعلنا وفعلنا، فسمعوا من القابلة وهو يقول [الطويل]:

فيا سعدُ سعد الأوسِ إنْ كنتَ مانعاً ويا سعدُ سعد الخزرجين الغطارفِ أَجِيبَا إلى داعي الهدى وتَمنَّيَا على اللهِ في الفردوس زُلْفَةَ عارفِ فإنَّ ثوابِ الله للطالب الهدى جِنانٌ من الفِردوسِ ذاتُ رفارِفِ

فسعد الأوس: ابن معاذ، وسعد الخزرجين: سعد بن عبادة. وكانت أمّه عمرة بنت مسعود من المبايعات، فتوفّيت بالمدينة ورسول الله ﷺ في غزوة تبوك. وعن ابن عون أنّ سعداً بال وهو قائم، فمات فسُمع قائل يقول [الهزج]:

قَتَلَنا سيّدَ الخزرج سعدَ بن عُبادَة رميناه بسهمين فلم نُخطِ فؤادَه وكانت وفاتُهُ سنة أربع عشرة أو خمس عشرة أو ستّ عشرة للهجرة.

الأشهلي. أمّه كبشة بنت رواح، لها صحبة، أسلم بالمدينة بين العقبة الأولى والثانية على يدي الأشهلي. أمّه كبشة بنت رواح، لها صحبة، أسلم بالمدينة بين العقبة الأولى والثانية على يدي مصعب بن عويمر، وشهد بدراً وأحداً والخندق، ورُمي يوم الخندق بسهم فعاش شهراً ثم انتقض جرحه فمات منه والذي رماه حيّان بن العَرِقة وقال: خذوها وأنا ابن العَرِقة، فقال رسول الله على الله على الله على المسجد لسعد بن معاذ، وكان يعوده في كلّ يوم حتّى توفيّ سنة خمس من الهجرة بعد الخندق بشهر وبعده قريظة بليال. وقيل رُمي سعد بن معاذ يوم الأُخزاب فقطعت أكحله فسحمه رسول الله على الله الله الله الله الله الله على حكمه، فكان عيني في بني قريظة فاستمسك عرقة، فما قطر قطرة حتى نزل بنو قريظة على حكمه، فكان عيني في بني قريظة فاستمسك عرقة، فما قطر قطرة حتى نزل بنو قريظة على حكمه، فكان رسول الله على أُمبت فيهم حكم الله. وكانوا أربعمائة، فلمّا فرغ من قتلهم انفتق عِرقه مات. وعن حديث سعد بن أبي وقاص عن النبي على الله قال: لقد نزل من الملائكة سبعون فمات. وعن حديث سعد بن أبي وقاص عن النبي على الله قال: لقد نزل من الملائكة سبعون ألفاً ما وطئوا الأرض. ومن حديث أنس بن مالك قال: لمّا حملنا جنازة سعد بن معاذ قال

 $^{8 \}times 10^{-8} =$

المنافقون: ما أخفّ جنازته! وكان رجلاً طويلاً ضخماً، فقال رسول الله على: إنّ الملائكة حملته. وقالت عائشة: كان في بني عبد الأشهل ثلاثة لم يكن بعد النبي على أفضل منهم: سعد بن معاذ وأُسَيد بن حُضير وعَبّاد بن بِشر. وقال رسول الله على: اهتز عَرْشُ الرحمٰن لموت سعد بن معاذ، ورُوي عرش الرحمٰن (١)، وهو حديث مَرْويٌ من وجوه كثيرة متواترة؛ رواه جماعة من الصحابة، وقال رسول الله على حلّة رآها سيراء لَمِنْديلٌ من مناديلِ سعد بن معاذ في الجنة خيرٌ منها. وهو حديث ثابت. وقال: لو نجا أحدٌ من ضَفْطَة القبر لنجا منها سعد بن معاذ. وقيل إنّ جبريل نزل في جنازته معتجراً بعمامة من إستبرق وقال: يا نبيّ الله من هذا الذي فُتِحَت له أبوابُ السماء واهتز له العرش؟! فخرج رسول الله على سريعاً يجز ثوبه، فوجد سعداً قد قُبِضَ، فقال رجل من الأنصار [الطويل]:

وما اهتزَّ عرشُ اللَّهِ في مَوْتِ هالكِ عَلِمْنا بِهِ إِلاَّ لِسَعْدِ أبي عَمْرِو

٤٧٨٠ ـ «الزرقي أبو عبادة» سعد بن عثمان بن خَلْدة بن مخلد بن عامر الأنصاري الزُرقي أبو عبادة. اشتهر بكنيته. كان ممّن فرّ يوم أحد هو وأخوه عقبة بن عثمان وعثمان بن عفّان. وسوف يأتي ذكر ذلك في ترجمة عقبة بن عثمان ـ إن شاء الله تعالى ـ وفيمن فرّ يوم أحد نزلت ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوا مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الجَمْعَانِ إِنَّمَا اسْتَرَلَّهُمُ الشَيْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٍ ﴾.

2۷۸۱ ـ «الصحابي» سعد بن زيد الأنصاري الأشهلي. قال ابن إسحاق: شهد بدراً وقال غيره: لم يشهد. والصواب أنّه شهد بدراً وما بعدها، وقال الواقدي خاصّةً: شهد العقبة، وهو الذي بعث معه رسول الله على سبايا من بني قريظة إلى نجد فابتاع لهم بهم خيلاً وسلاحاً، وهو الذي هدم المنار الذي كان بالمشلّل للأوس والخزرج، وله حديث واحد في الجلوس في الفتنة.

الأنصاري. قال جابر بن عبد الله: نظر النبي الله إلى سعد بن حبتة يوم الخندق وهو يقاتل الأنصاري. قال جابر بن عبد الله: نظر النبي الله إلى سعد بن حبتة يوم الخندق وهو يقاتل قتالاً شديداً وهو حديث السنّ. فدعاه فقال له: من أنت يا فتى؟ قال: سعد ابن حبتة! فقال النبيّ الله الله على رأسه، وقال أبو قتادة الأنصاري: لمّا خرجتُ في طلب سرح رسول الله على لقيتُ مسعدة فضربته ضربة أثقلَتُهُ،

٤٧٨٠ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٠٠) رقم (٩٤٧).

٤٧٨١ _ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ١٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٩٢) رقم (٩٣٥).

٤٧٨٢ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٤) رقم (٩٢٣).

⁽۱) ذكره المتقى الهندي في «منتخب كنز العمال» (٥/ ١٦٤).

وأدركه سعد بن حبتة فضربه فخر صريعاً فاحفظوا ذلك لولد سعد بن حبتة. قال ابن عبد البر: لا يختلفون أنّ أبا يوسف القاضي هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن خُنيس بن سعد بن حبتة الأنصاري.

2۷۸۳ - «أبو زيد القارى» سعد بن عبيدة بن النعمان بن قيس أبو عمير الأنصاري. وقيل: أبو زيد. شهد بدراً، وقُتِلَ بالقادسيّة سنة خمس عشرة، وقيل: سنة ست عشرة، وهو ابن أربع وستّين سنة. وهو المعروف بسعد القارى، يقال إنّه أحد الأربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله على منه عبد الرحمٰن بن أبي ليلى وطارق بن شهاب. يُعَدُّ في الكوفيّين، وابنه عمير بن سعد والي عمر بن الخطّاب على الشأم. كذا قال الواقدي، وخالفه غيره في بعض ذلك.

٤٧٨٤ ــ «الثمالي» سعد بن عياض الثمالي. حديثه مرسل، ولا تصِحّ له صحبة وإنّما هو تابعيّ، يروي عن ابن مسعود.

٤٧٨٥ - «الزرقي» سعد بن يزيد بن الفاكه بن يزيد بن خلدة بن عامر بن زريق الأنصاري الزرقي. شهد بدراً.

2۷۸٦ - «الصحابي» سعد بن خولي مولى حاطب بن أبي بلتعة. وهو من مذحج، أصابه سباء، وقيل هو من الفرس. شهد بدراً، واختلفوا فيه، ولم يختلفوا في أنّه شهد بدراً مع مولاه حاطب، وقتل يوم أُحُد شهيداً، وفرض عمر لابنه عبد الله بن سعد في الأنصار، وروى عنه إسماعيل بن أبي خالد، وإن كان قُتل يوم أَحَد فحديث إسماعيل عنه مرسل، وقد روى عنه جابر بن عبد الله.

وقال بعضهم: حليف لهم، وقال بعضهم: هو مولى أبي رِهم بن عبد العزّى، وقيل غير وقال بعضهم، وقال بعضهم: هو مولى أبي رِهم بن عبد العزّى، وقيل غير ذلك. هاجر إلى الحبشة في الثانية في قول الواقدي وقال غيره، قال ابن إسحاق: شهد بدراً، وكان زوج سُبيعة الأسلميّة، ولدت بعد وفاته بليال، فقال لها رسول الله على قد حللتِ فانكحِي مَنْ شئت! وقيل إنه توفيّ رضي الله عنه في حجّة الوداع. وقال عامر بن سعد عن أبيه: مرضتُ بمكة فأتاني رسول الله على يعودني، فقلت: يا رسول الله! أموتُ بأرضي التي

٤٧٨٣ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢٣٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٠٠) رقم (٩٤٦).

٤٧٨٤ _ «الطبقات» لابن سعد (٦/ ١٢٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٠١) رقم (٩٥١).

٤٧٨٥ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ١٢٨/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/ ٨٢) رقم (٣١).

٤٧٨٦ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ١/ ٨١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٥) رقم (٩٢٧).

٤٧٨٧ _ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ١/٢٩٧)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٦) رقم (٩٢٨).

هاجرْتُ منها. فقال رسول الله على: اللَّهم! أمضِ لأصحابي هجرتهم ولا تردّهم على أعقابهم.

الصحابي سعد بن عمر بن ثقيف. شهد أُحُداً وقتل يوم بئر معونة شهيداً وابنه الطفيل بن سعد. قُتلا جميعاً بعد أن شهد أُحُداً. وقُتل معه ابن أخيه سهل بن عامر بن عمر بن ثقيف.

2۷۸۹ ـ «الصحابي» سعد بن النعمان. أحد بني أكال، هو الذي أخذه أبو سفيان بن حرب أسيراً ففدى به ابنه عمرو بن أبي سفيان. كان قد جاء معتمراً فلمّا قضى عمرته وصدر كان معه المنذر بن عمرو فطلبه أبو سفيان فأدرك سعداً وفاته المنذر، ففي ذلك يقول ضرار بن الخطّاب [الطويل]:

تداركتَ سعداً عنوةً فأخَذْتَه وكان شِفاءً لَوْ تَدَارَكْتَ مُنذِرا وفي ذلك يقول أبو سفيان [الطويل]:

أَرَهْ طَ ابن أكالٍ أَجيبوا دُعَاءَهُ تعاقدتُمُ لا تمسكوا السيّد الكَهْلا فإنَّ بني عوف بن عمرو أذِلَةٌ لَئِنْ لَمْ يفكّوا عن أسيرهمُ الكَبْلا

ففادوا سعداً بابنه عمرو أسر يوم بدر، فقيل لأبي سفيان: ألا تَفتَدِي عمراً؟ فقال: قُتل حنظلة وأفتدي عمراً؟ فأصابُ بمالي وولدي! لا أفعل، لكنّي أنتظر حتى أُصيبَ منهم رجلاً فأفديه به.

المعروف بسعد القرظة المؤذن مولى عمّار بن ياسر، المعروف بسعد القرظة. له صحبة، وإنّما قيل له سعد القرظة لأنّه كان كلّما اتّجر في شيء وضع فيه فتجر في القرظ فربح فيه فلزم التجارة فيه. روى عنه ابنه عمّار بن سعد وابن أخيه حفص بن عمر بن سعد. جعله رسول الله على مؤذناً بقباء. فلمّا مات رسول الله على وترك بلال الأذان نقل أبو بكر سعداً القرظي هذا إلى مسجد رسول الله على، ولم يزل يؤذن فيه إلى أن مات. وتوارث عنه بنوه الأذان فيه إلى زمان مالك وبعده، وقيل إنّ الذي نقله عمر بن الخطّاب، وقيل إنّه كان يؤذن لرسول الله على الأذان في خلافة عمر حين خرج بلال إلى الشأم.

2۷۹۱ ـ سعد بن خيثمة الأنصاري. عقبي بدري أبو عبد الله. ذكروا أنّ رسول الله ﷺ لمّا استنهض أصحابه إلى عير قريش أسرعوا، فقال خيثمة لابنه: إنّه لا بدّ لأحدنا أن يقيم

۵۷۸۸ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (۲/ ۲۰۱) رقم (۹۵۰).

٤٧٨٩ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٠٥) رقم (٩٦١).

٠٤٧٩ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٩٤٣) رقم (٩٤٣).

٤٧٩١ _ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٤٧)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٨٨٨) رقم (٩٢٩).

فآثِروني بالخروج وأَقِمْ مع نسائنا. فَأَبَى سعد وقال: لو كان غير الجنّة لآثرتك به إنّي لأرجو الشهادة في وجهي هذا، فاستَهَما فخرج سهم سعد فخرج سعد مع رسول الله على الله عنه، وقيل إنّ رسول الله على تزل على سعد بن خيثمة في بني عمرو بن عوف والأكثرون يقولون إنّه نزل على كلثوم بن الهِدْم في بني عمرو بن عوف، ثم انتقل إلى المدينة فنزل على أبي أيوب.

2 ٤٧٩٢ ـ «الأنصاري» سعد بن الربيع بن عمرو الأنصاري الخزرجي، عقبي بدري. كان أحد نقباء الأنصار، وكان كاتباً في الجاهليّة، وشهد العقبة الثانية وبدراً وقتل يوم أُحد، وأمر رسول الله على أن يُلتَمَسَ في القتلى وقال: من يأتيني بخبر سعد بن الربيع؟ فأتاه بعض الصحابة، فقال: ما شأنك؟ قال: بعثني رسول الله على لآتيه بخبرك، فقال: اذهب فأقره السلام منّي وقل له: إنّي طُعنت اثنتي عشرة طعنة وإنّي قد أنفذت مقاتلي وأخبر قومك أنهم لا عذر لهم عند الله إن قُتل رسول الله على وواحد منهم حيّ، وكان الذي ذهب إليه أبيّ بن عجب، ودُفن سعد بن الربيع وخارجة بن زيد في قبر واحد. وخلف سعد بن الربيع ابنتين فلهن ثُلُنا مَا فَعطاهما رسول الله النُلتَين فلهن أول بيانه للآية: ﴿فَإِن كُنّ نِسَاءَ فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فلهُنَ ثُلُنَا مَا

عَيّان، فقال: وأين تركت أهلك؛ قال: بغوّاء، فقال رسول الله ﷺ عن اسمه، فقال: غيّان، فقال: وأين تركت أهلك؛ قال: بغوّاء، فقال رسول الله ﷺ: بل أنت رشدان وأهلك برشاد. فتلك البلدة إلى اليوم تسمّى برشاد.

قال البخاري: اسمه سعد من آل ذي يزن، قيل: اسمه روح بن سندر، وقيل: روح بن شيرزاد، والأوّل أصحّ. وهو جدّ حسين بن عبد الله بن ضميرة بن أبي ضميرة. فأعتقه رسول الله عليه وكتب له كتاباً يوصي به، وهو بيد ولده، وقدم حسين بن عبد الله بن ضميرة بالكتاب على المهدّي ووضعه على عينيه ووصله بمال كثير.

8٧٩٥ ـ سعد، مولى رسول الله عليه. روى عنه أبو عثمان النهدي.

٤٧٩٦ ـ سعد بن هذيل. والد الحارث بن سعد. لم يرو عنه غير ابنه حديثه، قال:

٤٧٩٢ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٧٧)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٩) رقم (٩٣١).

٤٧٩٣ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦١١) رقم (٩٦٤).

٤٧٩٤ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٦٩٥) رقم (٣٠٥١).

٤٧٩٥ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦١٢) رقم (٩٧١).

٤٧٩٦ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٠٦) رقم (٩٦٢).

قلت: يا رسول الله، أرأيت رُقَى نسترقي بها وأدوية نتداوى بها هل تردّ أو هل تنفع من قَدَر الله تعالى؟ قال: هي من قَدَر الله تعالى.

٤٧٩٧ ـ سعد، مولى أبي بكر رضي الله عنهما. روى عنه الحسن البصري. ليس يوجد حديثه إلاّ عند أبي عامر الخزّاز صالح بن رستم. ويقال فيه سعيد، وسعد أكثر.

النبي على الأخرم. يُختلف في صحبته وفي حديثه، قال: سألتُ عن رسول الله على فقيل لي: هو بعرفة، فلمّا انتهيت إليه دُفعت عنه، فقال النبي على: دعوه فأربُ ما جاء به الحديث. وله حديث آخر عن المغيرة بن سعد بن الأخرم عن ابن مسعود عن النبي على قال: «لا تتخذوا الضيعة فترغبوا في الدنيا». قال ابن عبد البرّ: غير بعيد رواية مثله عن ابن مسعود.

٤٧٩٩ ـ سعد بن أبي ذياب الدوسي، حجازي. رُوي عنه حديث واحد في زكاة العسل بإسناد مجهول. ومن ولده الحارث بن عبد الله بن سعد بن أبي ذياب. قال سعد بن أبي ذياب: أتيت رسول الله على فأسلَمْتُ وبايعْتُهُ فاستعملني على قومي وأبو بكر بعده وعمر، فذكر الخبر وفيه: قلتُ لعمر: يا أمير المؤمنين ما ترى في العسل؟ قال: خذ منه العشر فقلت: أين أضعه؟ قال: ضعهُ في بيت المال.

• ٤٨٠٠ ـ سعدُ بنُ الحنظليّة. والحنظليّة هي أمّ جدّه وهو سعد بن الربيع بن عمرو بن عديّ كُنيته أبو الحارث. استصغره النبيُّ ﷺ يوم أُحُد. وهو أخو سهل بن الحنظليّة.

عدها من المشاهد مع رسول الله ﷺ. وقُتل يوم اليمامة شهيداً.

٤٧٩٧ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٤٧/٤ _ ٢٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٩٧)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٥٤)، و«تهذيب (٣/ ١٥٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٧٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٨٥)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٠)، و«لسان الميزان» له (٧/ ٢٢٧).

١٩٧٨ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/٥٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٣٤٧)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٥٠) و (١/ ٢٩٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٠)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٦٩)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٠)، و«تهذيب التهذيب» له (١/ ٢٨٦)، و«لسان الميزان» له (٧/ ٢٢٢).

٩٩٧٩ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٥٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٣٦٠)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٥٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٨٩)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٣٤٧)، و«تعجيل المنفعة» لابن حجر (٣٥٧)، و«الإصابة» له (٣/ ٧٥).

٤٨٠٠ ـ (الاستيعاب) لابن عبد البر (٢/ ٥٧٥) رقم (٩٢٥).

٤٨٠١ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/٥٨٣) رقم (٩٢٢).

دمعد الجهني والد سنان بن سعد الجهني. روى عنه ابنه سنان أنه سمع رسول الله على يخص نفسه بالدعاء دون القوم؛ قال ابن عبد البرّ: في إسناد حديثه هذا مقال.

٤٨٠٣ ـ سعد، أبو زيد. روى عن النبي ﷺ أنّه قال: «الأنصار كرشي وعيبتي فاقبلوا
 من محسنهم وتجاوزوا عن مُسيئهم». وهو معدود في أهل المدينة.

٤٨٠٤ ـ سعد الظفري. روى عنه عبد الرحمٰن بن حرملة عن النبي على أنّه نهى عن لكيّ.

٤٨٠٥ ـ سعد بن تميم السكوني، وقيل: الأشعري، أبو بلال بن سعد الواعظ الشأمي الدمشقي. له صحبة ورواية، له حديث، قال، قلت: يا رسول الله، ما للخليفة علينا بعدك؟ قال: مثل مالي: فارحم ذا الرحم وأقسِط في القسط واعدِلْ في القسمة.

٢٠٠٦ ـ سعد بن زيد الطائي، وقيل الأنصاري. مُخْتَلَفٌ في صحبته، ولا يصحّ لأنّه انفرد بذكره جميل بن زيد عن سعد بن زيد الطائي قصّة المرأة الغفاريّة التي تزوّجها رسول الله علمّا نزعت ثيابها رأى بياضاً عند ثدييها فقال لها لمّا أصبح: الْحقي بأهلكِ! ويقولون إنّه أخطأ فيه محمّد ابن أبي حفصة لأنّ أبا معاوية روى هذا الحديث عن جميل بن زيد بن كعب بن عجرة. وقال يحيى بن معين: جميل بن زيد ليس بثقة.

٤٨٠٧ ـ سعد بن عمارة أبو سعيد الزرقي. مشهور بكنيته. واختُلف في اسمه سعد بن عمارة، وقيل: عمارة بن سعد، والأول أكثر، روى عنه عبد الله بن مرّة وعبد الله بن أبي بكر وسليمان بن حبيب المحاربي ويحيى بن سعيد الأنصاري.

٨٠٨ ـ سعد الدوسي. قال فيه رسول الله ﷺ: «إنْ يؤخَّرْ هذا ويهرم فستدركه الساعة» فلم يعمّر، من حديث الحسن البصري.

٤٨٠٢ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦١١) رقم (٩٦٦).

۵۸۰۳ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (۲/ ۹۳۳) رقم (۹۳۷)، و«الجرح والتعديل» للرازي (۲/ ۱/ ۹۷) رقم (۲۳۱).

٤٨٠٤ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٩٧) رقم (٤٢٩).

٤٨٠٥ ـ تقدمت ترجمته برقم (٤٧٧٧).

٤٨٠٦ - «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٨٣) رقم (٣٦٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٩١) رقم (٩٣٣).

٤٨٠٧ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٨٨) رقم (٣٨٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٠٠).

٤٨٠٨ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢١١) رقم (٩٦٧).

دنيا واسعة، قال الجنيد: صحبت خمس طبقات من الناس: أوّلهم أبو الحسن سري دنيا واسعة، قال الجنيد: صحبت خمس طبقات من الناس: أوّلهم أبو الحسن سري وحارث بن أسد وأبو عبد الله الخصّاف وأبو يعقوب محمّد بن الصبّاح ونظرائهم في السنّ والمكان، والطبقة الثانية: أبو عثمان الورّاق وأبو الحسن بن الكريبي وأبو حمزة وعدّ جماعة في السنّ والمكان، والطبقة الثالثة: محمّد بن وهب الزيّات وسعد الدمشقي البزّاز وحسن النجّار ونظرائهم في السن والمكان، والطبقة الرابعة: أبو القاسم الواسطي وأبو عبد الله الجيلي وعدّ جماعة في السن والمكان، والطبقة الخامسة هي هذه التي نحن فيها، فما رأيت أحداً منهم زحمته حاجة عند صاحبه إلى حيث انتهى يحتشم عن صاحبه إلاّ لنقص كان في أحدهم، وعلى ذلك مضى أكابر هذه العصبة. وكان سعد من أهل خراسان، فاسترق وأهدي إلى المعتصم وكان على خزانة كسوته. فلمّا مات أعتى فخرج إلى الشأم وصحب بها أحمد بن أبي الحواري، واجتمع فيه آداب الفقراء والملوك، وفتح الله عليه الدنيا فأنفق ما يملكه على القوم ومات فقيراً، وكانت وفاته...

٤٨١٠ ـ اسعد بن شدّاد» سعد بن شدّاد، هو سعد الرابية الكوفي. سُمِّي الرابية بموضع كان يعلّم فيه النحو أخذ عن أبي الأسود الدؤلي، وكان مَزّاحاً مضحكاً، اجتمعت بنو راسب والطُّفاوة إلى زياد بن أبيه في مولود، فقال سعد الرابية: أيها الأمير يُلقى هذا المولود في الماء فإن رسب فهو من راسب وإن طفا فهو من طفاوة، فأخذ زياد نعله وقام ضاحكاً وقال: ألم أنهك عن هذا الهزل في مجلسي؟ وفيه يقول الفرزدق [البسيط]:

إني لَأَبُغضُ سَعْداً أَنْ أَجاوِرَهُ ولا أُحبّ بني عمرو بن يَربوعِ قومٌ إذا غضبوا لم يَخْشَهم أحدٌ والجارُ فيهم ذَليلٌ غيرُ مَمْنوعِ

وكان عبيد الله بن زياد يستظرفه ويقرّبه فأبطأ عن صلته أشهراً، فقال يوماً عبيد الله: ما أحوجني إلى وصُفاء لهم حلاوة وقدود ورشاقة يقومون على رأسي ويلوثون ثوبي، فقال سعد: حاجتك عندي أيها الأمير! وعمد إلى أصلح من قدر عليه من الغلمان الذين عنده في مكتبه، فألبسهم ثياب الوصفاء، وأتى بهم فأعجب بهم عبيد الله واشتراهم وغالى بهم، ومضى سعد فاختفى عند بعض أصحابه، فلمّا جاء الليل بكى الصبيان فقال عبيد الله: أيّ شيء تريدون؟ فقال كلّ منهم: نريد بيتنا! فقال: وأين بيتكم؟ فقالوا: في موضع كذا وكذا وأنا ابن فلان وهذا ابن فلان، ففطن عبيد الله أنّها حيلة وسخرية وأنّه أخذ المال باطلاً فوضع عليه الرصد فلمّا جيء به قال: ما حملك على ما فعلت؟ قال: أبطأت صلتك عنّي وقطعتني ما عَوذتَني!

٤٨٠٩ _ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٩١).

٤٨١٠ _ «أنساب الأشراف» للبلاذري (٤/ ١٧٨)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٣) (مطبعة السعادة).

فضحك منه وترك المال له.

المعروف بحيص بيص أبو الفوارس. كان فقيها شافعي المذهب، تَفَقَه بالريّ على القاضي محمّد بن عبد الكريم الوزّان وتكلّم في الخلاف إلاّ أنّه غلب عليه الأدب والنظم وأجاد فيه محمّد بن عبد الكريم الوزّان وتكلّم في الخلاف إلاّ أنّه غلب عليه الأدب والنظم وأجاد فيه وله رسائل بليغة، أثنى عليه أبو سعد السمعاني في «الذيل» وحدّث بشيء من مسموعاته وقُرىء عليه «ديوانه». وأخذ الناس عنه أدباً وفضلاً كبيراً، وكان من أخبر الناس بأشعار العرب ولغاتهم، وكان فيه تيه وتعاظم ولا يخاطب الناس إلاّ بالكلام العربي. وكانت له حوالة بمدينة الحلّة فتوجّه إليها وكانت على ضامن الحلقة. فسيّر غلامه إليه فلم يعرّج عليه وشتم أستاذه فشكاه إلى والي الحلّة وكان يومئذ ضياء الدين مهلهل بن أبي العسكر الجاواني. فسيّر معه بعض غلمان الباب ليساعده فلم يقنع أبو الفوارس منه بذلك. فكتب إليه يعاتبه وكانت بينهما مودّة: ما كنتُ أحسب أنّ صحبة السنين ومودّتها يكون مقدارها في النفوس هذا المقدار بل كنت أظنّ أنّ الخميس الجحفل لو زلّ عرضاً لقام بنصري من آل أبي العسكر حماة غلب الرقاب فكيف يعامل سُويقةٍ وضامن حُلَيلةٍ وحُليقةٍ ويكون جوابي في شكواي أن يُنفّذ إليه خويدمٌ يعاتبه ويأخذ ما قبله من الحقّ، لا والله: [البسيط]:

إنَّ الأُسُودَ أُسودَ الخاب همَّتها يوم الكريمة في المسلوب لا السلبِ

وبالله أقسم ونبيه وآل بيته لئن لم تُعِمْ لي حُرْمةً تتحدَّث بها نساءُ الحلّة في أعراسهن ومناجاتهن لا أقام وليّك بحلّتك هذه ولو أمسى بالجسر أو بالقناطر!! هبني خسرت حمر النعم أفأخسر أبيّتي واذلاّه واذلاّه! والسلام.

وكان يلبس زي العرب ويتقلّد سيفين ويحمل خلفه الرمح ويأخذ نفسه بمآخذ الأمراء ويتبادى في كلامه. فقال فيه أبو القاسم بن الفضل، وقيل: الرئيس عليّ بن الأعرابي [الخفيف]:

وِّل طرطو رَكَ ما فيك شَعرةٌ من تميم منظَلَ الأخ ضَرَ واشْرَب ما شئتَ بول الظليم ف ولا يق ري ولا يدفع الأذى عن حريم

كم تُبادي وكم تُطَوّل طرطو فَكُلِ الضّبُّ واقرض الحنظَلَ الأخ ليس ذا وجه من يضيف ولا يق

٤٨١١ - (خريدة القصر) (قسم شعراء العراق) (١/ ٢٠٢)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٩٩/١١)، و«ونيات الأعيان» لابن خلكان (١/ ٢٠٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٦/ ٨٣ _ ٨٤)، و«مرآة الجنان» للبن عجر (٣/ ١٩ _ ٢٠) و(٤/ ٢٢١) ط. حيدرآباد، ليافعي (٣/ ٣٩ _ ٣٠)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٣/ ١٩ _ ٢٠) و(٤/ ٢٢١) ط. حيدرآباد، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٤٦/٤).

فلمّا بلغت الأبيات أبا الفوارس قال [الخفيف]:

لا تَضَعْ من عظيم قدر وإن كن ت مُساراً إليه بالتعظيم فالشريف الكريم فالشريف الكريم والتحري على الشريف الكريم وَلَعُ الخمر بالعُقولِ رمى الخم رَ بتنجيسها وبالتحريم

وعمل فيه خطيب الحُويرة البحيري [الكامل]:

السنا وحقّ ك حيص بي ص من الأعارب في الصميم ولقد كذبتُ على تميم

وإنما قيل له حَيْصَ بَيْصَ لأنّه رأى العامّة يوماً في حركة مزعجة وأمر شديد فقال: ما للناس في حيص بيص؟ فبقي ذلك لقباً له. العرب تقول: وقع الناس في حيص بيص إذا كانوا في شدّة واختلاط، وسمّوا ابنه هرج مرج وسمّوا ابنته دخل خرج. قال ابن خلكان: قال الشيخ نصر الله بن مجليّ مشارف المخزن، وكان من الثقات أهلِ السنّة: رأيت في المنام عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه فقلت له: يا أمير المؤمنين تفتحون مكّة فتقولون: من دخل دار أبي سفيان فهو آمن. ثمّ يتمّ على ولدك الحسين يوم الطفّ ما تمّ، فقال لي: أما سمعت أبيات ابن صيفي في هذا؛ فقلت: لا! فقال: اسمعها منه! ثمّ استيقظتُ فبادرت إلى دار حيص بيص فخرج إليّ فذكرت له الرؤيا فشهق وأجهش بالبكاء وحلف بالله: إن كانت خرجت من فمي أو خطّي إلى أحد وإن كنت نظمتها إلاّ في ليلتي هذه، ثمّ إنّه أنشدني [الطويل]:

مَلَكُنا فكان العَفْوُ مِنّا سَجِيّة ولمّا ملكتم سال بالدّم أبطَحُ وحلّلتُمُ قتل الأسارَى وطالما غَدُونا على الأسرى نَمُنُ ونصفحُ وحَسبُكُمُ هذا التفاوت بيننا وكلّ إناء بالذي فيه ينضحُ

وتوفي الحيص بيص سنة أربع وسبعين وخمسمائة. وكان إذا سئل عن عمره يقول: وأنا أعيش مجازفة. وكان يزعم أنه من ولد أكثم بن صيفي حكيم العرب. ولم يترك أبو الفوارس عقباً. ومن شعره [الوافر]:

إذا شُورِكْتَ في حَالِ بدُونِ تشارك في الحياة بغير خُلفٍ ومنه [الخفيف]:

مِنْةُ الدُونِ في الرقاب حبالٌ غيرَ أنّ التَحنيقَ مُردٍ وهذا فإذا أخفَق الرجاءُ من الدو

فلا يخشاك عارٌ أو نفورُ أرسطاليسُ والكلب العقورُ

مُحصَداتٌ كَأَحْبُلِ الخُنَاقِ ألَـمُ دائهمٌ مع السدهر باقِ نِ فأخرِمْ بِذاكَ من إخفاقِ مِن شِفاء بالذُلُ في الدرياق سَورة السم في التعزز أولك ومنه [الخفيف]:

اضطرارُ الحُرّ الكريم إلى الدو ن وإن جاز غاية الإسراف لا يشين المجد المنيف ولاين قص قدر الشريف في الاشراف هل يعاب العطّار يوماً إذا أصـ بَحَ ذا حاجه إلى كناف

لمّا ولى المستضىء الخلافة وخلع على وزيره عضد الدين أبي الفرج بن رئيس الرؤساء خلع الوزارة دخل الحيص فأنشد قصيدة، منها [الوافر]:

> أقولُ وَقَدْ تَولُّسِي الأمْسِ حبرٌ وقد كُشف الظلام بمستضيء وفاض الجود والمعروف حتى بَلَغْنا فوقَ ما كنّا نُرَجّي سألنا اللَّه يَرْزُقُنا إماماً

ولسيُّ لهم يَسزَل أبداً تسقسيًّا غدا بالخلق كلهم حفيا حسبناه حبباباً أو أتيا هنيّاً يا بني الدنيا هنيّا ئُـسَـرُّ بِـه فـأعـطـانـا نــــــا

فأجازه عنها القرية المعروفة بالمستطرفية من نواحي بهرس فقال فيه من أبيات [الخفيف]:

يا إمامَ الهدى عَلوْتَ على الجو دِ بـمالِ من فضة وننضار فوهبت الأعمار والأمن والبُل

دانَ في ساعةِ مَضَتْ من نهار فبماذا أُثني عليك وقد جا وزت فضل البحور والأمطار

٤٨١٢ ـ «الحظيري الورّاق» سعد بن عليّ بن القاسم بن عليّ بن القاسم بن الأنصاري الخزرجي أبو المعالى الحظيري ـ بالحاء المهملة والظاء المعجمة ـ الورّاق دلال الكُتُب. كانت لديه معارف وله نَظْمٌ جَيِّدٌ وأدب كثير. صحب أبا القاسم عليّ بن أفلح الشاعر وجالس الشريف أبا السعادات الشجري وأبا منصور الجواليقي وأبا محمّد بن الخشّاب. وتفقّه على مذهب أبي حنيفة، وأحبّ الخلوة والانقطاع، فخرج سائحاً وطاف بلاد الشأم، ثم عاد إلى بغداد وكان وجيهاً عند أهلها. قال ياقوت في «معجم الأدباء»: وبلغني أنَّه اتُّهم في دينه وسُعِيَ به أنه يرى رأي الأوائل ونما ذلك عنه. وخشي على مهجته ففارق وطنه وخرج يرى السياحة

٤٨١٢ ـ «المنتظم» لابن الجوزي (١٠/ ٢٤١)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ١٩٤)، و(خريدة القصر) القسم الرابع (١/ ٢٨)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ١٠٩).

وتغرّب في البلاد مدّة حتى سكنت نفسه ومات من يخافه. ثم رجع إلى بغداد وبني له بظاهر البلد صومعة أقام بها مدّة، ثم عاد إلى ما كان عليه من بيع الدفاتر والكتب والتصنيف إلى أن أدركته منيّته فمات في صفر سنة ثمان وتسعين وخمسمانة ـ انتهى. قلت: وله من التصانيف «كتاب لمح الملح» وهو كتاب جمع فيه ما وقع لغيره من الجناس نظماً ونثراً، وقد هذَّبتُه أنا ونفحته وسمّيته «حرم المرح في تهذيب لمح الملح». وما كان له علم بالقافية فإنّي رأيته يَعْقِدُ البابِ للقافية ويورد فيه ما لا هو أصل فيه، وله «كتاب الإعجاز في الأحاجي والألغاز». و «كتاب صفوة الصفوة». وهو نظم كلّه في الحكمة. و«كتاب زينة الدهر وعصرة أهل العصر» ذيّله على «دمية القصر» وله «ديوان» صغير الحجم إلاّ أنَّ أكثره مصنوع مجدول تُقرأ القصيدة منه على عدّة وجوه، ومن نظمه أبيات على أربعة أقسام وتُقرأ عرضاً وطولاً، وهي: [الرمل]:

> إنّ ســـؤلـــى بــدرُ تـــمُ يا عَــذولــي حِــيــنَ ولــي ما رَثَى إذ رامَ هَــجـري قُلْتُ عُجْ بِي بَعْدَ عَتْبِي ومنه أيضاً أبيات نصفها معجم ونصفها مهمل وهي [المضارع]:

علاه لما سما هلال ومسادرٌ مسا لَسهُ حَسلالُ صُــدودُه كُــلُــهُ دَلالُ كمدر مموعموده الممطال

وَتَــجَــنّــي لا لِــذُنــب

وَجَهِانِي بِعِدَ حُبِّ

شَفَّ قُـلْبِي مَـلَّ قُـرْبِي

قَضِيتُ قَفُّ بِجِفَىٰ خَشْفِ يُـذِيبُنِي نَبْتُ ذي شنيب يفتنني زين خبتِ ظَبْي بَصٌ نَقِيُّ غَضيضُ جَفْنِ وهي أكثر من هذا.

وله أيضاً وأوَّله بوسْني واحدة [الوافر]:

بورْدِ الخَدُّ هيمني حَبيبُ وألْبَسَني مِنَ الأَسْقام ثوباً سَخَبْتُ الذيلَ في حُبِّيهِ قِدْماً نَدِمْتُ على مُفارَقَتى دِياراً يَـهُـونُ عَـلَـي مفارقتـي ديـاراً

ومنه قوله وهو لا تنطبق فيه الشفتان [الرجز]:

يقل له المشاكِلُ والضريبُ وفى جلبابه غُصْنٌ رَطيبُ فَلَيسَ لِمَا بُلِيتُ بِهِ طبيبُ يحلُ بها فَفِي قَلْبِي نُدوبُ بأوّل شِعرهِ عِوضٌ قريبُ أشهرنسى السذي رَقَدُ إلى غَرال ذِي غَرِيبُ صينة الخزال للأسند يا عاذِلي هَدَّ الجَسَدُ نار التغضا حيين شرد عبلى لَيظَى نياد تَعَدُ لا يَسْتَكي إلى أحَد

ها أنا ذا عارى الجلد آه لِسعَسيْنِ نَسطَسرَتْ أرَيْتَنِي يِا نِاظِرِي إنَّ النَّفِّنَى لِهَ جِره حَــشَـا حــشـاى أذنـاى يا غادراً غادرني ألاَ اصْطَنَعْتَ ناحِلاً ومنه قوله وهو حرف معجم وحرف غير معجم [الخفيف]:

تَحتَهُ قَدُّ غُصن أَيْكِ يميلُ حُبُّهُ قاتِلى فَصَبْرٌ جميلٌ

قَلْبُ صَبُّ سَبا بِوَجْهِ بديع ثاب وَجْدِي إِذْ رَثَّ حبلي ومنه أيضاً وهو كالذي قبله [المجتث]:

ب من سنبا بررضاب

وغُـضن أيـك بـديـع شافَـهـ ثُـهُ بِـعِـــابـي وقُــلْــتُ وَيْــحــى مِــنْ حُـــ ومنه وفي كلّ كلمة همزة [الخفيف]:

إذْ تَسَنَاءَى وأظْهَرَ الإعراضا بَلَ أَبْدَى لِآمِلِيه انقباضا بأبى أغْيَدُ أذاب فُوادي رشأ يألف الجَفاءَ فإن أقد ومنه وجميع حروفه مهملة [الطويل]:

وأَسْأَرَ حَرّاً لهم أُحاوِلْهُ أَوَّلا مُحَرِّمَةً وَصِلاً أراه محلًلا وكم آمِل لِلْوَصْلِ هَامَ وَمَا بَلا ووصل له طَعْمُ أَراهُ مُعَسَّلا

صُدودُ سُعادِ أَحْدَرَ الدَّمْعَ مُرْسَلا مُحَلِلَةً صَدّاً أراه مُحَرّماً أواصلُ لا أَسْلُو هواها مَلالَةً لهَا طُولُ صَدِّ للمُسَهِّدِ مؤلِمٌ

وهي ثمانية أبيات، قلت: وأحسن منها قول الحريري في المقامة السادسة والأربعين:

[السريع]:

أغدد لحسادك حد السلام وأورد الآمل ورد السماخ ومن الحظيري أبيات تخُرج الضمير من حروف المعجم، وذلك أنّ كلّ بيت له عدد يخصه فللأوّل واحد وللثاني اثنان وللثالث أربعة وللرابع ثمانية وللخامس ستّة عشر، وصورة العمل بذلك أنْ تقول لإنسان يُضمر حرفاً وتقرأ عليه الأبيات فإذا مرّ به الحرفُ المُضْمَر في بيت فَلْيَقُلْ: في هذا البيت! وإن كان المضمر في بيتين أو أكثر فليعلمك بذلك ثم اجمع عدد الأبيات التي أعلمك بها وعُدّ من الف ب ت ث ج ح خ إلى آخره، فعلى أيّها انقطع العدد فهو الحرف المضمر، وإن كان في الجميع فاعلم أنّ ذلك الحرف الذي أضمره هو الألف.

والأبيات المذكورة هي قوله [الخفيف]:

قُلْ لهذا الغزالِ إِنْ ظَلَّ يَجْنِي أَنَا أُضنَى إِنْ خُنْتَنِي لِشَقَائِي خَابِ صَبِّ أَغْرَاهُ عَتْبُكَ في الحب بولو ضَرَّه بِزُورِ البكاءِ صِلْ خَليلي حَثَّ السلاف إلى ك لَّ شقِيقٍ قَضَى لِحَيْفِ الجفاءِ وَأَدِمْ ذَمَّ من يصدُ ومن يُض مِر زُهْداً من سائر الأشياءِ وَأَجِطْ عنك ظُلْمَ كَلِّ غَنِيً عَنْك فيه قِلَى لأهل العِلاء

قلت: وفي ترجمة عماد الدين أبي القاسم عبد الرحمٰن بن داود السبرياوي أبيات من هذا النمط. ومن شعر الحظيري أيضاً قوله في مليح مصفّر [السريع]:

وأَصْفَرُ يَعْجِزُ عَنْ وَصْفِهِ إِذَا رَآهِ النَّفَطِنُ السحاذِقُ إِذَا رَآهِ النَّفَ طِنُ السحاذِقُ إِذَا بِدَا يَسْفَرُ لَوْنِي لِهِ فَلْيَسْ يُلْذَرَى أَيِّنَا العاشِقُ ومنه قوله في غلام أشقر [البسيط]:

كَأَنَّ خَدَّيْهِ وَالصُدْغَيِنِ فَوقَهُما وَقَدْ غَدَا لِعِتَابِي مُطرِقاً خَجِلا تَلَهُبِي مِن لَظَى قَلْبِي وزَفْرتِهِ قد دَبَّتْ النارُ في خدَّيهِ فاشتعلا قلت: ومن قولى في مليح أشقر [الكامل]:

وَلَـرُبَّ أَشَـقَـرَ قَـالَ نَـبْتُ عِـذَارِه يا عاشِقيه ليسَ شُقْرتُهُ عَجَبْ أَيْكُونُ طرْس الْخَدِّ من ياقوت ق ويُخَطُّ فيها الحُسْنُ إلاّ بالذَهَبْ وقلت فيه أيضاً وضمّنته قول المعرّى في السيف [الوافر]:

وأشقر نبت عارضه تراه كان شعاع وَجْنَتِهِ تَلالا ودَبّت فوقه حُمرُ المنايا ولكِنْ بَغدَما مُسِخَتْ نِمالا ومن شعر الحظيرى أيضاً قوله [المجتث]:

يقول لي حين وافي قد نِلتَ ما تَرْتَجِيهِ فَما لِقُلْبِكَ قَدْجا ءَ خَفْقُهُ يَسْتَكِيهِ

فقلت وَضلُك عُرْسٌ والقَلْبُ يَرْقُصُ فِيهِ

قلت: قد سقتُ في كتابي «نُصرَة الثائر على المثل السائر» جملةً من هذه المادّة. ومن شعر الحظيري [المنسرح]:

لَيْلُ شبَابِي فَصِحْتُ وا قَلَقي صُبْحُ مشيبي بَدا وَفارَقَنِي بُدُّ لِصُبْح المَشِيبِ مِنْ شَفَقِ وصِرْتُ أَبْدِكِي دَماً عَليه وَلا ومنه [البسيط]:

وأَذْمُعُ العنيثِ في انسِفاح أقسولُ والسلَيْسلُ فسى امستدادٍ قَدْ باتَ يَبْكي عالى الصبّاح أظُنُ ليلي بِغَيرِ شَكً ومنه في قوام الدين [الوافر]:

يَـقُـولُـونَ البقِـوامُ يـميـل جَـوْراً ومَــولانـا رَعـايـاهُ ســوامُ قُلْتُ بِذَاكُ زَاد إلىه قُرْباً ولولا المَيْلُ ما حَسُنَ القوامُ

قلت: وهم الحظيري في هذا، فإنّ القَوام في قدّ الإنسان بفتح القاف وفي اللقب بكسر القاف لأنّه من قِوام الأمر. وقال ملغزاً في ألِف [السريع]:

وأهْيَه اللقدِّ نحيفِ السوى مُعْتَدِلِ لم يَحْوِ ما فيه وَصْفُ وَهُلُو إِذَا أَنْدَ تَلَمَلُتَهُ بِفُطِنَةٍ اسِمٌ وفِعِلٌ وحَرفُ وقال في من اسمه فتح يدّعي التشيّع [السريع]:

يا فَتْحُ يا أشْهَرَ كلِّ الورى باللوم والخِسَّةِ والكِنْب كم تدّعي شيعة آل العبا واسمك يُنبيني عن النّصب قال [الكامل]:

> لا غَرُو أَنْ أَثْرَى البَجْهُ ولُ عَدلي إنّ اليد اليسرى وتفضّلها ال وقال [المتقارب]:

وَمُلْدُ صَحَّ لي جُودُه بالهجاء كذا الفَصُّ ما باذَ لي خَطُهُ وقال [السريع]:

يا بأبى ظَبْتَى غدا تَعْدرُه لا غَــزوَ أَنْ أَصْـحَـكَــهُ مَــذمَـعــى

نَسفُسِص وأَعْسِدَمَ كسلُّ ذي فَسهُسِ يُمْنَى تَفُوزُ بِمُعْلَمِ الكُمُّ

تحققت أنّ مديحي هوس ولا كُننتُ أقراه حقى انعكس

مِثْلَ أَقَاحِي الرَوْضِ فِي الابتِسامُ قَدْ يُضْحِكُ الرَوْضَ بَكَاءُ الغَمامُ 2018 ـ «الوحيد» سعد بن محمّد بن علي بن الحسن بن معبد بن مطر بن مالك بن الحارث بن سنان بن خزاعة بن حيي الأزدي، يُعرف بالوحيد. من أهل البصرة، كان شاعراً، وعلمه أكثر من شعره، وأدبه أظهر من نباهته، لقي أبا رياش وأبا الحسين بن لنكك، وأخذ عنهما وعن طبقاتهما. توفي سنة خمس وثمانين وثلاثمائة. وقد ردّ على المتنبيّ في عدّة مواضع، وعلى ابن جنّي في تفسير شعر المتنبيّ، وكان ضَيّق الرزق محارفاً يمدح بالشيء اليسير ولا يبالي، وسافر إلى مصر ومدح بني حمدان، وكان له خطّ مليح صحيح النقل. مدح أبا الحسن بن هرثمة بقصيدة، فاستزاره ودفع إليه عشرين درهماً، وسأله أن يزيده، فلم يفعل وقال يهجوه [المنسرح]:

وَقِيلَ بَحْرٌ فَجِئتُهُ فَإِذَا وقال [الطويل]:

تُعَدِّدُ لُـوَّامِـي عَـلَـيَّ ذُنــوبَـها وَقَـالَـوا إذا شَـطّـت نَـوَى دارِها سَـلا وقال يمدح بختيار [الطويل]:

ألا فاسألوا الأيّام عَنْ مأثراتِهِ كَشيرٌ عَديدُ الحاسِدينَ وإنّما وقال يصف الخطاطيف [الوافر]:

وَسَود في مَذَابِحِها احمِرارٌ كأنَّ ظُهورَها لَيْلٌ بهِيمٌ كأنَّ شَظيَتي عُنقودِ كَرمٍ يخافُ الليلَ طائِرُها فيلفَى

أُعْجُوبَةٌ مِنْ عَجائِبِ البَحْرِ

وَيَأْبَى شَفِيعُ الحُسنِ أَنْ يُحْسبَ الذَّنْبُ وما شَطَّ مَنْ أَمْسَى ومَنْزِلُهُ القَلْبُ

فَ ما جاءتِ الأيَّامُ لِتَ شَهَدا على قدرِ مَجْدِ المَرءِ يُلْغَى مُحَسَّدا

فتحسبها مُدَبَّجةً تَطِيرُ وَتَحْتَ بُطونها صُبْحٌ مُنيرٌ أعارَهُما لِساقيها مُعيرُ إذا وَلي بسَهْميه يُشيرُ

وللوحيد من التصانيف: «كتاب العدناني»، «كتاب القحطاني»، «كتاب معاني شعر المتنبّى»، «الرد على ابن جنّى في تفسير شعر المتنبّى».

٤٨١٤ ـ «أبو محمّد التوراني الحرّاني» سعد بن الحسن بن سليمان بن التوراني أبو محمّد الأديب. كان تاجراً يسافر إلى الشأم ومصر والعراق وخراسان. وسكن بغداد، وجالس

٤٨١٣ _ «معجم الأدباء» لياقوت (١٩٧/١١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٣) (مطبعة السعادة)، و«كشف الظنون» لحاجى خليفة (٨/٢).

٤٨١٤ _ «معجم الأدباء» لياقوت (١٩٢/١١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٢) (مطبعة السعادة).

أبا منصور الجواليقي. وأخذ عنه، وكانت معرفته بالأدب حسنةً، وله نظم. وتوفيّ سنة ثمانين وخمس مائة. وكان يعرف النحو جيّداً. ومن شعره [الكامل]:

قَدْ قُلْتُ لِلْقَلْبِ اللَّهُو جِ وَقَدْ شَكَا فَرَطَ النَّفُرام ألِسَبَسِينِ يَسوم ذا فَسكَسيْس فَ إذَا بُلِيتَ بَسَينِ عام ومنه [البسيط]:

> لَيْلِي بِكَفِّيكِ فاغْنَي عَنْ سُؤالِكِ لي وقال ما يُكتَبُ على سكّين [المجتث]:

حَدِدًى وَحَدِدُكِ أَمْ ضَدى مِنَ السَّقَ ضَاءِ وَأَجْدَى

جَاءَتْ تُسائِلُ عَنْ لَيْلِي فَقُلْتُ لَهَا ﴿ وَسَوْرَةُ الْهَمُّ تَمْحُو سِيرَةَ الْجَذَٰكِ إنْ بِنْتِ طالَ وإنْ واصلتِ لم يَطُل

كَ مَ قَ طُ صَ دُري رأساً وشَ قُ رأسيي صدرا

٥٨١٥ _ «وزير سيف الدولة صدقة» سعد بن الحسن بن على بن قضاعة أبو البدر الكاتب. كان وزيراً لسيف الدولة صدقة بن دُبيس أمير العرب. ولمّا قتل السلطان محمّد بن ملكشاه سيفَ الدولة أسر أبا البدر ثم عفا عنه وولاّه النظر بأعمال الحلّة. وسمع من محمّد بن محمّد بن أحمد بن الحسين العكبري، وحدّث باليسير. وتوفّي سنة ثلاث وأربعين وخمس مائة.

٤٨١٦ ـ «أبو القاسم الموصلي» سعد بن الحسين بن عمر الموصلي. روى عن الوزير أبى سعد محمّد بن الحسين بن على بن عبد الرحيم شيئاً من شعره. وروى عنه أبو غالب شجاع بن فارس الذهلي وأحمد بن الحسن بن خيرون وغيرهما. وكان أديباً ويقول الشعر؛ من شعره قولُهُ [الكامل]:

> قَلبٌ يَحِنُّ إلى الوصالِ سَقيمُ سَقْياً لَمِن قدبتُ أُرجُو وَصْلَهُ فَبُوصُلِهِ لَى عِيشَةٌ وَبِصَدُهِ وَبِـكَــفُــهِ جَــودٌ وبُــؤسٌ واصِــلٌ نَفْسِي الفِداءُ لِسادِنٍ فاق الورَى

في بَحْرِ ضِنْكِ مِنْ لدَيكَ يَقُومُ فى القَلْب مِنهُ لَوْعَةٌ وَكُلُومُ موت ففيه جنَّة وَنعيه إِنْ شَاءَ فَهُ وَ عُـ قُـ وبَـةٌ وَنَعيمُ أيّسامُسه بَسيْسنَ الأنسام نُسجسومُ

٤٨١٧ ـ «الحافظ البرذعي» سعد بن عمرو بن عمّار الحافظ أبو عثمان الأزدى البرذعي. رحل وطوّف وصنّف وصحب أبا زرعة الرازي. وتوفّي في حدود الثلاث مائة.

٤٨١٧ _ «تذكرة الحفَّاظ» للذهبي (٢/ ٧٤٣) رقم (٧٤٧).

الغساني النحوي الفقيه أحد الأعلام. كان إماماً متفنّناً. توفي في حدود الثلاثمائة. وله القيرواني النحوي الفقيه أحد الأعلام. كان إماماً متفنّناً. توفي في حدود الثلاثمائة. وله «توضيح المشكل في القرآن»، و «المقالات في الأصول»، و «الاستيعاب»، و «العبادة الكبرى»، و «العبادة الصغرى»، و «الاستواء»، و «الأمالي»، و «الرد على الملحدين»، وغير ذلك. وكان يذمّ التقليد ويقول: مِن نقص العقول ودناءة الهمم.

٤٨١٩ ـ «العتكي» سعد بن شعبة بن الحجّاج العتكي. قال أبو حاتم صدوق. وتوفي سنة تسع عشرة وماثتين.

٠ ٤٨٢ - «الحافظ الزنجاني» سعد بن عليّ بن محمّد بن حسين أبو القاسم الزنجاني الحافظ الزاهد. وهو صاحب كرامات وآيات، توفيّ سنة إحدى وسبعين وأربعمائة.

المعالي الأنصاري البغدادي، عُرف بابن حديدة. كان ذا مال وحشمة. استوزره الإمام الناصر المعالي الأنصاري البغدادي، عُرف بابن حديدة. كان ذا مال وحشمة. استوزره الإمام الناصر سنة أربع وثمانين وخمسمائة. وكان أبو الفرج بن الجوزي يجلس بداره للوعظ إلى أن ولي الوزارة ابن مهدي وعزل ابن حديدة وقبض عليه وحبسه وعزم على تعذيبه. فبذل للمترسمين مالاً جزيلاً، وحلق لحيته وخرج في زيّ النساء وسافر إلى مراغة، ولم يزل بها إلى أن عُزل ابن مهدي، فعاد إلى بيته، ولم يزل ملازماً لبيته إلى أن مات سنة عشر وستمائة. وكان سمحاً متواضعاً رحمه الله تعالى.

٤٨٢٢ ــ «الأنصاري» سعد بن سعيد أخو يحيى الأنصاري. قال ابن حنبل: ضعيف الحديث. ووثّقه غيره. وروى له مسلم والأربعة. وتوفيّ سنة إحدى وأربعين ومائة.

٤٨٢٣ _ «ابن المشاط الواعظ الأشعرى». سعد بن محمّد بن محمود المشاط

٤٨١٨ ـ «معالم الإيمان» للدبّاغ (٢/ ٢٩٥)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٣) (مطبعة السعادة)، و«إيضاح المكنون» للبغدادي (١/ ٧٣ ـ ١٢٤).

٤٨١٩ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٨٦) رقم (٣٧٥).

٤٨٢٠ ـ "صفة الصفوة" لابن الجوزي (٢/ ١٥١)، و"تذكرة الحفاظ" للذهبي (٣/ ١١٧٤) رقم (١٠٢٦).

٤٨٢١ _ «الكامل» لابن الأثير (٧/ ٥٣٤)، و «التكلمة لوفيات النقلة» لابن الدبيثي (٤/ ٦٤)، و «الفخري في الآداب السلطانية» لابن الطقطقي (٣٢٤)، و «مرآة الزمان» لسبط ابن الجوزي (٣١٧)، وستأتى ترجمته برقم (٤٩١٩).

۲۸۲۲ _ «تاریخ البخاری الکبیر» (٤/ ٦٥)، و «الجرح والتعدیل» للرازی (٤/ ٣٧٠)، و «الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٥٢)، و (٢/ ٣٧٩)، و (٢/ ٣٧٩)، و «الکاشف» للذهبی (١/ ٣٥٢)، و «الکاشف» للذهبی (١/ ٣٥٢)، و «تهذیب التهذیب» لابن حجر (٣/ ٤٧٠)، و «تقریب التهذیب» له (١/ ٢٨٧)، و «لسان المیزان» له (٧/ ٢٢٦) ط. حیدرآباد.

٤٨٢٣ ـ «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكى (٤/ ٢٢١).

أبو الفضائل الرازي الواعظ المتكلم. له يد باسطة في علم الكلام. كان يلبس الحرير ويخضب بالسواد ويحمل سيفاً مشهوراً وكان يذبّ عن الأشعري. وتوفيّ سنة ستّ وأربعين وخمسمائة.

٤٨٢٤ ـ «الفقيه العجلي» سعد بن عليّ بن الحسن أبو منصور العجلي. قال السمعاني: كان ثقةً مفتياً حسن المناظرة كثير العلم والعمل، توفيّ سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة.

٤٨٢٥ ـ «مولى ابن أزهر» سعد بن عبيد المدني مولى ابن أزهر. روى عن عمر وعثمان وعلي. وابن أزهر له صحبة وهو مولاه. وتوفيّ سنة ثمان وتسعين للهجرة. وروى له الجماعة.

٤٨٢٦ ـ «أبو عمرو الشيباني» سعد بن إياس أبو عمرو الشيباني الكوفي. روى عن عليّ وابن مسعود وحذيفة وغيرهم. عُمّر مائةً وعشرين سنة. قال: بُعث النبيّ ﷺ وأنا أرعى إبلاً بكاظمة. قال ابن معين: ثقة كوفي. توفيّ سنة ثمان وتسعين للهجرة. وروى له الجماعة.

الدولة بن سعد الدولة بن سيف أبو الفضائل بن سعد الدولة بن سيف الدولة بن سيف الدولة بن سيف الدولة بن حمدان. يأتي ذكر والده وجده ـ إن شاء الله تعالى في موضعيهما. ولمّا مات أبو الفضائل هذا انقرض بموتِه مُلْكُ بني حمدان. وتوفيّ رحمه الله تعالى في سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة.

٤٨٢٨ ــ «الأنصاري» سعد بن هشام بن عامر الأنصاري. ابن عمّ أنس بن مالك روى عن أبيه وعائشة وأبي هريرة، وتوفيّ في حدود التسعين. روى له الجماعة.

٤٨٢٩ ـ «الصحابية» سعدة بنت قمامة الصحابية. رُوي عنها أنهَا كانت تَوُمُّ النساء وتقوم في وسطهنَ على حسب ما رُوي عن أمّ سلمة ـ يقال إنها أدركت النبي ﷺ.

٤٧٢٤ ـ "طبقات الشافعية الكبرى" للسبكي (٣/ ١٦٦)، و "الأنساب" للسمعاني (٨/ ٤٠٠).

٥٨٢٥ - "تاريخ البخاري الكبير" (٤/ ٦٠)، و «الجرح والتعديل" للرازي (٤/ ٣٩٠)، و «الثقات» لابن حبان (٤/ ٥٩٥)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٧٢)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٣)، و «تهذيب التهذيب» لا بن حجر (٣/ ٤٧٦)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨٨).

١٩٢٧ ـ «زبدة الحلب» لابن العديم (١/ ١٩٢).

٤٨٢٨ ـ "تاريخ البخاري الكبير" (٤/ ٦٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٤٤)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٤٨٢)، و«تقريب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٨٣)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٨٩).

٤٨٢٩ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٦٠) رقم (٣٣٧٦).

الألقاب

السعدي: مجد الدين عبد الحق بن محمد.

أخوه: تاج الدين عبد الغفّار بن محمّد.

سعد الأمّة: الكاتب أحمد بن محمّد بن أيوب.

سعد الملك: الأسواني، اسمه محمّد بن يوسف.

ابن سعد: صاحب الطبقات، اسمه محمّد بن سعد، تقدّم ذكره في المحمّدين فليُطْلَبْ هناك.

ابن بنت أبي سعد: عثمان بن علي.

ابن سعد: المسند يحيى بن محمّد.

ابن سعد: إبراهيم بن سعد.

٠ ٤٨٣٠ _ «ابن عُفير المغربي» سعد السعود بن أحمد بن هشام بن إدريس أبو الوليد الأموي الأندلسي اللَّبْلي، يُعرف بابن عُفير. كان فقيها ظاهريّا محدَّثاً نظَّاراً أديباً شاعراً. توفيّ سنة ثمان وثمانين وخمسمائة. وروى عن أبي الحسن بن سريج وأبي محمّد بن كوثر وأبي الحسن بن مؤمن وأبي العبّاس بن أبي مروان واختص به ولزمه، وسمع من جماعة آخرين، وحدّث عنه ابنه أبو أميّة إسماعيل وأبو العباس النباتي وأبو عبد الله بن خلفون، وعاش خمساً وسبعين سنة. ومن شعره... [بياض في الاصل].

سعرد الله

٤٨٣١ ـ «أبو الفوارس» سعد الله بن عبد الوهاب أبو الفوارس. من شعره [الطويل]: خليلي مالى كلما رمتُ سَلْوَة تَغَيَّرَ حالى والليالي وحالها وأَصْبَحَ داءُ الشّوقِ يألَفُ مُهْجَتِي كما ألِفَتْ نارُ الجَحيم اشتِعالَهَا لقد جادَتِ الدنيا عَليَّ بِوَصْلِكُم زَماناً وعادَتْ تَسْتَرِدُ نَوالَهَا

فَمَنْ كَانَ ذَا لُبِّ وَعَقْلِ يَدُلُّهُ فلا يأمِنِ الدنيا وَيحذرْ فِعالَهَا

٤٨٣٢ ـ «الدقّاق المقرىء» سعد الله بن محمّد بن على بن طاهر الدقّاق أبو الحسن المقرىء. قرأ بالروايات على جماعة وسمع الحديث من أبي القاسم علي بن أحمد بن بيان

٤٨٣٠ ـ «التكملة لكتاب الصلة» لابن الأبار (٢/ ١٧٤).

٤٨٣٢ _ «طبقات القراء» لابن الجزري (١/ ٣٠٢).

وأبي على محمّد بن سعيد بن نبهان وأبي القاسم عليّ بن الحسين الربعي وأبي طالب عبد القادر بن محمّد بن يوسف وأبي الحسن محمّد بن مرزوق الزعفراني وجماعة وحدّث بالكثير. وكان شيخاً صالحاً متديّناً كثير السماع صحيحه حاذقاً حسن الطريق مشتغلاً بالإقراء. روى عنه ابن الأخضر وغيره. وتوفيّ سنة ثلاث وستّين وخمسمائة. ومن شعره [الخفيف]:

وَعَسَى أَنْ يَعُودَ دَهُرٌ تَقَضَّى بِوصالٍ مِنْ بَعُدِ طُولِ اجتنابِ حَرَكَاتٌ مِنَ الليالي فما تَسْ كُن إلا بِنفرقَةِ الأخبابِ ومنه [الطويل]:

سَلامُ مَشْوقِ كُلَّما هَبَّتِ الصبَا تَنَفَّسَ عَنْ وجدٍ يَشِبُ ضرامِهُ وَحَمَّلَها ما بَلَّغَتْه وَلَمْ يَكُنْ إلى غَيرِ مَن بالغَورِ يهدي سَلامَهُ قلت: شعر متوسط.

المقرىء المعروف والده بساقي الماء» سعد الله بن مصعب بن محمّد بن عبد العزيز أبو القاسم المقرىء المعروف والده بساقي الماء. قرأ بالروايات على أبي عبد الله الحسين بن محمّد بن عبد الوهّاب الدبّاس. وسمع من عليّ بن أحمد بن بيان وعليّ بن محمّد بن العلاّف والمبارك بن الحسين الغسّال المقرىء وغيرهم. وحدّث باليسير. وتوفيّ سنة تسع وستين وخمسمائة.

٤٨٣٤ - «ابن الوادي» سعد الله بن نجا بن محمّد بن فهد أبو صالح المعروف بابن الوادي دلال الدور البغدادي. سمع الكثير وقرأ وكتب بخطّه وجدّ في السماع والتحصيل. ورزقه الله الرواية مع تأخّر إسناده. وحدّث بأكثر مسموعاته. وكان صَدُوقاً ديِّناً حافظاً لكتاب الله تعالى حسن التلاوة إلا أنّه كان خالياً من العلم. وتوفيّ سنة أربع وسبعين وخمسمائة.

الدجاجي أبو الدجاجي الواعظ» سعد الله بن نصر بن سعيد بن أبي علي بن الدجاجي أبو الحسين الواعظ. قرأ بالروايات على محمّد بن أحمد الخيّاط وأبي الخطّاب عليّ بن عبد الرحمٰن بن الجرّاح. وقرأ الفقه لأحمد بن حنبل على أبي الخطّاب محفوظ بن أحمد الكلوذاني وبرع فيه. وسمع من أبي منصور الخيّاط المقرىء وأبي الخطّاب بن الجرّاح والمبارك بن عبد الجبّار بن أحمد الصيرفي وعليّ بن محمّد بن عليّ بن العلاف وغيرهم.

٤٨٣٣ ـ «المختصر المحتاج اليه» لابن الدبيثي (٧٨) رقم (٦٧٩).

٤٨٣٤ ـ «المختصر المحتاج إليه» لابن الدبيثي (٧٩) رقم (٦٨١).

٤٨٣٥ ـ «طبقات القراء» لابن الجزري (١/ ٣٠٣)، وفوات الوفيات للكتبي (٢/ ٤٦).

وكان من أعيان الفقهاء الفضلاء وشيوخ الوُعّاظ النبلاء. وكان يخالط الصوفيّة ويحضر معهم السماعات. وتوفيّ سنة أربع وستّين وخمسمائة. ومن شعره [البسيط]:

مَلَكُتُمُ مُهجَتي بَيْعاً ومقدرةً عَلَوْتُ فخراً ولكِنِّي ضَنِيتُ هَويَ أوْصى لى البينُ أَنْ أَشْقَى بحبَّكُمُ فَقَطَّعَ البَيْنُ أَصالى وأَوْصَى لي ومنه [الكامل]:

> لي لَـذَّةً في ذِلَّتي وخُـضـوعـي وتنضَرُعي في رأي عَينِكَ راحةً ما الذلُّ للمَحبوبِ في حُكم الهَوَى هَبْنِي أَسَأْتُ فأينَ عَفْوُكَ سَيِّدي جُدْ بالرضا مِنْ عَظْفِ لُطفِكَ واغْنِه قلت: شعر جيّد في الطبقة الأولى.

فأنتُم اليوم أغلالي وأغلى لي فحُبُّكُم هو أعلى لي وأغلالي

وأحب بين يَدَيْكَ سَفْكَ دمُوعي لى مِنْ جَوِيّ قَدْكَنَّ بَيْنَ ضُلوعى عَارٌ ولا جَوْرُ السهوى ببديسع عَمّن رجاك لِقَلبِهِ المَوْجوع بجمال وجهك عن سُؤالِ شَفيع

٤٨٣٦ _ «سعد الدين الفارقي» سعد الله بن مروان بن عبد الله بن خير الصدر الأديب سعد الدين الفارقي الموقع. كان منشئاً بليغاً شاعراً محسناً. سمع من أخيه زين الدين من كريمة وابن رواحة وابن خليل وجماعة وحدّث بمصر ودمشق وبها توفيّ ودُفن في سفح قاسيون كهلاً سنة تسعين وستمائة. وكتب الدرج للصاحب بهاء الدين بن حنّا بمصر مدّة. وبعده حضر كاتبَ إنشاء إلى دمشق وهو والد القاضي عزّ الدين. ومِن شعره ما نقلته من خطّ ولده القاضي عزّ الدين رحمه الله تعالى [الكامل]:

> قِفُ بى على نَجْدِ فإنْ قَبضَ الهوى وَإِذَا دَجَا لَـيْـلُ الـوصـال فَـنَـادِهِ ونقلت منه أيضاً [السريع]:

تماة على عُشاقِهِ واستَطالُ كانَ سَماء شَمْسُه أَشْرَقَتْ قَدْ فَصَلَ الشَّعْرُ على خَدُهِ ونقلت منه له أيضاً [الطويل]:

رُوحي فطالِبْ خَدَّ لَيْلي بالدّم يا كافِراً حَلَّلْتَ قَتْلَ المُسلِم

> مُذْ قُصِرَ الحُسْنُ عَلَيهِ وَطَالُ فَلَيْتَها ما أشرقت للزوال ثَوْبَ حِدادِ حِينَ ماتَ الجَمالُ

٤٨٣٦ _ التالى وفيات الأعيان، لابن الصقاعي (٧٨)، والفوات الوفيات، للكتبي (٢/٤٧)، والشذرات الذهب، لابن العماد (٥/ ١٨٤).

يَقولُونَ قد وَافَى البشيرُ بِقُرْبِهُم فَعَفَّرْتُ فلا أُخَرُوا عَنْ مَنزِلٍ فَخرُهُ به ولا قَدِ ونقلت منه ما كتبه إليه من طريق الحجاز [الكامل]:

مِنْ بَعْدِ بُعْدِكَ يا محمّدُ شاقّني وحياةُ وَجُهِكَ ما تَجَلَى في الدُجى كَلا ولا سامَرْتُ ذكرَك في الدجى أوْ كُنْتُ أحسبُ أنّ بَيْنَك صانِعٌ فعليك منى ما حَيَيْتُ تَجِيَةٌ

يا سادةً سادُوا جمهيعَ الورّي

كَمّلتُ مِنْ كُتْبِي عَشْراً لَكُمْ

يَمُّمُ عليّاً فهو بَحْر النَّدي

فَرِفْدُهُ مُجْدِ على مجدِبِ

بَرْقُ إلى أسرارِ وجهِكَ ساقني قَمَرٌ حَكَى مَعْناكَ إلاّ شاقني الا طرَبْتُ بظاهري وبباطني بي مَا وَجَدْتُ لما تَحَرَّكَ ساكني تُلْهِي المُقيمَ بِطِيبِ ذِكْر الظاعنِ

فعَفَّرْتُ خَدِّي في ثَرَى الأَرْضِ لاثِما

ولا قَدِموا إلا عَلى السَعْدِ دائما

وكتب إلى رفقته ينهي أنّه انفصل عن خدمتهم، ووصل إلى دار الحديث ولم يجد بهاأهله، فجلس في بيت من بيوت فقهائها. وكتب هذه الكتب العشرة وسيرّها إلى خدمتهم، وهو ينشدهم ارتجالاً بعد أن وجد في عينيه ضعفاً، لكنّه وجد من ربّه لطفاً. [السريع]:

بِالْفَضْلِ والإِحْسَانِ والسُودَدِ إِنْ فَالسُودَدِ إِذْ لَيْسَ أَهْلِي حَاضِرِي المَسْجِدِ

وكتب إلى الركن الفارقاني [المتقارب]: أيّا رُخْنَ مَذْهَبِ أَهْلِ الْخَرامِ وقَائِدَ أَهْلِ الْهَوَى لَلْطَرِيقِ يَحْدُوزُ لِلْظَامِ وُرودُ الْسِزلال إذا كَانَ بَيْنَ ثنايا الْعقيقِ وكتب إلى الصاحب بهاء الدين بن حنّا [السريع]:

وناده في المُضلِع المُغضِلِ وَوَفْدُهُ مُفْضٍ إلى مُفضِلٍ

وكتب سعد الدين إلى ناصر الدين حسن بن النقيب وقد أنشدت له قصيدة بحضوره [الطويل]:

إلى ناضرٍ يُعزَى بها الطِيبُ وَالنَدُّ فأنهارُها تَجْرِي وبُلْبُلُها يَشْدُو فَرَائِدُها جَمْعٌ وناظِمُها فَرْدُ

ولا مِثْلَ في الدُنْيا لِذاكَ ولا نِدُ فَهَذِي لها وَقْدٌ وهذا لَهُ مَـدُ رَأَيْتُ رِيَاضاً دَبَّجتْها قَرِيحَةٌ تَفُوحُ لَنا مِنْها أزاهِرُ طِيبها قِلادَةُ دُرِّ فُصِلتْ بجَواهِرٍ فكتب الجواب ابن النقيب [الطويل]:

بَدِيهَةُ سَعْدِ الدينِ مِثْلُ بَرَاعِهِ وخاطِرُهُ كالنارِ والسيَلِ سائِلاً تَفَضَّل في أبياتِ شِعْري بمدْحَةِ هي الدُرُّ إلاَّ أَنْ ناظِمَها العِقْدُ فلا زالَ في جِيدِ المَعالي قِلادَة تَتيهُ به العَليَا ويُزهَى بِهِ المَجْدُ فلا زالَ في جِيدِ المَعالي قِلادَة فلا أللهُ المُحدُّ المُرَفَّعُ والسَعْدُ ففخرٌ لمِيّا فارِقين بِمشْلِه فهذا هو المجدُ المُرَفَّعُ والسَعْدُ

١٤٨٣٧ ـ «أبو سعيد الحموي» سعد الله بن غنائم بن عليّ بن ثابت أبو سعيد الحموي النحوي الضرير المقرىء. كان ذا دين متين وظنّ جميل. توفيّ سنة عشر وستمائة.

المحسين بن أبي عبد الله الأنصاري البلنسي. قدم بغداد وأقام بها مدّة يسمع من أبي الخطّاب بن البطر والحسين بن أجمد بن محمّد بن طلحة النعالي وطراد بن محمّد بن عليّ الزينبي البطر والحسين بن أحمد بن محمّد بن طلحة النعالي وطراد بن محمّد بن عليّ الزينبي وجماعة. وقرأ الأدب على التبريزي. وسمع بنواحي همذان وبإصبهان، وحصّل الأصول والكتب الكثيرة وركب البحار وقاسى الشدائد ورأى العجائب ودخل الصين وعاد إلى بغداد بعد عُلُوّ سنة وأقام بها إلى أن مات. وكان صاحب ثروة ومال طائل، وكان ثقة صدوقاً. وتُوفيّ سنة إحدى وأربعين وخمسمائة. وروى عنه ابن عساكر وابن السمعاني وأبو موسى المديني وابن الجوزي وعبد الخالق بن أسد وأبو اليمن الكندي وبنته فاطمة بنت سعد الخير وعمر بن أبى السعادات بن صرما.

سعداق

8004 ـ «أبو عثمان الضرير» سعدان بن المبارك أبو عثمان الضرير النحوي. مولى عاملة مولاة المهدي امرأة المعلى بن طريف الذي يُنسَب إليه نَهْرُ المعلى ببغداد. كان أحَد رُواةِ العلم والأدب كوفي المذهب. روى عن أبي عُبيدة. وله من المُصنَفَّات: «كتاب خَلْق الإنسان»، «كتاب الوحوش»، «كتاب الأرض والمياه والبحار والجبال»، «كتاب المناهل»، «كتاب الأمثاك»، «كتاب النقائض».

٤٨٤٠ ـ «ابن يحيى اللخمي» سعدان بن يحيى بن صالح اللَخْمي. قال أبو حاتم: محلَّهُ

٤٨٣٧ ـ «بغية الوغاة» للسيوطي (٢٥٣) (مطبعة السعادة)، و«إيضاح المكنون» للبغدادي (١/ ٢٢٢).

٤٨٣٨ ـ «المنتظم» لابن الجوزي (١٠/ ١٢١)، و«طبقات الشافعية» الكبرى للسبكي (٤/ ٢٢٠).

٤٨٣٩ ـ «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٢٠٣/٩)، و«الفهرست» لابن النديم (٧١)، و«إنباه الرواة» (٢/ ٥٨)، و«نزهة الألبّاء» لابن الأنباري (٩٤)، و«نكت الهميان» للسيوطى (١٥٧)، و«بغية الوعاة» للسيوطى (٢٥٤).

٠ ٤٨٤ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٢/ ١٩٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٢٥٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٧٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٥)، و«ميزان الاعتدال» له (٢/ ١١٩)، و«المغني في =

الصِدْقُ. وقال الدارقطني: ليس بذاك. توفيّ في حدود التسعين ومائة. وروى له البخاري والنسائي وابن ماجه.

ابن سعدان: الشافعي أبو المظفّر: أحمد بن يحيى.

وأخِوه: أبو الفضائل؛ أحمد بن يحيى.

ुवेन्य्ये

سعدون. من أهل البصرة، كان من عقلاء المجانين وحكمائهم، له أخبار ملاح وكلام سديد ونَظْم ونَشْر يُسْتَحْسَنُ. وطوّف البلاد ودُوّنت أخبارُه. استقدمه المتوكّل وسمع كلامه. وذكر الفتح بن شخرف أنّه كان من المحبّين لله، صام ستّين سنة فجَفَّ دماغه فسماه الناس مجنوناً. قال عطاء السليمي: احتبس علينا القطر بالبصرة فخرجنا نستسقي فإذا بسعدون المجنون. فلمّا بَصُرَ بي قال: يا عطاء إلى أين؟ قلتُ: خرجنا نستسقي! قال: بقلوب سماويّة أم بقلوب أرْضِيَّةٍ؟ قلتُ: بقلوب سماويّة قال: لا تبهرج فإنّ الناقد بصير، قلت: ما هو إلاّ ما حكيتُ لك فاستسق لنا! فرفع رأسة إلى السماء وقال: أقسمتُ عليك إلاَّ سقيتنا الغيثَ! ثم أنشأ يقول [الوافر]:

وَمَن بِجَلالِهِ يُنشِي السَحابا كَلاماً ثُمَّ أَلْهَمَهُ الصوابا على من كانَ يَنْتَحِبُ انتِحابا وأغطاهُ الرسالَة والكِتابا

أيا مَن كُلِّما نُودِي أَجابا

إسقِنا! فأرسَلَت السماءُ شآبيبَ كأَفُواه القِرَب، قلت: زدني! قال: ليس ذا الكيل من ذا البيدر، ثَمْ أنشأ يقول [المنسرح]:

سُبحان مَنْ لَمْ تَزَلْ لَهُ حُجَجٌ قامَتْ عَلَى خَلْقِهِ بِمَعْرِفَتِهُ قَدْ عَلِم الْنَامِ عَنْ صِفَتِهُ قَدْ عَلِموا أَنّه مليكُهُمْ يَعْجِزُ وَضَفُ الأنام عَنْ صِفَتِهُ

وقال عطاء: رأيتُ سعدون يتفلّى ذات يوم في الشمس فانكشفَتُ عورتُهُ، فقلتُ له: استر

الضعفاء» له (١/ ٢٥٣)، و «العلل» للدارقطني (٥/ ١٦٩)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٨٧)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩١). وقال ابن حجر في «التقريب»: صدوق وسط وما له في البخاري سرى حديث واحد.

٤٨٤١ ـ «صفة الصفوة» لابن الجوزي (٢/ ٢٨٨)، و«فوات الوفيات» للكتبي (٢/ ٤٨).

يا أخا الجهل: فقال: من لك مثلها؟ _ فاستتر. ثمّ مرّ بي يوماً وأنا آكل رمّاناً في السوق فعرك أذنى وقال [الطويل]:

أَرَى كُلَّ إِنْسَانٍ يَرَى عَيْبِ غَيْرِهِ وَيَعْمَى عَنِ العَيْبِ الذي هو فيهِ وَمَا خَيْرُ مَن تَخْفَى عَلَيِه عُيُوبُهُ وَيَبِدُو لَهُ العَيبُ الذي لأَخِيهِ وَكَيْفَ أَرَى عَيْبًا وَعَيْبِي ظاهِرٌ وما يعرِفُ السوءاتِ غَيرُ سَفيهِ

وقال عبد الله بن سُوَيد: رأيتُ سعدون المجنون وبيده فحمة وهو يكتب بها على جدار قصر خراب [السريع]:

يا خاطِبَ الدنيا إلى نَفْسِهِ إِنَّ لَهَا فِي كُلِّ يَوْمِ حَلَيلُ مَا أَقْبَحَ الدنيا لِلْيُ فَقِيلًا قَتْبِلاً قَتْبِلاً قَتْبِلاً قَتْبِلاً قَتْبِلاً قَتْبِلاً قَتْبِلاً قَتْبِلاً قَتْبِلاً قَلْيلاً قُلْيلاً قُلْيلا

وقال الفتح بن سالم: كان سعدون سيّاحاً لهجاً بالقول. فرأيته يوماً بالفسطاط قائماً على حلقة ذي النون وهو يقول: يا ذا النون متى يكون القلب أميراً بعد أن كان أسيراً؟ فقال ذو النون: إذا اطّلع الخبير على الضمير ولم يَرَ في الضمير إلاّ الخبير، قال: فصرخ سعدون وخرّ مغشيّاً عليه، ثم أفاق فقال [الطويل]:

ولا خيرَ في شَكْوَى إلى غَيرِ مُشْتَكَى ولا بُدَّ مِن شَكوى إذا لَـمْ يَكُنْ صَبْرُ ثم قال: أستغفر الله لا حول ولا قوة إلاّ بالله! ثم قال: يا أبا الفيض إنّ من القلوب قلوباً تستغفر قبل أن تذنب؟ قال: نعم، تلك قلوب تُثاب قبل أن تطيع، أولئك قوم أشرقت قلوبهم بِضِياء رَوْح اليَقين.

٤٨٤٢ ـ سعدون بن إسماعيل بن غُبَيرة. من مولدي العجم بوادي الحجارة من الغرب. جلّ قدره فيها إلى أن استولى عليها وعصى على المأمون بن ذي النون ملك طليطلة. قال الحجاري: وكان ابن مسعدة من بلده يَحْسُدُهُ ويُغرِي به المأمونَ فأخرجه ففر إلى طليطلة للمأمون، فكتب ابن غبيرة للمأمون مُعَرِّضاً بمعاضدتهما عليه [الوافر]:

ألا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِي مَقَالاً إلى المأمونِ والذِئبِ المُداجي بِاللهُ المُ مَنْ مُبْلِغٌ عَنِي مَقَالاً اللهُ المُماونِ وَالْفِئْ المُداجِ بِاللهِ المُعْفُ بالمِزاجِ ولم يزل المأمون يتحيّل عليه حتى خلعه عن ملكه وحصّله في حبسه.

٤٨٤٣ ـ «أبو أحمد الخبّاز» سعود بن العلاء بن على أبو أحمد. شاعر مدح الوزير أبا منصور محمّد بن جهير والشيخ أبا إسحاق الشيرازي. وروى عنه المبارك بن محمّد بن الخلّ الصوفى. ومن شعره [الطويل]:

> إذا لاحَ ضَحَاكٌ من البَرْقِ لامعُ وشاقك تذكار المنازل بالغضا دَعاكَ هَوى لا تَستَطيعُ دِفاعَهُ وَلَمْ تَستَطِعْ كِتمانَ ما بكَ في الهَوَى إذا رَويَتْ عَيْنُ الخَلِيِّ مِنْ الكَرَى فلا في بَياضِ الصبُح قَلْبُكَ ساكِنٌ فُوادُكَ خَفَّاقٌ وَلَوْنُكَ شاحِبٌ وَقَلْبُك مَشْغُوفٌ وَلُبُكَ طَائِرٌ كأنْ لَمْ يَكُنْ في الناس مِثلُك عاشِق ومنه [الرمل]:

سحيرا وغنتك الحمام السواجع وأيام ذات النخال والشمل جامع وأَظْهَرْت ما أَخْفَتْهُ تِلكَ الأضالِعُ وكم كاتم نمت عليه المدامع ونسام هسنسياً رَوَّعَسَسكَ السرَوائسعُ ولا في ظلام اللَّيْلِ طَرْفُكَ هاجعُ إذا رَمقَتْهُ العينُ أصفَرُ فاقِعُ ودَمْعُكَ وَكَافٌ وسررُكَ شائِعُ كيْبِبُ ولا غَرَّتْ سِواكَ المطامِعُ

> جَـمَعَ الـوَردُ خِـصالاً لَـمْ تَـكُـنُ في نُـظَـرائِـهُ حُسْنَ لَوْن جَعَلَ الرَهِ حَرَةَ تَسِحُسِتِ لِسَوَائِسَهُ ونَسيماً عَطَّلَ العَنْ بَرَ مِنْ فَرُطِ ذَكِائِهُ فَـــاِذَا زار وَوَلِّـــي عَـوَّضَ الـناس بـمائِـهُ

٤٨٤٤ ـ أبو السعود بن أبي العشائر بن شعبان الباذبيني ثمّ المصري الزاهد. شيخ الفقراء السعوديّة، كان صاحب عبادة وزهد وأحوال، كان بالقرافة له اتباع ومريدون. قال الشيخ شمس الدين: ولم يبلغنا شيء من أخباره توفيّ رحمه الله سنة أربع وأربعين وسبعمائة.

السعودي: سيف الدين، اسمه عبد اللطيف.

निक्ता

٥٨٤٥ ـ «سعيد بن أبان» سعيد بن أبان بن سعيد بن العاص القُرَشي الأَمُوي. والد

٥٤٨٤ ـ "تاريخ البخاري الكبير" (٣/ ٤٥٥)، و«الجرح والتعديل" للرازي (١/٤)، و«الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٤٨)، واتهذيب التهذيب، لابن حجر (٤/٢)، واتقريب التهذيب، له (١/ ٢٩١).

يحيى، سكن الكوفة، قال البخاري: سعيد بن أبان والد يحيى وعبد الله وعنبسة الكوفي. قال أبو أحمد الزبيري: وكان من خيار الناس.

ابن إبراهيم

التستري. قال ياقوت: أبو الحسين التُستَري الكاتب النصراني " سعيد بن إبراهيم أبو الحسين التستري. قال ياقوت: أبو الحسن. كان نصرانياً من صنائع بني الفرات هو وأبوه يلزم السجع في كلامه وكان يكتب لعلي بن محمّد بن الفرات. وله "كتاب المقصور والممدود على حروف المعجم"، "كتاب الرسائل في الفتوح على هذا الترتيب"، رسائله المجموعة من كلّ فنّ، وأورد له [السريع]:

ما لَكَ قد هَيَّ مَكَ الهَمُّ وَضَلَّ عَنْكَ الحَرْمُ وَالفَهُمُ لَو رُمْتَ أَنْ يَبْقَى الأَذَى ما بَقي لاَ فَصَرَحٌ دامَ وَلاَ غَصَمُ

قلت: مثله قول القائل [البسيط]:

لا تَسْأَلِ الدَهْرَ في ضَرّاءَ يَكْشَفُها فَلَوْ سَأَلْتَ دَوَامَ البُوسِ لَمْ يَدُمِ وَأُورِد له أيضاً [الخفيف]:

قُلْتُ زُودِي فَأَرْسَلَتْ انا آتِيكَ سُحْرَهُ قُلْتُ بِاللّيلِ كَانَ أُخْ فَيى وأَذْنَيى مَسسَرَّهُ فأجابَتْ بحُجةِ زادَتِ القلبَ حسرة أنا شَمْسَ وإنّها تَطْلُعُ الشمسُ بُكْرَهُ

وروى أبو الحسن أحمد بن عليّ البُنِّي الكاتب عن أبيه، قال: كنّا عند أبي الحسين سعيد بن إبراهيم كاتب ابن الفرات فغنّت ستارته [الخفيف]:

وَعَدَ البَدْرُ بِالرَّيارَةِ لَيُلاً فَإِذَا مَا وَفَى قَضَيْتُ نُذُورِي قُلْتُ يَا سَيُّدِي فَلِمْ تُؤْثِرَ اللَّيْ لَ على بَهْجَةِ النَهارِ المُنيرِ قَالَ لِي أُحِبُ تَغْيِيرَ رَسْمِي هَكَذَا الرَسْمُ فِي طُلُوعِ البُدورِ

فاختلفت الجماعة لمن هذا الشعر، فقال بعضهم: للناجم، وقال قوم: للعبّاس، وذكروا جماعةً فقال: هو لي، ثم أنشدنا [الخفيف]:

٤٨٤٦ - «الفهرست» لابن النديم (١/ ١٣٤)، و«تاريخ الوزراء» للصابي (٢٤٠)، و«إيضاح المكنون» للبغدادي (٢/ ٢٩٩) - ٣٣٠ - ٣٣٠).

قُلْتُ لِلبَدْر حِينَ أَعتَبَ زُرْنِي قبالَ إنِّني مَعَ العشاءِ سَاتِني قُلْتُ يا سَيِّدى فَإِلاّ نِهَاراً قالَ لاَ أستَطيعُ تَغْيِيرَ رَسْمي هِيَ قَالَتْ لِمَّا رَأَتْ شَيْبَ رَأْسِي أنا بَدْرٌ وَقَدْ بَدا الصُبْحُ مِنْ شَيْد قُلْتُ لاَ بَلْ أراكِ في الحُسنِ شَمْساً

وآشمت الهجر بالقلى والتجافي فَانْتَظِرْنِي وَلاَ تَخَفْ مِن خِلافي فَهُوَ أَذْنَى لِقُربَةِ الايتِلافِ إنَّما البَدْرُ في الظلام يُوافي قلت: كذا نقلت هذه الأبيات من نسخة صحيحة مقابلة وأرى الصواب في البيت الأول: «واشْمَتِ الوصلَ بالقلى والتجافي»، وقد جمع المعنّيين أبو العلاء المعرّي في قوله [الخفيف]: وأرادَتْ تَـــــنَــــكَـــــراً وازورارا بِكَ والسَصِبْحُ يَسطُودُ الأقُسمارا لا تُرَى في الدُجي وَتَبُدُو نهارا

أبن أحمد

٤٨٤٧ - «أبو الحسن النهرفضلي» سعيد بن أحمد بن سليمان أبو الحسن الضرير النهرفضلي. ونهرفضل أسفل واسط، قدم بغداد وقرأ بها القراآت وتفقّه لمالك وسمع من أبي الخطَّاب بن البطر والحسين بن أحمد بن طلحة وأحمد بن الحسن بن خيرون وغيرهم. وروى عنه أبو سعد السمعاني والمبارك بن كامل الخفّاف. توفّى سنة ست وثلاثين وخمسمائة.

٨٤٨ ـ «أبو عثمان العيّار الصوفي» سعيد بن أحمد بن محمّد بن نعيم بن إشكاب أبو عثمان بن أبي سعيد المعروف بالعيّار. من أهل نيسابور. أسمعه والدُّهُ الكثيرَ في صِباه من أبي بكر محمّد بن محمّد بن الحسن بن على بن بكر البزّاز وأبى الفضل عبد الله بن محمّد الفامى وأبي محمَّد الحسن بن أحمد بن محمَّد بن مخلد الشيباني. وسمع بمكَّة وغيرها، وعُمَّر حتى جاوز المائة وتفرّد بالرواية عن أشياخه، وخرّج له أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي «فوائد» في عشرين جزءاً انتقاها من أصوله، وحدَّث بها وبصحيح البخاري عن أبي عليّ الشبّوني وبغير ذلك من العوالي. وحدَّث بدمشق وبإصبهان ونيسابور وهراة وغزنة. وروى عنه الكبار والأئمَّة وتوفيّ بغزنة سنة سبع وخمسين وأربعمائة.

٤٨٤٩ ـ «النيلي المؤدّب» سعيد بن أحمد بن مكّي النيلي المؤدّب. له شعر وأكثره مديح

٤٨٤٧ _ «نكت الهميان» للصفدى (١٥٧).

٤٨٤٨ ـ "تهذيب تاريخ ابن عساكر" لبدران (٦/ ١١٦).

٤٨٤٩ ـ «معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ١٩٠)، و«فوات الوفيات» للكتبي (٢/ ٥٠)، و«نكت الهميان» للصفدي

في أهل البيت رضي الله عنهم، قال العماد الكاتب: كان مغالياً في التشيّع حالياً بالتورّع، عالماً في الأدب، معلَّماً في المكتب، مقدَّماً في التعصّب، ثم أسنّ حتى جاوز حدّ الهرم، وذهب بصره وعاد وجوده شبيه العدم، وأناف على التسعين، وآخر عهدي به في درب صالح ببغداد سنة اثنتين وستّين. يعني: وخمسمائة ومن شعره [الكامل]:

> ملكته كبدي فَأَتْلَفَ مُهْجَتى وَبِمَبْسَم عَذْبِ كَأَنَّ رُضابهُ وبسناظر غَنِج وَطَرْفٍ أَحْوَدٍ وَكَأَنَّ خَطَّ عِذاره في حُسْنِهِ فَالصُّبْحُ يُسْفِرُ مِنْ ضِيَاءِ جَبِينِه والظَّبْيُ لَيْسَ لحِاظُهُ كلِحاظِهِ قَمَرٌ كَأَنَّ الحُسْنَ يَعْشَقُ بَعْضه فَالْحُسْنُ عَنْ تِلْقَائِهِ وَوَرائِهِ وَيكادُ مِنْ تَرَفِ لِدِقّةِ خَصَرِهِ

قَمَرٌ أَقَامَ قِيامَتي بقوامِهِ لِمَ لا يجودُ لِمُهجَتِي بذِمامِهِ بجمال بهجته وحسن كلامه شَهدٌ مُدافٌ في عَبِير مُدامِهِ يُضمِى القُلوبَ إذا رَنَا بسِهامِهِ شَمْسٌ تَجَلَّتْ وَهْيَ تَحْتَ لِثامِهِ وَاللَّيْلُ يُقبل مِنْ أَثِيثِ ظَلامِهِ والغُضنُ لَيْسَ قوامُه كَقُوامِهِ بعضاً فَسَاعَدَه على قَسَامِهِ ويتجينه وشماليه وأماميه يَنْقَد بالأردافِ عِنْدَ قِيامِهِ

قلت: شعر متوسّط، وقوله: «عن تلقائه وأمامه» اللفظان بمعنى واحد.

٠ ٥٨٥ ـ «ابن الميداني» سعيد بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم بن أحمد الميداني. وأبو الفضل هو صاحب كتاب «مجمع الأمثال»، مات سعيد سنة تسع وثلاثين وخمسمائة. وله من التصانيف: كتاب «الأسمى» في الأسماء، كتاب «غرائب اللغة»، كتاب «نحو الفقهاء». وله كتاب اشتق له اسماً من كتاب أبيه المسمّى بـ «السامى في الأسامي»، كذا قال ياقوت. قلت: أظنّه: «الأسمى في الأسماء»، وقد تقدّم ذكر والده في الأحمدين.

٤٨٥١ ـ «أبو الطيّب الحديدي» سعيد بن أحمد بن يحيى أبو الطيّب الحديدي التجيبي الطليطلي. أحد الأئمة الأعلام، جمع كتباً لا تحصى، ولقي الحافظ عبد الغني بمصر. وتوفي سنة ثمان وعشرين وأربعمائة.

٤٨٥٢ ـ سعيد بن أحمد بن يحيى أبو عثمان المرادي الإشبيلي الشقاق. كان من أهل

[•] ٤٨٥ ـ «إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ٥١)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١/ ١٣٠)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٤) (مطبعة السعادة)، واكشف الظنون، لحاجي خليفة (٩٠ ـ ١١٩٥ ـ ١٣٩١ ـ ١٩٣٥)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (١/٥٨).

٤٨٥١ ـ «الصلة» لابن بشكوال (١/٢١٤).

٤٨٥٢ ـ «الصلة» لابن بشكوال (١/ ٢١٤).

الذكاء والطبّ ومعرفة التواريخ والأخبار. وتوفيّ سنة خمس وعشرين وأربعمائة.

ابن إسحاق

٤٨٥٣ ــ «الأنصاري» سعيد بن إسحاق بن كعب بن عجرة الأنصاري. وثقه ابن معين. توفيّ سنة اثنتين وأربعين ومائة، وروى له الأربعة.

٤٨٥٤ ـ «الأستاذ أبو عثمان الواعظ» سعيد بن إسماعيل الأستاذ أبو عثمان الحيري النيسابوري الواعظ شيخ الصوفية وعَلَم الأولياء بخراسان. وكان مجاب الدعوة. ذكر الحاكم ترجمته في كرّاسين ونصف. وتوفيّ سنة ثمان وتسعين ومائتين.

مالك بن ثعلبة بن كعب بن الخزرج أبو زيد الأنصاري، معروف بالعلم والثقة. توفي سنة خمس عشرة ومائتين عن ثلاث وتسعين سنة. كان نحويًا إماماً صاحب تصانيف أدبية ولغوية. روى عن ابن عوف وعوف الأعرابي ومحمّد بن عمر وسليمان التيمي وأبي عمرو بن العلاء وسعيد بن أبي عروبة ورؤبة بن العجّاج وعمرو بن عبيد وطائفة. وروى له أبو داود والترمذي. وأبو زيد الأنصاري جدّه أحد الستة الذين جمعوا القرآن في عهد رسول الله وذكر أبو سعيد السيرافي أن أبا زيد كان يقول: كل ما قال سيبويه؛ أخبرني الثقة، فأنا أخبرته به، يقال: الأصمعي كان يحفظ ألث اللغة وأبو زيد ثلثي اللغة والخليل بن أحمد نصف اللغة وأبو مالك عمرو بن كركرة الأعرابي يحفظ اللغة كلها. وكان أبو زيد يلقب الناس، فلقب الجرمي بالكلب لجدله واحمرار عينيه، ولقب المازني بالتُدرُج لأنّ مشيه كان يشبه مشي التدرج، ولقب أبا حاتم رأس البغل لكبر رأسه، ولقب التأوزي أبا الوزواز لخفة حركته وذكائه،

٤٨٥٤ ـ «طبقات الصوفية» للسلمي (١٥٩).

٥٥٥٥ - «الفهرست» لابن النديم (١/ ٥٥ - ٥٥)، و «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٢/ ٢٣٥ - ٢٣٦)، و «انزهة الألباء» لابن الأنباري (١٧٣ - ١٧٩)، و «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ٢٦١)، و «إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ٣٠ - ٣٥)، و «معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢١٢ - ٢١٧)، و «ميزان الاعتدال» للذهبي (١/ ٣٠٥)، و «أخبار النحويين البصريين» للسيرافي (٥٦ - ٥٧)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (٢/ ٣٤ - ٣٥)، و «بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٢ - ٢٥٥) (مطبعة السعادة)، و «كشف الظنون» لحاجي خليفة (٢٢١ - ٢٢٧)، و «الأعلام» للزركلي (٣/ ١٤٤).

ولقب الزيادي طارقاً لأنّه كان يأتيه ليلاً. ومن تصانيفه: كتاب «أيمان عثمان»، كتاب «حيلة ومحالة»، و «كتاب التثليث»، «كتاب القوس والترس»، و «كتاب المياه»، «كتاب الإبل والشاء»، «كتاب النبات والشجر»، والشاء»، «كتاب النبات والشجر»، والشاء»، «كتاب اللغات»، «كتاب النوادر»، «كتاب الجمع والتثنية»، «كتاب النوادر»، «كتاب اللبن»، «كتاب العرب»، «كتاب تخفيف الهمز»، «كتاب الجود والبخل»، «كتاب اللبن»، «كتاب التمر»، «كتاب خبأة»، «كتاب المقتضب»، «كتاب الغرائز»، «كتاب الواحد»، «كتاب الفرق»، «كتاب السؤدد»، «كتاب المقافهات»، الوحوش»، «كتاب الفرق»، «كتاب المشافهات»، المتاب غريب الأسماء»، «كتاب الأمثال»، «كتاب المصادر»، «كتاب الحلبة»، «كتاب المنطق»، «كتاب المكتوم».

وقال في أبي محمّد اليزيدي [الخفيف]:

وَجْهُ يحيى يَدْعُو إلى البَصْقَ فيه خَيرَ أنِّي أَصُونُ عَنْمهُ بُصاقي

١٨٥٦ - سعيد بن إياس أبو مسعود الجُريري. - بالجيم المضمومة - أحد علماء الحديث، له عن أبي طفيل وأبي عثمان النهدي وعبد الله بن شقيق وأبي نضرة وابن بريدة وعدد كثير، قال غير واحد: هو ثقة، وقال ابن حنبل: هو محدّث البصرة، وقال أبو حاتم: تغير حفظه قبل موته، وقال ابن عدّي: محمّد لا يكذبُ الله تعالى سمعنا من الجريري وهو مختلط، قيل: أنكر قبل الطاعون، توفيّ سنة أربع وأربعين ومائة، وروى له الجماعة.

النباجي العابد، سعيد بن يزيد أبوعبد الله التميمي النباجي الزاهد. حكى عن الفضيل وأبي خزيمة العابد، وحكى عنه أحمد بن أبي الحواري وغيره. وكان عابدا سائحاً قال السلمي: هو من أقران ذي النون، له كلام حسن في المعرفة وغيرها، وقيل إنّ النباجي سأل الله تعالى أنْ يجعل رزقه في الماء، فكان غذاؤه في الماء، وكان مجاب الدعوة، وله أحوال وكرامات. حكى النباجي قال: بينما نحن صافون نقاتل العدو بأرض الروم فإذا أنا بغلام

٢٥٨٥ ـ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢٤)، و «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٤٥٦)، و «تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٥٨٦)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١)، و «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٥١)، و «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٦/ ١٥٣)، و «الكاشف» له (١/ ٣٥٦)، و «تقريب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢٩١)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (١/ ٢١٥).

۱۸۰۷ ـ «حلية الأولياء» لأبي نعيم (٩/ ٣١٠)، و«الكواكب الدرية» (١/ ٢٣٤)، و«اللمع» (٢٢٢)، و«نفحات الأنس» (٨٦)، و«كشف المحجوب» (١٣٨)، و«اللباب» لابن الأثير (٣/ ٢١١)، و«جامع كرامات الأولياء» (٢/ ٢٦)، و«طبقات الأولياء» لابن الملقن (٢٢٥)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١١٩).

كأحسن من رأيت من الغلمان وعليه طرّة وقفاً وعليه حلة ديباج وهو يقاتل قتالاً شديداً ويقول [الرمل]:

أنَا في أمْرَيْ رِشَادٍ بَيْنَ خَرْوٍ وَجِهادِ بَنَانَ خَرْوٍ وَجِهادِ بَالْمَانِي يَاخُرُو عَدَوِي والسهوى يسخرو فوادي

فقلت يا غلام، هذا القتال وهذه المقالة والطّرة والقفا والحلّة لا يشبه بعضها بعضاً؟ فقال: أحببت ربّي فشغلني بحبّه عن حبّ غيره فتزيّنت للحور العين لعلّها تخطبني إلى مولاها، وتوفيّ النباجي في حدود العشرين والمائتين.

Ana «النصراني الطبيب» سعيد بن البطريق. من أهل مصر، كان طبيباً نصرانياً مشهوراً عارفاً بالعلم والعمل متقدّماً في زمانه. وكانت له دراية بمذهب النصارى وُلد سنة ثلاث وستين وماثتين. ولمّا كان أول سنة من خلافة القاهر جُعل سعيد بطريركاً على الإسكندرية سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة، وبقي في الكرسي والرياسة سبع سنين وستّة أشهر، وكان في أيّامه شقاق عظيم وشرور متّصلة بينه وبين شَعبه، واعتلّ بمصر بالإسهال فحدس أنّها علّة موته، فصار إلى كرسيه بالإسكندريّة وأقام بها أيّاماً عدّة ومات سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. له كتاب في «الطبّ علم وعمل»، و «كناش كتاب الجدل بين المخالف والنصراني»، وكتاب «نظم الجوهر» ثلاث مقالات كتبه إلى أخيه عيسى ابن البطريق في معرفة صوم النصارى وأعيادهم وتواريخهم، وذيّل هذا الكتاب نسيب لسعيد بن البطريق يقال له يحيى بن سعيد بن يحيى، وسمّاه «ذيل كتاب التأريخ أو تأريخ الذيل».

خدمة أحمد بن طولون، من أطبّائه الخاصّين به يسافر معه، فاتفق لأحمد بن طولون لمّا كان خدمة أحمد بن طولون، من أطبّائه الخاصّين به يسافر معه، فاتفق لأحمد بن طولون لمّا كان في الشأم بالثغور هيضة من لبن الجاموس فتعلّل وحضر إلى مصر، وساق الحكاية مستوفاة ابن أصيبعة، قال: وكان له شاكري اسمه هاشم يخدم بغلة سعيد ويمسكها إذا دخل إلى دار ابن طولون. وكان سعيد يستعمله في سحق الأدوية ونفخ النار على الطبوخات. ولسعيد ولد حسن الصورة ذكيّ الروح حسن المعرفة، فقال ابن طولون لسعيد: أريد طبيباً للحرم يكون مقيماً بالحضرة إذا غبتُ، فقال: لي ولد، فقال: أحضره! فرأى شاباً رائقاً نظيف الأثواب ظريف الشباب، فقال أحمد: ليس يصلح هذا لخدمة الحرم، ابصر من يكون قبيح الوجه حسن المعرفة، فأخذ سعيد هاشماً وألبسه درّاعةً وخفاً ونصبه لخدمة الحرم، فقال له عمر بن

٨٥٨ ـ "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة (٢/ ٨٦ ـ ٨٧)، و"حسن المحاضرة" للسيوطي (١١٣/١). ٤٨٥٩ ـ "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة (٢/ ٨٣).

صخر: يا سعيد! ما الذي نصبت هاشماً؟ والله ليرجعن إلى دناءة أصله وخساسة محتده! فتضاحك سعيد. وتمكّن هاشم من خدمة الحرم بأدوية الشحم والحبل وتحسين الألوان وتغزير الشعور، فقدمه النساء على سعيد، وجمع الأطبّاءَ ابنُ طولون على علَّته فقالت أمّ أبي العشائر: يا سيّدي! ما فيهم مثل هاشم! فقال: أحضريه! فلمّا مثل بين يديه ونظر وجهه قال: اعتلّ الأمير حتى بلغ هذه الغاية، لا أحسن الله جزاءَ مَن تولَّى أمره، فقال له: فما الصواب؟ قال: تناول قمحيّة فيها كذا وكذا، وعدّد قريباً من مائة عقّار. فتناولها فأمسك الإسهال فحسن موقعه عنده، فقال له: إنَّ سعيداً حماني من شهر لقمةَ عصيدةٍ وأنا أشتهيها، فقال: أخطأ سعيد! وهي مغرية ولها أثر حميد، فأمر أحمد فعُمل له منها جام واسع فأكل أكثره ونام، وقال لسعيد لمّا أحضره: ما تقول في العصيدة؟ فقال: ثقيلة على الأعضاء، فقال: دعني من هذه المخرقة! قد أكلتها ونفعتني، ما تقول في السفرجل؟ فقال: يُمَصّ منها على خلو المعدة. فلمّا خرج أكل ابن طولون سفرجلاً كثيراً فعصر السفرجل العصيدة فتدافع الإسهال، فدعا بسعيد وقال له: يا ابن الفاعلة! ذكرتَ أنَّ السفرجل نافع لي وقد عاودني الإسهال! فقال: هذه العصيدة التي منعتُك منها لم تزل مقيمةً في الأحشاء لا تطيق هضمها حتى عصرها السفرجل وما أطلقت لك أكله وإنما أشرت بمصه وأنت أكلته للشبع لا للعلاج، فقال: يا ابن الفاعلة! أنت جلست تنادرني وأنت صحيح سوي وأنا عليل مذهب، ثم دعا بالسياط وضربه مائتي سوط وطاف به على جمل ونودي عليه: هذا جزاء من ائتُمن فخان، فمات سعيد بعد يومين سنة تسع وتسعين

• ٤٨٦٠ ـ «الأزدي البصري» سعيد بن بشير أبو عبد الرحمٰن الأزدي مولاهم البصري. وقيل الدمشقي، قال ابن سعد: كان قدريّاً، وقال الحاكم: ليس بالقويّ، وتوفيّ سنة ثمان وستّين ومائة، وروى له الأربعة.

٤٨٦١ ـ «الحميري» سعيد بن جابر الحميري. ذكره محمّد بن داود بن الجرّاح الكاتب في أخبار الشعراء وقال: قدم بغداد على يزيد خال المهدي وامتدح المنصور وبقي إلى خلافة المهدي، وهو القائل [الطويل]:

مِزاجٌ وَلَونُ الوَرْدِ حِينَ تَصفَّقُ وَتَنزو إذا ما صُفِّقتْ وتَرَقْرَقُ لِذَائِقِها واللَوْنُ للعين مُونِقُ

وَراحِ كَمَيْتِ اللَّونِ مَا لَمْ يَسْجَهَا عَمَارٌ عَلَيْهَا في القناني سكينةً إذا ذُلِّلَتْ في الكأس فالطَعْمُ طِيبٌ

۴۸۹۰ - «تهذیب الکمال» للمزي (۱/ ٤٧٨)، و «الکاشف» للذهبي (۱/ ۳۵۱)، و «میزان الاعتدال» له (۲/ ۸۲۱)، و «سیر أعلام النبلاء» له (۷/ ۳۰٤)، و «تهذیب التهذیب» لابن حجر ((1/1))، و «تقریب التهذیب» له ((1/1))، و «الجرح والتعدیل» للرازي ((1/1)) رقم ((1/1)).

٤٨٦٢ ـ «التابعي» سعيد بن جبير بن هشام. توفي شهيداً قتله الحجّاج سنة خمس وتسعين للهجرة. وهو أبو عبد الله الأسدي الوالبي مولاهم الكوفي، أحد الأئمة الأعلام، سمع ابن عبّاس وعدي بن حاتم وابن عمر وعبد الله بن مغفل وعن أبي موسى الأشعري عند النسائي وذلك منقطع. وروى عن أبي هريرة وعائشة وفيه نظر، وروى له الجماعة، ورُوي أنّه كان أسود اللون، خرج مع ابن الأشعث على الحجّاج، وتنقّل في النواحي اثنتي عشرة سنة، ثم إنّه وقعوا به وأحضروه. فقال: يا شقى بن كسير، وأخذ يعاتبه، ثم ضرب عنقه وقبره بواسط ظاهرٌ يُزار، رُوي أنّ الحجّاج رُئي في النوم فقيل له: ما فعل الله بك؟ فقال: قتلني بكلِّ قتلة وقتلني بسعيد بن جبير سبعين قتُلَةً، وقال سعيد: قرأت القرآن في ركعة في البيت الحرام. وقال إسماعيل بن عبد الملك: كان سعيد بن جبير يؤمّنا في شهر رمضان فيقرأ ليلةً بقراءة ابن مسعود وليلةً بقراءة زيد بن ثابت وليلة بقراءة غيره، هكذا أبداً، وسأله رجل أن يكتب له تفسير القرآن فغضب وقال: لأَنْ يسقط شقّي أحبّ إليّ من ذلك. وقال خصيف: كان أعلم التابعين بالطلاق سعيد بن المسيّب وبالحجّ عطاء وبالحلال والحرام طاؤوس وبالتفسير أبو الحجّاج مجاهد بن جبر وأجمعهم لذلك كلّه سعيد بن جبير، وكان سعيد أوّلَ أمره كاتباً لعبد الله بن عتبة بن مسعود، ثم كتب لأبي بردة بن أبي موسى الأشعري. وكان سعيد مع عبد الرحمٰن بن محمّد بن الأشعث بن قيس لمّا خرج على عبد الملك بن مروان، فلمّا قُتل عبد الرحمٰن وانهزم أصحابه من دير الجماجم هرب فلحق بمكَّة، وكان واليها خالد بن عبد الله القسري، فأخذه وبعث به إلى الحجّاج، فلمّا حضر بين يديه فقال: أما قدمت الكوفة وليس يؤمّ بها إلاّ أعرابي فجعلتك إماماً؛ قال بلي، قال: أما وليتك القضاء فضج أهل الكوفة وقالوا: لا يصلح للقضاء إلاّ عربيّ فاستقضيتُ أبا بردة بن أبي موسى الأشعري وأمرته أن لا يقطع أمراً دونك؟ قال: بلى. قال: أما جعلتك في سُمّاري وكلُّهم رؤوس العرب؟ قال: بلى، قال: أما أعطيتُك مائة ألف درهم تفرّقها على أهل الحاجة في أوّل ما رأيتك؛ ثم لم أسألك عن شيء منها؟ قال: فما أخرجك على؟ قال: بيعة كانت في عنقى لابن الأشعث! فغضب الحجّاج وقال: أفما كان لأمير المؤمنين عبد الملك بن مروان في عنقك بيعة من قبل؟ والله لأقتلنك! يا حرسيُّ اضربْ عنقه! ولمّا قتله سال منه دم كثير فاستدعى الحجّاج الأطبّاء وسألهم عنه وعمّن

۱۸۲۶ - «الطبقات» لابن سعد (۹/ ۸۱)، و «تاریخ البخاری الکبیر» (۳/ ۲۱۱)، و «تاریخ البخاری الصغیر» (۱/ ۲۱۰ - ۲۱۳ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۷)، و «الثقات» لابن حبان (٤/ ۲۷٥)، و «حلیة الأولیاء» لأبی نعیم (٤/ ۲۷۲)، و «تاریخ أصبهان» (۷۱۱)، و «طبقات أصبهان» (۲۲)، و «تهذیب الکمال» للمزی (۱/ ۲۷۹)، و «الکاشف» للذهبی (۱/ ۳۵۱)، و «البدایة والنهایة» لابن کثیر (۹/ ۹۸)، و «تهذیب التهذیب» لابن حجر (۱/ ۱۱۷)، و «تقریب التهذیب» له (۱/ ۲۹۲)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (۱/ ۲۹۲).

كان قتله فإنهم كان يسيل منهم دم قليل، قالوا: هذا قتلته ونفسه معه والدم يتبع النفس، ومن كنت تقتله غيره كانت نفسه تذهب من الخوف فلذلك قلّ دمهم. وحكى أبو إسحاق الشيرازي في كتاب «المهذّب» أنّ سعيد بن جبير كان يلعب الشطرنج استدباراً.

الأنصاري، سعيد بن الحارث الأنصاري الخزرجي. أردفه رسول الله ﷺ وراءه يعود سعد بن عبادة، قيل إنّه مات قبل بدر.

٤٨٦٤ ـ «القرشي» سعيد بن الحارث بن قيس القرشي السهمي. هاجر هو وإخوته كلّهم إلى أرض الحبشة، وأمّهم امرأة من بني سوءة بن عامر، وقُتل سعيد هذا رضي الله عنه يوم اليرموك (١) في رجب سنة خمس عشرة للهجرة.

٤٨٦٥ ـ «القاضي المالكي المخزومي» سعيد بن حسّان المخزومي المالكي القاضي. وثقه ابن معين ووثقه أبو داود مرّةً ومرّةً توقّف. وروى له مسلم والأربعة. وتوفيّ في حدود الستين ومائة.

٤٨٦٦ ـ «الناجم الشاعر» سعيد بن الحسن بن شدّاد المسمعي أبو عثمان الورّاق المعروف بالناجم. كان يصحب ابن الرومي ويروي أكثر شعره عنه. وله معه أخبار، وكان أديباً فاضلاً شاعراً. روى عنه أبو عليّ الحسن بن محمّد الأعرابي وأبو بكر محمّد بن يحيى الصولي، وتوفيّ سنة أربع عشرة وثلاثمائة. قال ابن الرومي يخاطبه في علّته التي مات فيها [الوافر]:

أبا عُثمانَ أنتَ عَميدُ قومِكْ وَجُودُكُ للعَشِيرَةِ دُونَ لَوْمِكُ تَمتَعُ مِن أَخِيكُ فَما أَراه يَسراكَ وَلاَ تَسراهُ بَعْدَ يَسوْمِكُ

وقد تقدّم في المحمّدين محمّد بن سعيد الناجم المصري، ولا أدري أهو ابن هذا أو هو غيره، ومن شعر الناجم قوله [المنسرح]:

٤٨٦٣ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/٦١٣) رقم (٩٧٥).

٤٨٧٤ ـ «الطبقات» لابن سعد (٤/ ١/٤٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦١٣) رقم (٩٧٦)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (٦/ ٢١٣).

⁽۱) اليرموك: موضع بين سوريا والأردن وفلسطين جرت على أرضه أعظم المعارك التي خاضها المسلمون بقيادة خالد بن الوليد، وعامر بن الجراح ضد الروم، وكانت نتيجتها جلاء الروم نهائياً عن الأرض العربية.

٤٨٦٦ ـ «معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ١٩٣)، و«فوات الوفيات» للكتبي (٢/ ٥١).

يَاْتِيكَ في جُبَّةٍ مُخَرَّقَةٍ وَطَيْلَسانٌ كَالآلِ تَلْبَسُهُ ومنه قوله [السريع]:

قالوا اشتكت نزجستا وجهم حُمْرَةُ وَرْدِ النَحَدُ أَعْدَتُهُما ومنه [الطويل]:

لَئِنْ كَانَ عَيْنَيَّ أَحَمِدُ غَالِباً لَهُ صُورَةٌ في القَلْبِ لَمْ يَقْضِها النّوَى إذا سَاءَنِسي مِئه نُزوحُ زِيَارَةٍ عَطَفْتُ عَلى شَخْصِ له غيرَ نازح قلت: هو من قول الآخر [الطويل]:

أما والذي لَوْ سَاءَ لَمْ يَخْلُق الهوى تُرِينِيكَ عَيْنُ الوَهْم حَتَّى كَأَنمًا

قال بعضهم: دخلت يوم أضحى على الناجم فقلت: كيف أنت؟ فقال [الرمل]: رَتَّتِ السحالُ فَنضَحِّيد نا مَعَ السناسِ بِقَرْعَهُ وَعَــدَدْنــا مِــن عِــيــال الـــ

وَاشْــتَــريــنــا لَــبَــنــاً صُـــ لَمْ يَسْلَسْا بَشَمُ الأَضح عَ وَلاَ سَعْرِفُ مَحْعَة وَلَـنَا أَكُـلَـةُ لَـخـم إِنْ قَـرمْـنا كُـلٌ جُـمْـعَـة

أنْه ا مَا مُارِلُ إِقْلَا عِ بِتَقْوِيضِ وَقَالَعَهُ

أَطْوَلَ أَعْمادِ مِثْلَها يَوْمُ عَلَى قَمِيصٍ كَأَنَّهُ غَيْمُ

قُلْتُ لَهُمْ أحسَنَ ما كانا والصِبْغُ قَدْ يَنْفُذُ أَحْياناً

لمَا هُوَ عَنْ عَين الضّمير بغايب وَلَهُ تَتَخَطُّفُها أَكُفُّ النَّوَائِب وَضَاقَتْ عَليَّ في نَواهُ مَذاهِبي مَحَلَّتُهُ بَين الحشا والتراثيب

لَئِنْ غِبتَ عَنْ عَيْنِي لَمَا غِبْتَ عن قلبي أُناجِيكَ عَنْ قُرْبِ وإِنْ لَمْ تَكُنْ قُربي

> دارِ عِنْدَ الذَّبْحِ تِسْعَهُ بً على القَرْع بقطعة وَالسَّذِي عَسِزًى عَسِنِ السَّدُنِّ يَسَا وَفِسِهَا كُلُّ مُستَّعَةً

٤٨٦٧ - «الطبيب البغداذي» سعيد بن الحسن بن عيسى أبو نصر الطبيب. كان من المتميّزين في صناعة الطبّ، مرض الإمام الناصر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة مرضاً شديداً عرض له الحصا في المثانة فأشار طبيبه أبو الخير بالشقّ فأحضر الجرائحي لشقّ ذَكره، فقال: إنَّ شيخي أبا نصر المسيحي ليس في البلاد مثله، فأحضروه فقال: لا يحتاج إلى شق وأخذ

٤٨٦٧ - «طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (١/ ٣٠١).

يلين العضو بالأدهان ولاطفه إلى أن وقعت الحصاة في اليوم الثالث، وقيل إنّ وزنها خمس مثاقيل، وقيل: كانت أكبر من نوى الزيتون، فلمّا دخل الناصر الحمّام أمر بأبي نصر أن يُدخل معه إلى دار الضرب ويحمل من الذهب ما يقدر عليه، ثم أتته من ولدّي الإمام ألفا دينار ومن نجاح الشرابي ونصير الدين بن مهدي الوزير ومن أمّ الخليفة ثلاثة آلاف دينار، ومن الأمراء والناس شيء كثير، وقرّر له الجامكيّة السنيّة والراتب الوافر، وداوى الناصر مرّات عديدة وشفاه وأخذ في كلّ مرّة جملةً من الذهب والخلع، وله «كتاب الاقتضاب على طريق المسألة والجواب».

٤٨٦٨ ــ «أبو الغنائم الكاتب» سعيد بن حمزة بن أحمد بن الحسن بن محمّد بن منصور بن الحارث بن شارخ النيلي أبو الغنائم الكاتب. توفيّ سنة ثلاث عشرة وستّمائة. وكان كاتباً يتصرّف في الأعمال ويترسّل وسمع شيئاً من الحديث. ومن شعره [الطويل]:

لَقَدْ هَجَرَتْنِي أُمُّ هَاجِرَ وَابْتَدَتْ تَقُولُ لَقَدْ خَابَتْ لَنَا فِيكَ أَمْثَالُ رَأَتْ رَجُلاً أَغْشَى مُسِنًا وَمَا بِهِ حَرِاكٌ وَقَد أَزْدَاهُ بُوسٌ وَإِقَللُ وَمَنْ جَاوَزَ التِسعينَ عاماً تعدّ له بُرود قُوه رَئَّةً وهي أَسْمالُ ولمّا رَأَتْ شَيْبِي وَفَقْرِي تَنَكَّرَتْ وصَدَّتْ وَحَالَتْ حِينَ حَالَتْ بِي الحالُ وَمَاذَا على مِنْلِي مُحِبٌ وما له شَفِيعٌ اليها لا شَبابٌ ولا مَالُ وَمَاذَا على مِنْلِي مُحِبٌ وما له شَفِيعٌ اليها لا شَبابٌ ولا مَالُ

\$\frac{\fir}{\fir}}{\firt{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\fi

٤٨٦٨ ـ «التكملة لوفيات النقلة» (٤/ ٢٤٦)، و«المختصر المحتاج إليه» لابن الدبيثي (٩٣).

٤٨٦٩ _ «الحلّة السيراء» لابن الأبار (٢/ ٣١٨)، و«المغرب في حلى المغرب» لأبي سعيد الأندلسي (٢/ ٤٨٦)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٥) (مطبعة السعادة).

نثر أرسل فديته وأحضره وجبر حاله ـ جزاه الله خيراً. ومن شعره [الرمل]:

هِمَّتِي في هَـــنِه الـــدُنْـــ يَــالَــبِــيبُ أَصْطَـفِـــهِ وفَــــادٌ لَـــُنــــُ أُبْــقِــــ بهِ وَخَـــيــرٌ أَقْـــتِــنِـــيهِ

أخبرني العلاَّمة أثير الدين من لفظه قال: ولابنه المذكور علوم جمَّة وأدب. فمن شعره ما كتب به إلى السلطان أبي عبد الله بن الأحمر يعزيه في ولده الأمير أبي سعيد فَرَح [الوافر]:

> وما هُوَ غَيْرَ أَنْ يُدْعَى وَمَا مِنْ جَنوابِ عِندَنا إلاّ الرّحِيدُ لُ وَيَا عَجَبا نُصَبِّرُ ضِلَّةً مَن يَظَلُّ شِعارُهُ الصَّبْرُ الجَميلُ نُعْزِيهِ وَلَيْسَ لنَا عَزاءً وَلكِنَا سَنَفْعَلُ مَا نَقُولُ

> عَزاءً أَيُّهَا المَلِكُ الجَليلُ فإنَّ مَتاعَ دُنيَانًا قَليلُ

٠٤٨٧٠ «أبو عثمان الكاتب» سعيد بن حميد بن سعد أبو عثمان الكاتب. من أولاد الدهاقين، كان بغدادياً، وادّعى أنّه من أولاد ملوك الفرس، تقلّد ديوان الرسائل بِسُرّ من رأى، وكان كثير السرقات والاغارة، قال بعضهم: لو قيل لكلام سعيد ارجع إلى أهلك لما بقي عليه إلاَّ التأليف. ومذهبه في العدول عن أهل البيت متعارف مشهور. ووالده من وجوه المعتزلة. وله كتاب «انتصاف العجم من العرب» _ ويُعرف «بالتسوية» _ و «ديوان شعره»، ومن شعره [الخفف]:

> حَسَدَتُنا أيّامُنا بالتلاقِ أغقب تنا تفرقا بايتلاب آهِ مِسن وَحْسَسةِ السفِراق وَمِسنُ ذُلِّ ما يُسريد النفراق لا كيانَ مِنا ومنه [الطويل]:

لِمُتَّهِم وَالنُصْحُ بِادِ مَواضِعُهُ فلا أنتَ مَحْمودٌ ولا الرأى نافِعُهُ

وَنُصْحَكَ يَا ذَا النُصْحِ لاَ تَبْذُلُنَّهُ ولا تُمْنَحَنّ الرأيَ مَنْ لاَ يُريدُهُ ومنه [الخفيف]:

نُكَ مِمَّا جَنَت صروف الزمان دَليلٌ مِنْ ناظِري وَلِساني

فرمشنا تعسفا بالفراق

أنفدت دمعنا عليه المآقى

المنعنشى وحسرة المشتاق

أشمت الله بالفراق التالاقي

كَيْفَ أُثْنِي عَلَى الزَمانِ وَهِجْرَا صِرْتُ أجفوكَ مُكْرَهاً وعَلى الودّ

٤٨٧٠ ـ «الأغاني» للأصفهاني (١٨/ ١٥٥)، و «جمع الجواهر» للحصري (٣٠٧).

كُلَّما عُدْتُ بِالتَجَلَّدِ عَنْكُمْ كَنَّبَتْنِي نَوَاظِرُ الأَجْفَانِ وَلَوَ أَنَّ المُنَى تُحَكَّم يَوْماً ما تَخَطَّتْ إلاّ إليك الأَماني

قال محمّد بن السري: صرت إلى سعيد بن حميد وهو في دار الحسن بن مخلد في حاجة لي، فإنّي لعنده اذ جاءته رقعة فضلِ الشاعرة وكانت تحبّه، وفيها هذان البيتان [الكامل]:

الصَبْرُ يَنْقُصُ والغَرامُ يزيدُ أَشْكُو إليكَ فإنه

وبعدهما: أنا يا أبا عثمان في حال التلف، لم تعدني ولا سألت عن خبري، فأخذ بيدي ومضينا إليها فسأل عن خبرها. فقالت له: هو ذا أنا أموت وتستريح مني فقال [البسيط]:

وَلاَ أعِيشُ إلى يومِ تَمُوتينا وَيُرْغِمُ اللَّهُ فِينَا أَنْفَ وَاشِينا وحَانَ مِنْ أَمْرِنَا مَا لَيْسَ يَعْدُونَا مِنْ بَعْدَ ما نَضرَا واسْتَوسَقا حينا حَتَّى نَقوم إلى مِيزان مُنْشِينا إنْ شَاءَ أوْ في لظى إنْ شاء يُلقِينا وَبَرْدُ رَشْفٍ على اللَوْعاتِ يُغْرِينا يَا لَيْتَ أَنَا معاً كُنَا مِحِبِينا

والدارُ دانِيَةٌ وَأَنْتَ بَعِيدُ

لا يستطيعُ سِوَاهُما المَجْهُودُ

لا مُتُ قَبْلَك بَلْ أَخْيَا وأنتِ مَعاً لاَ مَنْ قَبْلَك بَلْ أَخْيَا وأنتِ مَعاً لاَ بَلْ نَعِيشُ لِمَا نَهْوَى وَنَأْمُلُهُ حَتَّى إذا قَدَّرَ الرَّحْمُنُ مِيتَتَنا مُثْنَا جَمِيعاً كَغُصْنَيْ بَانَةٍ ذَبُلا مُثْنَا جَمِيعاً كَغُصْنَيْ بَانَةٍ ذَبُلا ثُمَّ السَلامُ عَلَيْنَا في مَضاجِعِنا في مَضاجِعِنا فإنْ نَئل خُلْدَه فَالخُلْدُ يَجْمَعُنا إذا التَظَتْ بَرَّدَتْها بَيْنَنا قُبَلُ الْخَلْدِينَ بهِا حَتَى يَقُولَ جَمِيعُ الخالدِينَ بهِا

٤٨٧١ _ «النفيلي» سعيد بن حفص النفيلي خال الحافظ أبي جعفر النفيلي. وثقه ابن حبّان وروى له النسائي، وتوفيّ سنة سبع وثلاثين ومائتين.

٤٨٧٢ ـ سعيد بن أبي مريم، وهو سعيد بن الحكم بن سالم أبو محمد الجُمَحي مولاهم المصري. أحد العلماء الثقات. سمع يحيى بن أيّوب، ونافع بن يزيد، وأسامة بن زيد بن

٤٨٧١ _ «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٦٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٨٣)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٤٨٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٧/٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٣).

 $^{^{8/4}}$ - "تاريخ البخاري الكبير" (٣/ ٤٦٥)، و"تاريخ البخاري الصغير" ($^{1/90}$)، و"الجرح والتعديل" للرازي ($^{1/93}$ - $^{1/90}$)، و"الثقات" لابن حبان ($^{1/91}$)، و"تهذيب الكمال" للمزي ($^{1/91}$)، و"الكاشف" للذهبي ($^{1/91}$)، و"البداية والنهاية" لابن كثير ($^{1/191}$)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر ($^{1/91}$)، و"تقريب التهذيب" له ($^{1/90}$).

أسلم، وأبا غسّان محمّد بن مطرف ونافع بن عمر الجمحي وسليمان بن بلال ومحمّد بن جعفر بن أبي كثير، والليث، ومالكاً، وإبراهيم بن سويد، وطائفة. وروى عنه البخاري ثم هو والجماعة عن رجل عنه، ومحمّد بن يحيى الذهلي، ومحمّد بن إسحاق الصغاني، ومحمّد بن عبد الله بن البرقي، ويحيى بن معين ويحيى بن أيّوب العلاّف، ويحيى بن عثمان بن صالح، وحُميد بن زنجويه، وعثمان الدارمي، وأحمد بن حمّاد زغبة، وخلق كثير، قال أبو داود: هو عندي حجّة، وقال أحمد العجلى: ثقة. توفيّ سنة أربع وعشرين ومائتين.

٤٨٧٣ ـ «ابن خالد» سعيد بن خالد بن سعيد بن العاص بن أُميّة. وُلد بأرض الحبشة في هجرة أبيه إليها، وهو ممّن أقام بأرض الحبشة حتى قدم مع جعفر في السفينتين.

٤٨٧٤ - «أبو خالد المدني» سعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان بن عفّان أبو عثمان ويقال أبو خالد - القرشي الأموي. أصله من المدينة، وسكن دمشق، وداره بناحية سوق القمح شماليّ ذكة المحتسب القديمة، وله بها دورٌ هذه أحدها، وهو صاحب الفدين - قرية من عمل دمشق - روى عن عروة وقبيصة بن ذؤيب. وروى عنه الزهري وغيره، وهو الذي عَرَّضَ به موسى شهوات في قوله: «لا أعني ابن بنت سعيد» لمّا مدح سعيد بن خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد. قال الزبير: وأمّ سعيد بن خالد بن عمرو أمّ عثمان بنت سعيد بن العاص. وكان سعيد من أكثر الناس مالاً وله ولد كثير، وله يقول الفرزدق (١) [الطويل]:

كُلُّ امرة يَسْرْضَى وإنْ كان كاملاً إذا نَال نِصْفاً مِنْ سَعيدِ بْنِ خالدِ لَهُ مِنْ قُرَيشٍ طَيِّبُوها وَفَيْضُها وإنْ عَضْ كَفَّى أُمِهِ كلُّ حاسِدِ

وكانت تأخذه الموتة في كلُّ سنة، فأرادوا علاجه فتكلّمت صاحبته على لسانه وقالت: أنا كريمة بنت ملحان سيّد الجنّ وإنْ عالجتموه قتلْتُهُ! والله لو وجدْتُ أكرمَ منه لَهويتُه!

2۸۷٥ - «الذي خرج أيام المأمون» سعيد بن خالد بن محمّد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفّان القرشي الأموي العثماني الفُديني. من أهل قرية الفُدَين. خرج أيّام المأمون، وادّعى الخلافة بعد أبي العميطر وجعل يطلب القيسيّة ويقتلهم ويتعصّب لليمن. فوجّه إليه محمّد بن صالح بن بيهس أخاه يحيى بن صالح في جيش، فلمّا صار بالقرب من حصنه المعروف بالفُدين هرب منه العثماني، فوقف يحيى بن صالح على الحصن حتّى هدمه، وخرّب زيزاء ونهبها، وتحصّن العثماني في عمان، ثم إنّ أصحابه تفرّقوا عنه بعد ذلك.

٤٨٧٣ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦١٤) رقم (٩٧٩).

٤٨٧٤ ـ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٢٥).

⁽١) انظر: ديوانه (١/ ١٥٢).

۵۸۷۵ ـ «تهذیب تاریخ ابن عساکر» لبدران (٦/ ١٢٥).

2007 ـ «نجم الدين بن القيسراني» سعيد بن خالد بن أبي عبد الله محمّد بن نصر ابن صغير أبو المكارم المخزومي الخالدي الحلبي بن القيسراني نجم الدين بن موفّق. الذي تقدّم ذكر والده في حرف الخاء. وُلد سنة سبع وثمانين، وسمع بحلب وحدّث، وتوفيّ سنة خمسين وستمائة، وسيأتي ذكر أخيه شهاب الدين يحيى في مكانه من حرف الياء.

ابن داود

٤٨٧٧ _ «الزنبري» سعيد بن داود بن سعيد أبو عثمان الزنبري . بالزاي والنون الموحدة والراء ـ على وزن العنبري. المدني نزيل بغداد. توفي في حدود العشرين والمائتين.

٤٨٧٨ ـ سعيد بن الربيع أبو زيد. صاحب الهروي، شيخ بصري. كان يبيع الثياب الهروية. روى عن قُرَّة بن خالد، وشعبة، وعليّ بن المبارك وغيرهم، وروى البخاري وروى مسلم والترمذي والنسائي عنه بواسطة وحجّاج بن الشاعر وبندار وعبد بن حميد وأبو قلابة الرقاشي والكديمي وجماعة. قال أبو حاتم: صدوق. وتوفيّ سنة إحدى عشرة ومائتين.

ابن رياق

2014 ـ «عماد الدين بن ريان» سعيد بن ريان بن يوسف بن ريان القاضي عماد الدين الطائي. كان من أحسن الناس وجهاً وقداً وعمة وبزة. وكان مثل اسمه سعيداً له وجاهة وقبول في النفوس، وكان صدراً كبيراً واسع النفس زائد التجمّل ظاهر النعمة كثير البذل. باشر نظر الدواوين بحلب مرّات، وطُلب إلى مصر وصودِرَ وأُخذ منه فيما قيل أربعمائة ألف، وكان شرف الدين بن مزهر تلك الأيّام بمصر، وكان يحضر دار الوزارة ويشكو عطلته وبطالته وضيق ذات يده ويقول: والله ما تعشّيتُ البارحة إلا على سماط عماد الدين بن ريّان! يا قوم ما هذا إلا رجل كريم النفس! كان البارحة على سماطه أربعة صحون خزافية حلوى، وكان وكان وكان ويعدد أشياء، وإنّما يقصد بذلك أذاه لأنّه كان مصادرا وهو يحمل، وإذا سمع الناس ذلك يقولون: ما مُصادَرٌ يكونُ هذا عشاؤه إلاّ معه أضعاف ما يحمله، وحطّ عليه الجاشنكير وقال:

٤٨٧٧ - «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٩/ ٨١).

٤٨٧٩ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٢٨) رقم (١٨١٣).

ما أستخدمه في ديوان السلطان أبداً، فقال سلار: أنا أستخدمه في ديواني، فجعله ناظر ديوانه في دمشق، فحضر إليها ورأس فيها وصحب أكابرها ورؤساءها، وتظاهر بمكارم كثيرة، ولم يزل إلى أن حج وعاد مع الركب المصري، ورُسم له بنظر حلب فأخذ توقيعه وحضر إلى دمشق فمرض بها ومات في ثامن رجب سنة ثمان وسبعمائة.

وكان يكتب مليحاً ويقول الشعر طباعاً؛ كتب إلى الأمير شمس الدين سنقر الأعسر وهو مشدّ الدواوين بدمشق [الكامل]:

يا مَنْ إِذَا استَنْجَى لِيَوْمِ كَريهَةِ أَنْتَ الذِي يُخْشَى وَيُرْجَى دائماً وإذا الحُرُوبُ تَوقَّدَتْ نِيرَانُها وَإِذَا تَمِيلُ إلى الكَسِيرِ جَبَرْتَهُ وَإِذَا تَمِيلُ إلى الكَسِيرِ جَبَرْتَهُ حُرْتَ المكارِمَ والشّجاعَة والفُتّو دائنتْ لك الأقدارُ فَهْيَ كَمَا تَشَا

هَزَّتْ شَمَائِلُه المُرُوَّةَ فَانْتَخَى وَالْمِنْ فَانْتَخَى وَالْمِنْ يُلْجَأُ في الشَّدَائِدِ والرَّخَا أَطْفَأْتُهَا بِعَزِيَمةٍ تَجْلُو الطَّخَا وَعَلَى العَلِي مِنَ الجبال تَفَسِّخا أَ والسَّخا وَالسَّخا وَالسَّخا وَالسَّخا وَالسَّخا وَالسَّخا بِمَحَلُك العالي غَدَتْ تَجَرِي رُخا

ابن زید

خممه حرف الزاي - بن عمرو بن فيل بن عبد الله بن قرط بن رزاح بن عدي بن كعب بن لؤي بن غالب نعبد العُزى بن رباح ابن عبد الله بن قرط بن رزاح بن عدي بن كعب بن لؤي بن غالب يلتقي مع رسول الله على في كعب بن لؤي، أبو الأعور، وأمّه فاطمة بنت بعجة بن أمية بن خويلد، وهو ابن عمّ عمر بن الخطّاب وزوج أخته أمّ جميل بنت الخطّاب، وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة من المهاجرين السابقين الأولين، أسلم هو وامرأته قبل عمر وشهد المشاهد كلّها مع رسول الله على، وعده أهل المغازي ممّن شهد بدراً لأنّ النبي على ضرب له بسهمه وأجره لأنّه كان أرسله وطلحة قبل خروجه إلى بدر يتجسّسان خبر العير، فلمّا رجعا صادفا رسول الله على وقد رجع من الوقعة على المحجّة فيما بين ملل والسيّالة. وشهد اليرموك وحصار دمشق وولاه إيّاها أبو عُبيدة. وخرج مع عمر بن الخطّاب في خرجته الثانية اليرموك وحصار دمشق وولاه إيّاها أبو عُبيدة. وخرج مع عمر بن الخطّاب في خرجته الثانية ولي الشأم التي رجع فيها من سَرْغ. وكان أميراً على ربع المهاجرين. وروى عن النبيّ على.

^{*} ٤٨٨٠ - «الطبقات» لابن سعد (٣/ ١/ ٢٧٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢١)، و«أسماء الصحابة الرواة» ترجمة (٦٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦١٤) رقم (٩٨٢)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٢١٤).

وغيرهم. وتوفيّ سنة إحدى وخمسين للهجرة. وروى له الجماعة. وقال يزيد بن رومان: اسلم سعيد قبل أن يدخل رسول الله ﷺ دار الأرقم وقبل أن يدعو فيها، وكان سعيد عاشر العشرة لمّا تحرُّك بهم جبل حراء وهم: النبيِّ ﷺ والعشرة إلاَّ أبا عبيدة؛ رواه عثمان وسعيد ابن زيد وأبو هريرة وابن عبّاس. وعن عثمان بن عفّان قال: كان رسول الله ﷺ على حراء فتحرّك فقال: اسكنْ حراء فما عليك إلاّ نبيّ أو صدّيق أو شهيد؛ وعليه رسول الله ﷺ وأبو بكر وعمر وعثمان وعلى وطلحة والزبير وعبد الرحمٰن وسعد وسعيد، وقال سعيد بن زيد: سمعت رسول الله ﷺ يقول: أبو بكر الصدّيق في الجنّة وعمر بن الخطّاب في الجنّة وعثمان بن عفّان في الجنّة وعليّ بن أبي طالب في الجنّة وطلحة بن عبيد الله في الجنّة والزبير بن العوام في الجنَّة وسعد بن أبي وقَّاص في الجنَّة وعبد الرحمٰن بن عوف في الجنَّة، وسكت عن تسمية التاسع، فقيل: من هو؟ فقال: سعيد بن زيد، وأرسل دموعه. وفي رواية: أشهد أنِّي سمعت رسول الله عِينَ يقول: إنَّ رسول الله عَينَ في الجنَّة وأبو بكر في الجنَّة فذكرهم، وفي رواية: وأنا تاسع المؤمنين ورسول الله ﷺ العاشر. ثم أتبع ذلك يميناً قال: والله لمَشْهَدٌ شهده رجل مع رسول الله ﷺ يُغَبِّر فيه وجهه أفضل من عمل أحدكم ولو عُمِّرَ عُمُرَ نوح. قيل: مات بالعقيق وحمُل فدُفن بالمدينة، وشهده سعد بن أبي وقّاص وابن عمر وأصحاب رسول الله ﷺ وقومه وأهل بيته. وروى أهل الكوفة أنَّه مات عندهم، وصلَّى عليه المغيرة بن شعبة وهو والى الكوفة لمعاوية قال ابن عساكر: المحفوظ أنّه مات بالمدينة. وكان لسعيد أربعة بنين: عبد الله وعبد الرحمٰن وزيد والأسود، كلهم عقب وأنجب. وكان مروان قد أرسل إلى سعيد بن زيد ناساً يكلمونه في شأن أروى بنت أويس، وكانت شكته إلى مروان فقال سعيد: تروني ظلمتها وقد سمعت رسول الله عليه يقول: من ظلم من الأرض شبراً طوقه يوم القيامة من سبع أرضين، اللهم، إن كانت أروى كاذبةً فلا تُمِتْها حتى تُعمى بصرها. وتجعل قبرها في بئر؛ قال ابن عمر: فوالله ما ماتت حتى ذهب بصرها وجعلت تمشي في دارها حذرةً فوقعت في بثرها فكانت قبرها، وأوجب مروان عليه اليمين فترك سعيد لها ما ادّعت وجاء سيل فأبدى ضفيرتها، فرأوا حقُّها خارجاً من حقّ سعيد فجاء سعيد إلى مروان فقال: أقسمْتُ عليك لتركبن معي ولتنظرنَ إلى ضفيرتها، فركب معه وركب ناس فرأوا ذلك. وكان أهل المدينة يدعون بعضهم على بعض ويقولون: أعماك الله كما أعمى أروى، فصار أهل الجهل يقولون: أعماك الله كما أعمى الأروى، يريدون التي في الجبل.

٤٨٨١ _ «التنوخي» سعيد بن زيد التنوخي. شيخ دمشق، توفي سنة سبع وستين ومائة.

٤٨٨١ _ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ٤٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/١) رقم (٨٧).

٤٨٨٧ ــ «الأزدي» سعيد بن زيد بن درهم أخو حماد الأزدي. وثَقه ابن معين. وقال أحمد: ليس به بأس. وقال أبو حاتم: ليس بالقويّ. وليّنه الدارقطني وربّما ضعّفه ابن معين. وتوفيّ سنة سبع وستّين ومائة. روى له مسلم والأربعة.

ابن سعد

٤٨٨٣ - «الأنصاري» سعيد بن سعد بن عبادة الأنصاري. قال قوم: له صحبة. وقال أحمد بن حنبل: أمّا قيس فنعم وأمّا سعيد فلا أدري. وقال ابن عبد البرّ: وروى عن سعيد هذا ابنه شرحبيل، وحديث شرحبيل عنه مرفوعاً في اليمين مع الشاهد.

ابن سعید

٤٨٨٤ ـ «القرشي» سعيد بن سعيد بن العاص بن أميّة القرشي الأموي. استشهد يوم الطائف، وكان إسلامه قبل فتح مكّة بيسير، واستعمله رسول الله ﷺ يوم الفتح على سوق مكّة، فلمّا خرج رسول الله ﷺ إلى الطائف خرج معه فاستُشهد.

٤٨٨٥ - «أبو القاسم الفارقي» سعيد بن سعيد الفارقي أبو القاسم النحوي. كان من أصحاب علي بن عيسى الربعي. له كتاب «تفسير المسائل المشكلة في أوّل المقتضب للمبرّد» أصحاب علي بن عيسى الربعي. له كتاب «تفسيمات العوامل وعللها في النحو»، قرأه عليه أبو القاسم عبد العزيز بن محمّد بن عبدويه الشيرازي في ذي الحجّة سنة سبع وسبعين وثلاثمائة.

٤٨٨٦ - «الأصباعي» سعيد بن سعيد الأصباعي. شاعر مليح الخطّ، قال محبّ الدين بن النجّار؛ قرأت بخطّه من قصيدة له [الطويل]:

كَفَى بِي احْتِراقاً أَنْ قَلْبِي لُوَ اصطَلَتْ بِهِ النَّارُ أَصْنَاهَا وبَيْنَهُمَا بُعَدُ

۱۹۸۶ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٢٧٢)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ١٦٦ ـ ١٦٩)، و«الجرح والتعديل» للراذي (٤/ ٨١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٨٨)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٦١)، و«ميزان الاعتدال» له (١/ ٣٦١)، و«تهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٢)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٦).

٤٨٨٣ - «الطبقات» لابن سعد (٥/٥٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢٤) رقم (٩٨)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٤٥٥)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٧٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٧٧)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٧).

٤٨٨٤ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٢١) رقم (٩٨٤).

٤٨٨٥ ـ "معجم الأدباء" لياقوت (٢١٧/١١)، و"بغية الوعاة" للسيوطي (٢٥٥) (مطبعة السعادة)، و"كشف الظنون" لحاجي خليفة (٤٦٦ ـ ١٧٩٣).

وَلَيْس بِصَبِ مَنْ شَكَا الوَجْدَ قَلْبُه لَحِرُ ولكِنْ مَن شَكَا قلبَه الوجدُ

ابن سهل

المظفّر المعروف بالفلكي النيسابوري. توفي سنة ثمان وسبعين وأربعمائة. سمع أبا الحسن على بن أحمد بن محمّد المديني وأبا علي نصر الله بن أحمد بن عثمان الخشنامي وغيرهما، علي بن أحمد بن عثمان الخشنامي وغيرهما، ثم سكن خوارزم وولي الوزارة لأميرها ودخل بغداد مراراً وحدّث بها. وحدّث عنه أبو محمّد بن الأخضر، ثم سافر إلى الشأم لزيارة القدس، فوردها في أيّام نور الدين الشهيد، فأكرم مورده وطلب إذنا من الفرنج حتّى زار بيت المقدّس وعاد إلى دمشق وطلب العود إلى بلاده، فلم يسمح نور الدين وأمسكه وأنزله في خانقاه الشميشاطي وجعله شيخها. فأقام بها بلاده، لا يتناول من وقفها شيئاً ويجمع نصيبه عنده إلى أن صار بيده منه جملة حسنة، فعمّر بها الإيوان الذي في الخانكاه والسقاية، وأقام هناك إلى حين وفاته. وروى عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر.

ممدحا، وهو حفيد الأمير قتيبة بن مسلم بن قتيبة بن مسلم بن عمرو. كان سعيد هذا سيّداً كبيراً ممدحا، وهو حفيد الأمير قتيبة بن مسلم الباهلي المشهور، وسوف يأتي ذكره - إن شاء الله تعالى - في حرف القاف مكانه. تولّى سعيد أرمينيّة والموصل والسند وطبرستان وسجستان والجزيرة. وهو والد عمرو بن سعيد، وسيأتي ذكره في حروف العين مكانه. وتوفيّ سعيد رحمه الله تعالى سنة سبع عشرة ومائتين وفيه يقول عبد الصمد بن المعذّل [الخفيف]:

كم يتيم نعَشته بعد يُتْم وفقير أغْنَيْتَهُ بَعْدَ عُدْمِ كلمّا عَضْتِ النَوائِبُ نَادَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْ سَعيدِ بنِ سَلْمِ

٤٨٨٩ ـ «أبو عثمان المغربي الصوفي» سعيد بن سلام أبو عثمان المغربي الصوفي المغربي. نزيل نيسابور، مولده القيروان، لقي الأشياخ بمصر والشأم وجاور بمكة. وكان لا

٤٨٨٧ ـ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٢٩).

٤٨٨٨ _ «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٩/ ٧٤).

^{2000 - 2000 -}

يظهر في الموسم. قال الحاكم: وأنا ممّن خرج من مكّة متحسرًا على رؤيته. وتوفيّ سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة.

ابن سليماي

معاوية بن صالح الحضرمي بمكة، وسمع مبارك بن فضالة وحمّاد بن سلمة، وأزهر بن سنان، معاوية بن صالح الحضرمي بمكة، وسمع مبارك بن فضالة وحمّاد بن سلمة، وأزهر بن سنان، وسليمان بن كثير العبدي، وعبد العزيز الماجشون، ومنصور بن أبي الأسود، والليث، وعبّاد بن العوام، وطائفة. وروى عنه البخاري، وروى عنه الباقون بواسطة، والذهلي، وهلال بن العلاء، وإبراهيم الحربي وأحمد بن يحيى الحلواني وخلف بن عمرو العُكبري، وأبو بكر بن أبي الدنيا، وعثمان بن خُرزاد، وخلق. ذكره ابن حنبل فقال: كان صاحب تصحيف ما شئت، وقال أبو حاتم: ثقة مأمون لعلّه أوثق من عقّان. قال الخطيب: كان من أهل السنّة وأجاب في المحنة تقيّة، وقيل له بعد ما انصرف من المحنة: ما فعلتم؟ قال: كفرنا ورجعنا. وتوفيّ سنة خمس وعشرين

٤٨٩١ ـ سعيد بن سنان أبو مهدي الحمصي. قال ابن معين: ليس بثقة وقال البخاري: منكر الحديث. توفيّ سنة ثمان وستين ومائة، وروى له ابن ماجه.

أبن بضمضم

٤٨٩٢ ـ «أبو عثمان الكلابي» سعيد بن ضمضم، أبو عثمان الكلابي. كان من فصحاء الأعراب، ذكره محمّد بن إسحاق النديم في الفهرست، وذكر أنّه قدم على الحسن به سهل وله فيه أشعار جياد منها قصيدة لم يُسْبَقُ إلى قافيتها وهي [الرجز]:

سَفْياً لَحَيِّ بِاللَّوَى عَهِدتُهُمْ مُنْذُ زَمَانِ ثُمَّ هَذَا عَهْدُهُمْ

 $^{^{8}}$ * 8 - "تاريخ البخاري الكبير" (8 (8)، و"تاريخ البخاري الصغير" (8 (8)، و"الجرح والتعديل" للرازي (8)، و"الطبقات" لابن سعد (8)، و"الثقات" لابن حبان (8)، و"تهذيب الكمال" للمزي (8) و"الكاشف" للذهبي (8)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر (8)، و"تقريب التهذيب" له (8).

۱۹۸۱ - «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٤٧٧)، و «تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ١٧٤ ـ ١٨٦)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١١٤)، و «مجمع الزوائد» للهيثمي (١/ ١٨٩ ـ ١٩١ ـ ٢٤٣)، و (٤/ ٢٧٢)، و (٥/ ١٩٦)، و (١/ ١٨١ ـ ٢٠٨)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٩٣)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٤)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٨).

٤٨٩٢ ـ «الفهرست» لابن النديم (٤٦).

ابن طلحة

الصالحاني، سعيد بن طلحة بن الحسين بن أبي ذرّ بن إبراهيم بن علي الصالحاني. تخرّج به أكثر أهل إصبهان. وسمع الحديث، وتوفيّ سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة.

ابن العاص

* ١٩٩٤ - «امير المدينة والكوفة» سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، أبو عثمان. ويقال: أبو عبد الرحمٰن القرشي الأموي، أدرك النبي على المورى عنه، وعن عمر وعثمان وعائشة. وروى عنه ابناه يحيى وعمرو وابنا سعيد وسالم وعروة وغيرهم. وتوفي سنة سبع أو ثمان أو تسع وخمسين. قال الزبير: مات في قصره بالعرصة على ثلاثة أميال من المدينة، ودفن بالبقيع، وولد سعيد بن العاص محمداً وعثمان الأكبر وعمراً ـ يقال له الأشدق ـ ورجالاً درجوا وأقهم أمّ البنين بنت الحكم أخت مروان بن الحكم لأبويه. استعمله معاوية على المدينة غير مرّة. هو الذي صلى على الحسن بن عليّ، وكان محسناً إلى بني هاشم حليماً وقوراً كريم الأخلاق، ولم يدخل مع معاوية في شيء من حروبه. وله بدمشق دار تُعرف بدار نعيم وحمّام نعيم بنواحي الديماس. ورجع إلى المدينة ومات بها. وكان جواداً مُمَدّحاً، وأبوه العاص قتله عليّ يوم بدر كافراً. قال ابن عمر: جاءت امراةٌ إلى رسول الله على سعيد ابن العاص ـ وهو واقف، فلذلك سُمّيت الثياب السعيديّة. وقال أعطيه هذا الغلام ـ يعني سعيد ابن العاص ـ وهو واقف، فلذلك سُمّيت الثياب السعيديّة. وقال معاوية: لكلّ قوم كريم وكريمنا سعيد بن العاص. وقال سعيد بن عبد العزيز: إنّ عربية القرآن أقيمت على لسان سعيد بن العاص لأنه كان أشبههم لهجة برسول الله على وطوّل ابن عساكر ترجمته في تأريخ دمشق، وهو أحد كُتَاب المصحف لعثمان. واستعمله عثمان على الكوفة ترجمته في تأريخ دمشق، وهو أحد كُتَاب المصحف لعثمان. واستعمله عثمان على الكوفة ترجمته في تأريخ دمشق، وهو أحد كُتَاب المصحف لعثمان. واستعمله عثمان على الكوفة ترجمته في تأريخ دمشق، وهو أحد كُتَاب المصحف لعثمان. واستعمله عثمان على الكوفة تربية الكرية ومشق، وهو أحد كُتَاب المصحف لعثمان. واستعمله عثمان على الكوفة تحديد العزيز عبد العزيز عبد الكرية ومشق، وهو أحد كُتَاب المصحف لعثمان. واستعمله عثمان على الكوفة تحديد العزيز عبد العزيز عبد الكرية ومشق، وهو أحد كُتَاب المصحف لعثمان. واستعمله عثمان على الكوفة وسيد العرب وكوفي الميون المي المي وكوفي المي وكوفية المي المي وكوفية الشور وكوفي المي وكوفي المي وكوفي المي وكوفي المي وكوفي السيد المي وكوفي المي وكو

٤٨٩٤ - «الطبقات» لابن سعد (٩/ ٨٢)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٩/ ٥٠٢)، و«الجرح والتعديل» للراذي (٤/ ٤٨)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٧٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٤٨)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٩)، و«تهذيب تاريخ» ابن عساكر لبدران (٦/ ١٣١)، أخرج له البخاري في الأدب ومسلم وأبو داود في المراسيل، والنسائي وابن ماجه في التفسير. صحابي صغير روى عن النبي عليه مرسلاً وعن عمر وعثمان وعائشة، وعنه ابناه عمر ويحيى ومولاه كعب وسالم بن عبد الله بن عمرو ابن عروبة.

وغزا بالناس طبرستان. وكان معاوية يعقب بينه وبين مروان بن الحكم في عمل المدينة. وفيه يقول الفرزدق [الوافر]:

تَرَى الغُرَّ الجحاجِحَ مِنْ قُريشِ إذا ما الأمرُ في الجِدْثانِ غالا قِياماً يَنظُرونَ إلى سَعيدٍ كَانَّهُمُ يَرَوْنَ بِهِ الهِلا

وخلّف عليه من الدّين لمّا مات ثلاثمائة ألف درهم، وقيل ثمانين ألف دينار كلها صلاتٌ وعداتٌ، فوفاها ابنه عمرو من بعض العقار الذي خلّفه. وكان سعيد بن العاص يسمّى ذا العصابة وجدّه سعيد بن العاص كان يقال له ذو العمامة لأنّه كان إذا لبس عمامةً لم يلبس قرشي عمامةً حتى ينزعها كما أنّ حرب بن أميّة كان إذا حضر ميّتاً فيبكيه أهله حتى يقوم، وكما أنّ أبا طالب إذا أطعم لم يطعم أحد يومه ذلك، وكما أنّ أسيد بن العاص إذا شرب الخمر لم يكن يشربها أحد حتى يتركها. ويقال إنّ ذا العمامة إنما لزم سعيداً كنايةً عن السؤدد، وذلك أنّ العرب تقول للسيّد: هو المعمّم؛ يريدون أنّ كلّ جناية يجنيها أحد من عشيرته فهي معصوبة برأسه. ولذلك قيل لسعيد: هذا ذو العصابة! فلمّا طلّق خالد بن يزيد بن معاوية آمنة بنت سعيد بن العاص هذا تزوّجها الوليد بن عبد الملك ففي ذلك يقول خالد الطويل]:

فَتَاةً أَبُوها ذُو العِصابَةِ وَابْنُهُ أَخُوها فَما أَكُفاؤُها بِكَثيرِ

وغزا سعيد لمّا ولي الكوفة طبرستان فافتتحها ويقال إنّه افتتح جرجان أيضاً في زمن عثمان سنة تسع وعشرين أو سنة ثلاثين، وكان أيّداً يقال إنّه ضرب بجُرجان رجلاً على عاتقه فأخرج السيف من مرفقه. وانتقضت آذربيجان فغزاها وافتتحها ثم عزله عثمان وولى الوليد بن عقبة، فمكث مدّة، ثم شكاه أهل الكوفة وعزله وردّ سعيداً، فردّه أهل الكوفة وكتبوا إلى عثمان: لا حَاجَة لنا في سعيدك ولا في وليدك. وكان في سعيد تَجَبُرٌ وغلظة وشدّة سلطان. وكان الوليد وانصرف سعيد قال بعض شعراء الكوفة [الرجز]:

يا وَيْلَنا قَدْ ذَهَبَ الوَليدُ وَجَاءَنا مِنْ بَعْدِه سَعِيدُ وَجَاءَنا مِنْ بَعْدِه سَعِيدُ يَدِيدُ يَدْيدُ

وسألوا عثمان أن يولي عليهم أبا موسى فولاه فكان على الكوفة ألى أن قُتل عثمان رضى الله عنه.

ابن عامر

٥٨٩٥ _ «الجمحي الصحابي» سعيد بن عامر بن حِذْيَم الجمحي. له صحبة ورواية، روى عنه عبد الرحمٰن بن سابط الجمحي وشهر بن حوشب الأشعري وحسّان بن عطيّة. أسلم قبل خيبر وهاجر إلى المدينة وشهد خيبر وما بعدها من المشاهد، ولا يُعلمُ له بالمدينة دار. وهو والي عمر على بعض الشأم. ولم يكن له ولد ولا عقب. وتوفيّ بالرّقة فيما قبل سنة تسع عشرة وهو بقيسَاريّة أميرها، وقيل بالرّقة سنة ثمان عشرة، وقيل سنة عشرين. وكان أحد زُهّاد الصحابة إذا خُرج عطاؤه عزل منه كسوة أهله وقوتهم وتصدّق بالباقي.

٤٨٩٦ - «ابن أبي بردة الأشعري» سعيد بن عامر بن أبي موسى الأشعري الكوفي، هو ابن أبي بردة. روى عن أبيه وأنس بن مالك وأبي وائل. وروى عنه الجماعة. وتوفي حدود المائة وعشرين.

١٨٩٧ _ «الضُّبَعي البصري» سعيد بن عامر الضبعي البصري الزاهد مولى بني عُجيف. واخوالُه بنو ضبيعة. توفيّ سنة ثمان ومائتين لأربع بقين من شوّال. وروى له الجماعة.

٤٨٩٨ _ «ابن فَسَانْجُس» سعيد بن عبد الله بن العبّاس بن موسى بن فَسانْجُس. كان كاتباً بديوان الخلافة أيّام القائم، وتقلّبت به الأحوال حتى ورد غزنة وولي بعض أعمال الهند، وبقي هناك إلى أن توفيّ سنة خمس وثمانين وأربعمائة. ومن شعره [الطويل]:

فَوَلِّي شبابي فالتَّوَى كلما استّوى تَقُولُ العَذَارَى إذ تَأمُّلْن شَيبتى

بَيَاضُ عِـذاري وَجْهُ عُـذري سَـوَّدا لدَى البِيضَ حَتَّى عُدْتُ عنها مُشَرّدا وأبقَى رَسِيسَ الحُبِّ بَين جَوَانِحي زَمانَ تَولَى حُسنُه وتَشَردَا فصارَ بَيَاضُ العَيْش أَكْدَرَ أَسْوَدا تَرَدّى امرُوِّ بالشّيْبِ عارِضهُ ارتَدَى

٤٨٩٩ _ «المعافري الإِسكندري» سعيد بن عبد الله المعافري الإسكندري الفقيه. كانت له

٥٨٨٥ _ «الطبقات» لابن سعد (٤/ ٢/ ١٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٢٤) رقم (٩٨٨).

٤٨٩٦ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٣٦٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٠٦/٤)، و«الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٥١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٧٨)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٥٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/٨)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٢).

٤٨٩٧ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٥٠٢)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٣١٣)، و«الجرح والتعديل» لَلرازي (٤/ ٢٠٨)، و«الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢٩٦)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٦٤)، و«تهذيب الكمال، للمزي (١/ ٤٩٥)، و«الكاشف، للذهبي (١/ ٣٦٤)، و«تهذيب التهذيب، لابن حجر (٤/ ٥٠)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٢٩٩).

عِبادةٌ وفضل وفقه. يقال إنه الذي أعان ابن وهب على تصنيفه كتبه.

• ٤٩٠ ـ «سعادة الحمصي» سعيد بن عبد الله الحمصي المعروف بسعادة الضرير قال العماد الكاتب: كان مملوكاً لبعض الدمشقيين. سافر إلى مصر أوّل دولة الناصر بدمشق وعاد بوفر وافر وغنى ظاهر. كنتُ في دار العدل جالساً بين يدي الملك الناصر بدمشق إذ حضر سعادة فوقف وأنشد قصيدةً في عاشر شعبان سنة إحدى وسبعين وخمسمائة [الكامل]:

> حَيَّتْكَ أَعْطَافُ القُدودِ بِبانها لمَّا انْثَنَتْ تِيها على كُنْبَانها وَبِما وَقَى العُنَّابُ مِنْ تُفَّاحِها مِنْ كُلِّ رانيةِ بمُقْلَةِ جُؤذَر وَافَتْكَ حامِلَةُ الهلالِ بصَعْدةِ حُوريَّةٌ تَسْقِيكَ جَنَّةَ ثَغْرها نَزَلَتْ بَواديها مَنازلَ جلِق

> وَبِما حَمَاهُ اللاذُ مِن رُمَّانِها يَبْدُو لِنَا هَارُوتُ مِن أَجْفَانِها جَعَلتْ لُواحِظُها مَكانَ سِنانِها مِنْ كُوثُرِ أَجْرَتْهُ فَوْقَ جِمُانِها فَاسْتَوْطَنَتْ بِالفيح مِنْ أَوْطَانها فَالقَصر فالشَرَفَين فَالمَرْج الذي تَحْدو محاسِنها على استِحسانها

٤٩٠١ ـ «أبو الرضا الشهرزوري» سعيد بن عبد الله بن القاسم بن المظفّر الشهرزوري أبو الرضا الموصلى. اخو كمال الدين، من بيت مشهور بالعلم والرياسة والقضاء. وتقدّم ذكر أخيه في المحمدين. سمع طاهر بن زاهر الشحامي ومحمّد بن عبد الباقي الأنصاري وإسماعيل ابن أحمد بن عمر السمرقندي. وتوجّه إلى خراسان وقرأ بها الفقه على محمّد بن يحيى وسمع بها الحديث من جماعة. وقدم بغداد رسولاً من صاحب الموصل وحدَّث هناك سنة ست وسبعين وخمسمائة. وتوفي في هذه السنة. كان أمير أهل بيته يعرف المذهب والخلاف ويكتب خطّاً حسناً. وكان نزهاً كثير الصدقة مقبلاً على أهل الخير.

٤٩٠٢ _ «القرشى النحوى» سعيد بن عبد الله بن دحيم أبو عثمان الأزدي القرشى النحوى. نزيل إشبيليّة. كان إماماً في معرفة سيبويه، بارعاً في اللغة والشعر، أخباريّاً. توفيّ في سنة تسع وعشرين وأربعمائة.

٤٩٠٣ ـ «نجم الدين الدِهلي» سعيد بن عبد الله الحافظ الإمام العالم نجم الدين أبو

٤٩٠٠ _ "نكت الهميان" للصفدي (١٥٧)، و"خريدة القصر" (قسم شعراء الشام) (١/٢٠٦).

٤٩٠١ ـ «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (١/ ٢٢١).

٤٩٠٢ ـ «إنباه الرواة» للقفطى (٢/ ٥٥)، و«الصلة» لابن بشكوال (١/ ٢١٦)، و«بغية الوعاة» للسيوطى (٢٥٥). ٤٩٠٣ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٢٩)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٦/ ١٦٣).

الخير الدهلي الحنبلي الحريري الجلالي صنعة. نشأ ببغداد، وارتحل إلى مصر والثغر وغيرهما، وسمع وقرأ وتعب وحصّل الأجزاء، وقدم دمشق مرّات، وهو اليوم مُقيم بها. أكثر عن بنت الكمال وابن الرضى وخلق. وله عمل جيّد وهمّة عالية، ليس لنا اليوم في الشام مثله في التراجم وأسماء الرجال وتنقّل الخلاف في الوفيات وغيرها؛ فهو حافظ الشام بعد الذهبي، وله تواليف كتبت عليها التقريظ أنا وغيري نظماً ونثراً، وسمع عليّ بعض تواليفي. قال الشيخ شمس الدين: سمع المزّي من السروجي عنه. ومولده سنة اثنتي عشرة وسبعمائة. ومن تصانيفه «تفتّت الأكباد في واقعة بغداد».

ابن عبد الرحمٰن

19.5 ـ «الأنصاري» سعيد بن عبد الرحمن بن حسّان بن ثابت أبو عبد الرحمن الأنصاري. شاعر ابن شاعر ابن شاعر، ثلاثة. تقدّم ذكر جدّه. حدّث عن ابن عمر وجابر وعكرمة وأبيه. وروى عنه ابن إسحاق وغيره. قال يحيى بن معين في تسمية تابعي أهل المدينة ومحدّثيهم: سعيد بن عبد الرحمٰن وأمّه أمّ ولد، وكان قليل الحديث شاعراً. كان حسّان قد صنع بيتاً وأُعجب به قال [الطويل]:

وإنّ امرءاً يُمسِي وَيُصْبِحُ سالمِا مِنَ الناسِ إلاّ ما جَنَى لَسَعيدُ ثم صنع ابنه عبد الرحمٰن كذلك فقال:

وَإِنَّ امْرَءاً نِـالَ الْخِنَى ثُـمَّ لَـمْ يَنَـلَ صَـدِيـقاً ولا ذا حاجـةٍ لَـزَهـيـدُ ثم صنع ابنه سعيد بن عبد الرحمٰن كذلك فقال:

وإنَّ امرءاً لاحى الرجالَ على الغِنَى ولَمْ يَسْأَلِ اللَّهَ الغِنَى لَحَسُودُ

عن الزبير بن بكّار أنّ سعيداً وفد على هشام بن عبد الملك، وكان جميل الوجه فجعل يختلف إلى عبد الصمد بن عبد الأعلى مؤدّب الوليد بن يزيد، فأراده على نفسه وكان لوطيّاً زنديقاً، فدخل سعيد على هشام مغضباً وهو يقول [الرمل]:

إنَّا واللَّه واللَّه الصمد الصمد فقال هشام: ولِمَ ذاك؟ فقال:

إنَّ قَدْ رام منتَ خطفة لم يَرُمْها قَبْلَهُ منَّ أَحَدُ فقال: وما هي؟ فقال:

٤٩٠٤ _ «الأغاني» لأبي الفرج الأصفهاني (٨/ ٢٦٩)، و"تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٤٩).

رامَ بِي جَمهُ للاَّ وَجَهُ للاَّ بابي يُدخِلُ الأَفْعَى إلى خِيس الأَسَدِ فضحك هشام وقال: لو فعلت به شيئاً لم أنكر عليك.

ومن شعره [الكامل]:

بَرح الحَفاءُ فأي ما بِكَ تكتُمُ حُمَّلْتَ سُقْماً عَنْ عَلائِقِ حُبِّها عُلْوِي حُبِّها عُلْوِي مَزارِها عُلُوقِ مَزارِها عُلْقِ وَمُونَ مَزارِها قَالَتْ وماءُ العَينِ يَغْسِلُ كُخلَها يَا لَيْتَ أَنَّكَ يا سَعيدُ بِأَرْضِنا لا تَرجعَنَ إلى الحِجازِ فَإِنَّهُ وَهَلُمَّ جَاوِرْنا فَقُلْتُ لهَا اقْصري وَهَلُمَّ جَاوِرْنا فَقُلْتُ لهَا اقْصري إنَّ الحِمارَ يَشُوقنِي وَالبَرْق حِين أشِيمُه مَتَيَامِنا لَوْ لَحَ ذُو قَسَمٍ عَلَى أَنْ لَم يَكُن لَوْ لَحَ ذُو قَسَمٍ عَلَى أَنْ لَم يَكُن لَوْ لَحَ ذُو قَسَمٍ عَلَى أَنْ لَم يَكُن لَوَ لَحَ ذُو قَسَمٍ عَلَى أَنْ لَم يَكُن

ولسَوْفَ يَظْهَر مَا تُسِرُّ فَيُعْلَمُ والحُبُّ يَعْلَقُهُ الصَحِيحُ فَيَسْقَمُ مِضْمارُ مِصْرَ وَعَائِلْهُ والقُلْزُمُ عِنْد الفِراقِ بُمُسْتَهلٌ يَسْجُمُ تُلْقي المَراسِيَ ثاوِياً وتُحَيِّمُ بَلَدٌ بِهِ عَيْشُ الكَرِيمِ مُذَمَّمُ عيشي بِطَيْبَةَ وَيْحَ غَيِرْكِ أَنْعَمُ وَيِهيجُ لِي طَرِباً إِذَا يَسَتَرَنَّمُ وَيِهيجُ لِي طَرِباً إِذَا يَسَتَرَنَّمُ وَيِهيجُ لِي طَرِباً إِذَا يَسَتَرَنَّمُ في الناسِ مُشْبِهُها لبَرً المُقْسِمُ

49.0 عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس أبو عثمان القرشي الأموي. من أهل البصرة. كان جواداً ممدَّحاً. وفد على سليمان بن عبد الملك. فلمّا رآه من بعيد نادى [الكامل]:

إنّي سَمِعْتُ من الصّباحِ مُنادِياً يا مَن يُعِينُ على الفَتَى المِعوانِ فأعطاه خمسة آلاف ألف، وفيه يقول الراعي النميري [البسيط]:

لَـوْلاَ سَعيـدٌ أُرَجّي أَنْ أَلاقِـيَـهُ الواهِبُ البَخْتَ خُضْعاً في أَزِمَّتِها وقال له أيضاً [البسيط]:

أَنْتَ ابنُ فَرْعَي قُرَيْشٍ لَوْ تُقايِسُها إِذَا ذَكَرتُك لَمْ أَهْ جَعْ بِمَنْزِلَةٍ فَأَعْطَاه ثلاثة آلاف دينار.

مَا ضَمَّني في سَوادِ البَصرْةِ الدُورُ والبِيضَ فَوْقَ تَراقِيها الدنانِيرُ

مَجْداً لَصارَ إِلَيْكَ العَرْضُ والطُولُ حَتّى أقولَ لأضحابي بها زُولوا

٤٩٠٥ ـ «نسب قريش» للزيبري (١٩٤)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٥٠).

٤٩٠٦ ـ «الزبيدي قاضي الريّ» سعيد بن عبد الرحمٰن الزبيدي، قاضي الريّ. كان يروي المقاطيع. وثقه أبو داود وروى له النسائي. وتوفيّ في حدود الستين والمائة.

۱۹۰۷ ــ «قاضي بغداد» سعيد بن عبد الرحمٰن بن عبد الله القرشي الجمحي، قاضي بغداد للرشيد. كان من جلّة العلماء. وثّقه أحمد؛ قال: ليس به بأس، ولينه الفسوي، ووثّقه ابن معين. توفيّ سنة ستّ وسبعين ومائة. وروى له مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه.

وهو من بيت ابن عبد ربّه الطبيب "سعيد بن عبد الرحمٰن بن أحمد بن محمّد بن عبد ربّه وهو من بيت ابن عبد ربّه الأديب. كان ابن عبد ربّه عمّه المشهور. كان سعيد طبيباً فاضلاً وشاعراً محسناً. وله في الطبّ تمكّن وتحقّق لمذاهب القدماء. وكان مذهبه في مداواة الحميات أن يخلط من المبرّدات شيئاً، وله في ذلك مذهب جليل، ولم يخدم بالطبّ سلطاناً، وكان بصيراً بتقدمة المعرفة وتغيير الأهوية ومذهب الرياح وحركة الكواكب. قال ابن جلجل: حدّثني عنه سليمان بن أيوب الفقيه؛ قال: اعتللت بحمّى فطاولتني وأشرفت منها على العطب إذ مرّ بأبي وهو ناهض إلى صاحب المدينة أحمد بن عيسى، فقام إليه وقضى واجب حقّه بالسلام عليه، وسأله عن علّتي واستخبره عمّا عولج به، فسقّه عِلاجَ مَن عالجه وبعث إلى أبي بشمان عشرة حبّة من حبوب مدوّرة، وأمر أن أشرب منها كلّ يوم حبّةً. قال: فما استوعبتها بشمان عشرة حبّة من حبوب مدوّرة، وأمر أن أشرب منها كلّ يوم حبّةً. قال: فما استوعبتها حتى أقلعت الحمّى وبرئت برءاً تامّاً، وله «كتاب الانقرا باذين» و «تعاليق مجرّبات في الطبّ»، و «أرجوزة في الطبّ».

ومن شعره [الكامل]:

لمَّا عَدَمْتُ مُؤانِساً وَجَليسا نَادَمْتُ بُقْراطاً وجالينوسا وجعلتُ كَثْبَهُما شِفاءً تَفَرُّدي وهُما الشِفاءُ لِكُلِّ جُزحٍ يُوسا فلمّا وصل البيتان إلى عمّه أحمد بن عبد ربّه أجاب بأبيات منها [الكامل]: أَنْفَيتَ بقراطاً وجالينوسا لا يُثْكِلانِ ويُرزِءَانِ جَليسا فَجَعَلْتَهُمْ دُون الأقارِبَ حِبَّة وَرَضِيتَ مِنْهم صاحِباً وَأنيسا

٤٩٠٦ - «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٤٩٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٤١) رقم (١٧٦)، و «الثقات» لابن حبان (٥/ ٢٧٠)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٩٧)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٦٥)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٥)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٠).

٤٩٠٧ - «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٤٩٣)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٦٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٤١) رقم (١٧٨)، و«تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٩/ ٦٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٥٠)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٠).

٤٩٠٨ _ «طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (٢/ ٤٤).

وأَطُنُّ بُخْلَك لا يُرى لَكَ تارِكاً حَتَى تُنادِم بَعْدَهُم إبليسا

وقال سعيد بن عبد الرحمٰن في آخر عمره ـ وكان منقبضاً عن الملوك ـ [الطويل]:

وطُولِ انبساطي في مَذاهِبِ خَالِقي أُرَى طالباً رِزْقاً إلى غير رازِقي تُحيّي خيالاً مِثل لمحّة بارِقِ وَأَسْرَعَ في سَوِقي إلى المَوْتِ سَائِقي مِنَ المَوْتِ المَوْتِ لاحِقي

أمِنْ بَعدِ غَوْصي في عُلومِ الحقائقِ وَفي حينِ إشرافي على مَلَكوته وأيّامُ عُمْرِ المَرْءِ مُشْعَةُ ساعة وقد آذَنتُ نَفْسِي بِتَقْوِيضِ رَحْلِها وإنّى وإن أوْخلتُ أوْ سِرْتُ هارباً

أبن عبد العزيز

29.9 ـ «الزاهد الحلبي» سعيد بن عبد العزيز بن مروان أبو عثمان الحلبي الزاهد. نزيل دمشق، روى عن أحمد بن أبي الحواري وقاسم بن عثمان الجوعي وسري السقطي وغيرهم. وروى عنه أبو سليمان بن زيد والحاكم أبو أحمد الحافظ أيضاً ومحمّد بن داود الدينوري الدقي وغيرهم. تخرّج به عدّة من الأعلام؛ إبراهيم ابن المولد وطبقته. ملازم الشرع متبعه. وتوفيّ سنة ثمان عشرة وثلاثمائة.

عبد العزيز، التنوخي فقيه دمشق سعيد بن عبد العزيز بن أبي يحيى أبو محمد، ويقال أبو عبد العزيز، التنوخي. فقيه أهل دمشق ومفتيهم بعد الأوزاعي. قرأ القرآن على عبد الله ابن عامر ويزيد بن عبد الرحمٰن بن أبي. أقرأ عنه الوليد بن مسلم وأبو مسهر. وروى عن الزهري ونافع وزيد بن أسلم وعبد الله بن زكرياء وأبي الزبير المكّي ويحيى بن الحارث الذماري ومكحول وغيرهم. وروى عنه الثوري وشعبة ووكيع وابن مهدي وأبو مسهر والوليدان ابنا مسلم وابن مزيد وأبو إسحاق الفزاري وعبد الرزّاق بن همام وغيرهم. وروى له مسلم والأربعة. قال الحاكم أبو عبدالله: سعيد بن عبد العزيز لأهل الشام كمالك بن أنس لأهل المدينة في التقدّم والفضل والفقه والأمانة واختُلف في موته؛ فقيل: في سنة سبع وستين، وسنة تسع وحسين، وسنة ثلاث وستين، وسنة أربع وستين، وسنة تسع وحمين، وسنة ثلاث وستين، وسنة أربع وستين، وسنة تسع وستين، وسنة ثمان وستين ومائة.

٤٩٠٩ ـ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٥٢).

٤٩١٠ ـ "تهذيب تاريخ لابن عساكر" لبدران (٦/ ١٥٢).

العزيز بن عبد الله الناتلي ـ بالنون والألف والتاء ثالثة الحروف والله منة اثنتين وثلاثين والألف والتاء ثالثة الحروف واللام ـ أبو الفتوح المغني المعروف بالمشربش. وُلد سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة. وتوفي بتُستَر سنة ستمائة، كان مشهوراً بصنعة الغناء وجودته ومعرفة الألحان، وله اختصاص بالأكابر والأعيان ونادم الملوك وحفظ كثيراً من الحكايات والنوادر والأشعار، وأسن وترك الغناء.

٤٩١٢ ـ «النيلي النيسابوري» سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله بن محمّد بن إبراهيم ابن عبد المؤمن بن طيفور بن أبي سهل النيلي النيسابوري. كان أديباً نحوياً فقيها شاعراً طبيباً، توفيّ سنة عشرين وأربعمائة. ومن شعره [الخفيف]:

يا مُفَدًى العذارِ والخدِّ والقَدِّ بِنَفْسِي وَما أراها كَشيرا ومُعِيري مِنْ سُقْم عَينَيْهِ سُقْماً دُمتُ مُضْنَى بِهِ وَدُمْتَ مُعيرا إسقِني الراحَ تَشْفِ لوعةَ قلبِ باتَ مُنْبِئتَ للهُموم سَميرا هي في الحَشَا استحالت سرُورا

وللنيلي من الكتب: «اختصار المسائل لحُنَين»، «تلخيص شرح جالينوس لكتاب الفصول مع نُكَت من شرح الرازي».

ابن عبد الملك

2918 - «ابن عبد الملك بن مروان» سعيد بن عبد الملك بن مروان أبو عثمان، ويقال أبو محمد الأموي، ويُعرف بسعيد الخير. روي عن أبيه وعمر بن عبد العزيز وقبيصة بن ذؤيب. وروى عنه يحيى بن سعد الأنصاري وغيره. وكان متألهاً. ولي غزو الروم في خلافة أخيه هشام، وولي فلسطين للوليد بن يزيد، وكان حسن السيرة، وله بدمشق أملاك منها محلة الراهب قبلي المصلى ودار عند دار الرقي بنواحي باب البريد، وإليه يُنْسَبُ سوق سعيد التي بالموصل بحضرة دار أبي يعلى، والمسجد الذي في السوق المعروف بعبيدة. وكان يتنسّك، وتوفى... (١)

٤٩١٤ ـ «ابن عثمان رضي الله عنه» سعيد بن عثمان بن عقان. أبو عثمان القرشي الأُموي المدني. سمع أباه وطلحة بن عبيد الله. روى عنه عبد الملك بن عمير وهانيء بن

٤٩١٢ _ «معجم الأدباء» لياقوت (٢١٨/١١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٥) (مطبعة السعادة).

٤٩١٣ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٤٤)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٥٣).

⁽١) بياض في الأصل.

٤٩١٤ _ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٥٤).

هانىء وعمرو بن نباته وغيرهم. وولاه معاوية خراسان. وفتح سمرقند. وكانت له بدمشق قطيعة. وفتح الله على يديه فتحاً عظيماً في سمرقند، أُصيبت عينه بها، وأخذ الرهون، وقدم على معاوية. وأمّه فاطمة بنت الوليد بن المغيرة. وكان أهل المدينة عبيدها ونساؤها يقولون [الرجز]:

واللَّهِ لا يَنالهُا يرزيدُ

حتى يَسْالَ هامَّهُ الحَديدُ إِنَّ الْأُميرَ بَعْدَهُ سَعيدُ

يريدون أنّ الخليفة بعد معاوية سعيد ولا يليها يزيد. وانصرف سعيد بعد موت معاوية إلى المدينة، فقتله أعلاج كان قدم بهم من سمرقند. وقال خالد بن عقبة يرثيه [البسيط]:

يا عَيْنُ جُودِي بِدَمْعِ مِنْك تَهتانا وَابْكِي سَعيدَ بْنَ عُثمانَ بْنِ عَفّانا

2910 - «لحية الزبل القرطبي» سعيد بن عثمان بن سعيد بن محمّد أبو عثمان البربري الأندلسي القرّاز اللغوي القرطبي المعروف بلحية الزبل. كان بارعاً في الأدب مقدّما في اللغة له كتاب في الردّ على صاعد بن الحسن اللغوي، وكان له عناية بالحديث والفقه، وكان ثقةً من أصحاب القالي. وتوفي سنة أربعمائة. ومولده سنة خمس عشرة وثلاثمائة. وروى عن قاسم بن أصبغ ومحمّد بن عبد الله بن أبي دليم ووهيب بن مسرّة ومحمّد بن محمّد بن عبد السلام الخشني ومحمّد بن عسى بن رفاعة وسعيد بن جابر الإشبيلي. وهو من شيوخ ابن عبد البرّ.

٤٩١٦ ــ «الحافظ أبو على البرّاز» سعيد بن عثمان بن السكن الحافظ أبو على البغدادي، ثم المصري. وُلد سنة أربع وتسعين ومائتين وتوفيّ سنة ثلاث وخمسون وثلاثمائة. وقع كتابه «المنتقى الصحيح» إلى أهل الأندلس. وهو كبير. ويُعَرف أبو عليّ بالبزّاز.

191۷ ـ «ابن عمرون الشاعر» سعيد بن عثمان بن مروان القرشي الأندلسي الشاعر المعروف بابن عمرون. كان من فحول شعراء المنصور بن أبي عامر صاحب الأندلس، توفي رحمه الله في حدود الأربعمائة، ومن شعره... (١)

٩٩١٥ ـ "إنباه الرواة" للقفطي (٢/٤٤)، و"الصلة" لابن بشكوال (١/٢٠٤)، و"بغية الوعاة" للسيوطي (٢٥٦) (مطبعة السعادة).

٤٩١٦ ـ «تذكرة الحفاظ» للذهبي (٣/ ١٤٠ ـ ١٤١)، و «النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣/ ٣٣٨)، و «حسن المحاضرة» للسيوطي (١/ ١٩٩)، و «كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٠٠٦ ـ ١٠٧٤)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (٧/ ١٢)، و «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٥٤).

١٩٩٧ _ «بغية الملتمس» للضبى (٢٩٧).

⁽١) بياض في الأصل.

ابن عُفير

291۸ - «ابن عفير» سعيد بن عُفير أبو عثمان الأنصاري، مولاهم المصري. سمع يحيى بن أيوب ومالكاً والليث وابن لهيعة وسليمان بن بلال ويعقوب بن عبد الرحمٰن وجماعة وروى عنه البخاري. وروى مسلم والنسائي عن رجل عنه، قال السعدي: فيه غيرُ لون من البدع، وكان مختلطاً غير ثقة. وقال ابن عدي: هذا الذي قاله السعدي لا معنى له، ولم أسمع أحداً ولا بلغني عن أحد كلام في ابن عُفير، وهو عند الناس ثقة، وكان من أعلم الناس بالأنساب والأخبار الماضية وأيّام العرب والتواريخ، وكان في ذلك كلّه شيئاً عجيباً، أديباً فصيحاً حسن البيان حاضر الحجّة لا تُملُ مجالسته، وكان شاعراً. توفيّ سنة ستّ وعشرين ومائتين.

أبن علي

8919 ـ «الوزير ابن حديدة» سعيد بن علي بن أحمد بن الحسين بن حديدة أبو المعالى الوزير. أصله من كرخ سرّ من رأى، يقال إنّه من أولاد الأنصار، وكان من ذوي اليسار الواسع والتقدّم والوجاهة، نفذ مراراً رسولاً من الديوان إلى بلاد الجبل والعراق، وقلده الناصر الوزارة، وقد تقدّم ذكره في سعد فليطلب هناك.

• ٤٩٢٠ ــ «أبو الغنائم الحلبي» سعيد بن عليّ بن لؤلؤ أبو الغنائم الحلبي. كان أديباً، يقول الشعر، وله معرفة بالفلسفة، وعُمّر طويلاً، مولده سنة أربع وعشرين وأربعمائة، وقرىء عليه شعره سنة سبع عشرة وخمسمائة.

ومن شعره [الرمل]:

نَفَتْ التسعون عنّي شِرَّتي أَضْعَفَتْ آلاتِ جِسْمِي كُلّها وإذا ما رُمْتُ سَعْياً خانَنِي تُرْعَسُ الأقدامُ منّي وأنا وَإذا اسْتَنْجَدْتُ عَزْمي قال لي

وأعاضَتْنِيَ عَنْ خيرٍ بِشَرْ عِنْدَ ذَوْقِ وسَماعِ ونَظَرْ عَظْمُ ساقٍ ورباطٌ وَوَتَرْ من صُعُودي وحُدوري في خَطَرْ عِنْدَما أَدْعُوهُ «كَلاً لا وَزَرْ»

قال ابن ظافر: أخبرني الشريف أبو البركات العبّاس بن محمّد العبّاسي الحلبي، قال: كنت ليلةً مع جماعة من أصحابنا بحلب عند رجل من أهلها يعرف باللطيف السرّاج ومعنا

۱۸ ۶۹ ـ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ٢٠٥).

٤٩١٩ _ تقدمت ترجمته برقم (٤٨٢١).

سعيد الحريري الشاعر الحلبي. وكان سعيد هذا يعشق غلاماً للأمير ابن كلج يُسَمَّى البقش، وكان قد وعده تلك الليلة أن يصير إليه، فراح من عندنا، فلما كان بعد ساعة وافت منه إلى اللطيف قطعة يصف فيها ما جرى له معه وذكر أنَّه صنعها بديهةً: وهي [البسيط]:

> قُل لِلَّطيفِ كُفِينَا ما نُحاذِرُهُ وَعَاشَ كُلُ وَدُودٍ مِنْ صَنَائِعِهِ عَلَيٌ يا ذا المعالى نِمْتَ عِنْ قَمَر في لَيْلَةٍ جَمَعَتْ شَمْلي بِهِ غَلَطاً فَلُوْ تَرَاني وَكأس الراح في يدي ال لَكُنْتَ تَعْجَبُ مِنْ صَفْراءَ صَافيةٍ والراح قد رَاحَهُ سُلطانُ سُورَتها وجَمْشَتْهُ حُمْيًاها ومال به فَايُّ مَكْرُمَةٍ لِلراح إذ جَعَلَتْ لكِنْ بُلِيتُ بِعُضْوِ نامَ عن أرَقي فيظِلْتُ أعتِبُه طَوْراً وأعْذُلُهُ وأحتوي بالرقى مصروعة وأبى

في مجده وأمِنا ما عليه خَثِي في ظِلَّ دَانِيَةٍ مَمْدُودة العُرُشِ نادَمْتُهُ خِلْسَةً في الغَيْهَب الغَطِش في مجلس كُنتُ قاضي حُكْمِهِ الجَرَشي يمُنَى ويسرايَ في دَبُوقةِ البَقَش دِرياقها جَسَّرَ الحاوي على الخَنَش فَمَدَّ خَوفاً إليها كَفَّ مُرتَعِش سُكِرٌ فَقَبَّلتُ خَدّاً بِالعِدارِ وُشِي مَنْ كَانَ مُفْتَرسي بِاللَّحِظ مُفْتَرشي وكُنتُ أَعْهَدُه كالأَرْقَم الرَقَشي وَسَمْعُهُ قَدْ رَمَاهُ اللَّهُ بِالطِّرَش أَنْ يَستَفِيقَ من الإغماءِ مُنْذُ غُشى

والجرَشي الذي ذكره رجل من أهل حلب، قلت: كذا قال ابن ظافر، وأنا أظنّ هذا الشاعر هو هذا سعيد بن على بن لؤلؤ ـ والله أعلم.

٤٩٢١ ـ «رشيد الدين البَصروي» سعيد بن على بن سعيد العلاّمة رشيد الدين أبو محمّد البصروي الحنفي مدّرس الشبلية. كان إماماً مفتياً مدرّساً بصيراً بالمذهب جيّد العربيّة متين الديانة شديد الورع، عُرض عليه القضاء أو ذُكر له فامتنع، قال شمس الدين بن أبي الفتح: لم يخلُّف الرشيد سعيد بعده مثله في المذهب. وكان خبيراً بالنحو وكتب عنه أبو الخبّاز وابن البرزالي، وتوفيّ سنة أربع وثمانين وستمائة. ومن شعره [الكامل]:

إستَجْر دَمْعَكَ ما استطَعْتَ مَعينا فَعَسَناهُ يَمْحُو ما عَيْيتَ سنِينَا

أنسِيتَ أيّامَ البِطالةَ والهَوَى أيّامَ كُنْتَ لَدَى الضَلالِ قَرِينَا ومنه [الطويل]:

٤٩٢١ ـ «العبر» للذهبي (٥/٣٤٧)، و«تالي وفيات الأعيان» لابن الصقاعي (٧٦)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٦) (مطبعة السعادة).

ألا أيهًا الساعى على سنن الهوى أتَدْري إذا حانَ الرَحيلُ وقُربَتْ أطَعْتَ دَوَاعِي اللَّهْوِ في سَكْرَةِ الصِبَى كأنِّي بأيّام الحياةِ قد انقَضَتْ وَفَاجَاكَ مرتاد الحِمام وَيَا لهَا وأضبخت مصروع السقام معللا وَهَيْهَات بَلْ خَطْبٌ عَظِيمٌ وَبَعَدَهُ وَلَمَا تَيَقَّنْتَ الرّحيلَ وَلَمْ يَكُنْ وَمَا لَكَ مِنْ زادِ وَانْتَ مُسَافِرٌ بَكَيْتَ وَما يُغْنِي البكاءُ عَن الذي فبادِرْ وأيّامُ الحياةِ مُقيمةً

رُوَيدَكَ آمالُ السنُفوس غُدرورُ مطايا المنايا منك أين تسير أمَالِك مِن شَيْبِ العِذار نَذيرُ وَإِنْ طَالَ هَذَا النُّمرُ فَهُوَ قَصِيرُ زيارة من لا تستهيه ينزور يَــقـولُـونَ داءً قَــد ألَــمً يَــسـيـرُ عَظائِمُ مِنها الراسِياتُ تُمورُ لَـذيـك عَـلـىَ مَا قَـدْ أتـاكَ نَـصـيـرُ وَلاَ مِنْ شفيع والذُنوبُ كَثيرُ جرى وتلا في المُتلِفاتِ عسيرُ وحالك مَوْفورٌ وأنْتَ قَديرُ

٤٩٢٢ _ «ابن أثُرْدي» سعيد بن على بن هبة الله بن على بن أثُردي أبو الغنائم الطبيب. وسيأتي ذكر جماعة من بيته. كان من الاطباء المشهورين ببغداد، وكان ساعور البيمارستان العضدي متقدّماً في أيّام أمير المؤمنين المقتفى لأمر الله.

٤٩٢٣ ـ «العكّي المغربي» سعيد بن عمر. قال حُرْقُوصُ: كان شاعراً مُفلِقاً محسناً، وله شعر كثير وقصائد شريفة وأشعار نادرة وكان مشهوراً معدوداً في أيّام مؤمن وأبي فرناس، وكانت تلك الأيّام لا يجوز فيها إلاّ الإبريز الخالص وإلاّ الذهب المحض وإلاّ الكُهول القُرَّح ومن عضّ على ناجذه. وولاّه عبد الله بن محمّد الأمير بعض الكُوّر، وكان من أظرف الناس وأملحهم في النوادر والمضحكات لاسيما على الشراب. كان يوماً عند أبي أيوب بن وانسوس الوزير وكان يخُرج جواريه لمن يستخلص من إخوانه يغنين من خلف الستارة، وكانت عادته إذا غنين أو كُنَّ وراء الستارة أن لا يتكلُّم أحد من الجلساء، فحضر العكِّي يوماً على العادة في ذلك فتكلّم والجواري خلف الستارة فقال: ما حملك على ذلك وأنت تعرف مذهبي في عدم الكلام إذا كان الجواري خلف الستارة؟ فقال له: اخطأت ولم أتعمَّد ذلك! وقد يضرط الإنسان في الصلاة بغير طنز! فاستضحك أبو أيُّوب والحاضرون.

ومن شعره [الوافر]:

طَرِبْتُ وَرُبِّما طَرِبَ الحَرِينُ ﴿ وَسَالَمَ قَلْبَهُ الحُرْنُ الدَّفِينُ

٤٩٢٢ _ «طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (١/ ٢٩٨).

وما للمَرْء بُدٌ مِنْ سُلُوً وَلَولاً فِينَا وَلَولاً فِينَا وَلَولاً فِينَا وَفِي الرَّحِ الشَّمولِ لِكُلِّ هَمُّ وَفِي الراحِ الشَّمولِ لِكُلِّ هَمُّ وَأَرْوَحُ مَا بَلُوتُ نَدِيمَ صِذْقِ يُسَاقِطُني على كأسِي حَديثاً يُساقِطُني على كأسِي حَديثاً

غَنِ الأمرِ الذي فِيه يَكونُ لمَاتَ بغَمُّهِ الحَزِنُ الحَزِينُ دواءً تستقيد له الشُجُونُ لَهُ أَذَبٌ تعقَرُبِهِ العُيونُ كأنْ سِقَاطَهُ الدُرُ المَصونُ

٤٩٢٤ ـ "سعد الدين بن رشيد الدين الفارقي" سعيد بن عمر بن إسماعيل سعد الدين ابن العلاّمة رشيد الدين الفارقي. الدمشقي الأديب. شابّ فاضل ذكيّ، شاعر، اشتغل مدةً على والده، وتوفيّ سنة خمس وثمانين وستمائة ومن شعره. . (١).

على الأبواب، ثم صار يسقي الماء، ثم صار في الجند فولي إمرة خراسان من قِبَل عُمَر بن على الأبواب، ثم صار يسقي الماء، ثم صار في الجند فولي إمرة خراسان من قِبَل عُمَر بن هبيرة، ثم عزله وسجنه، ولما ولي خالد القسري العراق أخرجه وأكرمه، فلمّا هرب ابن هبيرة من سجن خالد بعث خالد سعيداً في أثره، فلم يدركه إلاّ بعد قُدومه على هشام، وقدم سعيد على هشام، وقدم سعيد على هشام وولاّه غزو الخزر من بعد قتل الجرّاح بن عبد الله وعلت حَالُهُ.

1977 - سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس أبو عنبسة. ويقال أبو عثمان الأموي. روى عن عائشة وابن عمر وأبي هريرة وأبيه وغيرهم، وروى عنه بنوه إسحاق وخالد وعمرو وابن ابنه عمرو بن يحيى بن سعيد وشعبة وغيرهم. وأصله من المدينة وشهد وقعة مرج راهط مع أبيه، وكان مع أبيه إذ غلب على دمشق. فلما قتل أبوه سيرة عبد الملك مع أهل بيته إلى المدينة، ثم سكن الكوفة ووفد على الوليد بن يزيد، وقال أبو حاتم: صدوق، وقال أبو زرعة: ثقة.

٤٩٢٧ ـ «أبو فاختة» سعيد بن علاقة، هو أبو فاختة مولى أم هانيء بنت أبي طالب.

٤٩٢٤ _ «ذيل مرآة الزمان» لليونيني (٤/ ٢٨٣).

⁽١) بياض في الأصل.

٤٩٢٥ ـ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٦٢).

۱۹۲۶ - "تاريخ البخاري الكبير" (٣/ ٤٩٩)، و"الجرح والتعديل" للرازي (٢/ ١/ ٤٩). و"الطبقات" لابن سعد (٤/ ١/ ١٨)، و"الثقات" لابن حبان (٦/ ٣٥٣)، و"تهذيب الكمال" للمزي (١/ ٥٠٠)، و"الكاشف" للذهبي (١/ ٣٦٩)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر (١/ ٦٨)، و"تقريب التهذيب" لابن حجر (١/ ٣٠٣).

٤٩٢٧ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٥١)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٦٦).

روى عن عليّ وابن مسعود وأمّ هانىء وعائشة والأسود بن يزيد. وتوفيّ في حدود التسعين، وروى له الترمذي وابن ماجه.

٤٩٢٨ ـ «الطبيب» سعيد بن غالب أبو عثمان. كان طبيباً عارفاً، حسن المداواة، مشهوراً في صناعة الطبّ، خدم المعتضد بالله وحظي عنده، وكان كثير الإحسان إليه والإنعام عليه. وتوفّى سنة سبع وثلاثمائة ببغداد.

1979 - «المَقْبُري ابن أبي سعيد» سعيد بن كيسان أبو سعد بن أبي سعيد المُقبري. مولى بني ليث من أهل المدينة، روى عن أبيه وأبي هريرة وابن عمرو وأنس وغيرهم، وعنه مالك بن أنس وابن أبي ذِئب والليث وغيرهم، وروى له الجماعة. قال أبو حاتم: صدوق، وقال ابن خراش: ثقة جليلٌ ما أظنّهُ روى شيئاً في الاختلاط، ولذلك احتج به مُطلّقا أرباب الصحيح. قيل: توفّي سنة خمس وعشرين، وقيل: سنة ست وعشرين، وقيل: سنة ثلاث وعشرين ومائة في خلافة هشام.

سعيد بن محمّد بن نصر بن عاصم بن عبّاد بن عاصم، وقيل: عاصم ينتهي إلى ابن أبي اليسر كعب بن عمرو الأنصاري، أبو محمّد النحوي المعروف بابن الدهّان. كان من أعيان النحاة المشهورين بالفضل ومعرفة العربيّة، وله مصنّفات في النحو، منها: «كتاب شرح الإيضاح» في أربعين مجلدة، «كتاب شرح اللمع»؛ سماه الغرّة، «كتاب الدروس في النحو»، «كتاب الرياضة في النكت النحوية»، «كتاب الفصول في علم العربيّة»، «كتاب الدروس في العروض في المختصر في علم القوافي»، «كتاب الفصول في علم العربيّة»، «تفسير القرآن»، أربع مجلّدات، و «الأضداد»، «العقود في المقصور والممدود»، و «النكت والإشارات على ألسنة الحيوانات»، «كتاب إزالة المراء في الغين والراء»، «كتاب فيه شرح بيت واحد من شعر ابن الحيوانات»، «كتاب إزالة المراء في الغين والراء»، «كتاب فيه شرح بيت واحد من شعر ابن الحيوانات»، ولا رسائل و «ديوان شعره». وسمع الحديث من أبي القاسم هبة الله بن الحصين في مجلد، وله رسائل و «ديوان شعره». وسمع الحديث من أبي القاسم هبة الله بن الحصين في مجلد، وله رسائل و «ديوان شعره». وسمع الحديث من أبي القاسم هبة الله بن الحصين

٤٩٢٨ _ «طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (١/ ٢٣١).

⁸⁹۲۹ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٤٧٤)، و«تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٢٨١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ٢٩١) . (٥/ ٥٠ ـ ٤٩٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٩٠)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٠٤)، و«تهذيب» لابن حجر (٤/ ٢١)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٤).

[•] ٩٣٠ _ «معجم الأدباء» لياقوت (٢١٩/١١)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ٤٧)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ٤٢)، و«نكت الهميان» للصفدي (١٥٨)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٦) (مطبعة السعادة)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٧٧ _ ٩٦ _ ١١٦ _ ٢١٢ _ ٤٣٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٤٣٣/٤).

وأبي غالب أحمد بن البناء وغيرهما. وُلد سنة أربع وتسعين وأربعمائة بنهر طابق، وتوقّي ليلة عيد الفطر سنة تسع وستّين وخمسمائة بالموصل، وكان أقام بها أربعاً وعشرين سنةً وثلاثة أشهر.

ومن شعره [المجتتّ]:

لا تَـخـسَبَـن أنَّ بـالـكـتـ فَــلِــلِـدَجَــاجَــةِ ريــش ومنه [الكامل]:

وأخ رَخُصْتُ عَلَيهِ حَتَّى مَلَّنى مَا فِي زَمانِكَ ما يَعِزُ وُجودُهُ ومنه [البسيط]:

لا تجعَل الهُزْءَ دَأْبِاً فَهُوَ مَنْقَصَةً ولا يَخُرُّنك مِن مَلْكِ تَبَسُّمُهُ ومنه [الرمل]:

قِسيلَ لي جاءَكَ نَسِجُلُ قُلْتُ عَازُوه بِفَقْدي ومنه [الكامل]:

أَهْوَى الخمول لِكَيْ أَظِلَّ مُرَفِّها مِمَّا يُعانِيهِ بَنو الأزمانِ إِنَّ السِياحَ إِذَا عَصَفْنَ رأيتَها تُولي الأَذِيَّةَ شَامِخَ الأَعْصَانِ قُلتُ: أخذه من قول أبي تمام الطائي [البسيط]:

إِنَّ الرِياحَ إِذَا مَا قَصَفَتْ أَعْصَفَت عِيدَانَ نَجْدِ وَلَمْ يَعْبِأُنَ بِالرَّتِم ومنه [البسيط]:

بادِرْ إلى العَيْش والأيّامُ راقِيدَةً ولا تكُنْ لِصرُوفِ الدَهْرِ تَنْتَظِرُ فالعُمْر كالكأس يبدُو في أوائلهِ صَفْوْرآخِرُهُ في قَعْرِهِ الكَدَرُ قلت: هو معنى متداول بين الشعراء، ومنه قول ابن النبيه [البسيط]:

والعمرُ كالكأس تُستَحلى أوائلُهُ لكنه ربّما مُنجّتُ أواخرُهُ ولشهرة هذا المعنى قال سبط التعاويذي [المتقارب]:

فَمَنْ شَبّه العُمرَ كأساً يَقِرُ قَذَاهُ ويَرسُبُ في أسفلِه

ب مِفْلَنا سَتَصِيرُ لَكِنَّها مَا تَـطـيـرُ

والشيء مملولٌ إذا ما يَرْخُصُ إِنْ رُمْستهُ إِلاَّ صَدِيتٌ مِخُلِصُ

والجِدُّ تَغْلُو بِهِ بَيْنَ الوَرَى القِيَمُ ماتصخب السُحب إلا حِينَ تَبتَسِمُ

وَلَـــدُ شَـــهُمْ وَســـيـــمُ وَلَـدُ الـشـيخ يَــتــيــمُ

فإنَّ رأيتُ السقَدا طَافياً عَلى صَفْحة الكأسِ مِنْ أولِه ومنه [الوافر]:

أَتَعْجَبُ أَنَّنِي أُمْسِي فَقيراً ويَحْظَى بالغنى الغَمْرُ الحَقيرُ كَا الأَطُواق يُكُسَاها حمامٌ وتقرى حِكَمَةً حِكمَةً مِنها الصُقورُ

قال الحافظ السمعاني: سمعتُ الحافظ بن عساكر الدمشقي يقول: سمعتُ سعيد بن المبارك بن الدهّان يقول؛ رأيتُ في النوم شخصاً أعرفه وهو يُنشد شخصاً كأنه حبيب له [الرمل]:

أيُّها السماطِلُ ديني أمَّلِي وتسماطِلُ في عَلَيْ وتسماطِلُ عَلَيْ وَسَمَّا وَسَلَّ مِنْ اللَّهُ اللَّ

قال ابن السمعاني: فرأيتُ ابن الدّهان وعرضتُ عليه الحكاية، فقال: ما أعرفه. ولعلّ ابن الدهّان نسي، فإنّ ابن عساكر من أوثق الرواة، ثم استملى ابن الدهّان منّي الحكاية وقال: أخبرني السمعاني عن ابن عساكر عنّي، فروى عن شخصين عن نفسه. ولابن الدهّان هذا ولدّ اسمُهُ يحيى، وسيأتي ذكره في موضعه. إن شاء الله تعالى. وقال الشيخ شمس الدين: سمع وروى. يعني عن ابن الدهّان صاحب الترجمة ـ وخرج من بغداد إلى دمشق، واجتاز على الموصل وبها وزيرها الجواد، فارتبطه وصدّره، وغَرقت كتبه ببغداد في غيبته، ثم إنّها حُمِلَتْ إليه، فشرع في تبخيرها باللاذن ليقطع الرائحة الرديئة إلى أنْ بخرها بنحو ثلاثين رطلاً من اللاذَن، فطلع ذلك إلى رأسه وعينيه، فأحدث له العمى، ولقبه ناصح الدين.

وقال ياقوت: وكان مع سعة علمه سقيم الخطِّ، كثير الغلط، وهذا عجيب من أمره.

الكثير من الشرفاء أبي الحسين محمد بن علي بن المهتدي، وأبي الغنائم عبد الصمد بن الكثير من الشرفاء أبي الحسين محمد بن علي بن المهتدي، وأبي الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون، وأبي علي الحسن بن عبد الودود بن عبد المتكبر بن المهتدي وغيرهم، وكتب بخطّه، وكان حسن الخطّ، كثير الضبط، وتوقّي سنة اثنتي عشرة وخمسمائة.

29٣٢ ـ «ابن البغونش الطبيب» سعيد بن محمّد بن البَغُونَش. بفتح الباء الموحّدة وضمّ الغين المعجمة وسكون الواو وفتح النون وبعده شين معجمة، الطليطلي الطبيب. أخذ الطبّ عن سليمان بن جُلجُل، وله تصانيف. توقّي سنة أربع وأربعين وأربعمائة.

البحيري، سعيد بن محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن بحير أبو عثمان البَحِيري. بالباء الموحدة وكسر الحاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبعدها

٤٩٣٢ _ «طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (٢/ ٤٨).

راء، على وزن الشَّعِيري، النيسابوري. خرّج له فوائد. توفّي سنة إحدى وخمسين وأربعمائة.

29٣٤ ـ «ابن الرزّاز مدرّس النظامية» عيد بن محمّد بن عمر بن منصور بن الرزّاز، أبو منصور مدرّس النظامية. قرأ الفقه على أبي بكر الشاشي وإلكيا الهرّاسي وأسعد المَيهني، وبرع في المذهب والخلاف والأصول. وولي التدريس بالنظاميّة نيابة مرّتين. ثم استقل ثالثة بالتدريس سنة اثنتين وثلاثين إلى أن صُرف سبع سنة وثلاثين فلزم بيته إلى أن توفّي سنة تسع وثلاثين وخمسمائة. وسمع من رزق الله بن عبد الوهّاب التميمي، وأبي الخطّاب بن البطر، وأحمد بن عبد القادر بن محمّد بن يوسف، وغيرهم، وكان له حظّ وافر من زهادة وورع وقيام ليل.

وعبد الرحمٰن بن عبد الملك بن أبجر وحاتم بن إسماعيل وعمرو بن أبي المقدام وعمرو بن وعبد الرحمٰن بن عبد الملك بن أبجر وحاتم بن إسماعيل وعمرو بن أبي المقدام وعمرو بن عطية العوفي وأبي يوسف القاضي ويعقوب بن أبي المتئد خال سفيان بن عيبنة، وروي عنه البخاري ومسلم، وروى أبو داود وابن ماجه عن رجل عنه، ومحمّد بن يحيى وأبو زرعة وابن أبي الدنيا وعبد الله بن أحمد بن حنبل وإبراهيم الحربي. قال أحمد: صدوق، كان يطلب معنى الحديث. وقال غيره: كان شيعيّاً، قيل: كان إذا جاء ذكر النبيّ على سكت، وإذا جاء ذكر علي قال: صلّى الله عليه وسلّم.

٤٩٣٦ ـ «السعيد المؤدّب» سعيد بن محمّد بن عبد الله أبو محمد المؤدّب. كان يقال له السعيدُ بالألف واللام، وكان عارفاً باللغة والأدب. وهو أشعريٌّ تُوفِي سنة اثنتي عشرة وخمسمائة.

الحدّاد العرواني، كان عالماً باللغة والعربيّة، وكان الجدل يغلب عليه، مات شهيداً سنة أربعمائة في القيرواني، كان عالماً باللغة والعربيّة، وكان الجدل يغلب عليه، مات شهيداً سنة أربعمائة في بعض الوقائع، وكان له في أوّل دخول الشيعة إلى القيروان مقامات محمودة، ناضل فيها عن الدين وذبّ عن السنة حتّى شبّهه الناس بأحمد بن حنبل أيّام المحنة، وكن يناظرهم ويقول: قد أربَيْتُ على التسعين وما لي إلى العيش حاجة وذلك أنّهم لمّا ملكوا أظهروا تبديل الشريعة

٤٩٣٤ ـ «المنتظم» لابن الجوزي (١٠/١١)، و«العبر» للذهبي (١٠٧/٤).

^{990 - «}تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٥١٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٥٥)، و«تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٩/ ٨/)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٠٢)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٧)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٤)، و«لسان الميزان» له (٧/ ٢٣١) ط. حيدرآباد.

٤٩٣٦ ـ «بغية الوعاة» للسيوطي (١٥٧) (مطبعة السعادة).

٤٩٣٧ ـ «تقدمت ترجمته» برقم (٤٨١٨).

والسنن، وبدروا إلى رَجُلين من أصحاب سَخنون وقتلوهما وعرُّوا أجسادهما ونُودي عليهما: هذا جزاء من يذهب مذهب مالك. وله من الكتب: «كتاب توضيح المشكل في القرآن»، «كتاب المقالات» رد فيه على المذاهب جميعها، «كتاب الاستيعاب»، «كتاب الأمالي»، «كتاب عصمة الأنبياء»، «كتاب الاستواء في الاحتجاج على الملاحدة»، «كتاب العبارة الكبرى»، «كتاب العبارة الصغرى».

٤٩٣٨ ـ «ابن مرجانة» سعيد بن مَرجانة، مولى بني عامر بن لؤيّ. ومرجانة أمّه، من علماء المدينة، حدّث عن أبي هريرة وابن عبّاس، وروى له البخاري ومسلم والترمذي والنسائي، ووُلد في خلافة عمر، وتوقّي سنة سبع وتسعين للهجرة.

٤٩٣٩ _ «المغنّي» سعيد بن مِسْجَح، أبو عُثمان. وقيل أبو عيسى القرشي الأسود المكّي، مولى بني جُمّح، ويقال: مولى بني نوفل بن الحارث بن عبد المطّلب، ويقال: مولى بني مخزوم، المغنّي أستاذ عبيد ابن سُريج في الغناء. سمع ابن الزبير ووفد على عبد الملك بن مروان، وكان قد رُفع إليه أنّه أفسد فتيان قريش وأنفقوا عليه أموالهم، فلمّا سمع عبد الملك غناءه قال: قد وضح عذر فتيان قريش! قال إبراهيم الرقيق في كتاب الأغاني: يقال إنّه أوّلُ مَنْ غنّى بمكّة، وذلك أنّه بالفُرس أيّام ابن الزبير وهم يبنون المسجد الحرام، فسمعهم يغنون بالفارسية غناء صحيح التقطيع، فقلبه بالعربية وألقى الألحان عليه، وانفتح له باب منه فسبق الناس إليه فأخذ عنه ابن سُريج وتعلُّم منه حتى ساواه وفاقه وبرّز عليه، وأخذ الغريض عن ابن سُريج. فهؤلاء ومعبد ومسلم بن محرز فحول مكّة والمقدّمون في الغناء بها، وكان سعيد قليل الأغاني. فمن أصواته [الكامل]:

يا هِندُ رُدِّي الوَصْلَ أَنْ يَتَصَرَّما وَصِلي امر ا كَلِفاً بِحُبِّكِ مُعَرَّمَا لو تَنبُذُلِينَ لَنَادَلالَكِ مَرةً لم نَبْغ مَنْكِ سِوَى دَلاَلِكَ مَحْرَما مَنَعَ النِيارَةَ أَنَّ أَهلَكِ كلَّهم أَبْدُوا لِزَورِكِ غِلْظَةً وتَجَهما ما ضَرَّ أهلَكِ لَوْ تَطَوَّفَ عاشِقٌ بِفناءِ بَيْتِكِ أَوْ أَلَمَّ فسما

• ٤٩٤ _ «والد سفيان الثوري» سعيد بن مسروق الثوري الكوفي، والد الإمام سفيان.

٤٩٣٨ _ «الطبقات» لابن سعد (٥/ ٢١٠)، و"تاريخ البخاري الكبير" (٣/ ٤٩٠)، و"تاريخ البخاري الصغير" (١/ ٢٢٨)، و (الجرح والتعديل) للرازي (٤/ ١٥٠)، و (الثقات) لابن حبان (٤/ ٣٦٣)، و (تهذيب الكمالِ» للمزي (١/ ٥٠٢)، واتهذيب التهذيب، لابن حجر (٤/ ٧٨)، واتقريب التهذيب، له (١/

٤٩٣٩ _ «الأغاني» للأصفهاني (٣/ ٢٧٦)، و "تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٧٢).

٠٤٩٤ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ١٣ ٥)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ١٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي =

أدرك زمن الصحابة. وثّقه أبو حاتم. توفّي سنة ستّ وعشرين، وقيل سنة ثمان وعشرين ومائة. وهو والد مبارك وعمر أيضاً. روى عن عباية بن رفاعة وخيثمة بن عبد الرحمٰن وإبراهيم التيمي وأبي الضحى والشعبي وطائفة. وروى له الجماعة.

١ ٤٩٤ - «الأخفش النحوي» سعيد بن مسعدة أبو الحسن المجاشعي - بالوَلاء - النحوي البلخي. المعروف بالأخفش الأوسط. أحد نحاة البصرة، والأخفش الأصغر اسمه على بن سليمان، والأخفش الأكبر اسمه عبد الحميد، يأتي ذكرهما ـ إن شاء الله ـ في موضعيهما. وكان أبو الحسن الأخفش الأوسط أجلع لا تنطبق شفتاه على أسنانه". قرأ النحو على سيبيويه وكان أسنّ منه، ولم يأخذ عن الخليل. وكان معتزليّاً من غلمان أبي شمر. قال أبو حاتم السجستاني: كان الأخفشُ رجلَ سوءِ قدريّاً، كتابه في المعاني صُوَيلحٌ إلا أنّ فيه أشياء في القدر، وحدَّث عن هشام بن عروة الكلبي وغيره. وروى عنه أبو حاتم سهل بن محمَّد السجستاني. وذكر أبو بكر الزبيدي النحوي أنّ الأخفش كان معلِّمَ ولد الكسائي. وذلك أنّه لمّا جرى بين الكسائي وسيبويه ما جرى من المناظرة ودخل سيبويه الأهواز. قال الأخفش: فلمّا دخل شاطىء البصرة وجّه إلى فجئته فعرّفني خبره مع البغداديّين وودّعني ومضى إلى الأهواز، فتزوّدتُ وجلست في سُميريّة حتى وردتُ بغداد، فرأيت مسجد الكسائي فصلّيتُ خلفه الغداة، فلمّا انفتل من صلاته وقعد في محرابه وبين يديه الفرّاءُ والأحمر وابن سعدان سلّمتُ عليه وسألته عن مائة مسألة، فأجاب بجوابات خطَّأتُهُ في جميعها، فأراد أصحابُهُ الوثوب عليَّ، فمنعهم عنّى ولم يقطعني ما رأيتُهم عليه عما كنتُ فيه. فلمّا فرغتُ من المسائل قال لي الكسائي: بالله أنت أبو الحسن سعيد بن مسعدة؟ قال: قلتُ: نعم! فقام الي وعانقني وأجلسني إلى جانبه، ثم قال: لي أولاد أحبّ أن يتأذَّبوا بك ويُخَّرجوا على يدك وتكون معي غير مفارق لي. وسألني ذلك فأجبتُه إليه، فلمّا اتصلت الأيّام سألني أن أوّلف له كتاباً في معاني القرآن، فألَّفت كتاباً في المعاني. فجعله إماماً له وعمل عليه كتاباً في المعاني. وعمل الفرّاء كتابه في المعاني عليهما. وقرأ عليه الكسائي كتاب سيبويه سرّاً ووهب له سبعين ديناراً.

^{= (}٤/ ٢٧٨)، و «الطبقات» لابن سعد (٦/ ٢٢٨)، و «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٧١)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٠٥)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٢)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٨٨)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٥).

ا ٩٤٤ - "الفهرست" لابن النديم (١/ ٥٢)، و"معجم الأدباء" لياقوت (١١/ ٢٢٠ ـ ٢٣٠)، و"نزهة الألبا" للأنباري (١٨٤ ـ ١٨٤)، و"البداية والنهاية" لابن كثير (١/ ٣٩٠)، و"المختصر من تاريخ اللغويين والنحويين" لمحمد الزبيدي (١٦)، و"إنباه الرواة" للقفطي (٢/ ٣٦ ـ ٤٣)، و"بغية الوعاة" للسيوطي (٢/ ٣٦ ـ ٤٣)، و«أعيان الشيعة" لمحسن (٢٥٨) (مطبعة السعادة)، و"كشف الظنون" لحاجي خليفة (٢٠١ ـ ١٢٠٧)، و"أعيان الشيعة" لمحسن الأمين العاملي (٣٥/ ٢٠ ـ ٣٦).

وكان الأخفش يؤدّب ولد المعذّل بن غيلان، فاحتاج إلى أن يركب في حاجة له، فأراد أن يستعير منه دابّة، فكتب إليه [المتقارب]:

أردتُ السركوبَ إلى حاجة فمُرْلي بِفاعِلَةٍ مِنْ دَبَبَت فكتب إليه:

بُرَيلْ نِسننا يا أَخْسِي عَامِرٌ فَكُنْ مُحْسِناً فَاعِلاً مِن عَذَرت

وتوقي سنة عشر ومائتين، وقيل خمس عشرة، وقيل إحدى وعشرين ومائتين. ومن تصانيفه: «كتاب الأوساط في النحو»، «كتاب معاني القرآن»، «كتاب المقاييس في النحو»، «كتاب الاشتقاق»، «كتاب الأربعة»، «كتاب العروض»، «كتاب المسائل الكبير»، «كتاب المسائل الصغير»، «كتاب القوافي»، «كتاب الملوك»، «كتاب معاني الشعر»، «كتاب وقف التمام، «كتاب الأصوات»، «كتاب صفات الغنم وألوانها وعلاجها وأسنانها».

سأل المؤرّخ الأخفش هذا عن قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ﴾، ما العلّة في سقوط الياء منه؟ وإنّما تسقط عند الجَزم فقال: لا أُجيبك ما لم تَبِتْ على باب داري! قال: فبتُ على باب داره، ثم سألتُه، فقال: إعلم أنّ هذا مصروف عن جهته وكلّما كان مصروفاً عن جهته فإنّ العرب تبخس حَظّه من الإعراب نحو قوله تعالى: ﴿مَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيّاً﴾ أسقط الهاء لأنّها مصروفة من فاعلة إلى فعيل، قلتُ: وكيف صرفه؟ قال: الليل لا يَسرِي! وإنّما يُسرَى فيه.

2987 - «الهذلي المغني» سعيد بن مسعود الهذلي. كانا أخوان: سعيد هذا وأخوه عبد آل وأمّ سعيد هذا اسمها فيعل، وكان كثيراً ما يُنسَب إليها، وكنية سَعيد أبو مسعود. وكان ينقش الحجارة ويعمل البُرَم بأبي قُبَيس، وكان فتيان قريش يأتونه فيطلبون منه الغناء، فيُلزِمهم بإنزال الحجارة إلى الأبطح، فكانوا يتولّون إنزالها له. قيل إنّ ابن سريج لمّا حضرته الوفاة نظر إلى ابنته وبكى، فقالت: وما يبكيك؟ قال: أخشَى عليك الضيعة بعدي! قالت: لا تخف، فما من شيء غنيّة إلا وقد أخذتُه عنك، فقال: غنيني! فغنّته، فقال: طابت نفسي، ودعا الهذلي فزوّجه بها، فأخذ الهذلي غناء أبيها كلّه عنها وانتحل أكثره. وكان عامّة غناء الهذلي لابن سريج. وقيل إنّه لمّا توقي ابن سريج وتزوّج الهذلي بها أتت منه بولد، فلمّا يفع جاز يوماً بأشعب وهو جالس في فتية من قريش، فوثب فحمله على كتفه وجعل يُرقّضهُ ويقول: هذا ابن بأشعب وهو جالس في فتية من قريش، فوثب فحمله على كتفه وجعل يُرقّضهُ ويقول: هذا ابن منامير داود! فقيل له: ويلك من هذا! فقال: هذا ابن الهذلي من بنت ابن سريج، وُلد على عود واستهل بغناء وحنك بِملوّى وقُطعت سرته بِزير وخُتن بنت ابن سريج، وُلد على عود واستهل بغناء وحنك بِملوّى وقُطعت سرته بِزير وخُتن بمضراب. وقيل: كنية سعيد المذكور أبو عبد الرحمٰن.

٤٩٤٢ _ «الأغانى» للأصفهاني (٥/ ٦٥).

المدينة بلا مدافعة، وُلد في خلافة عمر لأربع مضين منها، وتوفّي سنة أربع وتسعين أهل المدينة بلا مدافعة، وُلد في خلافة عمر. رأى عمر. وسمع عثمان وعليّاً وزيد بن ثابت للهجرة، وقيل: وُلد لسنتين من خلافة عمر. رأى عمر. وسمع عثمان وعليّاً وزيد بن ثابت وسعد بن أبي وقّاص وعائشة وأبا موسى وأبا هريرة وجبير بن مطعم وعبد الله بن زيد المازني وأمّ سلمة وطائفة من الصحابة. قال قتادة: ما رأيتُ أحداً أعلم من سعيد بن المسيّب، وكذا قال مكحول والزُّهري، وقال: ما فاتّنني التكبيرةُ الأولى منذ خمسين سنة، وحججتُ أربعين عرجة، وقال أحمد بن حنبل وغيره: مرسلات سعيد بن المسيّب صحاح. ومن مرويّاته أن المطلقة ثلاثاً تحلُّ للأول بمجرّد عقد الثاني من غير وطء. وهو أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، وروى له الجماعة كلّهم.

عبد بن المطهر. الإمام القدوة المحدث، سيف الدين الباخرزي، سعيد بن المطهر. الإمام القدوة المحدث، سيف الدين أبو المعالي الباخرزي. شيخ زاهد عارف كبير القدر، إمام في السنة والتصوف. عُني بالحديث وسمعه وكتب الأجزاء ورحل وصحب الشيخ نجم الدين الكبرى. وسمع منه ومن غيره، وخرّج لنفسه أربعين حديثاً. قال الشيخ شمس الدين: رواها لنا عنه مَولاه نافع الهندي، وعلى يده أسلم السلطان بركه. وتوفّي سنة تسع وخمسين وستمائة.

الخراساني، ويقال له الطالقاني، نشأ ببلخ ورحل وطوّف وصار من الحقاظ المشهورين الخراساني، ويقال له الطالقاني. نشأ ببلخ ورحل وطوّف وصار من الحقاظ المشهورين والعلماء المتقنين، وجاور بمكّة وسمع مالكاً والليث وخلقاً. وروى عنه مسلم وأبو داود، وروى أبو داود أيضاً والباقون بواسطة وأحمد بن حنبل وخلق كثير. قال ابن يونس: مات بمكّة في شهر رمضان سنة سبع وعشرين ومائتين.

٩٩٤٣ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٥١٠). و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٦٢)، و «الطبقات» لابن سعد (٩/ ٨٢)، و «حلية الأولياء» لأبي نعيم (١/ ١٦١)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٠٥)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٣)، و «تذكرة الحفاظ» له (١/ ٥٠٤)، و «البداية والنهاية» لابن كثير (٩/ ٩٩)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٨٤)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٥ ـ ٣٠٦)، و «الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٧٣)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (١/ ٢٠٠).

٤٩٤٤ _ «نفحات الأنس» للجامي (٤٩٤).

^{8980 - «}تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٥١٦)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٣٥٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٨٤)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٦٨)، و«الطبقات» لابن سعد (٥/ ٣٦٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٠٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٣)، و«ميزان الاعتدال» له (٢/ ١٥٩)، و«تهذيب التهذيب» له (١/ ٣٠٦)، و«لسان الميزان» له (٧/ ٢٠٢) ط. حدرآباد.

عروبة، عالم البصرة الحافظ. وُلد في حياة أنس. قال أجي عروبة، عالم البصرة الحافظ. وُلد في حياة أنس. قال أحمد بن حنبل: لم يكن لسعيد كتاب، إنّما يحفظ ذلك كلّه، وكان قدريّاً. قال أبو زرعة: ثقة مأمون. وقال أبو حاتم: ثقة قبل أن يختلط، ويحيى القطان وثّقه، وروى له الجماعة. وتوفّى سنة سبع وخمسين ومائة.

٤٩٤٧ _ «ملك اليمن» سعيد بن نجاح ملك اليمن الأحول الذي قتل علي الصُلَيحي. يأتي ذكره في ترجمة عليّ بن محمد بن عليّ الصليحي في حرف العين في مكانه، فليؤخذ من هناك.

١٩٤٨ ـ «أبو عثمان الخالدي» سعيد بن هاشم بن وعلة بن عرّام بن يزيد بن عبد الله. ينتهي إلى عبد القيس، الخالدي أبو عثمان، وهو أحد الخالِديّين، وقد تقدّم ذكر أخيه أبي بكر في المحمّدين. قال محمد بن إسحاق النديم؛ قال لي أبو بكر ـ وقد تعجّبتُ من كثرة حفظه ومذاكرته: أنا أحفظ ألف سمر كلّ سمر مائة ورقة. وكانا مع ذلك إذا استحسنا شيئاً غصباه صاحبه حيّاً كان أو ميتاً، لا عجزاً منهما عن قول الشعر، ولكن كذا كان طبعهما، وقد عمل أبو عثمان شعره وشعر أخيه قبل موته. ولهما تصانيف، منهما: «حماسة شعر المحدثين»، «كتاب أخبار الموصل»، «كتاب أخبار أبي تمّام ومحاسن شعره»، «اختيار شعر ابن الرومي»، «اختيار شعر البحتري»، «اختيار شعر مسلم بن الوليد وأخباره»، «الأشباه والنظائر»، وهو جيّد، و «الهدايا والتحف»، «الذيارات».

ومن شعره [الطويل]:

وَمِنْ نَكِدِ الدُنيا إذَا مَا تعَذُرتُ إذا رُمْتُ بالنقاشِ نَتْفَ أشاهبي فَأْنْتِفُ ما أهْوَى بغير إرادتي ومنه [الوافر]:

أُمُورٌ وَإِنْ عُدَّتْ صِعْاراً عَظَائِمُ أُتِيحَتْ لَهُ مِنْ بَيْنهِ نَ الأَداهِمُ وأَتْرُكُ مِا أَقْلَى وأَنْفي راغِمُ

^{8987 - «}تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٥٠٥)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٤٠ ـ ٧٨ ـ ١٢٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٧٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٩٩)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٦٨)، و«ميزان الاعتدال» له (٢/ ١٥١)، و«الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٦٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٦٠)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٢)، و«لسان الميزان» له (٧/ ٢٣٠) ط. حيدرآباد، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١/ ٣٠٥).

⁸⁹٤٨ _ «معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢٠٨ _ ٢١٢)، و«فوات الوفيات» للكتبي (١/ ١٧١ ـ ١٧٢)، و «الفهرست» لابن النديم (١٦٩)، و «يتيمة الدهر» للثعالبي (٢/ ١٨٣)، و «أعيان الشيعة» للعاملي (٥٥/ ١٩٣). و «الأعلام» للزركلي (٣/ ١٥٦).

دُمُوعِي فِيكَ أَنْوَاءٌ غِزارٌ وَكُلُّ فَتَى عَلاه ثُوبُ سُقَمٍ ومنه [الكامل]:

يا هذه إِنْ رُختُ في هذي الحيا هذي المدامُ هِي الحيا ومنه [الخفيف]:

هَتَفَ الصُبْحُ بالدُّجَى فَاسْقِنِيها لَـسْتُ أَدْرِي مِـنْ رِقِّـةٍ وَصَـفاء وَمِنْهُ [الطويل]:

بِنَفْسي حَبيبٌ بَانَ صَبْري لِبَيْنِهِ وَأَنْحَلَني بِالهِجْرِ حَتَّى لَوَ أَنْني ومنه قوله يصف غلامه [المنسرح]:

مَا هُو عَبْدُ لِكِنَه وَلَدُ وَشَدُ أَزْرِي بِحُسْنِ خِدْمَتِهِ وَسَخِيرُ سِنُ كَبِيرُ مَنْفَعَةٍ فَي سِنٌ بَدْدِ الدُجَى وَصُورَتِه في سِنٌ بَدْدِ الدُجَى وَصُورَتِه مُعشَّق الطَرْفِ كُحلُه كَحِلٌ مُعشَّق الطَرْفِ كُحلُه كَحِلٌ وَالسَّقائِقُ والدِي وَوْدُهُ خَدِّيه والشَّقائِقُ والدِي وَوَرْهُ خَدِّيه والشَّقائِقُ والدِي وَوَرْهُ خَدِّيه والشَّقائِقُ والدِي وَعُلْمَ بَارَكُ الوَجْهِ مُذْ حَظِيتُ بِهِ وَعُلْمُ مَارُبَتِي مُساوِري إِنْ دَجا الظَلامُ فلي أُسسي ولَه وي وكُلُ مأرُبَتي مُسامِري إِنْ دَجا الظَلامُ فلي طُريفُ مَرْحٍ مَليع نادِرةِ خَازِنُ ما في يدي وحافِظُهُ ومُنْفِقٌ إِذَا إِنا أَسْدِ وَمُنْفِقٌ مُسْفِقٌ إِذَا إِنا أَسْد

وَجَـنْـبِينَ مَـا يَـقـرُ لَـهُ قـرارُ فَـدُاكَ الدَّـوْبُ مِينِي مُـسـتَـعـارُ

سَـمَـلِ فَـمـا فـي ذاك عـارُ ة قـمِـيـصُـهـا خَـزَفٌ وقـارُ

قهوةً تَتْرُكُ الْحَلِيمَ سَفيها هِي في كأسِها أَمِ الْكَأْسُ فِيها

وَأَوْدَعَنِي الأشْجِانَ سَاعَةَ وَدَّعَا قَذًى بين جَفْنَي أَرمدِ مَا تَوَجَّعَا

خَوَّلَيْهِ المُهَيْمِنُ الصَّمَدُ فَهُو يَدِي والدِراعُ والعصْدُ تَمازَج الضَعْفُ فِيهِ والجَلَدُ فَمَعْذَلُ الضِعْفُ فِيهِ والجَلَدُ فَمَعْذَلُ الجِيد حَلْيُهُ الجَيَدُ مُعَزَّلُ الجِيد حَلْيُهُ الجَيدُ والجُلْنارُ مُنتَضِدُ فِيهِ الجَيدِ مُطَرِدُ شَندا فَصَحْرِيُّ بِالنَّهِ غَرِدُ بِالنَّهِ غَرِدُ بِالنَّهِ غَيدِ لِي ومُنفَرِدُ اللَّي رَخِيُّ وعِيشتي رَغَدُ مُخْتَمِعٌ فِيهِ لِي ومُنفَرِدُ مُخْتَمِعٌ فِيهِ لِي ومُنفَرِدُ مِنْ شَرَارةٌ تَقِدُ مَنْ فَرِدُ فَهُ وَ مُقْتَمِعٌ فَيهِ لَي ومُنفَرِدُ وَلَيْ يُفتَقَدُ حَدْدِثُ كَانَه الشَّهُدُ مَنْ فَلِي اللَّي يُفتَقَدُ وَلَي اللَّي يُفتَقَدُ وَلَي اللَّي يُفتَقَدُ وَلَي اللَّي يُفتَقَدُ وَلَي اللَّي يُفتَقَدُ وَلَا اللَّي يُفتَقَدُ وَلَا اللَّي يُفتَقَدُ وَلَا اللَّي يُفتَقَدُ وَلَا اللَّيْ يُفتَقَدُ وَلَا اللَّي يُفتَقَدُ وَالدَّرُتُ فَهُ وَ مُقْتَصِدُ وَالدَّيُ يُفتَقَدُ وَالدَّيُ يُفتَقَدُ وَالدَّي يُفتَقَدُ وَالدَّيَ يُفتَقَدُ وَالدَّي يُفتَقَدُ وَالدَّي يُعْتَقَدُ وَالْعَرْدُ وَالْعَلَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَدَى الْعَلَي الْعَلَالِي اللَّهُ الْعَلَالِي اللْعَلَالِي الْعَلَي الْعَلَالِي الْعَلَيْدُ وَالْعَالَةُ اللَّهُ الْعُلَالِي الْعَلَي الْعُلِي اللْعَلَالِي الْعَلَيْدُ اللْعَلَالِي الْعَلَالِي اللْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالَّ اللْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي اللْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالَةُ اللَّهُ الْعَلَالَةُ اللَّهُ الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالِي الْعَلَالَةُ الْعَلَالِي الْعَلَالُولُولُولُولُولُ اللْعَلَالِي الْعَلَالَ

يَصُونُ كُتْبِي فَكُلُها حَسَنُ وأبضر الناس بالطبيخ فكال وّه و يُدير المُدامَ إِنْ جُلِيَت يَمْنَحُ كَأْسِي يَداً أُنامِلها تَـقُّفُهُ كَيْسُهُ فَللاَ عِسوَجٌ وَصَيْرَفَى السَّريض وَزَّانُ دِيب وَيَعْرِفُ الشِعْرَ مِثْلَ مَعْرِفَتِي وكاتِبُ تُوجَدُ البَلاغَةُ في وَواجِدُ بِي مِنَ المَحْبَّةِ وَال إذا تَبَسَّمْتُ فهو مُبتَهجُ ذا بَعْضُ أَوْصَافِه وَقَدْ بَقَيتُ أنشدني إجازةً لِنَفْسِهِ العلاّمةُ شِهابِ الدين أبو الثناء مَحْمود الكاتب عكساً في هذا المعنى

يَطُوي ثِيابِي فَكُلُها جُدُدُ مُسكِ القَاليا والعَسْبَرُ الشردُ عَروس دَنَّ نِـقَابُـها الـزبَـدُ تَنْحِلُ مِنْ لَيْنِهَا وتَنْعَقِدُ في بَعض أخلاقِه وَلا أودُ نَارِ المَعاني الجِيادِ مُنْتَقِدُ وَهْ وَ على أَنْ يَزِيدَ مُجْتَهِدُ أنفاظه والمصواب والرشد رَأْنَةِ أَضْعَافَ ما به أجدُ وَإِنْ تَسَدَّمُ رُبُّ فَسَهُ وَ مُسرُتَعِدُ لَهُ صِفاتُ لِم يَحُوها أَحَدُ

[المنسرح]:

ما هو غبد كلاً ولا ولد وَفَرْطُ سُفْم أَعْيِا الأساةَ فِلا أقْبَحُ ما فيه كُلُّهُ فَلَقَدْ أشبه شيء بالقِرْدِ فَهُ وَلَهُ ذو مُقْلَة حَشْوَ جَفْنِها غَمضُ ووَّجْنةً مِثْل صِبْغَةِ الورس ول كأنَّما الخدُّ في نَظافَتِهِ يَقْطُرُ سُمّاً فَضِحْكُهُ أَبِداً يَجْمَعُ كَفِّيهِ مِنْ مَهانَتِهِ يُطْرِقُ لا مِنْ حَياً ولا خَجَلِ أَلْكُنُ إِلاَّ فِي الشَّتْمِ يَنْبَحُ كال يَشْتمُني النّاس حِينَ يَشْتُمُهُم كَسلانُ إلا في الأكل فهو إذا

إلاّ عَناءُ تَـضْنَى بِهِ الكَبِدُ جلدٌ عَليه يَبْقَى ولا جَلَدُ تَسَاوَتِ الرُوحُ مِنْهُ وَالْجَسَدُ إِنْ كِانَ لِلقِردِ فِي الوَرَى وَلَدُ تُسيل دَمْعاً وما بِها رَمَدُ كِنْ ذاك صافٍ ولونُها كسمدُ قَد أُكِلَتْ فَوْقَ صَحْنِهِ غُدَدُ شـــر بــكــاء وبــشــره حــرد كَأَنَّهُ فِي الهَجير مُرتَعِدُ كَأَنَّـهُ لِـلتُرابِ مُـنْتَـقِـدُ كَلْب وَلَوْ أَنَّ خَصْمَهُ الْأَسَدُ إذْ لَيسَ يَرضَى بِشَتْمِهِ أَحَدُ مَا حَضَرَ الأَكْلُ جَمْرَةً تَعِدُ

كَالنارِ يَوْمَ الرِياحِ في الحَطَب الـ
يَسرفُ لُ في حُلّة مُنبَّةً والـ
أَجَملُ أَوْصافِه النميمةُ والـ
كُلُّ عُيُوبِ الوَرَى بِهِ اجْتَمَعَتْ
إِنْ قُلْتُ لَمْ يَلْدِ مَا أَقُولُ وإِنْ كُلُّ مُسلَّمة لَمْ يَلْدِ مَا أَقُولُ وإِنْ كَلَّ مَسلَّمة لِي وَيِّة حَسنَت كَانًّ مَسالَّي إِذَا تَسسَلَّمه لَي وُوَيّة حَسنَت كَمَّ لَكُم يَلْ وَمِن الرِياضِ ما وَجَدَت كَمِثْلِ زَهْرِ الرِياضِ ما وَجَدَت فَمَر يوما بها عَلى رَجُلٍ فَمَر يوما بها عَلى رَجُلٍ فَمَر يوما بها عَلى رَجُلٍ فَمَر يوما بها عَلَى رَجُلٍ فَمَا يَبْكِي فَظَلْتُ أَضْحَكُ مِن أَوْدَعَها عَلَي فَطْلَتُ أَضْحَكُ مِن وَقَالُ لِي لاَ تَخَفْ فَحِليَتُهُ وَلَه وَقَالُ لِي لاَ تَخَفْ فَلِي يَعِمُةٌ ولِه وقَالِ لِي بِعْهُ قُلْتُ خُذُهُ وَلا وقَالِ لِي بِعْهُ قُلْتُ خُذُهُ وَلا وقَالِ لِي اللّذي قد أَضاعَه عِوضٌ وَعِمَّةً ولِه وقَالِ لِي اللّذي قد أَضاعَه عِوضٌ وَعَمَّةً وله وقَسْ اللّذي قد أَضاعَه عِوضٌ فَعِوضٌ وقَالِ اللّذي قد أَضاعَه عِوضٌ

يابِسِ تَأْتِي على الذي تجِدُ مِنْ قَسمله رَقْمُ طُرْدِها طَرَدُ كذبُ ونَقْلُ الحديث والحَسَدُ وهْ وَ بِأَضِعَافِ ذاك مُسْفَرِدُ قَالَ كِلانا في الفَهْمِ مُتَّجِدُ مِسنّي ماءٌ وَكَفْهُ سَرَدُ مُسنّي ماءٌ وَكَفْهُ سَرَدُ كُنْتُ عَلَيْها في الظَرْفِ أَعْتَمِدُ عَيْني لَهَا شِبْهَها وَلاَ تَجِدُ عَيْني لَهَا شِبْهَها وَلاَ تَجِدُ وما حَواه مِن بَعْدِها البَلَدُ فِعْلي وَقَلْبِي بِالغَيْظِ مُتَّقِدُ مَشْهُ ورَةُ الشَّكُلِ حين يُفتَقَدُ وَمَا حَدادُ وَسَاعِدٌ وَيَسدُ وَمُونَ تُسجِانِي بِهِ ولا عَددُ وهُ وَ عَلَى أَنْ يَزِيدَ مُحْتَهِدُ

العبير المحسن الطبيب سعيد بن هبة الله بن الحسين أبو الحسن. كان طبيباً في العُلوم الحكميّة، مشهوراً بها. وخدم المقتدي بالطبّ وولدَه المستظهر بالله. وألّف كتباً كثيرة طبيّة ومنطقية وفلسفيّة، ووُلِدَ سنة ستّ وثلاثين وأربعمائة، وتوفّي سنة خمس وتسعين وأربعمائة، وخلف من التلاميذ جماعة. وكان يعالج المرضى، فأتى قاعة الممرورين بالبيمارستان فأتته امرأة تستفيه فيما تعالج به ولدها، فقال: ينبغي أن تلازميه بالأشياء المبردة المرطبة، فهزاً به بعضُ مَنْ كان في القاعة من الممرورين وقال: هذه صفة تصلح أن تقولها لأحد تلاميذك ممّن اشتغل بالطّب من قوانينه! وأمّا هذه المرأة فأيّ شيء تدري ما هو من الأشياء المبردة المرطبة؟ وسبيل هذه أن تذكر لها شيئاً معيناً، ولا ألومُكَ في هذا فقد فعلتَ ما هو أعجبُ منه! فقال: ما هو؟ قال: صنّفتَ كتاباً مختصراً وسمّيته «المغني في الطبّ» ثم إنّك صنّفت كتاباً آخر بسيطاً وهو على قدر أضعاف كثيرة من الأوّل وسمّيته «الإقناع» وكان الواجب أن يكون الأمر على العكس! فاعترف بذلك لمن حضره. وصنّف «المغني في الطبّ» للمقتدر

٤٩٤٧ _ «طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (١/ ٢٥٤).

وله مقالات في صفة تراكيب الأدوية والمُحال عليها في المغني، «كتاب الإِقناع»، «كتاب التلخيص النظامي»، «كتاب خلق الإِنسان»، «كتاب في اليرقان»، «مقالة في ذكر الحدود والفروق»، «جوابات عن مسائل طبيّة سئل عنها»، «مقالة في تحديد مبادىء الأقاويل الملفوظ بها وتعديدها».

عدد الكاتب سعيد بن هُريم الكاتب. كان يتولى بيت الحكمة للمأمون مع سهل بن هارون، وكان بليغاً فصيحاً مترسّلاً يحكي عنه الجاحظ. وله من الكتب: «كتاب الحكمة ومنافعها». وله رسائل مجموعة. وذكره محمّد بن إسحاق النديم في كتاب «الفهرست».

1989 ـ «الليثي المصري» سعيد بن أبي هلال الليثي مولاهم المصري. أحد أوعية العلم، روى عن عمارة بن غَرِفة وأبي بكر بن حزم. قال أبو حاتم: لا بأس به. وتوفي سنة أربع وثلاثين ومائة. وقيل سنة ثلاث وثلاثين ومائة. وروى له الجماعة.

٤٩٥٠ ـ «المرواني» سعيد بن هشام بن عبد الملك بن مروان. كان منهمكاً في لذّات الدنيا مغْرَى بِحُبِّ النساء؛ وفيه يقول القائل يخُاطِبُ أباه هشاماً [البسيط]:

أَبْلِغْ هشاماً أَمير المؤمِنينَ فَقَدْ أَعطيتنا بأميرِ غير عنينِ طوراً يُشارِكُ هذا في حَليلَتِهِ وتَارة لا يُراعي حُرْمَة الدينِ

فحبسه أبوه. قال أبو محمّد السلمي وكان السلمي في حبس هشام: إنّ سعيداً كان في بيت على حدة وكنتُ أسمع صوت العود فخرجت يوماً فإذا هو قد أخذ جفنةً فثقبها وعلّق فيها أوتاراً فقلت: ويحك على هذه الحال تفعل هذا؟ فقال: لا أبالك لولا هذا مُتنا غمّاً! وهو القائل [الرجز]:

أَرْسَلْتُ كَلْبِي طَالِباً مَا يَأْكُلُهُ مَن ذَا اللَّذِي يَـرُدُه أَو يَـجُـهَـلُـهُ وَبِلْغ أَبَاه خَبِره، فقال لعبد الله: ويحَك! أَفِسْقاً كَفْسَق العوام: هلا فسقاً كفسق الملوك؟!

٤٩٤٨ ـ «الفهرست» لابن النديم (١٢٠).

^{8989 - «}تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٥١٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٣٠١)، و«الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٧٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٠٧)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٤)، و«سير أعلام النبلاء» (٦/ ٣٣)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٩٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٧)، و«لسان الميزان» له (٧/ ٢٣٢) ط. حيدرآباد.

[•] ٤٩٥ _ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٧٨).

فقال له ابنه: وهل للملوك فسق يمتازون به؟ قال: نعم! قال: ما هو؟ قال: أن تُحْييَ هذا وتقتل هذا، وتأخذ مال هذا فُتعطيه هذا!

ومن شعره [الرمل]:

آلُ مسروان أراهُم في عَمَى غَضب العَيْشُ عَلَيْهِمْ وَالفَرَحْ كُلُهُم يَسْعَى لمِا يَبْعَثُهُ وأنا سَعْيِي لأنسس وقدَحْ

1901 - «الأبرش الكلبي» سعيد بن الوليد بن عمرو بن جبلة الكلبي الأبرش، أبو مجاشع. كان يكتب لهشام بن عبد الملك وكا غالباً عليه، ولمّا توفيّ يزيد بن عبد الملك وأفضى الأمر إلى هشام أتاه الخبر وهو في ضيعةٍ له ومعه جماعةٌ من أصحابه منهم الأبرشُ الكلبيُّ؛ فلمّا قرأَ الكتابَ سجد وسجد مَنْ كان معه من أصحابه خلا الأبرش فإنّه لم يسجد! فقال له هشام: لِمَ لا تسجُدُ كما سجدَ أصحابُك؟ فقال: عَلامَ أسجد؟ على أنك كنتَ معي فَطِرْتَ فَصِرْتَ في السماء؟ فقال له: فإنْ طِرْنا بك معنا؟ قال: فالآنَ طاب السجود.

وكان الأبرش يحبّ أن يفسد حال عُمَر بن هبيرة عند هشام، وكان ابن هبيرة يسير إذا ركب بالبعد عنه، وكان هشام معجباً بالخيل؛ فاتخذ الأبرش الكلبي عدّة من الخيل الجياد وأضمرها وأمر مجريها أن يعارضوا هشاماً إذا ركب فإذا سألهم هشام يقولون: هي لابن هبيرة! فركب هشام يوماً فعورض بالخيل فنظر إلى قطعة من الخيل حسنة فقال: لمن هذه؟ فقالوا له: لابن هبيرة. فاستشاط غضباً وقال: وا عجباً! اختان ما اختان ثم قدِمَ فوالله ما رضيت عنه بعد، ثم هو يوائمني بالخيل؟! عليّ بابن هبيرة! فَدَعَابِهِ من جانِب الموكب فجاء مسرعاً فقال له هشام: ما هذه يا عمر، ولمن هي؟ فرأى الغضب في وجهه فعلم أنّه قد كِيْدَ فقال له: خيل لك يا أمير المؤمنين، علمتُ عجبك بها وأنا عالم بجيادها فاخترتُها وطلبتُها من مظانّها فمُرْ لك يا أمير المؤمنين، علمتُ عجبك بها وأنا عالم بجيادها فاخترتُها وطلبتُها من مظانّها فمُرْ يقبضها! فقبضها وكان ذلك سبب إقباله عليه فانعكست الحيلة على الأبرش الكلبي. وطعن قوم في نَسَب الأبرش الكلبي.

٤٩٥٢ ـ «الهمداني الكوفي» سعيد بن وهب الهمداني الخَيواني ـ بالخاء المعجمة مفتوحة وسكون الياء آخرِ الحروف ـ الكوفي. روى عن عليّ وسلمان وخبّاب بن الأرَثّ. وروى له مسلم والنّسائي. وتوفيّ سنة خمس أو ستّ وسبعين للهجرة.

١٩٥١ ـ «الوزراء والكتَّابِ» للجهشياري (٩٥).

٤٩٥٢ - «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٥١٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٩٤)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٩١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٠٧)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٩٥)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٧).

240٣ - «أبو عثمان البصري الكاتب» سعيد بن وهب أبو عثمان مولى بني سامة بن لُوَي. بصري. مولدُه ومنشؤهُ بالبصرة، ثم صار إلى بغداد. وكانت الكتابةُ صناعَتهُ. فتصرَّف مع البرامكة وتقدّم عندهم. وكان شاعراً مطبوعاً، ومات أيّام المأمون. وأكثرُ شعره في الغزل والشراب، ثم نسك وتاب وحجّ راجلاً على قدميه، ومات على توبة. نظر يوماً إلى قوم من كبار السلاطين في أحوال جميلة فقال [السريع]:

مَنْ كَانَ في الدُنيالَهُ شَارَةٌ فَنَحْنُ في نظَّارَةِ الدُنيا نَرْمُ قُها من كَفَبٍ حَسرة كَانَّنَا لَفْظٌ بِلا مَعْنَى يَغْلو بِها الناسُ وأيَّامُنا تَذْهَبُ في الأَرْذَلِ والأَذْنَى

ومرّ يوماً هو والكسائي فلقيا غلاماً جميل الوجه فاستحسنه الكسائي وأراد أن يستميله فأخذ يذاكُرُه النحو فلم يمل إليه وأخذ سعيد بن وهب في الشعر فمال إليه الغلام فبعث به إلى منزله وبعث معه الكسائي وقال: حَدِّئُه وآنِسْهُ إلى أنْ أجيءَ؛ وتشاغل بحاجته، فمضى الكسائي فما زال يداريه حتى قضى أربه ثم انصرف! فجاء سعيد فلم يره فقال [المتقارب]:

أبو حسن لا يَفِي فَمَن ذا يَفِي بَعدَهُ أَسُرتُ لَه مُسنَ ذا يَفِي بَعدَهُ أَسُرتُ لَه مُسادِناً فَسصابَسرَهُ وَحُسدَهُ وأَظْهَ رَلي عُسذرَهُ وَأَخْسلَهُ مَا ساءَهُ كهما ساءَني وُعُدهُ مَا ساءَهُ كهما ساءَني جُهدَهُ

\$90\$ _ «أبو السفر» سعيد بن يحمد أبو السفر الهمداني الكوفي. روى عن عبد الله بن عمرو وابن عبّاس وناجية بن كعب والبراء بن عازب وابن عمر. وروى له الجماعة. وتوفيّ سنة ثلاث عشرة ومائة.

\$900 _ «المخزومي» سعيد بن يربوع المخزومي. من مسلمة الفتح، شهد حُنيناً وكان

٤٩٥٣ _ «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٧٣/٩)، و«الأغاني» للأصفهاني (٢١/ ١٠٤)، و«الفهرست» لابن النديم (١٢٣).

٤٩٥٤ _ «تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٥١٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣٠٧/٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٢/٧١)، و«تقريب (٢/٤)، و«تقريب التهذيب» لابن حجر (٢/٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٨).

^{900\$ - «}الطبقات» لابن سعد (٢/ ١٥٣)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٣/ ٤٥٣)، و«تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٥٥)، و«البحرح والتعديل» للرازي (٣/ ١٠٠)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٥٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٢٦)، و«أسد العابة» لابن الأثير (٢/ ٣٨١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٠٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٣/ ١٠١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٩٩)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٠٠).

ممن يجدد أنصاب الحَرَم. عاش مائة وعشوين سنة. وهو من أقران حكيم بن حزام. وتوفي سنع أربع وخمسين للهجرة. وروى له أبو داود. ويكنّى أبا الحكم. وقيل أبو هود، وقيل أبو يربوع ويقال أبو مرّة. وروى عنه ابنه عبد الرحمٰن، وكان اسمه الصرم، فسمّاه رسول الله عليه السعيداً. وقال له رسول الله عليه: أيما أكبر أنا أو أنت؟ فقال له: أنت أكبر منّي وخير وأنا أسنّ! وهو أحد مشيخة قريش وذوي أسنانهم.

٤٩٥٦ ـ «أبو مسلمة الطاحي القصير» سعيد بن يزيد بن مسلمة. أبو مسلمة الطاحي البصري القصير. توفي في حدود المائة والأربعين. وروى له الجماعة.

٤٩٥٧ ــ «مولى ميمونة» سعيد بن يسار المدني مولى ميمونة أمّ المؤمنين. وقيل مولى الحسن بن عليّ. روى عن أبي هريرة وابن عبّاس وابن عمر ويزيد بن خالد الجهني، وكان من العلماء الأثبات. وروى له الجماعة وتوفى سنة ستّ عشرة ومائة.

490 عن أمّه خيرة، وأبي معيد بن يسار أبي الحسن، هو أخو الحسن البصري. روى عن أمّه خيرة، وأبي هريرة وأبي بكرة الثقفي وابن عبّاس. وثقه النسائي. وتوفيّ سنة مائة. وروى له الجماعة، وقيل مات سنة ثمان ومائة. ولمّا مات بفارس طال حزن أخيه الحسن عليه وبكى! فقلنا له: إنّك إمام يُفتدى بك! فقال: دَعوني! فما رأيتُ اللّه تعالى عاب طول الحزن على يعقوب.

1909 - «أبو الفضل الأواني» سعيد بن يوسف بن الحسن بن سمرة أبو الفضل الكاتب الأواني. كان يهودياً، فأسلم، وكان كاتباً جليلاً حسن العبارة بليغاً. له قصيدة حسنة في الردّ على اليهود والنصارى، رواها عنه صبيح بن عبد الله الحبشي النصري. وذكره العماد الكاتب في «الخريدة» وأورد له قصيدة مهملة الحروف مدح بها المستنجد في عيد الفطر سنة إحدى وستين وخمسمائة [الخفيف]:

مَـلِـكَ الأمـرِ دام أمـرُك مــمـو عا مُطاعاً ما حال حَولٌ وحالُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ والم

٢٩٥٦ - «تاريخ البخاري الكبير» (٣٠/٥٢)، و«الجرح والتعديل (للرازي (١/٣٠٨)، و (الثقات) لابن حبان (١/ ٢٩٥)، و (تهذيب التهذيب) (٢٧٥)، و (تهذيب التهذيب) لم (١/ ٣٠٥). و (تقريب التهذيب) له (١/ ٣٠٨).

٤٩٥٧ ـ "الجرح والتعديل" للرازي (٤/ ٣٠٥)، و «الثقات» لابن حبان (٢٧٩/٤)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١٠٢/٤)، و «تقريب التهذيب» لابن حجر (١٠٢/٤)، و «تقريب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٢٠١)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٠٩).

٤٩٥٨ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٧٢) رقم (٣٠٦).

٤٩٥٩ ـ «خريدة القصر» (فسم شعراء العِراق) (٢/ ٢٦٣).

عَـم أهـلَ الإسـلام طَـولُـك طُـراً وعَـداهُـم لِـعَـذلِـكَ الإمـخـالُ وَمَسحَدا رَسْمَ كُل عداد مُسعداد ومُلْحِد فِيمُهُ الدَّهَا والتمِحالُ سرر أهبل التصلاح عنضن إمنام عالِم عامُلٌ معامَم مَــلِــكٌ راحِــمٌ لــداع ومــمــلــو عَـمُّـهُ طَـولُـه وأغـدَمَـهُ الإغـ أَسْعَدَ اللَّه كُلِّ دَهْرِ وعَصْرِ سُدَّةً مِسَا أَهَسَلَّ هِسَلالُ حاطَها الله ماكحاً مالحاً لا وسُئِلَ أن ينظم مثل قول القائل وليس فيه حرف يتصل بغيره [الخفيف]:

مسا عسراهٔ لِسرَدْع رَفْع مسلالُ عادلٌ عهد عَدْلِهِ مَطَالُ ك أراه ردا الـــولاء طُــوالُ دامُ عَــمُــداً وَمَـا عَــرا إهــمــالُ ح ومّا لاّحَ لللحُداةِ هِلللهُ

> ذاتُ ذَلُ إذا رَأَتُ ذَاوُودا زارَ داوُدُ دارَ أزَرِي وأَرْوَى فقال [المنسرح]:

وادِدْ دُوَاداً وَازْعَ ذا وَرَعِ وَدارِ دارا زاغ أوزارا إذ وزُر وَدُوداً وأدنِ ذا أَدَبِ وذَرْ ذراه زارَ أوزارا إن

٤٩٦٠ ـ سعيد الصوفي الشاعر. ذكره العماد الكاتب في «الخريدة» في شعراء بغداد وقال: وصلت له إلى الملك الناصر صلاح الدين قصيدة مع الرسول، منها [الكامل]:

مَـلِـكُ إذا جادت يداه بنائل أزبَى على صَوْب السّحاب الماطِر لَم يخلُ طُولَ زَمانِهِ من شاكرِ وَإِذَا الفَتَى جَعَلِ الصنيعةَ دأبَهُ وله من قصيدة يمدح بها إبراهيم بن عبد السلام وزير الموصل [الرجز]:

تَملَّكَتْ قَلْبِي بِطَرْفِ أَكْحَل وقامةٍ كَالغُصُن المُعتَدِلِ ومَبسم مِثْلِ الأُقَاحِي مُشْبِهِ رُضابُه صَرْفَ المدام السَلْسِلِ وَطُرَّةٍ مِثلِ الظِّلام تحتَها غُرَّةُ وجه كالصباح المُنجَليَ فرُحْتُ مِنْ وجدِ بها ولَوْعَةِ خريدةٌ تَبْخَلُ بالوَصْل وَكَمْ بَانَتْ فَبِانَ الصَبْرُ عِندَ بَيْنها

لا أرعَوي لمِا يَقولُ عُذَّلي في الغانياتِ كاعِب لَم تَبْخُل وَارْتَحَلَ الْعَزَاءُ بِالْتَرَحُلُ

ظِي والدَّمْعُ يَهْمي كالغَمام المُسبِلِ
أَ إِذَا طَابَ الكَرى في جُنْحِ لَيْلِ الْيَلِ
عَـةِ قد أَكْثَرَتْ تَحت الدُّجي تَملُمُلي

فالقلبُ مِنَي في جَحيم تَلتَظِي والسَوْمُ لا يَالَفُ لي جَفْناً إذا صبَابَةً مِنتي وَفَرْطَ لَوعةٍ قلت: شعر متوسط لا غوص فيه.

4971 - أبو سَعيد الزُرقي. قال ابن عبد البرّ: وقيل أبو سعد، وهو الأشبه عندي، الزرقي الأنصاري. ذكره خليفة في مَنْ روى عن النبيّ على من الصحابة بعد أن ذكره أبا سعيد بن المعلى وقال: لا يُوقف له على اسم ولم ينسبه بأكثر ممّا ترى، وقال: روى عن النبي على أنّه سئل عن العزل فقال: «ما يقدّرُ في الرحم يكن».

وقال غير خليفة: أبو سعيد الزرقي مشهور بكبيته، فقيل: اسمه سعيد بن عمارة، وقيل: عمارة بن سعد. روى عنه عبد الله بن مرّة. وقيل فيه عاصر وليس بشيء، قلت: الأشبه والله أعلم - إنّ هذا أبا سعيد الزرقي هو أبو سعيد بن المعلى، وقد تقدّم ذكره في الحارث بن نفيع في حرف الحاء لأنّ ابن المعلى أنصاري زُرقي.

الألقاب

أبو سعيد المقبري، اسمه كيسان، يأتي إن شاء الله تعالى ـ في حرف الكاف مكانه.

أبو سعيد بن المعلى: تقدّم ذكره في حرف الحاء واسمه الحارث بن نفيع.

أبو سعيد الخدري: سعد بن مالك.

السعيد: صاحب ماردين: عمر بن غازي.

السعيد بن المأمون: عليّ بن إدريس بن يعقوب.

الملك السعيد: ابن الظاهر، اسمه محمّد بن بيبرس. تقدّم ذكره في المحمّدين في مكانه.

السعيد: ابن الصالح: عبد الملك بن إسماعيل.

السفاقسي: شمس الدين المالكي، اسمه محمّد بن محمّد.

وأخوه: برهان الدين إبراهيم بن محمّد.

السقّاح: أمير المؤمنين، أوّل خلفاء بني العبّاس، اسمه عبد الله بن محمّد.

٤٩٦١ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٦٧٢) رقم (٢٩٩٩).

2977 ـ سَفَرى بنت يعقوب بن إسماعيل بن حمر عُرِف بقاضي اليمن، الشيخة الصالحة. أمّ محمّد، سمعت من جدّها إسماعيل وأخيه إسحاق جزء أبي القاسم الكوفي، وأجازت لي سنة تسع وعشرين وسبعمائة بدمشق، وأذنت في ذلك لعبد الله بن المحبّ. وتوفّيت رحمها الله تعالى سنة خمس وأربعين وسبعمائة.

سفياق

٤٩٦٣ _ «الثوري» سفيان بن سعيد بن مَسْروق بن حبيب بن رافع بن عبد الله بن موهبة بن أبي بن عبد الله بن منقذ بن نصر بن الحارث بن ثعلبة بن ملكان بن ثور بن عبد مناة بن أدّ بن طابخة بن إلياس بن مُضر بن نزار، شيخ الإسلام أبو عبد الله الثوري الفقيه الكوفي. سيّد أهل زمانه علماً وعملاً. وهو من ثور مُضرَ وليس هو من ثور همدان على الصحيح؛ كذا نسبه ابن سعد والهيثم بن عديّ وغيرهما. مولده سنة سبع وتسعين ووفاته سنة إحدى وستين ومائة. كان أبوه سعيد من ثقات المحدّثين وقد تقدّم ذكره، وطلب سفيان العلم وهو مراهق وكان يتوقَّد ذكاءً، صار إماماً أثيراً منظوراً إليه وهو شابٍّ. سمع من عمرو بن مرَّة وسلمة بن كهيل وحبيب بن أبي ثابت وعمرو بن دينار وابن إسحاق ومنصور وحصين وأبيه سعيد بن مسروق والأسود بن قيس وجبلة بن سحيم وزبيد بن الحارث وزياد بن علاقة وسعد بن إبراهيم وأيّوب وصالح مولى التوأمة وخلق لا يحصون. يقال إنّه أخذ عن ستّمائة شيخ وعرض القرآن أربع مرّات على حمزة بن الزيات. وروى عنه ابن عجلان وأبو حنيفة وابن جريج وابن إسحاق ومسعر ـ وهم من شيوخه ـ وشعبة والحمادان ومالك وابن المبارك ويحيى وعبد الرحمٰن وابن وهب وأمم لا يحصّون. وبالغ ابن الجوزي وقال: أخذ عنه أكثر من عشرين ألفاً! قال الشيخ شمس الدين: وهذا مدفوع بل روى عنه نحو من ألف نفس. قالت له والدته: يا بنيّ اطلب العلم وأنا أعولك بمغزلي! قال ابن عُيينة: كان العلم ممثّلاً بين يدي سفيان وقال شعبة وابن معين وجماعة: سفيان أمير المؤمنين في الحديث. وقال ابن

٤٩٦٢ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٣٣٢) رقم (١٨٢١).

٣٩٦٧ - «الطبقات» لابن سعد (٦/ ٣٣٤)، و(٧/ ٣٢٨)، و(٩/ ٨٨)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٩٢)، و«الطبقات» لابن و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ١٥١ - ١٥٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٩٧٢)، و«الثقات» لابن حبان (٦/ ١٠١)، و«نسيم الرياض» (٤/ ٣٣٧)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (٦/ ٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ١٥١)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٨)، . و«سير أعلام النبلاء» له (٧/ ٢٢٩)، و«تهذيب التهذيب التهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١١١)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣١١)، و«لسان الميزان» له (٧/ ٢٣٣)

المبارك: لا أعلمُ على وجه الأرض أعلمَ منه.

وقال سفيان: خلاف ما بيننا وبين المرجئة ثلاث؛ يقولون: الإيمان قول بلا عمل، ويقولون: الإيمان لا يزيد ولا ينقص، ويقولون: لا نِفاق. وقال: من كره أن يقول أنا إن شاء الله تعالى فهو عندنا مرجىء! وقال: امتنعنا من الرافضة أن نذكر فضائل على ! وقال: الجهميَّةُ كفَّار! وقال: لا تنتفع بما كتبت حتَّى يكون إخفاء بسم الله الرحمٰن الرحيم في الصلاة أفضل عندك من الجهر! وقال الملائكة حرّاس السماء وأصحاب الحديث حرّاس الأرض. وقال محمّد بن عبد الله بن نمير: خاف الثوري على نفسه من الحديث لأنّه كان يحدّث عن الضعفاء فإنّه قال: ما أخاف على نفسى أنْ يُدخلني النار إلا الحديث. وقال: فتنة الحديث أشد من فتنة الذهب. قال أبو نعيم: رأيت سفيانَ ضحك حتى استلقى واحتاج بمكّة حتى استفّ الرمل ثلاثة أيّام. وعن على بن ثابت قال: رأيت سفيان فقوّمتُ ما عليه درهماً وأربعة دوانيق، وقال عبد الرزّاق: رأيتُ الثّوريّ بمكّة يأكلُ في السوق. وقال أحمد بن حنبل: كان سفيان إذا قيل له أنّه رُئى في المنام قال: أنا أغرَفُ بنفسى من أصحاب المنامات. وآخر ثقة روى عنه على بن الجعد، وروى له الجماعة. وذكر المسعودي في مروج الذهب، قال القعقاع بن حكيم: كنت عند المهدي وأتى بسفيان الثورى، فلمّا دخل سلّم تسليم العامّة ولم يسلُّم بالخلافة، والربيع قائم على رأسه متَّكئاً على سيفه يرقب أمره. فأقبل عليه المهدي بوجه طلق وقال له: يا سفيان تفرّ منّا ههنا وههنا وتظنّ لو أردناك بسوء لم نقدر عليك؟ فقد قدرنا عليك الآن أفما تخشى أن نحكم فيك بهوانا؟ فقال سفيان: إن تحكم في يحكم فيك ملك قادر يفرق بين الحقّ والباطل! فقال الربيع: يا أمير المؤمنين! ألِهذا الجاهل أن يستقبلك بمثل هذا؟ ايذن لي أن أضرب عنقهُ! فقال له المهدي: اسكتْ ويلك! وهل يريد هذا وأمثالَه إلا أن نقتلهم فنشقى بسعادتهم؟ اكتبوا عهده على قضاء الكوفة على أن لا يُعترض عليه! فكتب عهده ودفع إليه فأخذه وخرج فرمي به في دجلة وهرب فطّلب في كلّ بلد فلم يوجد. ولمّا امتنع من قضاء الكوفة وتولاً، شريك بن عبد الله النخعي قال الشاعر [الطويل]:

تَحَرَّزَ سُفْيانٌ وَفَرَّ بِينِيهِ وَأَمْسَى شريكٌ مُرصِداً للدَّراهِم

\$97٤ ـ «أبو محمّد الكوفي» سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي مولى امرأة من بني هلال بن عامر وقيل مولى بني هاشم، وقيل مولى الضحاك، وقيل مولى مسعر بن كدام، أبو محمّد الكوفي، ثم المكّي. الإمام شيخ الإسلام. مولده سنة سبع ومائة في نصف

۱۹۹۶ ـ «الطبقات» لابن سعد (۹/ ۸۳)، و «تاریخ البخاري الکبیر» (۶/ ۹۶)، و «الجرح والتعدیل» للرازي (۶/ ۹۷۳)، و «الثقات» لابن حبان (۲/ ۴۰۰)، و «حلیة الأولیاء» لأبي نعیم (۷/ ۲۷۰)، و «تهذیب الکمال» للمزي (۱/ ۱۵)، و «الکاشف» للذهبي (۱/ ۳۷۹)، و «البدایة والنهایة» لابن کثیر (۱/ ۲۰۵ ـ ۲۱۸ ـ ۲۳۸ ـ ۲۳۹ ـ ۲۳۹ ـ ۲۳۹)، و «تقدیب التهذیب» له (۱/ ۳۱۲).

شعبان ووفاته سنة ثمان وتسعين ومائة. طلب الحديث وهو غلام ولقي الكبار وسمع من قاسم الرخال سنة عشرين ومائة وسمع من الزهري وعمرو بن دينار وزياد بن علاقة والأسود بن قيس وعاصم بن أبي النجود وأبي إسحاق وزيد بن أسلم وعبد الله بن أبي نجيح وسالم بن النضر وعبدة بن أبي لبابة وعبد الله بن دينار ومنصور بن المعتمر وسهيل بن أبي صالح وخلق كثير. وروى عنه الأعمش وابن جريح وشعبة. وهم من شيوخه - وابن المبارك وابن مهدي والشافعي وابن المديني والحميدي وسعيد بن منصور ويحيى بن معين وأحمد وجماعة لا يحصون. قال الشافعي: ما رأيت أحداً فيه من آلة العلم ما في سفيان وما رأيت أكف عن الفئيا منه. وقال ابن وهب: لا أعلم أحداً أعلم بالتفسير من ابن عيينة. وقال أحمد: ما رأيت أعلم منه بالسنن. قال: رأيت أن أسناني سقطت فذكرت ذلك للزهري فقال: تموت أسنانك وتبقى أنت! فماتت أسناني وبقيت أنا، فجعل الله كل عدو لي محدثاً. وقال يحيى بن سعيد القطان: اشهدوا أنّ ابن عيينة اختلط سنة سبع وتسعين وماثة فمن سمع منه في هذه السنة فسماعه لا شيء. قال الشيخ شمس الدين: أستبعد أنا هذا القول فإنّ القطان مات في صفر سنة ثمان وتسعين بُعيد قدوم الحجاج بقليل وسفيان حُجة مطلقاً بالإجماع من أرباب الصحيح، وقد حج سفيان سبعين حجة، وكان يقول ليلة الموقف: اللهم لا تجعله آخر العهد منك، فلما حج سفيان سبعين حجة، وكان يقول ليلة الموقف: اللهم لا تجعله آخر العهد منك، فلما الجماعة.

وروى عن عمر والزبير وأبي أيوب وعمرو بن العاص، وشهد خطبة عمر بالجابية، وسكن مصر، وغزا المغرب. وقال: حضرتُ عمر بن العاص، وشهد خطبة عمر بالجابية، وسكن مصر، وغزا المغرب. وقال: حضرتُ عمر بن الخطّاب بالجابية حين أُتي بالطّلاء فكأتي أنظر إليه حين جمع أصابعه فأدخلها في الإناء ثم رفعها فلمّا رآه لا يسقُطُ قال: لا بأس بهذا! وَوَليَ الإمرة لعبد العزيز بن مروان على بعث الطالعة على إفريقية سنة ثمان وتسعين، قال ابن منده: كان شهد حجّة الوداع مع رسول الله على أبو سعيد بن يونس. وقال ابن البرقي: له ثلاثة أحاديث، وتوفي سنة اثنتين وثمانين للهجرة.

د الله بن أُنيس السلمى فقتله بعُرْنَةً وادي مكة سنة ستّ للهجرة .

²⁹⁷⁰ _ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ٢٥٢)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٨٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٨٤)، و«الطبقات» لابن حبان (٣/ ١٨٦)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ١٣١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣/ ٤٥٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٤١٠)، و«تعجيل المنفعة» لابن حجر (٢/ ٤١٠).

٤٩٦٦ _ «السيرة النبوية» لابن هشام (انظر الفهارس).

297۷ ـ «أمير الصوائف» سفيان بن عوف الأزدي الغامدي. أمير الصائفة. شهد فتح دمشق وولاه معاوية على الصوائف. تُوفِّي مرابطاً بأرض الروم سنة اثنتين وخمسين للهجرة، ولا صُحْبَةً له.

٤٩٦٨ ــ «أبو سالم الجيشاني» سفيان بن هانيء أبو سالم الجيشاني المصري. شهد فَتْحَ مصر ووَفَدَ على عليّ، وتوفّي في حدود الثمانين للهجرة.

٤٩٦٩ ـ «الواسطي» سفيان بن حسين الواسطي. توفّي في سنة ستّين ومائة، وروى له الأربعة.

• ٤٩٧٠ ـ «الكوفي» سفيان بن دينار الكوفي. وثقه ابن معين وغيره؛ وهو الذي يقول: رأيتُ قبر رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر مسنمةً. توفّي في حدود الستين ومائة. وروى له البخاري والنسائي.

٤٩٧١ ـ «الصحابي قاضي بعلبك» سفيان بن مُجيب الأزدي. له صحبة وولي قضاء
 بعلبك لمعاوية رضي الله عنه وتوفّي في حدود الخمسين للهجرة.

٢٩٧٧ _ «البصري» سفيان بن حبيب البصري. قال أبو حاتم: ثقة أعلم الناس. وتوقّي

٤٩٦٧ _ «الكامل» لابن الأثير (٢/ ٢٤١ _ ٤٢٥ _ ٤٧٩ _ ٤٨١ _ ٥٠١ _ ٥٠٠) ط. دار إحياء التراث العربي، و «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٨١).

٤٩٦٨ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٨٧)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ٢ / ٢)، و «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣١٩)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥١٦)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٩)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٢٣)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣١٢).

۱۹۲۹ - «الطبقات» لأبن سعد (٧/ ٣١٢)، و«تاريخ البخاري الكبير» (١٩/٤)، و«الجرح والتعديل» للراذي (٢/ ١/ ٢٧)، و«الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٠٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥١٠)، و«مجمع الزوائد» للهيثمي (١/ ٨٣٠)، و(٣/ ٣٧ - ١١٩) و(٤/ ٢٧٧)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٧)، و«ميزان الاعتدال» له (١/ ١٦٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٧٠٧)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٠٠)،

٩٧٠ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٩١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٩٦٥)، و«الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٠١)، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٠١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥١١)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٢١٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٠٠)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣١٠).

٤٩٧١ _ «الكامل» لابن الأثير (٢/ ٨٤)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٨٣).

۲۹۷۷ _ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ٥٥)، و «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٩٠)، و «التاريخ الصغير» له (٢/ ٨٠٧ _ ٢٢٨ _ ٢٣٨)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٩٠٥)، و «الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٠٥)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥١٠)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٧)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٠٧)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣١٠).

سنة ثلاث وثمانين ومائة، وروى له الأربعة.

29۷۳ ـ سفيان بن بشر بن زيد بن الحارث الأنصاري الخزرجي. قال ابن إسحاق: شهد بدراً وأُحداً. وقال يونس بن بكير: ابن بشر؛ بالباء والشين معجمة. وقال الواقدي: ابن نَسر؛ بالنون والسين مهملة. وقال محمّد بن حبيب: من قال فيه ابن بشير أبو بشر فقد وَهمَ، إنّما هو بالنون والسين.

٤٩٧٤ ـ سفيان الهذلي. قال: خرجُنا في عِيرِ إلى الشأم فإذا هم يذكرون أنّ نبيّاً قد خرج في قريش اسمُهُ أحمد.

2400 مفيان بن أبي زهير الشنؤي؛ من ازد شنؤة، وقيل النمري، وقيل النُميري. له حديثانِ كلاهما عند مالك بن أنس. رواه عنه عبدُ الله بن الزَّبير مرفوعاً: تُفْتَحُ اليَمَنُ فيجيءُ قومٌ - الحديث الآخر رواه عنه السائب بُن يزيد مرفوعاً في مَنْ اقتنى كلباً. وروايةُ السائب وابن الزبير تدلّ على جلالته وقِدَم وفاته.

1973 - سفيان بن مَعْمَر بن حَبيب الجُمَحي القرشي. أخو جميل بن معمر يكنّى أبا جابر، وقيل أبا جابر، وقيل أبا جُنادة. من مُهاجِرة الحبشة. وابنّهُ الحارث بن سفيان أتى به من إرض الحبشة وهاجرت معه امرأته حسنة. وهلك سفيان وابناه جابر وجُنادة في خلافة عمر بن الخطّاب.

1977 - سفيان بن عبد الله بن ربيعة الثقفي. في عداد أهل الطائف. له صحبة وسماع ورواية. كان عاملاً لعمر بن الخطّاب على الطائف ولآه عليها إذ عزل عنها عثمان بن أبي العاص إلى البحرين، وروى عنه ابنه عبد الله بن سفيان؛ ويقال: ابنه أبو الحكم بن سفيان، وعروة بن الزبير ومحمّد بن عبد الله بن ماعز.

٤٩٧٣ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٢٨) رقم (٩٩٧).

٤٩٧٤ ـ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ١٨٦).

٤٩٧٥ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٨٦/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ٢/ ٢٢٨)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٨٠)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٧٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١٠/٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣١١).

٤٩٧٦ _ «الطبقات» لابن سعد (٤/ ١/ ١٤٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٣٠) رقم (١٠٠٦).

⁽۱۹۷۷ ـ «الطبقات» لابن سعد (٥/ ٣٧٦)، و «تاريخ البخاري الكبير» (١٩/ ٨٦)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٥)، و «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٠٠) رقم (١٠٠٣)، و «الشتيعاب» لابن عبد البر (٢/ ١٠٠)، و «تقريب (١٠٠٣)، و «الثقات» لابن حبان (٣/ ١٨٢)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١٥/١)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣١١)، و «الإصابة» له (٣/ ١٨٤).

الله عنها فأعتقَتُهُ وشرطت عليه خدمة رسول الله على رسول الله على الله عنها فأعتقَتُهُ وشرطت عليه خدمة رسول الله على ما عاش. توفي في حدود الثمانين للهجرة وروى له مسلم والأربعة ، وكنيتُهُ أبو عبد الرحمٰن وقيل أبو البختري ، وقال سعيد بن جمهان ، قلت لسفينة: يا أبا البختري ما اسمك؟ فقال: سمّاني رسول الله على سفينة! قلت: ولِمَ؟ قال: لأنّي خرجتُ معه وأصحابه يمشون فَثَقُلَ عليهم متاعُهُم فحملوه عليّ ، فقال رسول الله على فإنّما أنت سفينة! فلو حملتُ مذ يومئذ وقر بعير ما ثقل عليّ ولا أريد غير هذا الاسم. وقيل: اسمه مهران. وقيل: سنبه بن مزفنة. وتوفي رضي الله عنه في زمن الحجّاج.

أبو معاوية

أبو سفيان، هو أبو معاوية. اختلف في اسمه، فقيل: المغيرة، وقيل صخر، وقد ذكرتُهُ في باب صخر في حرف الصاد.

أبو سفيان بن الحارث ابن عمّ رسول الله علي السمه المغيرة: يأتي في حرف الميم.

الألقاب

ابن السَقّاء: هو عبدُ الله بن محمد بن عثمان. ابن السقاء المقرىء: هو عبد الباقى بن الحسن.

ابن السقاء: أحمد بن علي.

ابن سقف الأتون: عبد الرحمٰن بن علي. ابن السقلاطوني: أحمد بن عبد الباقي.

سُقماق

٤٩٧٩ ـ «الأرتقي» سقمان بن أرتق بن أكسب. ويقال: سكمان بالكاف، التركماني. ولي هو وأخوه إيلغازي إمرة القدس الشريف بعد أبيهما، وتوجّها إلى الجزيرة وأخذا ديار بكر. ثم توفيّ سقمان بين طرابلس والقدس سنة ثمان وتسعين وأربعمائة.

٤٩٧٨ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ١٨٤) رقم (١١٣٥).

٤٩٧٩ _ «الكامل» لابن الأثير (٦/ ٣٦١ _ ٣٧٥ _ ٣٨٠) ط. دار إخياء التراث العربي.

٤٩٨٠ ـ «صاحب آمد» سقمان بن محمد، الأمير قطب الدين أبو سعيد، صاحب آمد. سقط من جوسق فمات سنة سبعة وتسعين وخمسمائة.

ابن السكاكري: عليّ بن محمّد بن عليّ.

السكاكيني: هبة الله بن الحسن. و المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم

السكاكيني: محمّد بن أبي بكر".

سكراق

السكرانُ من مُهاجري الحبشة. هاجر إليها مع زوجته سُودة بنت زَمَعة زوج النبي ﷺ، ومات السكرانُ من مُهاجري الحبشة. هاجر إليها مع زوجته سُودة بنت زَمَعة زوج النبي ﷺ، ومات هناك وتزوّجها رسول الله ﷺ، كذا قال موسى بن عقبة. وقال ابن إسحاق والواقدي: رجع السكران إلى مكّة فمات بها قبل الهجرة إلى المدينة، وخَلَفَ رسولُ الله ﷺ على زوجته سَوْدة.

سُكُرة

29۸۲ - «الطبيب» سُكَّرة الحلبي، قال ابن أبي أصيبعة: كان شَيْخاً فاضلاً قصد العامّة من يهود حلب، له دربة بالعلاج وتصرّف في المداواة. كان العادل نور الدين الشهيد بحلب وله بالقلعة حَظِيّةٌ فمرضت مرضاً صعباً وتوجّه العادل إلى دمشق وقلْبُه عندها فتطاول مرضها وكان يُعَالِجُها جماعةٌ من أفاضل الأَطِبّاء، فأحضر إليها سكّرة فوجدها قليلة الأكل متغيرة المناج لم تَزَل جنبها على الأرض فتردد إليها فأذنت له وحده، فقال: يا ستّ أنا أعالجك بعلاج تبرئين به في أسرع وقت! فقالت: افعل مهما سألتُكِ عنه أخبريني به ولا تخفيني شيئاً! قالت: نعم! فأخذ منها أماناً فقال: عرّفيني ما جنسك؟ فقالت: علانيّة، فقال: عرّفيني أيش كان أكلك؟ قالت: لحم البقر! فقال: ما كنت تشربين؟ قالت: الخمر، فقال أبشري بالعافية! ومضى فاشترى عجلاً وطبخ منه وجاء بزبدية منه فيها قطع لحم مصلوقة وقد جعلها في لبن وثوم وفوقها خبز، فأحضره بين يديها وقال: يا ستّ كُلي! فصارت تجعل اللحم في اللبن والثوم وتأكل حتى شَبِعت ثم إنّه أخرج من بعد ذلك من كمّه برنيّةً صغيرةً وقال: يا ستّ هذا

[•] ٤٩٨٠ _ «الكامل» لابن الأثير (٧/ ٤٥١) ط. دار إحياء التراث العربي، و«تاريخ ابن الفرات» (٤/ ٢/ ٢٠٩).

٤٩٨١ ـ «الطبقات» لابن سعد (١١٤/ ١٤٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٨٥) رقم (١١٣٦).

٤٩٨٢ _ "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة (٢/١٦٣).

شرابٌ ينفعُكِ! فتناولَتْهُ وطلبت النوم وغُطّيت فعرقَتْ عَرَقاً كثيراً وأصبحت في عافيةٍ، وصار يأتيها بذلك الغذاء وذلك الشراب يومين آخرين فتكاملت عافيتُها فأعطتُهُ صينيّةً مملوءة حُليّاً، فقال: أُريد أن تكتُبي إلى السلطان بما قد جرى، فكتبت تقول: إنّي كنتُ من الهالكين لولا فلان. فاستقدمَه وقال له: تمنّ! فقال: يا مولانا تطلق لي عشرة أفدنة؛ خمسةً في قرية صمع وخمسةً في قرية عندان؛ فقال: نطلقها لك بيعاً وشراءً حتى تبقى مُؤبَّدةً لك بيدك! فكتب له بذلك وعاد إلى حلب ولم يزل بها في نعمة طائلةٍ وأولاده بعده.

الألقاب

السكري النحوي: اسمه الحسن بن الحسين.

ابن السكري الشاعر: اسمه محمّد بن أحمد.

ابن السكر الشاعر: اسمه محمّد بن عبد الله بن محمّد.

ابن السكري: عماد الدين علي بن عبد العزيز.

29۸۳ ـ «جارية الورّاق» سَكَن، جارية محمود الورّاق. قال ابن المعترّ: حدثني محمّد بن إبراهيم بن ميمون، قال: لمّا أراد محمود بيعها رفعت قصّةً إلى المعتصم تسأله أن يشتريها فلمّا نظر في قصّتها خرّقها ورمى بها لأنّه كان أراد مرّةً ابتياعها فأبت، فقالت سكن في ذلك [البسيط]:

ما للرسول أتاني مِنكَ بالياسِ فَهبْكَ أَلْزَمْتَني ذَنْباً بِطُلْمِكَ لي يَ فَهبْكَ أَلْزَمْتَني ذَنْباً بِطُلْمِكَ لي يا مُتبعَ الظلم ظُلْماً كَيْفَ شِمْت فَكُنْ إِنِّي مُتبعًا لا لِفاحِشَةِ قُل لِلْمشارِكِ في اللَّذَاتِ صاحِبَها إِنَّ الإِمسامَ إِذَا أَرْقسا إلسى بَسلَدٍ أَما تَرَى الغيثَ قَد جَاءَتُ أُوَائِلُهُ وأَصْبَحَتْ شُرَّ مَن رأى داراً لمملكة وأصبَبَتُ شُرَّ مَن رأى داراً لمملكة يا غارِسَ الآسِ والوردِ الجَنِيِّ بها كَسِابَكِ وَأَخِيهِ إِذْ سَما لَهُما

أَخدَثْتَ بعد وداد جَفْوة القاسي ماذا دَعَاكَ إلى تَخريقِ قِرْطاسي عِندِي رضاكَ على العَيْنَيِنْ والراسِ عِندِي رضاكَ على العَيْنَيِنْ والراسِ والحبُّ لَيْسَ بِهِ في اللَّهِ مِن باسِ ومُدمنَ الكأس يحسوها مع الحاسي أَرْقَى إلَيه لِعُمْرانٍ وإيسساسِ والعُودُ نِصْفُ الذري مستَوْرِقٌ كاسِ قَطينُها بَيْنَ أَنْهارٍ وَأَغُراسِ غَرْسُ الإمام خِلافُ الوَرْدِ والآسِ غِيدِ خلاسِ المِساتِر للشوى والجِيدِ خلاسِ

٤٩٨٣ _ «طبقات الشعراء» لابن المعتز (٤٢٢).

غِراسُه كُلُ عاتٍ لا خَلاق لَه عَبْ فَذَاكُ بِالْجِسْرِ نَصْبٌ لِلْعُيُونِ وَذَا بِسُرً وَهَا كِمْ وَهَكُذَا لَمْ يَزَلُ في الدهرِ تَعْرفه عَرْهُ شَقًا عصا الدين وَاغترا بِجَهْلِهما بِعُمْ وحاوَلا القَدْحَ في مُلْكِ الإمام وَدو نَ الوفي ظِلَّ مُعْتقد لِلْحِقْدِ مُعْتَصِم بالودونَهُ خُصَصْ يَشْجَى العَدوُ بها مِثُ أَمَا تَرَى بابكاً في الجَوِّ مُنتَصباً علم أما تَرَى بابكاً في الجَوِّ مُنتَصباً علم أما تَرَى بابكاً في الجَوِّ مُنتَصباً علم أَنْ السَماءِ وَبَين الأرْضِ مَنْزِلُهُ وَقا ابن السكيت اللغوى: اسمه يعقوب بن إسحق.

عَبْلِ الْذِراعِ شَديدِ الباسِ قَعَاسِ بِسُرَّ مَنْ راى على سامي الذرى راسِ غرش الحَلاثِفِ مِنْ أَوْلادِ عَبّاسِ بِعُصْبةِ شُهِرَت في الحَرْبِ بالباسِ نَعْصْبةِ شُهرَت في الحَرْبِ بالباسِ نَ المُلْكِ قَدْ عَلِما آساذ أَخْيَاس باللَّه للأسدِ غَلابٍ وفَرّاسِ باللَّه للأسدِ غَلابٍ وفَرّاسِ مِثْلَ المُبارَكِ أَفْشينِ وَأَشْناسِ مِثْلَ المُبارَكِ أَفْشينِ وَأَشْناسِ على مُلَمْلَمَةٍ مِنْ صنْعَةِ الفاسِ على مُلَمْلَمَةٍ مِنْ صنْعَةِ الفاسِ وَقَائِماً قاعِداً جِسْماً بلا راسِ

عنهم. كانت سيّدة نساء عصرها؛ من أجملِ النساء وأظرِفِهنَّ وأحسنهنَ أخلاقاً. تزوّجَها مصعب بن الزبير فهلك عنها، ثم تزوّجها عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن حكيم بن حزام مصعب بن الزبير فهلك عنها، ثم تزوّجها الأصبغ بن عبد الله بن مروان وفارقها قبل الدخول، ثم تزوّجها الأصبغ بن عبد العزيز بن مروان وفارقها قبل الدخول، ثم تزوّجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عقان رضي الله عنه فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ففعل، وقيل في ترتيب أزواجها غير هذا، والطرّة السكينيّة منسوبة إليها. وكان تزوّجها ابن عمها عبد الله بن الحسن الأكبر فقتل يوم كربلاء ولم يدخل بها. وكانت من أجلد النساء إذا لعن مروان عليّاً لعنته وأباه، وأمرت للشعراء بألف ألفٍ لمّا توفيت بالمدينة سنة سبع عشرة ومائة. وقفت على عروة بن أذينة ـ وكان من أعيان العلماء وكبار الصالحين وله وأشعار رائقة ـ فقالت له: أنت القائل [البسيط]:

إذا وَجَدتُ أُوارَ الحُبُّ في كَبِدِي هَبْني بَرْدِ الساءِ ظاهِرهُ الداء فقالت الهذه أنت القائل

فقال لها: نعم! فقالت له: وأنت القائل: [البسيط]:

قالَتْ وَأَبْثَثْتُها سرِّي فَبُحْتُ بِهِ أَلْسُتَ تُبْصِرُ مَنْ حَوْلي فَقُلْتُ لهَا

أَقْبَلَتُ نَحْوَ سِقاء الماءِ أَبْتَرِهُ فَمَن لِنارِ عَلَى الأحشاءِ تَتَّقِدُ البسيط]:

قد كُنتَ عِندِي تُحِبُّ السِتْرَ فَاسْتَتِرِ غَطَّى هَواكِ وما أَلْقَى على بَصَري

٤٩٨٤ _ «الطبقات» لابن سعد (٨/ ٣٤٨)، و «الأغاني» للأصفهاني (١٦/ ١٣٨)، و «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ١٣٨)، و «الكامل» لابن الأثير (٢/ ٢٢ _ ٧٧٥ _ ٥٧٩) و (٣/ ٥٠ _ ٣٥١) دار إحياء التراث العربي .

فقال: نعم! فالتفتت إلى جوارٍ كُنَّ حولها وقالت: هنّ حرائر إن كان خرج هذا من قلب سليم! وكان لعروة المذكور أخ اسمه بكر فمات فرثاه عروة بقوله فيه [الوافر]:

سَرَى هَمَّي وَهَمُّ الْمَرْءِ يَسْرِي وَعَابَ النَجْمُ إلاَّ قِيدَ فِت وِ أُراقِبُ في الْمَجْراةِ يَجْرِي أُراقِبُ في الْمَجْراةِ يَجْرِي لَي الْمَجْراةِ يَجْرِي لَي الْمَجْراةِ يَجْرِي لَي الْمَازُلُ لَلهُ قَرِينَا كَأَنَّ القَلْبَ أَبْطَنَ حَرَّ جَمَّرِ لَي الْمَارَقُتُ بَكُراً وَأَيُّ الْعَيشِ يَصْلُحُ بَعْدَ بَكْرِ عَلَى الْعَيشِ يَصْلُحُ بَعْدَ بَكُرِ عَلَى الْعَيشِ يَصْلُحُ بَعْدَ بَكُر

فلمّا سمعت سكينة هذا الشعر قالت: ومن هو بكر هذا؟ فوصف لها، فقالت: أهو ذاك الأُسَيّد الذي كان يمرّ بنا؟ قالوا: نعم! قالت: لقد طاب بعده كلّ شيء حتّى الخبز والزيت!

قيل إنّ عائشة بنت طلحة حجّت في سنة وحجّت سكينة أيضاً، فكانت عائشة أحسن آلةً وبغلاً فقال حاديها [الرجز]:

> عائشَ يا ذاتَ البِغال الستينَ لا زلتِ ما عِشتِ كذا تَحُجينُ

> > فشقّ ذلك على سكينة ونزل حاديها فقال [الرجز]:

عائِشَ هَذِي ضَرَّةٌ تسسكوكِ للسولا أبوكِ المستَدَى أبُوكِ

فأمرت عائشة حاديها أنْ يكفّ فكفّ.

حُكِيَ أَنّه اجتمع رواة جرير وكُثيرٌ وجميل والأحوص ونُصيب فافتخر كلّ منهم بصاحبه وقال: صاحبي أشعر! فحكموا سكينة بنت الحسين لمِا يعرفون من عقلها ونفاذتها في الشعر فخرجوا حتى استأذنوا عليها وذكروا لها ما كان من أمرهم، فقالت لراوية جرير: أليس صاحبك الذي يقول [الكامل]:

طَرقَتْكَ صائِدةُ القُلوبِ وَلَيْسَ ذا وقست الزيارةِ فَارْجِعي بَسَلامِ وأيّ ساعة أحلى للزيارة من الطروق؟ قبح الله صاحبك وقبح شعره! هلا قال: وإنّ ذا وقت الزيارة فاذخُلي بِسَلام؟

ثم قالت لراوية كثيرٌ: أليس صاحبك الذي يقول [الطويل]:

يقرّ بعيني ما يقرّ بعينها وأحسن شيءٍ ما بِهِ العين قرّتِ وليس شيءٌ أقرّ لِعينها من النكاح، أفيحبّ أن يُنْكَحَ؟ قَبْحه الله وقَبّح شعره! ثم قالت لراوية جميل: أليس صاحبك الذي يقول [الطويل]:

فَلَوْ تَرَكتْ عقلي معي ما طَلَبْتُها ولكن طِلابيها لمِا فاتَ مِنْ عَقْلي

فما أرى صاحبك هوِي وإنّما طلب عقله قبّحه الله وقبّح شعره! ثم قالت لراوية نصيب: أليس صاحبك الذي يقول [الطويل]:

أهيمُ بِدَعْدِ مَا حَيَيْتُ وإنْ أَمُتْ فَوَاحَزَنِي مَن ذَا يَهِيَمُ بِهَا بَعْدي فَمَا له هِمّة إلا من يتعشقها بعده! قبّحه الله وقبّح شعره! ألا قال [الطويل]:

أهيم بدعد ما حييت وإن أمت فلا صَلَحَتْ دعدٌ لذي خُلّةٍ بَعْدي ثم قالت لراوية الأحوص: أليس صاحبك الذي يقول [الكامل]:

من عاشِقَينِ تَوَاعَدا وتَراسَلا ليلا إذا نَجْمُ الثُرَيّا حَلَقا باتنا بأنْعَمِ لَيْهَا وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَا لَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا

وكانت هي وعائشة بنت طلحة زوجين لمصعب بن الزبير، وكان يجري بينهما مجادلات ومقاولات، فلمّا كان ذات ليلة وطلع البدر كاملاً أرسلت عائشة جاريتها إلى سكينة ووجدتها في محفل نساء وهن في سمر القمر، فقالت لها: تقول لكِ سيّدتي: لمن يشبّه هذا؟ وكانت عائشة في غاية الجمال والحسن وكانت أحسن من سكينة، فقالت سكينة: إذا أصبحنا ونادى المنادي فتعالي حتى أجيبيك! فلمّا نادى المؤذّن أتتها فقالت: هاتي الجواب! فقالت لها: قولي لسيّدتك: جُدُّ من هذا؟ فرجعت إليها وقالت لها ذلك، فقالت عائشة: ما بقي بعد هذا كلام مع سكينة.

ولمّا توشّح مصعب بسيفه وخرج إلى قتال عبد الملك بن مروان نادته سكينة: أعَزَمْتَ يا ابن عمّ؟ فقال لها: ما أنا ممّن يرجع عن عزيمته! فنادت: واحرباه! مَنْ للمكارم بعدك يا ابن الزبير؛ فرجع إليها وعانقها وودّعها ودمعت عيناه وقال: أما لو علمتُ أنّ لي من قلبك هذا المكان لكان لي ولك شأن. فلم يرجع من ذلك اليوم.

29۸٥ - سُكَين الضَمْري. مدني له صحبة. روى عنه عطاء بن سالم، قال البخاري: سُكين الضمري سمع النّبي ﷺ يقول: «المؤمن يأكل في معاء واحدٍ» قال: وقال موسى بن عبيدة عن عبيد بن الاغر عن عطاء بن يسار عن جهجاه عن النبي ﷺ بذلك، ولا يصح جهجاه عن النبي ﷺ.

الألقاب

ابن سكينة الحافظ: اسمه عبد الوهّاب بن عليّ. ولده: صدر الدين شيخ الشيوخ عبد الرزّاق.

٤٩٨٥ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٢/ ١٩٨/)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٨٦)، رقم (١١٣٨).

ابن سكينة: علي بن علي بن عبيد الله.

سلجوقي

الرومية الجهة المعظمة. ابنة سلطان الروم، وتُعرف بالخلاطية، زوجة الإمام الناصر كان الرومية الجهة المعظمة. ابنة سلطان الروم، وتُعرف بالخلاطية، زوجة الإمام الناصر كان يحبّها. قدمت بغداد للحجّ فوصفت للناصر وأخبر بجمالها الزائد، وكانت متزوّجة بصاحب حصن كيفاء فحجّت وعادت إلى بلدها، فَتُوفيّ زوجُها فخطبها الخليفة من أخيها فزوّجها منه ومضى لإحضارها الحافظ يوسف بن أحمد شيخ رباط الأرجوانية سنة اثنتين وثمانين فأحضرت وشغف الخليفة بها. وبنت لها رباطاً وتربة بالجانب الغربي، فتوفّيت سنة أربع وثمانين وخمسمائة قبل فراغ العمارة. ودخل على الخليفة من الحزن ما لا يوصف وحضرها كافّة الدولة ورفعت الغرز والطرحات ولبسوا الأبيض ورُفعت البسلمة ووضعت على رؤوس الخدّام وارتفع البكاء من الجواري والخدم وعُمل لها العزاء والختمات وتركت دارها بجميع ما فيها من الأقمشة والأثاث على حالها سنين عديدة لا يُؤخذ منها شيء ولا يُفتَخُ.

ملوك بني سلجوق

جماعة، منهم: محمّد بن ملكشاه، ومنهم: طغلبك: اسمه محمّد بن ميكائيل، ومنهم: سليمان بن محمّد، ومنهم: سنجر بن ملكشاه.

سلطاق

الفقيه ابن الصابوني. ويُعرف بابن رشا، أحد الأثمّة. تفقّه على الفقيه نصر بن إبراهيم حتى الفقيه ابن الصابوني. ويُعرف بابن رشا، أحد الأثمّة. تفقّه على الفقيه نصر بن إبراهيم حتى برع في مذهب الشافعي، ودخل مصر وسمع الكثير بقراءته عن أبي إسحاق الحبّال والخلعي. قال السّلَفي: كان من أفقه الفقهاء بمصر. روى عنه السلفي وأبو القاسم البوصيري وجماعة. وتوفيّ سنة ثمان عشرة وخمسمائة.

١٩٨٨ - «الزاهد البعلبكي» سلطان بن محمود البعلبكي الزاهد. من أصحاب الشيخ

٤٩٨٦ ـ «الكامل» لابن الأثير (٧/ ٣٥٩) ط. دار إحياء التراث العربي، و«التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (١/

٤٩٨٧ _ «العبر» للذهبي (٤/٢٤).

۹۸۸ عـ «العبر» للذهبي (٥/ ١٦٨).

عبد الله اليونيني، كان من كبار الأولياء، تقوّت مدّة من مباحات جبل لبنان. وله كراماتٌ وأحوالَ. وتوفيّ سنة إحدى وأربعين وستّمائة.

٤٩٨٩ _ «تاج الدولة بن منقذ» سلطان بن عليّ بن مقلّد بن منقذ أبو العساكر. وُلد بطرابلس سنة أربع وستين وأربعمائة، ولي شَيْزَر بعد أخيه عز الدولة أبي المرهف نصر -وسوف يأتي ذكره في حرف النون في مكانه إن شاء الله تعالى ـ وُلد سنة إحدى وتسعين وأربعمائة، وتوقّي سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة. وكان شجاعاً ذا سياسة ورياسة وحزم، فاضلاً، شاعراً، روى الحديث. وولي شَيْزَر وهو شابّ فكان في حكم الكهول وشجاعة الشبّان. حكى ابن أخيه أسامة أنّ أبا عساكر قال لجماعة هو منهم: تعلمون لِمَ صارت آمال الشيوخ أقوى من آمال الشباب؟ قلنا: لا! قال: لأنَّ الشيوخ أَمَّلُوا أشياء وطالت أعمارُهُم فصار لهم إدراك ما أملوا عادةً فلذلك قوي آمالهم. ومن شعره ما كتب به إلى أخيه أبي سلامة مرشد في معنى مغيض الدمع إلى الأحشاء [الكامل]:

لي مُقْلةً إنسائها غَرِقُ وَحَشاً بِنارِ الشَّوْقِ تَاتَلِقُ وَتَفِيضُ أَنْفَاسِي فَيَتْبَعُها دَمْعِي فقلبي منهما شَرقُ يا مُهجَة شُغِفَ الغرامُ بها عَجبًا بماء العَين تحتَرقُ إِنْ كُنْتُ أَقُوَى غَير مجدِ كم فيدي عِنَ العَلْياءِ تَفْتَرقُ

أَدْعُوكَ مَجْدَ الدِينِ دَعْوَةً مَنْ أَنْتَ المُرادُ وَطَرْفُهُ الأَرِقُ

الألقاب

ابن السلعوس: الصاحب شمس الدين، اسمه محمّد بن عثمان.

ووالده: عثمان بن أبي رجاء.

ابن السلعوس: الطبيب محمّد بن أبي رجاء.

ابن السلعوس: أخو الوزير: أحمدُ بن عثمان.

السلعي: يوسف بن يعقوب.

السلفي: الحافظ اسمه أحمد بن محمّد بن أحمد.

٤٩٩٠ _ «سلكان» سلكان بن سلامة الأنصاري أبو نائلة. وهو أحد النفر الذين قتلوا كعب بن الأشرف، ويقال: اسمه سعد، وإنما عُرف واشتهر بكنيته، وكان من الرماة

٤٩٨٩ _ «الكامل» لابن الأثير (٦/ ٥٠٢ ـ ٥٠٨) و(٧/ ١٩ ـ ١٢٤) ط. دار إحياء التراث العربي.

۱۹۹۰ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (۲/ ۱۸۲) رقم (۱۱٤٠).

المذكورين في الصحابة رضي الله عنه، وكان شاعراً أيضاً، وقيل إنّ كعب بن الأشرف كان أخاه من الرضاعة.

سَلْم

والد سعيد بن سلم. حدّث عن أبيه قتيبة وعبد الله بن عون وعمرو بن دينار وابن سيرين وغيرهم وسمع طاووساً وخالداً والحدّاء. روى عنه شعبة وغيره. وأوفده يوسف بن عمر على هشام ليولّيه خراسان وأثنى عليه فلم يفعل. وولي البصرة ليزيد بن عمر بن هبيرة في خلافة مروان، ثم وليها في خلافة المنصور. وكان جواداً، توفيّ سنة ثمان وأربعين ومائة، خدم في الدولتين، وكان عاقلاً حازماً.

٤٩٩٢ ــ «العابد البلخي» سلم بن سالم، أبو محمّد البلخي الزاهد العابد. حدّث ببغداد إذْ أَقْدَمَهُ الرشيد وحبسه حتى مات سنة أربع وتسعين ومائة. قال ابن سعد: كان مرجثاً ضعيفاً.

٤٩٩٣ ــ «الخوّاص الرازي» سلم بن ميمون الخوّاص الزاهد الرازي. سكن الرملة. قال أبو حاتم: أذركتُهُ كان مرجئاً لا يُكْتَبُ حديثُه. توفّي في حدود العشرين والمائتين.

٤٩٩٤ ـ «الكاتب» سلم بن أبان الكاتب. أحد شعراء العسكر، قال ابن المرزبان في «معجمه»: معتمدي هجا سليمان بن وهب وأحمد بن محمّد بن ثوابة، فأكثر، فمن قوله في ابن ثوابة [الكامل]:

فُقْتَ البَسُوسَ وَداحِساً وقُداراً الـ في الشُومِ تَسْبِقُ والبغَا فِيهِ بِهِ قَدْ عَنزَ جُودُكَ فالشُريّا دُونَـهُ ومنه [الخفيف]:

ملعونَ والغَبْراءَ يَا ابْنَ ثوابه وَاكْتُبْ فَقَدْ دَنَّسْتَ كلَّ كِتابَهْ لكِنَّ دُبرَكِ للفَيَاشِلِ غَابَهُ

كَيْفَ صَيرًتَ حاجتي عَرَضَ المط لُ وَتَوانَيْت عَن تَحَقُق ما أن تَ

لُ وللمطلِ مذهبٌ مذمّومُ تَ بنجح الفعال فيه زَعيمُ

١٩٩١ ـ «الكامل» لابن الأثير (٣/ ٤٨٦ ـ ٥٦٧ ـ ٥٨٧ ـ ٥٩٨ ـ ٥٩١ ـ ٥٩٣ ـ ٦٠٣) ط. دار إحياء التراث العربي، و «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٤٣٧).

٤٩٩٢ ـ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ١٠٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢٦٦)، و«تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٩/ ١٤٠).

٤٩٩٣ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢٦٧) رقم (١١٥٠).

لَيْس يَجْنِي الثِمَارِ مِنْ شجر الشك وَ وَغَـرْسِ السَّنَاءِ إِلاَّ كَـريـمُ عَلَى الْمَعْرَقِ، الذي يقول (194 ـ «الممزّق» سلم الممزّق الحضرمي البصري أبو عبّاد بن المخرّق، الذي يقول [البسيط]:

أنا المُمزِّقُ أَعْراضَ اللِئامِ كَما كانَ الممزِّقُ أعراضَ اللِئام أبي والممزِّق هو القائل [الوافر]:

إذا وَلدَتْ حَليلَةُ باهِليً عُلاماً زادَ في عَدَه اللِنامِ وعرض الباهلي وَإِنْ تَوَقَّى عَلَيهِ مِثْلُ مِنديل الطعامِ ولو كان الخليفةُ باهلياً لقَصَّرَ عَنْ مُسَاواةِ الكِرامِ

1993 - «أبو حرب الهلالي» سلم بن أوفى أبو حرب الهلالي البصري. أحد ملحاء البصرة، وكان في ناحية إسماعيل بن جعفر بن سليمان وله يقول [الرمل]:

كَثُرَتْ عَندي أيادِي لَ فَجَلَ الشَّكُر عَنها وَأَحاطَتْ بِجَميعِ ال نُطْقِ حَتَى لَمْ أُينها فَإِذَا زِذْتُكَ فِي عِللَا كُنْتُ كالناقِصِ مِنْها وَله أيضاً [الخفيف]:

لَيْسَ شَيءٌ سِوَى الأَسَى مَا خَلا سَوفَ أَوْ عَسَى لَا تَرانِي يَعْسَتُ مِن كَ وَإِن كَنْتَ مُونِسَا لاَ تَرانِي يَعْسَنَ الزَمَا فَ وَإِن كَنْتَ مُونِسَا لَرُبَّ مَا أَحْسَنَ الزَمَا فَ وَإِن كَانَ قَد أُسَا

المجاسر المجاسر الله بن عمرو بن حماد بن عطاء بن ياسر، وقيل عطاء بن ريسان. مولى أبي بكرالصديق رضي الله عنه، كانوا يزعمون أنّه من حمير أن نشأفي خلافة أبي بكر رضي الله عنه وهم مواليه، وقيل موالي عبد الله بن جدعان، يكنّى أبا عمرو ويسمّى سلماً الخاسر لأنّه ورث مصحفاً فباعه واشترى بثمنه دفاتر شعر فسُمّي الخاسر. قال المرزباني: وكان شاعراً مكثراً مطبوعاً سرياً عالماً بأشعار العرب مزاحاً ظريفاً، وكان يلزم بشّار بن برد ويأخذ عنه، ومدح معن بن زائدة في أيّام المنصور ومدح المهدي والهادي وخصّ بالرشيد والبرامكة، وكان يأتي باب المهدي على برذون قيمته عشرة آلاف درهم ولباسه الخزّ والوشي وما أشبه ذلك ورائحة المسك والغالية والطيب تفوح منه. وقيل إنّه مات وترك ألف ألف وخمسمائة ألف درهم أصابها من الرشيد وأمّ جعفر فأخذها الرشيد وقال: هو مولاي! روى ذلك أبو هفّان ـ انتهى. قلت: توفيّ سلم في حدود الثمانين والمائة. وكان

٤٩٩٧ _ «الأغاني» للأصفهاني (٢١/ ١١٠)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢٣٦).

مسلِّطاً على بشّار يأخذ معانيه الجيّدة فيسبكها في قالب أحسن من قالبها البشّاري فيشتهر قول سلم ويخمُلُ قولُ بشّار بن برد كقول سلم الخاسر [البسيط]:

من راقب النشاس منات غَنْمًا ﴿ وَمَنْ اللَّهُ اللَّهُ السَّالَةُ السَّجَ السَّورُ أخذه من قول بشار [البسيط]:

من راقَبَ الناسَ لَمْ يَظْفَرْ بِحَاجَتِهِ وَفَازَ بِالطِّيبَاتِ الفَاتِكُ اللَّهِجُ فقول سلم أرشق وأعذب واقل من قول بشار بأربعة عشر حرفاً. وروى إسماعيل بن يحيى اليزيدي عن أبيه أبي محمّد، قال: كنت يوماً جالساً أكتب كتاباً فنظر فيه سلم الخاسر فقال [الخفيف]:

أَيْرُ يِحَيِّى أَخِطُّ مِنْ كَفُ يَحْيَى إنّ يَسحَسِيَ سِأْيِرِهِ لَسَخَيطٍ وطُ قال: فقلت مسرعاً [الخفيف]:

أُمُّ سَـلْم بـذاكَ أَعْـلَـمُ مِـنْـهُ إنسها تنخت أيسره لنضروط وَلهَا تَحْتَه إذا ما عَالها رَمَــلٌ مِـن وداقِـهـا وأطـيـطُ لَيِتَ شِعرِي مَا بِالُ سَلْمِ بِن عمرِو كاسف البال جين يُذْكَرُ لوطُ لاً يُصلى عليه حين يصلّى بَـلْ لَـهُ عِـنـد ذِكـرهِ تَـثـبـيـطُ

قال. فقال لي سلم: مالك ويلك جننت! أيّ شيء دعاك إلى هذا كلُّه؟ فقلت: بدأت فانتصرت والباديء أظلم.

ومن شعر سلم الخاسر [المتقارب]:

إذا أذِنَ السّلّب في حاجيةٍ يَفوزُ الجَوادُ بحُسن الشّناء فلا تَسْأَلِ الناسَ مِنْ فَضْلِهِم ومنه [الطويل]:

سأُرسِلُ بَيْتاً قَدْ وَسَمْتُ جَبِينَهُ يُقَطِّع أَعْناقَ البيُوتِ الشوَارِدِ أَقام النَّدَى والبأسُ في كُلِّ مَنْزِل الْقَامَ به الفَضْلُ بن يحيى بن خالدِ ولمّا قال سلم الخاسر قصيدته في الرشيد [الكامل]:

قُلْ لِلْمَناذِلِ بِالكَثِيبِ الأَعْفَرِ قَد بايَعَ الثَقَلانِ مُهْدِيّ الهُدَى

أتباك السنجاح على وسله وَيَبْقَى البَخِيلُ عَلى بُخلهِ ولكن سَل اللَّهُ مِن فَصَلِهِ

أُسْقِيتِ غَادِيَة السَحابِ المُمطِرِ بمُحمَّدِ بن زُبَيدَةَ ابنةِ جَعْفَر

حَشَتْ زبيدة فاهُ دُرّاً فباعه بعشرين ألف دينار. ومات في زمن الرشيد وقد اجتمع عنده من المال ما قيمته ستّة وثلاثون ألف دينار.

1998 _ «الحارثي اليمني» سلم بن شافع الحارثي، من أهل تهامة اليمن. ذكره العماد الكاتب في «الخريدة»، قال: ذكر أنّه كتب إلى عمّه عليّ بن زيدان وقد وفد إليه يستعينه في دية قتيل فوجده مريضاً [الوافر]:

إذا أوْدَى أبن زَيْدانِ على عَلى فلا طَلَعَتْ تُجومُكِ يا سَماءُ ولا اشتَمَل النِساءُ على جَنينِ ولا رَوَّى الشَرَى للسُحبِ ماءُ على الدُنيا وساكِنها جميعاً إذا أودى أبو الحَسَنِ العَفاءُ

1998 _ «أبو سعيد الحجراوي» سلم بن يحيى بن عبد الحميد أبو سعيد الطائي الحجراوي. من أهل حجراء قرية بدمشق. حدّث عن أبيه وسويد بن عبد العزيز ومروان بن معاوية وغيرهم. روى عنه ابن أخيه عمرو بن عتبة بن عماره بن يحيى وأتى عليه مائة وعشرون سنة. قدم على رسول الله على فأجلسه على البساط فأسلم وحَسُنَ إسلامه ورجع إلى قومه فأسلموا. وكان إذا دخل يوم الجمعة إلى دمشق بين الناس من الجامع يتلقّونه في أسفل جَيْرون فيحملونه حتى يصعد المسجد ثم يفعلون به ذلك إذا أراد الأنصراف.

* * *

السلماسي: الشافعي: اسمه محمّد بن هبة الله.

وهي مولاة صفية بنت عبد المطلب، وهي امرأة أبي رافع عبد المطلب، وهي امرأة أبي رافع مولى رسول الله على وأم بنيه. روى عنها عبيد الله بن أبي رافع وهي التي قبلت إبراهيم ابن رسول الله على وكانت قابلة بني فاطمة ابنة رسول الله على وهي التي غسلت فاطمة مع زوجها على ومع أسماء بنت عُميس. وشهدت سلمى هذه خيبر مع رسول الله على وهي صاحبة حديث أن النبي على قال: «إنّ امرأة عُذَبت في هرّة ربطتها فلم تُطْعِمْها ولم تتركها تَأْكُلُ من خشاش الأرض» (١).

٩٩٨ ٤ _ «خريدة القصر» (قسم شعراء الشام) (٣/ ٢٠٥).

٤٩٩٩ _ «تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٢٣٩).

٥٠٠٠ والطبقات الابن سعد (٨/ ١٦٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٦٢)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٨٤)، و«أسد الخابة» لابن الأثير (٧/ ١٤٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٦٨٥)، و«الكاشف» للذهبي (٣/ ٤٧٣)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٢/ ٤٢٥)، و«تقريب التهذيب» له (٢/ ٢٠١)، و«الإصابة» له (٧/ ٧١١)، و«أعلام النساء» لكحالة (٣/ ٢٥٤).

⁽۱) متفق عليه. رواه البخاري في «الصحيح» (٦/ ٣٥٦)، (٥٩) ـ كتاب بدء الخلق، (١٦) ـ باب إذا وقع الذباب في شراب أحدكم، الحديث رقم (٣١١٨)، ومسلم في «الصحيح» (٢/ ٦٢٢)، (١٠) ـ كتاب الكسوف (٣) ـ باب ما عُرِضَ على النبي، الحديث رقم (٩).

٥٠٠١ - سلمي بنت عُمَيس. أخت أسماء هي إحدى الأخوات التي قال فيهنّ رسول الله ﷺ: «الأخوات مُؤمنات». كانت تحت حمزة بن عبد الله فولدت له أمة الله ابنة حمزة، ثم خلف عليها شدّاد بن أسامة بن الهاد الليثي، فولدت له عبد الله وعبد الرحمن.

٥٠٠٢ ـ سلمى بنت قيس بن عمرو أمّ المنذر النجارية. أخت سليط بن قيس ممّن شهد بدراً، وهي إحدى خالات رسول الله ﷺ. وكانت ممّن صلَّى القبلتين وبايعت بَيْعةَ الرضوان. قالت: جئتُ رسول الله ﷺ في نساء من الأنصار فبايعْناه على أن لا نُشْرِكَ بالله ولا نسرق ولا

٥٠٠٣ - سلمى البغدادية. الشاعرة، ذكرها القاضي أبو العلاء محمّد بن محمود النيسابوري في كتاب «سرّ السرور» الذي جمعه في شعراء عصر، وأُوْرَدَ لهَا [الوافر]:

عُيونُ مَها الصريم فداءُ عَيْني وأجيادُ الظِباءِ فَدَاءُ جِيدي الأزيِّسُ لِللْعُلِقِ وِمِنْ النَّحُقُودُ وَلَوْ جِاوَرْتُ فِي بَلَد تَدوداً لَمَا نَوْل العَذَابُ على ثمود

سلهويه

أُزَيِّنُ بِالْعُقْودِ وإنَّ نَحْرِي

٥٠٠٤ ــ «طبيب المعتصم» سلمويه بن بنان، طبيب المعتصم الذي اختاره وأكرمه إكراماً كثيراً. وكانت التواقيع تَرِد إلى الدواوين وغيرهما بخطُّ سلمويه وتواقيع الأمراء والقوّاد وغيرهم في حضرة المعتصم بخطّه، وولى أخاه إبراهيم بن بنان خزائن الأموال وخاتمه مع خاتم المعتصم. وكان سلمويه نصرانيّاً حسن الاعتقاد في دينه، كثير الخير، محمود السيرة. وكان المعتصم يقول: هذا عندي أكبر من قاضي القضاة لأنّ هذا يحكم في مالي وهذا يحكم في نفسي ونفسي أشرفُ من مالي؛ كذا قال ابن أبي أصيبعة في «تأريخ الأطبّاء»، وقال إسحاق بن علىّ الرهاوي في كتاب «أدب الطبيب» عن عيسى بن ماسويه، قال: أخبرني يوحنًا بن ماسويه عن المعتصم ـ انتهى. قلت: وجه الصواب أنَّ لو قال: سلمويه أكبر عندي من الوزير لأنَّ الوزير يحكم في مالى وهذا يحكم في نفسي فإنّ القاضي لا يحكم في المال أعني يقبضه وينفقه بغير علم الخليفة، والقاضي أشرف من الطبيب لأنَّه يحكم في الدِّين؛ ويقول: هذا

٥٠٠١ ـ «الطبقات» لابن سعد (٨/ ٢٠٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٦١).

٥٠٠٢ ـ «حلية الأولياء» لأبي نعيم (٢/ ٧٧)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٨٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٦١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٧/ ١٤٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٧/ ٧٠٧)، و«تعجيل المنفعة» له (١٦٤٧).

٥٠٠٤ ـ "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة (١/ ١٦٤)، و"تاريخ الحكماء" للقفطي (٢٠٧).

حلال وهذا حرام! والدينُ أشرف من النفس لأنّ ذهاب النفس مع بقاء الدين أحمَدُ في العُقبَى وذهاب الدين مع بقاء النفس شَرّ في العقبى، فظهر بما قاله المعتصم أنّ القاضي أكبر من الطبيب وكان ما قاله المعتصم فاسد الدليل، على أننّي أرى هذه من موضوعات الأطباء لانفسهم، وإلا فقد كان القاضي أحمد بن أبي دؤاد عند المعتصم بالمحلّ الأسنى والمكان الأرفع على ما هو معروف ـ انتهى. واعتلّ سلمويه وعاده المعتصم وبكى عنده قال له: تُشير عليّ بعدك بما يصلحني؟ فقال له: عليك بهذا الفضولي يوحنّا بن ماسويه، وإذا شكوت إليه وصف لك أوصافاً فخذ أقلها أخلاطاً! قال ابن أبي أصيبعة: ولمّا مات سلمويه امتنع المعتصم من أكل الطعام يوم موته وأمر بأن تحضر جنازته الدار ويصلّى عليه بالشمع والبخور على زيّ النصارى الكامل. ففُعل ذلك وهو بحيث يبصرهم، قال: وكان الهضم في جسد المعتصم قويّاً ـ وكان سلمويه يفصده في السنة مرّتين ويسقيه بعد كلّ مرّة مسهلاً ويعاليح بالحِمْية في أوقات. فأراد ابن ماسويه أن يريه غير ما عهد فسقاه دواء قبل الفصد وقال: أخاف أن تتحرك عليك الصفراء فعندما شرب الدواء حمي جسمه وما زال جسمه ينقص والعلل تتزايد إلى أن نحل بدنه ومات بعد سلمويه بعشرين شهراً، وكانت وفاة المعتصم سنة سبع وعشرين ومائين.

٥٠٠٥ ـ «أبو صالح الليثي» سلمويه النحوي الليثي أبو صالح. أحد أصحاب السّير والأخبار. له كتاب «الفتوح لخراسان» وهو كتاب الدولة.

الفرس إلى الإسلام رضي الله عنه. صحب النبي الله الفارسي الرامهرمزي الأصبهاني. سابق الفرس إلى الإسلام رضي الله عنه. صحب النبي الله وخدمه، وروى عنه ابن عباس وأنس وعقبة بن عامر وأبو سعيد وكعب بن عجرة وعبد الله بن أبي زكرياء الدمشقي وغيرهم، وتوفي سنة ست وثلاثين للهجرة وروى له الجماعة. وكان قد صحب ثلاثة أو أربعة ممن كانوا متمسكين بدين المسيح عليه السلام وأخبره الأخير عن مبعث النبي وصفته ثم استرقته العرب فتداوله بضعة عشر سيداً حتى كانت مكاتبته فكان ولاؤه لرسول الله على فقال يوم الأحزاب: «سلمان مِنَا أهل البيت» وآخى بينه وبين أبى الدرداء، وقيل إنّه الذي أشار بحفر

٥٠٠٥ _ «الفهرست» لابن النديم (١٠٧).

۱۷ - ۱۷ - «الطبقات» لابن سعد (۹/ ۸۶)، و «تاریخ البخاري الکبیر» (۶/ ۱۳۶)، و «تاریخ البخاري الصغیر» (۱/ ۱۷ - ۷۷ - ۷۷)، و «الجرح والتعدیل» للرازي (۶/ ۱۲۸۹)، و «تهذیب الکمال» للمزي (۱/ ۲۵)، و «حلیة الأولیاء» لأبي نعیم (۱/ ۳۲۷)، و «تاریخ أصبهان» ترجمة (۳)، و «الکاشف» للذهبي (۱/ ۳۸۷)، و «الثقات» لابن حبان (۳/ ۷۱۷)، و «آسد الغابة» لابن الأثیر (۲/ ۲۱۷)، و «الاستیعاب» لابن عبد البر (۲/ ۲۳۶)، و «تهذیب التهذیب» لابن حجر (۶/ ۱۳۷)، و «تقریب التهذیب» له (۱/ ۱۳۷)، و «الرصابة» له (۳/ ۱۶۱).

الخندق وكان له فيه فضل عمل. وكان كثير الزهد في الدنيا، وعاده رسول الله ﷺ لمرض أصابه وجعل عمر عطاءه أربعة آلاف درهم. وقال القاسم أبو عبد الرحمٰن الدمشقى: زارنا سلمان وخرج الناس يتلقونه كما يُتلقّى الخليفة فلقيناه وهو يمشى فلم يبق شريف إلاّ عرض عليه أن ينزل به، فقال: جعلت في نفسي مرّتي هذه أن أنزل على بشير بن سعد، فلمّا قدم سأل عن أبي الدرداء فقالوا: مرابط ببيروت، فتوجّه قِبَله. وكان أبوه دهقان أرضه وكان على المجوسيّة، ثم لحق بالنصاري ورغب عن المجوس، ثم صار إلى المدينة وكان عبد رجل من اليهود، فلمّا هاجر النبيّ ﷺ أتاه سلمان فأسلم وكاتب مولاه اليهودي فأعانه النبيّ ﷺ والمسلمون حتى عُتق. وقال رسول الله ﷺ: «أنا سابق ولد آدم وسلمان سابق أهل فارس». وعن أبي هريرة رضي الله عنه: إنّ رسول الله تلا هذه الآية: ﴿وَإِنْ تَتَوَلُّوا يَسْتَبْدِلْ قَوْماً غَيْرَكُمْ﴾، قيل: من هم يا رسول الله؟ فضرب على فخذ سلمان، ثم قال: «هذا وقومه! ولو كان الدين عند الثريّا لتناوله رجال من فارس»، وفي رواية: «لو كان الإيمان منوطاً بالثريّا». ومرّ بجسر المدائن غازياً وهو أمير على الجيش؛ واشترى رجل علفاً لفرسه، فقال لسلمان: يا فارسى تعال فاحمل ! فحمل وأتبعه فجعل الناس يسلّمون على سلمان فقال: من هذا؟ قال: سلمان الفارسي: قال: والله! ما عرفتك، أُقِلْنِي! فقال سلمان: لا! إنِّي احتسبت بما صنعت خصَالاً ثلاثاً إحداهن أنِّي ألقيت عن نفسي الكبر والثانية أعين رجلاً من المسلمين في حاجته والثالثة لو لم تسخرني لسخّرتَ من هو أضعف منّي فوقيتُهُ بنفسي، فقال الحسن: كان عطاؤه خمسة آلاف وكان على ثلاثين ألفاً من الناس يخطب في عباءة يفترش نصفها ويلبس نصفها، وإذا خرج عطاؤه أمْضَاهُ ويأكل من سفيف يده، وقبره بالمدائن.

الباهلي. يقال إنّ له صحبة. شهد فتوح الشأم مع أبي أمامة الباهلي ثم سكن العراق، ولأه الباهلي. يقال إنّ له صحبة. شهد فتوح الشأم مع أبي أمامة الباهلي ثم سكن العراق، ولأه عمر قضاء الكوفة ثم ولي غزو أرمينية في خلافة عثمان فقتل بِبَلَنْجَر. وحدّث عن عمر بن الخطّاب، وروى عنه أبو وائل وغيره. وكان يغزو سنة ويحبج سنة. وهو أوّل من قضى بالعراق، ولمّا استشهد بأرض أرمينية سنة تسع وعشرين للهجرة جعل أهل تلك الناحية عظامه في تابوت فإذا احتبس عليهم القطر أخرجوه فاستسقوا به، وفي ذلك يقول ابن جماعة الباهلي [الطويل]:

وإنّ لنا قبرين قبر بَلَنْجَرِ وَقبراً بأرض الصين يا لك من قبرِ فهذا الذي بِالصِينِ عَمَّتْ فُتوحُهُ وهذا الذي بالتُركِ يُسقى به القَطْرُ

۵۰۰۷ ـ «الطبقات» لابن سعد (۲/ ۹۰)، و«تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (۲/ ۲۰۱)، و«الكامل» لابن الأثير (۲/ ۲۰۱). (۱۲۰ ، ۱۲۰ ، ۱۲۹)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (۲/ ۲۱۰).

القبر الذي بالصين قبر قتيبة بن مسلم قُتل بفرغانة فجعل الشاعر ذلك بالصين.

٥٠٠٨ _ «ابن الفتى النحوى» سلمان بن عبد الله بن محمّد بن الفتى الحلواني أبو عبد الله بن أبى طالب النحوى النهرواني. قدم بغداد وقرأ بها النحو على أبى القاسم عبد الواحد بن عليّ بن برهان الأسدي وعمر بن ثابت الثمانيني، واللغة على أبي القاسم عبيد الله بن محمّد الرقّي وأبي محمّد الحسن بن محمّد الدّهان وقرأ بالبصرة على القصباني حتى برع في النحو، وسمع ببغداد من أبي طالب بن غيلان وأبي محمّد الجوهري والقاضي أبي الطّيب الطبري. ثم جال في العراق ونشر بها علمه. وتوفيّ سنة أربع وتسعين وأربعمائة. وكان إماماً في اللغة والنحو وصنّف «التفسير» وشَرَحَ «الإيضاح»، وله في اللغة «القانون» في عشرة أسفار وهو قليل المثَلِ، وله «علل القراآت»، وروى عنه السلفي. ومن شعره [الوافر]:

> ورُضْ باليَاْسِ نَفْسَكَ فَهُوَ أَحْرَى وَأَذْيَنُ فِي الوَرَى وَعَلَيْكَ أَعْوَدْ أو الفَرَّاءَ كُنْتَ أَو المُبَرِّدُ ولا تُبتاعُ بالماءِ المُبَرِّدُ

تَقولُ بُنَيِّتِي أَبَتِي تَقَنِّعُ ولا تَطْمَحْ إلى الأَطْماع تَعْتَدْ فَلَوْ كُنْتَ الخَليلَ وسِيبَوَيهِ لمَا سَاوَيْتَ في حَيِّ رَغيفاً ومنه أيضاً [الكامل]:

بَيْنى وَبَيَنَكِ أَوْكَدُ المِيشاقِ قَسَماً بها وبنعمة الخَلاّقِ إلا إلىك تَجَدَّدَتْ أشواقي وَرْدَ الخُدودِ وَنَرْجِسَ الأَحْداقِ

يا ظَبْيةً حَلَّتْ بِبابِ الطاقِ فَوَحَقٌّ أَيَّام الحمي ووصالِنا ما مَرَّ مِن يوم وَلا مِنْ لَيْلَةٍ سَقْياً لأيّام جَنّى لي طِيبُها قلت: شعر متوسّط. وأورد له ياقوت قوله [المتقارب]:

يرى ذاكَ لِلطَّرْفِ لا لِلْبَلَة تَذَلُّنْ لَمِنْ إِنْ تَذَلُّلْتَ لَهُ وَجانِب صَدقة مَنْ لَم يَزَل على الأَصْدِقاءِ يَرَى الفَضْلَ، لَهُ

وقال: كان له ابن اسمه الحسن بن سلمان بن عبد الله بن الفتي فقيهاً عالماً درّس بالنظاميّة وكان فاضلاً وله معرفة بالنحو واللغة وينشي الخطب والشعر، توفيّ سنة خمس وعشرين وخمسمائة، وكان له ابن آخر يقال له أبو الحسن على، كان أديباً فاضلاً، وكان وجيهاً بالريّ إمّا وزيراً لبعض أمراء السلجوقيّة أو شبيهاً بالوزير، مدحه أبو يعلى بن الهبّاريّة

٥٠٠٨ _ «معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢٣٤ _ ٢٣٦)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ٢٦ _ ٢٨)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣/ ١٥٦)، و «طبقات المفسرين» للسيوطي (١٣)، و «بغية الوعاة» له (٢٦٠) (مطبعة السعادة)، و «كشف الظنون؛ لحاجي خليفة (١٦٣ ـ ٢١٢ ـ ٤٤٦ ـ ٨١٢)، و«شذرات الذهب؛ لابن العماد (٣/ ٣٩٩).

عند وروده إلى الريّ فلم يحمده فكتب رسالةً إلى بعض أصدقائه في ذمّه وهي طويلة أوردها بكمالها ياقوت في «معجم الأدباء» في ترجمة سلمان المذكور، وهي من عجائِب ابن الهبّاريّة.

•••• - «الطائفي» سلمان بن خضر. وقيل: ابن خضير أبو الفتح الطائفي. أورد له الباخرزي في «الدُمية» [المتقارب]:

كَ أَنَّ النَّحَمامَ لَهَ عَاشِقٌ يُسَايِرُ هَوْدَجها أَيْنَ سارا ويالأرض مِنْ حُبِّها صُفرةً فما تُنْبِتُ الأرضُ إلا بَهارا

قلت أنا: هذا شعر أبي العلاء المعرّي في «سقط الزند»، وأورد له أيضاً [الخفيف]:

بَـرَزَتْ في غـلالـةِ زَرْقاءِ لا زُورْديْـةٍ كَـلَـونِ الـسَـماءِ فَتَبَيَّنْتُ في العلالة مِنْها قَمَرَ الصَيفِ في لَيالي الشِتاءِ

قلت: لأنّ ليالي الصيف لا يكون في الجوّ من السحاب ما يحجب الأبصار عن رؤية الأقمار، وليالي الشتاء تنعكس الأبخرة إلى باطن الأرض ولا يتصاعد منها إلى الجوّ شيء فَيرى قرص القمر صافياً من تلك الأبخرة.

وأورد الباخرزي أيضاً للمذكور [الخفيف]:

لي حَبيبٌ مِن الوَرَى شَبَّهُوهُ بِهِلال الدُجَى وَقَدْ ظَلَموهُ لَيْ حَبِيبٌ مِن الوَرَى شَبَّهُوهُ لَيْ في السُلوق عَنْي وُجوهُ لَيْسَ لي عَنْه في سُلُويَ وَجُهٌ وَلَهُ في السُلوق عَنْي وُجوهُ قَلَمُ دُنُهُ مُنَا المُريبُ خُذُوهُ قَلَمَ دُمْعي هذا المُريبُ خُذُوهُ

• ١٠ • ٥ - «الصوفي الفقيه الأصولي» سلمان بن ناصر بن عمران أبو القاسم الأنصاري النيسابوري الصوفي الفقيه. صاحب إمام الحرمين. كان بارعاً في الأصول والتفسير، سمع وحدّث وشرح «كتاب الإرشاد» لشيخه، وخدم الإمام القشيري مدّة. وكان زاهداً إماماً من أفراد الأئمّة وهو من كبار المصتفين في الأصول. توفيّ سنة اثنتي عشرة وخمسمائة.

ابن الأبزاري، سلمان محمّد أبو القاسم ابن الأبزاري. ولم يكن أبوه أبزارياً وإنّما جدّه لأمّه فنُسب إليه، وكان شاعراً متفنّناً في كثير من العلوم ظريفاً. قال ابن رشيق: لا تقع العين على مثله في زمانه جمالاً وحسن زيّ وهيئةً يصلح للقضاء. وكان منقطعاً إلى القاضي محمّد بن عبد الله بن هاشم مخصوصاً به من صغره قريباً من قلبه جداً لا يكاد القاضي يصبر عنه لأدبه وفهمه وحلاوة جملته. ثم صحب القاضي أبا الحسين ولدّه بعده على

٥٠٠٩ ـ «دمية القصر» للباخرزي (١/ ١٦٠).

٥٠١٠ ـ «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٤/ ٢٢٢)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٢١١).

تلك الحال. وتوفيّ سنة عشر وأربعمائة وقد أشرف على الخمسين. وأورد له ابن رشيق في «الأنموذج» [الطويل]:

على الحُبِّ أَنْ لا نَلْتَقِي آخِرَ الدهِر وَلَمَّا التَّقَينا بعد أَنْ ظَنَّ حاسِدٌ عَلَى طُولِ أَيَّام التَفَرُّقِ مِنْ صَبْرِ بَثَثْنا شَكايا أَنْفُسِ لَمْ يَكُنْ لَهَا مِنَ الوَصْلِ أَن تَقضي علينا ولا نَدْري وكادَتْ لَذاذاتُ التّداني لِقُربنا قال ابن رشيق: ما أحسن ما أخذ قول أبى تمّام(١) [البسيط]:

لو مات من شُغِله بالبَيْن ما عَلمِا أظَلُّه البينُ حتَّى إنّه رجلٌ فقلبه حيث شاء وصرفه إلى حيث أراد. وأورد له أيضاً [البسيط]:

وكُلُّ مَنْ لَمْ يَجِدَ فِي الحُكْمَ مَعْذُورُ لِسانِيَ الدَهْرَ عَنْ شُكرِيكَ مَقْصورُ فَأَنْتَ فِي كُلِّ ما أَوْلَيتَ مَأْجُورُ

اعْدْرْ فَعُدْرِي لَمْ تَبْلُغْهُ مَقْدرتي أنْ يقصر اليومَ وَجْدى عَنْ رضاكَ فما فَاقْبَلْ قَليلَ كَثيرِ الشكرِ مُعْتَذِراً قلت: شعر جيّد.

٥٠١٢ ـ سلمان بن عامر بن أوس بن حجر. قال أهل العلم بهذا الشأن: ليس في الصحابة مِن الرواة ضبَّى غير سلمان بن عامر هذا، كذا قال ابن عبد البرِّ، وقال: قال ابن أبي خيثمة: قد روى عن النبي ﷺ من بني ضبّة عتاب بن شمير. وسكن سلمان البصرة. وله بها دار قريبة من الجامع. وروى عنه محمّد بن سيرين والرباب، وهي الرباب بنت صليع بن عامر بنت أخى سلمان بن عامر.

٥٠١٣ - «أبو القاسم المغربي» سلمان بن عامر أبو القاسم. قال ابن رشيق في «الأنموذج»: شاعر مشهور مقدم الذكر مطلق الكلام قريب المرمى لا يبعد مشترك المعاني، عنده صدر من علم النحو وبذلك عُرف وفيه اختصاص بالقاضي أبي الحسين وانقطاع إليه وفيه أكثر شعره وفي أبيه قبله؛ وأورد له [الطويل]:

أعاد ضِياءً كلِّ ما كانَ مُظْلِما تُرِيه يَقيناً ما أتَى لاَ تَوَهما

إذا أَخَذَ الأَقْلِامَ خِلتَ يَمينَهُ يُفتِحُ نواراً فُرادَى وَتوأما وَإِنْ قَامَ فِي النادِي لِفَصل قَضِيَّةٍ برأي كَحَدُ المَشرفَى وَفِطْنةٍ

انظر: «ديوان أبي تمام» (٣/١٦٦/٤). (1)

٥٠١٢ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٣٣) رقم (١٠١٣).

٥٠١٣ _ «بغية الوعاة» للسيوطي (٢٦٠) (مطبعة السعادة).

وَلَمْ تُلْفِ بِسْطامَ بِنَ قَيْسٍ مُقَدَّما تَتَبَّعَ آثارَ العُفاةِ بنائلِ جزيلِ وَلَمْ يَترُكُ على الأرْضِ مُعدما

وإنّ غَشي الهيجاءَ لم تُلْفِ عامراً

وَإِنِّي وَإِنْ سَالَمتُ دَهْرِي لَعالِمٌ بِأَنَّكَ تَجْزِيهِ بِما كان قَدُّما إذا صَنَعَ الإِحْسانَ في الناسِ تمَّما

وَلَوْ أَنَّنِي صَارَعْتُه فَصَرَعْتُه لَأُوْجَسْتُ خُوفاً أَن أُصارِعَ أَرقَما ولكِنِّني أَسْطُو عَليه بماجدٍ قلت: شعر جيّد منسجم عذب التراكيب فصيح الألفاظ.

السلماسي: الشافعي، اسمه محمّد بن هبة الله بن عبد الله.

سلهة

٥٠١٤ - «أبو سعد الأنصاري» سلمة بن أسلم أبو سعد الأنصاري الأوسي الحارثي. شهد بدراً وأعطاه رسول الله ﷺ يومئذٍ قضيباً فعاد في يده سيفاً، وخرج في جيش أسامة إلى البلقاء. قال ابن عساكر: وله رواية لا أراها متّصلة، روى عنه أبو سفيان مولى بن أبي أحمد. وقُتل بالعراق يوم جسر أبي عبيد سنة أربع عشرة للهجرة.

٥٠١٥ - «أخو أبي جهل» سلمة بن هشام المغيرة أبو هاشم المخزومي أخو أبي جهل. وهو الذي كان رسول الله ﷺ يدعو له في القنوت لمّا حبسه أبو جهل وأجاعه. توفيّ سنة ثلاث عشرة وقيل سنة أربع عشرة للهجرة يوم مرج الصفر. وقيل: بأجنادين. قال الحافظ بن عساكر: ولا أعلم له رواية. ولمّا لحق برسول الله ﷺ وذلك بعد الخندق قالت له أمّة ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير [الرجز]:

> لا هم رب الكعبة المحرّمة أظهر على كل عدو سلمة له يدان في الأمور المبهمة كُفّ بها يعطى وكفّ مبهمة

٥٠١٦ - «الأنصاري» سلمة بن سلامة بن وَقَش ـ بفتح الواو والقاف مخفّفة وشين

٥٠١٤ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٢٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٣٨)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر، لبدران (٦/٢١٣).

٥٠١٥ ـ «الطبقات» لابن سعد (٤/ ٩٦/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٣)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٢٣٤).

٥٠١٦ - «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/١٦)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤١)، و«الثقات» لابن حبان .(178/8).

معجمة، الأنصاري. أحد من شهد بدراً والعقبتين وعاش سبعين سنة، وتوفي سنة خمس وأربعين للهجرة.

٥٠١٧ ـ سلمة بن أبي سلمة. ربيب رسول الله ﷺ، له رؤية ولا يُحفظ له حديث، توفي في حدود الثمانين للهجرة. كان سلمة أسنّ من أخِيه عمرو بن أبي سلمة، وعاش إلى خلافة عبد الملك بن مروان. وقد روى عنه عمرو أخوه. ولمّا زوّجه رسول الله ﷺ أمامة بنت حمزة بن عبد المطّلب أقبل على أصحابه فقال: أتروني كافأتُه؟

٥٠١٨ ـ سلمة بن مسعود بن سنان الأنصاري. من بني غنم بن كعب. قُتل يوم اليمامة شهيداً وهو في عداد الصحابة.

المحابة. روى عنه هلال بن يساف كوفي. من الصحابة. روى عنه هلال بن يساف وأبو إسحاق السبيعي.

• • • • • سلمة بن صخر بن سلمان بن حارثة الأنصاري. ثم البياضي، مدني، ويقال فيه: سلمان بن صخر، والأول أصح. وهو الذي ظاهَر من امرأته ثم وقع عليها فأمره رسول الله عليها أنْ يكفّر، وكان أحد البكائين.

المعنى وأصحاب سماك في اسمه، فبعضهم قال: سلمة بن زيد، ويعضهم قال: يزيد بن سلمة. روى عنه علقمة بن قيس ويغضهم قال: يزيد بن سلمة. روى عنه علقمة بن قيس ويزيد بن مرّة حديث علقمة عنه مرفوعاً: «الوائدة والمَوْؤودة في النار إلاّ أنْ يدرك الوائد الإسلام فيسلم»؛ وحديث يزيد بن مرّة عنه مرفوعاً في تأويل ﴿إنّا أَنشَأْناهُنَّ إِنْشَاءَ﴾ يعني: من الثيب والأبكار، فجعلهن كلّهن أبكاراً عرباً أتراباً.

مولى الأسود بن سفيان المخزومي. وقيل: مولى بني ليث. روى عن سهل بن سعد وابن

٥٠١٧ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤١).

٥٠١٨ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٢).

٥٠١٩ ـ «الطبقات» لابن سعد (٦/ ٢١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٢).

٥٠٢٠ _ الاستيعاب، لابن عبد البر (٢/ ٦٤١).

٥٠٢١ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/١٥٧٦).

۱۲۰۰ - «الطبقات» لابن سعد (٥/ ٤٢٤)، و «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٧٨)، و «تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٧٢٧)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٧٠١ - ٧٠٢)، و «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣١٦)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٨٣)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٨٣)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣١٣)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣١٣).

المسيّب وأبي سلمة وعطاء وأبي إدريس الخولاني وغيرهم. وروى عنه الزهري وهو أكبر منه وابناه عبد العزيز وعبد الجبّار ابنا سلمة، ومالك والثوري ومعمر وابن إسحاق وابن عيينة والحمّادان بن سلمة وابن زيد وغيرهم. وتوفيّ سنة تسع وثلاثين ومائة، وروى له الجماعة. وكان أشقر أحول أفزر الشفة. قال النظر في العواقب تلقيح العقول. وذكر الجاحظ في كتاب «البيان» أنّ أبا حازم دخل جامع دمشق فَوُسْوِسَ وقال له الشيطان: أحدثت بعد وضوئك، فقال له: وقد بلغ هذا من نصحك. وكان يقصّ بعد العصر وبعد الفجر في مسجد المدينة. وقال أبو زرعة: لم يسمع من صحابي إلا من سهل بن سعد. وقال العجلي: سمع من سهل ولم يسمع من أبي هريرة. وقال أبو معشر: رأيت أبا حازم في مجلس عون بن عبد الله وهو يقصّ في المسجد ويبكي ويمسح بدموعه وجهه، فقلت له: يا أبا حازم لِمَ تفعل هذا؟ قال: إنّ النار لا تصيب موضعاً أصابته الدموع من خشية الله! وقال له سليمان وقد أحضره: تكلّم يا أعرج! ينجينا من أمرنا هذا الذي نحن فيه؟ قال: أخذُ هذا المال من حلّه ووضعه في حقّه، قال: ومن ينجينا من أمرنا هذا الذي نحن فيه؟ قال: أخذُ هذا المال من حلّه ووضعه في حقّه، قال: ومن ينجينا من أمرنا هذا الذي نحن فيه؟ قال: أخذُ هذا المال من حلّه ووضعه في حقّه، قال: ومن ينجينا من أمرنا هذا الذي نحن فيه؟ قال أخذُ هذا المال من حلّه ووضعه في حقّه، قال: ومن ينجينا من أمرنا هذا الذي نحن فيه؟ قال أخذُ هذا المال من حلّه ووضعه في حقّه، قال ومن ينجينا من أن تفارقه ولو قدّمته أمامك لأحببت ين عينيك فأنت تكره أن تفارقه ولو قدّمته أمامك لأحببت أن تلحق به لأنّ قلب المرء عند متاعه، فتعجّب منه سليمان.

المسمعي. أحد الأئمة الرخمان المسمعي» سلمة بن شبيب أبو عبد الرحمان النيسابوري المسمعي. أحد الأئمة الرخالين، سمع بدمشق مروان بن محمّد والوليد بن عتبة، وباليمن عبد الرزّاق وعبد الوهّاب ابني همام، وبالعراق أبا داود الطيالسي وبالحجاز وخراسان وغير ذلك. وروى عنه أحمد بن حنبل وأبو مسعود الرازي ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وأبو حاتم وأبو زرعة الرازيّان وغيرهم. وجاورَ بمكّة وقدم مصر. ومات بمكّة في أكلة فالوذج سنة ستّ وأربعين ومائتين.

٥٠٢٤ - «ابن الأكوع» سلمة بن عمرو بن الأكوع أبو عامر. ويقال: أبو مسلم ويقال:

۰۰۲۳ - «تاریخ البخاري الکبیر» (٤/ ۸٥)، و «تاریخ البخاري الصغیر» (۳/ ۳۸۲)، و «الجرح والتعدیل» للرازي (٤/ ۲۷۷)، و «الکاشف» (٤/ ۷۲۷)، و «الکاشف» للذهبي (١/ ۳۸۶)، و «تهذیب الکمال» للمزي (١/ ۳۸۶)، و «تهذیب التهذیب» لابن حجر (٤/ ۱٤٦)، و «تقریب التهذیب» له (١/ ٣١٦)، و «طبقات المحدثین» بأصبهان (۱۲۱)، و «تاریخ أصبهان» (۷۲۷).

^{0.78} و"تاريخ البخاري الكبير" (٤/ ٦٩)، و"تاريخ البخاري الصغير" (١٤٨/١)، و"الجرح والتعديل" للرازي (٤/ ٥٠٢)، ($3/ \pi$ ($3/ \pi$ ($3/ \pi$)، و"تهذيب الكمال" للمزي ($1/ \pi$)، و"الكاشف" للذهبي ($1/ \pi$)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر ($3/ \pi$)، و"تقريب التهذيب" له ($1/ \pi$)، و"الإصابة" له ($1/ \pi$)، و"أسد الغابة" لابن الأثير ($1/ \pi$).

أبو إياس، الأسلمي المعروف بابن الأكوع. قيل إنّه شهد غزوة مؤتة من البلقاء. روى عنه ابنه إياس بن سلمة وأبو سلمة بن عبد الرحمٰن والحسين بن محمّد بن الحنفيّة وغيرهم. وروى له الجماعة. وتوفيّ سنة أربع وسبعين وقيل سنة أربع وستين للهجرة. بايع تحت الشجرة، وقال: أردفني رسول الله على مراراً ومسح على وجهي مراراً واستغفر لي مراراً عدد ما في يدي من الأصابع.

الدمشقي. والعيّار بالعين والراء المهملتين والياء آخر الحروف مشدّدة، واسمه أحمد. روى عن أبي الزبير والأوزاعي ومالك وابن لهيعة وسعيد بن عبد العزيز وغيرهم، وروى عنه أبو مسهر ومروان بن محمّد والوليد بن مسلم وغيرهم، وروى له النسائي، وتوفيّ سنة ثلاث وستّين ومائة وقيل سنة ثمان وستّين. وداره بدمشق تعرف بدار ابن العيّار.

المغازلي عن ابن إسحاق، قال ابن معين: كان يتشيّع وكان معلّم كتّاب، وقال أبو حاتم: المغازلي عن ابن إسحاق، قال ابن معين: كان يتشيّع وكان معلّم كتّاب، وقال أبو حاتم: محلّه الصدق في حديثه إنكار، لا يمكن أنْ أطلق لساني فيه بأكثر من هذا. وقال ابن سعد: ثقة. توفيّ سنة إحدى وتسعين ومائة. وروى له أبو داود والترمذي.

٥٠٢٧ ـ «الحضرمي» سلمة بن كهيل، أبو يحيى الحضرمي. ثم التنعي بالتاء ثالثة الحروف والنون والعين المهملة، وتنعة بطن من حضر موت وقيل: بل قرية. من علماء الكوفة الأثباتِ على تشيع كان فيه. حدّث عن أبيه وجندب بن عبد الله وأبي جحيفة وأبي الطفيل وأبي وائل وغيرهم. وروى عنه منصور والأعمش وشعبة والثوري وابنه يحيى بن سلمة وغيرهم. وتوفى سنة إحدى وعشرين ومائة، وروى له الجماعة. وقال أبو حاتم: ثقة متقن.

٥٠٢٥ _ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ١٦٧)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٢٣٣).

٣٦٠٥ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/٤٨)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢٦٨/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٣٩٧)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٨٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٥٦)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٨٦)، و«المغني في الضعفاء» له (١/ ٢٧٥)، و«ديوان الضعفاء» له (١/ ٢٧٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٨٦)، و«الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي (٢/ ٢١)، و«الشعفاء والمتروكين» لابن الجوزي (٢/ ٢١)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٣/ ٣٤٤) ترجمة (٣٨٦٧)، و«تهذيب التهذيب» له (٤/ ١٥٣)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣١٨).

٥٠٢٧ - «الطبقات» لابن سعد (٦/ ٢٢١ ـ ٢٩٣)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٧٤)، و«تاريخ البخاري الصغير» (١/ ٣١٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/ ٣١٣) و «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣١٧)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٥٧)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٨٦)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٥٥)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣١٨).

والنسائي: ثقة ثبت. ومات يوم عاشوراء قيل سنة اثنتين وعشرين. قال: رأيت رأس الحسين على القنا وهو يقول: فَسَيكفيكهم الله وهو السميع العليم.

٥٠٢٨ ـ «الكندي» سلمة بن كلثوم الكندي. روى عن الأوزاعي وإبراهيم بن أدهم ويزيد بن السمط وغيرهم. قال أبو زرعة: قلت لأبي اليمان: ما تقول في مسلمة بن كلثوم؟ فقال: ثقة كان يقاس بالأوزاعي.

٥٠٢٩ - «الزهري الفقيه المدني» أبو سلمة بن عبد الرحمٰن بن عوف الزهري المدني الفقية. قال مالك: اسمه كنيته، وقيل اسمه عبد الله. روى عن أبيه وعثمان وأبي قتادة الأنصاري وأبي أسيد الساعدي وأبي هريرة وابن عبّاس وحسّان بن ثابت وطائفة من الصحابة والتابعين، وكان إماماً حجَّةً عالماً. توفيّ سنة أربع وتسعين للهجرة وروى له الجماعة.

٠٠٣٠ - «ابن أبي الزوائد» سلمة بن يحيى بن زيد بن معبد بن ثواب بن هلال يعرف بابن أبي الزوائد. من أهل المدينة، كان يؤمّ الناس في مسجدها، وكان شاعراً مقلاً من مخضرمي الدولتين، وفد إلى بغداد أيَّام المهدي، فقال يَتشوَّق إلى المدينة [الخفيف]:

فالبَراغيثُ قَد تَثَوَّرَ منها سامِرٌ ما نَلُوذُ مِنْها مَلاذا وَنَــحُــكُ الــصُـدورَ والأفحاذا وَسَـقَـى الـكَـرْخَ والـصـرَاةَ الـرَذاذا شارباً لِلنبيذِ أو نَباذا طِلَ مَـجْداً أَوْ صاحِباً لَـواذا شاعِراً قال في الرويِّ عَلى ذا كُلنَ صَحْدراً أَطِارَهِنَ جُلداذا

يا ابن يحيى ماذا بَدا لَك ماذا أمُقامٌ أَمْ قَدْ عَزَمْتَ الخياذا فَنَحُكُ الجُلودَ طَوْراً فَتَدْمَى فَسَقَى اللَّهُ طَيْبَةَ الوَبْلَ سَحَا بَـلْـدَةً لا تَـرَى بها العَـيْـنُ يَـوْمـاً أَوْ فَتِي ماجِناً يَرى اللَّهُوَ والبا هذه الذال فاسمعوها وهاتوا قالها شاعِرٌ لَوَ أَنَّ القَوافي ٥٠٣١ ـ «أبو محمّد النحوي» سلمة بن عاصم النحوي، أبو محمّد. صاحب الفرّاء، كان

٥٠٢٨ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٧٤٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٢٦)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٨٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٥٥)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣١٨).

٥٠٢٩ - «الطبقات» لابن سعد (٥/ ١١٥).

٥٠٣٠ ـ «الأغاني» لأبي الفرج الأصفهاني (١٤/ ١٢١).

٥٠٣١ - «الفهرست» لابن النديم (١/ ٦٧)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢٤٢ - ٢٤٣)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٦٠) (مطبعة السعادة)، و«إنباه الرواة» للقفطي (١/ ٥٦)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٢٠٠ ـ ١٧٣٠)، و﴿إيضاح المكنونِ للبغدادي (٢/ ٢٩٠).

ثقة عالماً حافظاً. وسلمة هذا والد المفضّل بن سلمة النحوي. قال الكسائي: كان في أبي محمّد سلمة دعابة، سألته يوماً عن شيء فقال لي: على السقيط خبرت، يريد: على الخبير سقطتً! وله من الكتب «معاني القرآن»، و «غريب الحديث»، «كتاب الملوك في النحو».

وسيرَها وأحد أصحاب الحديث. ولقي الزهري والحسن البصري ومحمّد بن سيرين. وكان بصرياً. توفي سنة تسع وخمسين ومائة. كان في صحابة المنصور، وكان أخبارياً علاّمة، لم يرضه يحيى القطان. وقال ابن معين: ليس بشيء. وقال أحمد: ضعيف. وقال البخاري: ليس بالحافظ. وروى له ابن ماجه، قال ياقوت فيه: سلمة. وقال الشيخ شمس الدين: سلمى بن عبد الله بن سلمى.

مروبي بني حسل بن عامر بن لؤي بن غياش. مولى بني حسل بن عامر بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة. أحد العلماء النبلاء الفهماء. كان كأنّه أبو عمر وابن العلاء في علمه وملاقاته الناس. يكتّى أبا حفص. ولقي الفرزدق وكان يصاحب أبا حيّة النميري، أخذ العلم عن ابن إسحاق الحضرمي. وكان صالحاً ديّناً. مات سنة ثمان وستّين ومائة. ومن شعره [الطويل]:

خَلَيلَ صَفَاءِ وُدُّنا غَيرُ كَاذِبِ على فُرْقَةِ مِنِّي كَأَنْ لَم أُصاحِبِ على صاحبٍ إلا فُجِعْتُ بصاحبِ وتَنْهلَ عَيْني بالدموع السواكبِ صَحِبْتُ أبا سُفيان عِشرْينَ حَجَةً فَأَمْسَيتُ لما حالَتِ الأرضُ بَيْنَنا أَجَدَّك ما تُغْني كُلومٌ مصيبةٌ تقَطَّعُ أَحشائي إذا ما ذَكَرتُهم

الألقاب والكنى

أمّ المؤمنين: أمّ سلمة: أمّ المؤمنين، اسمها هند بنت أبي أمية.

ابن أبي سلمة: أحمد بن نصر.

ابن أبي سلمة: الحسن بن أحمد بن يحيى.

ووالده: أحمد بن يحيى.

وعمّه: علىّ بن يحيى.

السلوي: النحوي، محمّد بن موسى.

٥٠٣٢ - «تاريخ البخاري الكبير» (٢/ ١٩٨/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/ ١ / ٣١٣). ٥٠٣٣ - «الأغاني» للأصفهاني (١٢ / ١٢٩).

سلامش

الملك العادل بن الظاهر، الملك الملك الملك الملك السعيد، وخطبوا له وضربوا السكة باسمه الظاهر. أجلسوه في الملك عندما خلعوا أخاه الملك السعيد، وخطبوا له وضربوا السكة باسمه ثلاثة أشهر. ثم إنهم خلعوه وبقي خاملاً، ولمّا تملّك الأشرف صلاح الدين جهزه وأخاه الملك خضر وأهله إلى مدينة اصطنبول بلاد الأشكري فمات هناك سنة تسعين وستمائة، وكان شابّاً مليحاً تامّ الشكل رشيق القدّ طويل الشّعر ذا حياء وعقل، مات وله قريب من عشرين سنة، ولقب بدر الدين.

سلامة

٥٠٣٥ _ «السنجاري» سلامة بن الزرّاد. كان بعد الخمسمائة، ومن شعره يهجو بعض القضاة [البسيط]:

ضاقَ بحفظ العُلومِ ذَرْعاً ضِيقة كَفَيهِ بالأَيدي ضاقَ بحفظ العُلومِ ذَرْعاً ضِيقة كَفَيهِ بالأَيدادِ قاضِ ولكِنْ عَلى المَعالي والدينِ والعَقلِ والسَدادِ يَعدِلُ في حُكمه ولكِنْ إلى الرُشا أَوْ عَنِ الرَشادِ

٥٠٣٦ - «كاتب تاج الملوك» سلامة بن أبي الخير أبو الحسن النصراني الدمشقي، كاتب الدرج لتاج الملوك أخي صلاح الدين. قال العماد الكاتب: كان فيه أدب وذكاء. وأورد له من شعره [البسيط]:

يا حبّذا يومنا والكأس ناظمُهُ ونحن ما بين أزهارٍ تُحَفُّ بأن والحماء تَلْعَبُ أَرُواحُ النَسِيمِ بِهِ كَأَنّه زَرَدُ الزَعْفِ المضاعف أو ومنه [البسيط]:

نَظمَ الحَبابِ عليها شَمْلَ أَحْبابِ هارٍ وَمَا بَيْنَ كَاساتٍ وأكوابِ ما بَيْنَ ماضٍ وآتٍ أيَّ تَلْعابِ نَقْشُ المَبارِدِ أو تَفْريكُ أثوابِ

سَلِ الحَبيبَ الذي هامَ الفُؤادُ بِهِ ﴿ هَلْ تَذْكُرُ العَهْدَ إِنَّ العَهْدَ مَذكورُ

۰۳۶ - «تاريخ ابن الفرات» (٧/ ١٤٧)، و«كنز الدرر» للدواداري (٨/ ٢٢٩)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٧/ ٢٨٦).

٥٠٣٥ - «خريدة القصر» (قسم شعراء الشام) (٢/ ٤٠٠).

٥٠٣٦ - «خريدة القصر» (قسم شعراء الشام) (١/٣٩٣).

أيّام نَاخُذُها صهباء صافية يَسْعَى بِها عُصْنُ بانٍ في كَثِيبِ نقا إذا أَتاكَ بِكأس خِلتَها قَبَسا إذا أَتاكَ بِكأس خِلتَها قَبَسا يُعطِيكَها وَهُو ياقوتٌ وَياخُذُها وَالأَرضُ قَد نَسَجَتْ أَيْدِي الرّبيع بها فالتِبْرُ مَجْتَمِعٌ فيها وَمُفْتَرِقٌ فالتِبْرُ مَخْتَمِعٌ فيها وَمُفْتَرِقٌ كَأَنْ مَنْشُورَها والعين تَرْمُقُهُ ما شِئْتَ من مَنْظَرِ في رَوْضِها نَضِرٍ ما شِئْتُ من مَنْظَرِ في رَوْضِها نَضِرٍ مَنْ تَطل أَطْيارُها تَشْدو بِها طَرَباً مِنْ بُلُبُلٍ كُلما غناك جاوَبَهُ مِنْ بُلُبُلٍ كُلما غناك جاوَبَهُ كأنها صَوْتُ ذا صَنْجٌ يجُاوِبُهُ

يُمسي الحزينُ لَدَيْها وهُوَ مَسرُورُ لَهُ على القوم تَرْديدٌ وتَخْريرُ يَسْعى بها في ظَلام الليلِ مَقْرورُ إِذَا أَشَرْتَ إلىيه وَهْوَ بَسلُورُ وَشَيا تَرَدَّتْ بِهِ الآكامُ والقُورُ وَشَيا تَرَدَّتْ بِهِ الآكامُ والقُورُ والدُرُ مُنْتَظِمٌ فيها ومَنْشُور والدُرُ مُنْتَظِمٌ فيها ومَنْشُور دراهم حِينَ تَبْدو أَوْ دَنانيرُ دراهم حِينَ تَبْدو أَوْ دَنانيرُ كأنّها نَورُه مِنْ حُسْنِهِ نورُ إِذَا تَبَدّتْ مِن الصُبْحِ التَباشيرُ فيها هَزارٌ وقُمرِيٌّ وشُحْرورُ مِن ذاكَ نايٌ وذا بِهُ وذا زيرُ

0.٣٧ _ «أبو رَوح البصري» سلامة بن مسكين أبو روّح الأزدي النمري البصري. وثقه ابن معين، وقال أبو حاتم: صالح الحديث، وقد رُمي بالقدر إلاّ أنّه كان من أعبد أهل البصرة في زمانه. روى له البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي، وقال البخاري: مات سنة سبع وستين ومائة.

مه م م البصري الخزاعي سلامة بن أبي مطيع البصري الخزاعي. قال أحمد بن حنبل: كان صاحب سنة. وقال ابن عدي: كان يُعَدّ من خطباء البصرة، وقال ابن حبّان: كثير الوهم لا يحتج به إذا انفرد. وتوفي سنة ثلاث وسبعين ومائة، وروى له البخاري ومسلم والترمذي والنسائي.

٥٠٣٩ ـ «أبو الخير الأنباري» سلامة بن عبد الباقي بن سلامة العلاّمة أبو الخير الأنباري النحوي الضرير المقريء. نزيل مصر تصدّر بجامع عمرو بن العاص. وله تصانيف، شَرَحَ «المقامات الحريريّة». وتوفيّ سنة تسعين وخمسمائة.

۰۳۷ م. «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ٤٠)، و «تاريخ البخاري الكبير» (٢/ ٢/ ١٣٤)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢٥٨).

۰۰۳۸ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (۲/ ۱/۲۰۸).

٥٠٣٩ _ «معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢٣٢)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٩) (مطبعة السعادة)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٧٨٩).

• ٤ · ٥ - «بهاء الدين الرقّي» سلامة بن سليمان الشيخ بهاء الدين الرقّي النحوي. كان من أئمَّة العربيَّة، أقرأ جماعة بمصر. ومات سنة ثمانين وستَّمائة وقد ناهز الثمانين.

٥٠٤١ - «ابن رحمون الطبيب» سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى. من أطباء مصر وفضلائها، كان يهودياً وله أعمال حسنة في الطبّ واطّلاع على كتب جالينوس والبحث عن غوامضها، وكان قد قرأ على إفرائيم مدّة. ولابن رحمون عمل في المنطق والحكمة، وله في ذلك تصانيف. وكان شيخه في ذلك الأمير أبو الوفاء محمود الدولة المبشّر بن فاتك. وجرت بين سلامة وبين أميّة بن عبد العزيز الأندلسي بمصر مباحث، وذكره أميّة في الرسالة المصريّة وحطُّ عليه فيها ونسبه إلى الجهل في ما يدَّعيه من العلوم، وقال: كان بمصر طبيب يسمَّى جرجس الفيلسوف على ما قيل في الغراب أبو البيضاء وفي اللديغ سليم، وقد فرغ للتولُّع بابن رحمون والإزراء عليه يزور فصولاً طبيّة وفلسفيّة يقرّرها في معارض ألفاظ القوم وهي محال لا معنى لها ولا فائدة فيها، ثم إنّه ينفذها إلى من يسأله عن معانيها ويتكلّم عليها ويشرحها بزعمه دون تيقَّظ ولا تحفَّظ بل باسترسال واستعجال وقلَّة اكتراث فيؤخذ منها ما يضحك منه. وأنشدتُ لجرجس هذا فيه [السريع]:

> إنّ أبا الخير على جهله عَليلُه المِسْكينُ مِنْ شؤمِهِ ثلاثَةً تَلذُخُلُ في دَفْعَةٍ ولبعضهم فيه [الخفيف]:

> لأبسي السخسس في السعسلا كل مَن يَسْتَطِبُهُ والنذي غيابَ عننكُم وفيه قيل أيضاً [الطويل]:

جُنونُ أبي الخَيرِ الجُنونُ بِعينِه خُسذُوهُ فَسخُلِّوه وشَّدُوا وثاقَـهُ وَقَدْ كَانَ يُوذِي الناسَ بالقولَ وَحُدَه

يَخِفُ في كَفَّتِهِ الفاضِلُ فى بَحْر هُلكِ ما لَهُ ساحِلُ طلعته والنعش والغاسل

ج يَــدُ مَـا تُــقــصُــرُ بُعْدَ يُومُنِين يُنْفُبُرُ وَشِهِ ذَاهُ أَكْثُ رُ

وَكُلُّ جُنونِ عَنْدَهُ خايةُ العقل فما عاقِلُ مَنْ يَسْتَهِينُ بِمُحْتَلُ وَقَد صار يوذِي الناسَ بِالقولَ والفِعلِ ولابن رحمون من التصانيف «كتاب نظام الموجودات»، «مقالة في السبب الموجب لقلّة

٠٤٠ ـ «بغية الوعاة» للسيوطي (٢٥٩) (مطبعة السعادة).

٥٠٤١ ـ "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة (٢/ ١٠٦)، و"تاريخ الحكماء" للقفطي (٢٠٩).

المطر بمصر"، «مقالة في العلم الإِلهي»، «مقالة في خصب أبدان النساء بمصر عند تناهي شبابهنّ».

الحافظ عبد القادر الرهاوي: وكانا جميعاً من تلاميذ الشيخ عقيل المنبجي الزاهد، وساح ولقي المشايخ ورأى منهم الكرامات وأقام بالموصل مدة في زمن بني الشهرزوري، حين كان لا يقدر أحد أن يتظاهر بالحنبليّة يظهر الحنبليّة ويحاج عنها. ثم رجع إلى منبج وأقام بها إلى أن مات. وكان معاشه من المقاثي وعمل الحُصُر وكان قد لزم بيته وترك الجماعة لأجل أن أهل الموصل انتحلوا مذهب الأشعري وأبغضوا الحنابلة. ووفاته في حدود الثمانين وخمسمائة.

الدمشقي الحدّاد. والد أبي العبّاس أحمد. سمع أبا المكارم عبد الواحد بن محمد بن هلال وعبد الخالق بن أسد الحنفي وعبد الله بن عبد الواحد الكتّاني وأبا المعالي صابر وجماعة، ونسخ الكثير بخطّه وكان ثقة صالحاً فاضلاً. أمّ بحلقة الحنابلة بدمشق مدّة، وكان يلقّب تقي الدين. وروى عنه الحافظ الضياء وابن خليل والشهاب القوصي وابن عبد الدائم وآخرون. وتوفيّ سنة أربع وتسعين وخمسمائة.

المحابية سلامة بنت الحرّ الأسدية، وقيل الأزديّة، وقيل الفزاريّة. أخت خرشة بن الحرّ روت عن النبي الله أحاديث منها أنها سمعته يقول: «يكون في ثقيف كذّاب ومبير (۱). ومنها أنّها سمعته يقول: «يأتي على الناس زمان يقومون ساعة لا يجدون من يصلّي بهم (۲)، وقالت: كنت أرْعى غنماً لي وذلك في بدء الإسلام، فمرّ بي رسول الله الله فقال: بِمَ تشهدين؟ قلت: أشهد أنْ لا إله إلاّ الله وأنّ محمّداً رسول الله، فتبسّم وضحك.

٥٠٤٥ ـ سلامة الضبّية الصحابية. روت عنها أمّ داود الوابشيّة وحديثها عند عبد الله بن داود الحربي.

٥٠٤٣ ـ «ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب (١/٣٩٧).

٥٠٤٤ ـ «الطبقات» لابن سعد (٨/٢٢٦)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٦٠).

⁽۱) انظر: «الإصابة» لابن حجر (٤/ ٣٣٠) ترجمة (٥٥٢). والحديث رواه الترمذي في «السنن» (٤/ ٩٩٥)، (٩٤) ـ كتاب الفتن (٤٤) ـ ما جاء في تَقِيفِ: كذّابٌ ومُبير الحديث رقم (٢٢٢٠)قال أبو عيسى: الكذّاب المختار بن أبي عُبَيْد، والمُبير: الحجاج بن يوسُف الثقفي.

 ⁽٢) انظر: «الإصابة» لابن حجر (٤/ ٣٣٠) ترجمة (٥٥٢).

٥٠٤٥ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ١٨٦١).

الجشمي من أهل قرى مكّة كان يلقّب القسّ لعبادته فشُغف بها واشتهر بها فغلب لقبه عليها. وهي الجشمي من أهل قرى مكّة كان يلقّب القسّ لعبادته فشُغف بها واشتهر بها فغلب لقبه عليها. وهي من مولّدات المدينة وبها نشأت، أخذت الغناء عن معبد وابن عائشة وجميلة ومالك بن أبي السمح وذويهم، فمهرت واشتراها يزيد بن عبد الملك في خلافة سليمان أخيه وعاشت بعده، وكانت تندبه وتنوح عليه بالأشعار، وكانت إحدى من اتّهم بها الوليد من جواري أبيه حتّى قال قَتَلَتُه: ننقم عليك أنّك تطأ جواري أبيك، وكانت حبابة وسلامة القسّ من قيان أهل المدينة، وكانتا حاذقتين ظريفتين ضاربتين وكانت سلامة أحسنهما غناء وحبابة أحسنهما وجهاً وسلامة تقول الشعر وحبابة تعاطاه فلا تحسنه. وسلامة مشدّدة اللام لقول ابن قيس الرقيات [الطويل]:

لَقَدْ فَتَنَتْ رَبّا وسلامة الله سا فَلَمْ يَترُكا لِلقَسَّ عَقْلاً ولا نَفْسَا فَتَاتان أَمّا مِنْهُما تُشْبِهُ الشَّمْسا فَتَاتان أَمّا مِنْهُما تُشْبِهُ الشَّمْساتَ وَأَحْرَى مِنْهُما تُشْبِهُ الشَّمْساتَ كَنْانِ أَبْسَاراً رِقَاقاً وأُوجُها عِتاقاً وأَطْرافاً مخَضَّبة مُلْسَا وغير مشددة اللام لقول الأحوص فيها [الخفيف]:

عَاوَدَ السَّلَبَ مِنْ سَلامةً نَصْبُ فَلِعينيًّ مِنْ سَلامةً غَرِبُ وَلَقْدُ قُلتُ أَيّها القلبُ ذُو الشو قِ الذي لا يُحِبُّ حُبَّكَ حِبُ إِلَّهُ قَلْدُ دَنَى فِراقُ سُلَيمَى وغَدا مَطْلَبٌ عَنِ الوَصْلِ صَعْبُ

واشترى رُسُل يزيدَ سلامةَ القسّ من آل رمّانة بعشرين ألف دينار، وسيأتي ذكر عبد الرحمٰن بن عبد الله القسّ المذكور في مكانه من حرف العين.

الألقاب

ابن سلام المعافري: اسمه أحمد بن إبراهيم. ابن سلام: نجم الدين الحسن بن سالم. السلامي: الشاعر، اسمه محمّد بن عبد الله.

سُلَيم

٥٠٤٧ - «الرازي الشافعي» سليم بن أيوب بن سليم أبو الفتح الرازي الفقيه الشافعي المفسر الأديب. سكن الشام مرابطاً محتسباً لنشر العلم والتصانيف، قال ابن عساكر: بلغني أن

٥٠٤٦ ـ «الأغاني» للأصفهاني (٨/ ٣٣٤).

٥٠٤٧ ـ "وفيات الأعيان" لابن خلكان (٢/ ١٣٣)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ٦٩)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٣/ ١٦٨).

سليماً بعد أن جاز الأربعين تفقه، وقد غرق في بحر القلزم عند ساحل جدّة بعد الحجّ في صفر وقد نيّف على الثمانين وكان غرقه سنة سبع وأربعين وأربعمائة، وكان فقيهاً مُشاراً إليه صنّف الكثير في الفقه وغيره ودرّس وهو أوّل من نشر هذا العلم بصور وكان يحاسب نفسه على الأنفاس فلا يدع وقتاً يمضي بلا فائدة إمّا ينسخ أو يدرّس أو يقرأ ويحرّك شفتيه إذا قطّ القلم.

معده _ سليم بن أسود بن حنظلة أبو الشعثاء المحاربي الكوفي. حدّث عن عمر وابن مسعود وأبي هريرة وابن عمر وحذيفة وأبي أيّوب وابن عبّاس وغيرهم. روى عنه ابن أشعث بن أبي الشعثاء والحكم بن عتيبة وأبو إسحاق السبيعي وغيرهم. قال ابن معين: هو ثقة، وسئل عنه أحمد بن حنبل: فقال: بخ! وأبو حاتم فقال: هو من التابعين لا يُسأل عنه.

من أهل مرابو يحيى الخبائري سليم بن عامر أبو يحيى الخبائري الكلاعي. من أهل حمص. سمع المقداد وعوف بن مالك وأبا هريرة وأبا الدرداء وغيرهم، وروى عن جبير بن نفير وغيره. وروى عنه عبد الرحمٰن بن يزيد بن جابر وغيره. وشهد فتح القادسيّة، ومات سنة ثلاثين ومائة وكان ثقة.

٥٠٥٠ أبو عيسى المقرىء سليم بن عيسى بن سليم بن عامر الحنفي مولاهم الكوفي أبو عيسى المقرىء. المجود صاحب حمزة وبقية الحذّاق. توفي سنة تسعين ومائة.

٥٠٥١ - «أبو سلمة القاضي القاص بمصر» سليم بن عتر بن سلمة بن مالك أبو سلمة التجيبي المصري، قاضي مصر وقاصها. يسمّى الناسك لشدّة عبادته. شهد خطبة عمر بالجابية، وروى عن عمر وعليّ وأبي الدرداء وحفصة أمّ المؤمنين وأمّ الدرداء، وروى عنه عليّ بن رباح وغيره، قال الدارقطني: كان قاصاً يقصّ وهو قائم ورُوي أنّه كان يختم في كلّ

٥٠٤٨ - «الطبقات» لابن سعد (٦/ ١٩٥). و «تاريخ البخاري الكبير» (١٢٠/٤)، و «تاريخ البخاري الصغير» (١/ ١٧٨)، و «الثقات» لابن حبان (١/ ٣٢٨)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٩٥)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٨٩)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ١٦٥)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٠).

⁹ ٠ ٠ ٥ . «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ١٦٨)، و «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٢٥)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٩٠٩)، و «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٢٨)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٩٥)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٨٩)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٦٦)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٠).

[.] ٥٠٥ _ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢١٥)، و«طبقات القراء» لابن الجزري (١/ ٣١٨). ٥٠٥١ _ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢١١)، و«الولاة والقضاة» للكندي (٣٠٦).

ليلة ثلاث ختمات ويأتي امرأته ويغتسل ثلاث مرّات، وقالت امرأته بعد موته: رحمك الله لقد كنت ترضي ربّك وترضي أهلك. وسليم هذا أوّل من أسجل بمصر سجلاً في مواريث. وأبو عِتْر بكسر العين المهملة وسكون التاء ثالثة الحروف وبعدها راء، قاله ابن ماكولا. وقيل إنّ سليماً أوّل من قصّ بمصر سنة تسع وثلاثين، وشهد الفتح بمصر وجمع له القضاء والقصص بها. ثمّ ولاّه معاوية القضاء عام الجماعة سنة أربعين. وتوفيّ سنة خمس وسبعين.

معيد وأبو يونس» سليم أبو يونس مولى أبي هريرة. روى عن أبي هريرة وأبي سعيد وأبي أسيد الساعدي. وكان أبوه مكاتباً لأبي هريرة فعجز فردّه أبو هريرة إلى الرقّ. ثم أعتقه وأعتق ابنه بمصر. توفيّ سنة ثلاثة وعشرين ومائة، وروى له مسلم وأبو داود والترمذي.

معمر بن حديدة الأنصاري السلمي. شهد العقبة وبدراً وقُتِل يوم أُحد شهيداً مع مولاه عنترة.

٥٠٥٤ ـ سليم بن ثابت بن وقش الأشهلي. شهد أحداً والخنذق والحديبية وقُتل يوم خير شهيداً.

٥٠٥٥ ـ سليم بن الحارث بن ثعلبة بن كعب الأنصاري. شهد بدراً، وقيل إنّه أخو
 الضحّاك بن الحارث بن ثعلبة. وقيل هو عبد لبني دينار بن النجار.

٥٠٥٦ - سليم بن ملحان. واسم ملحان مالك بن خالد الأنصاري. شهد بدراً مع أخيه حرام بن ملحان، وشهد معه أحداً وقُتلا جميعاً يوم بئر معونة شهيدَين. وهما أخوا أم سليم بنت ملحان. قال ابن عقبة: لا عَقِبَ لهما.

مع رسول الله ﷺ، وتوفي في خلافة عثمان. وأخته خولة بنت قيس زوج حمزة بن عبد المطّلب.

⁰⁰⁰٢ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٢٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٩٢٢)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٣٠)، و«تهذيب (٤/ ٣٨٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٥٩)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٨٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٦٦)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٠).

٥٠٥٣ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ١١٨/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٧).

٥٠٥٤ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٦).

٥٠٥٥ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/٢٧)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٦).

٥٠٥٦ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٧٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٨).

٥٠٥٧ ـ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٥٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٧).

٥٠٥٨ ـ سليم بن جابر. ويقال جابر بن سليم. قال ابن عبد البرّ: وهو أصحّ ـ إن شاء الله تعالى ـ وقد تَقدّم ذكره في حرف الجيم.

٥٠٥٩ ـ سليم بن عامر أبو عامر. وليس الخبائري. قال أبو زرعة الرازي: أدرك سليم الجاهليّة غير أنّه لم يرَ النبيّ ﷺ وهاجر في عهد أبي بكر. وروى عن أبي بكر وعمر وعثمان وعليّ وعمّار بن ياسر رضي الله عنهم.

ورسول الله على فقال: يا رسول الله إنّ معاذاً يأتينا بعد ما ننام ونكون في أعمالنا النهار فينادي رسول الله على فقال: يا رسول الله إنّ معاذاً يأتينا بعد ما ننام ونكون في أعمالنا النهار فينادي الصلاة فنخرج إليه فيطوّل علينا؟ فقال رسول الله على: يا معاذ لا تكن فتاناً إمّا أنْ تصليّ معي وإمّا أنْ تحفقف عن قومك! ثم قال: يا سليم ماذا معك من القرآن؟ قال: معي أن أسأل الله الجنة وأعوذ به من النار، ما أحسن دندنتك ولا دندنة معاذ! فقال رسول الله على: هل تصير دندنتي ودندنة معاذ إلاّ أن نسأل الله الجنة ونعوذ به من النار؟ قال سليم: سترون غداً إذا لقينا القوم ـ إن شاء الله تعالى ـ والناس يتجهزون إلى أحد فخرج فكان أوّل الشهداء.

٥٠٦١ - سليم، أبو كبشة، مولى رسول الله على . كان من مولدي أرض دوس. توفّي في خلافة عمر، وقيل بل مات في اليوم الذي استخلف فيه عمر. روى عنه أزهر بن سعد الحرّازي وأبو البختري الطائي ولم يسمع منه وأبو عامر الهرزي ونعيم بن زياد. يعدّ في أهل الشأم.

المجوّد الهوّي الشاعر» سَليم - بفتح السين، الهُوّي بضمّ الهاء وتشديد الواو، المجوّد الشاعر. توفيّ سنة سبع وسبعين وستّمائة.

وربر الظافر نجم الدين بن مصال سليم بن محمّد بن مصال الوزير المحرّد بن مصال الوزير نجم الدين. من أهل لُكَّ بضمّ اللام وتشديد الكاف، وهي بُلَيدة عند برقة. كان هو وأبوه يتعاطيان البيزرة والبيطرة وبذلك تقدّما. وكان شهماً مقداماً، وصار من أكابر دولة العُبيديّين. وتولى وزارة الظافر نحواً من خمسين يوماً، وكان الظافر قد استوزره أوّل ولايته، فتغلّب عليه العادل بن السلار فعدى ابن مصال إلى الجيزة ليلة الثلاثاء رابع عشر شعبان سنة أربع وأربعين وخمسمائة عندما سمع بوصول ابن السلار من ولاية الإسكندريّة طالباً للوزارة، ودخل ابن السلار القاهرة في خامس عشر الشهر المذكور وتولى الوزارة، وحشد ابن مصال جماعة من

٥٠٥٩ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢١٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٤٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٦٧)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٠).

٥٠٦٠ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٨).

٥٠٦١ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢٠٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٨).

٥٠٦٣ ـ «كنز الدرر» للدواداري (٦/٥٥)، و«ذيل تاريخ دمشق» لابن القلانسي (٣٠٨).

المغاربة وغيرهم فجرّد ابن السلاّر إليه عسكراً فكسروه بدلاص من الوجه القبلي، وأُخذ رأس نجم الدين بن مصال ودُخل به إلى القاهرة على رمح يوم الخميس الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة أربع وأربعين وخمسماتة.

سليماق بن إبراهيم

٥٠٦٤ ـ «القاضي علم الدين صاحب الديوان» سليمان بن إبراهيم بن سليمان القاضي علم الدين أبو الربيع المعروف بابن كاتب قراسنقر. صاحب الديوان بدمشق. كان بها أوّلاً مستوفى الصحبة ثمَّ عُزل في أيام الصاحب أمين الدين في سنة خمس وثلاثين. فيما أظُنُّ، ثم باشر نظر البيوت والخاص، ثمّ باشر أيّام الأمير سيف الدين قطلوبغا الفخري صحابة الديوان، وكان بمصر أوّلاً في زكاة الكارم، ثم باشر ديوان الأمير سيف الدين منكلي بغا وكان عند الأمير شمس الدين قراسنقر مكيناً خصيصاً به. وتوجّه معه إلى البريّة ثم عاد وتوجّه إلى مصر. وكانت له بالشيخ صدر الدين صحبة أكيدة وبينهما مودة ومنادمة، وصحب الشيخ فتح الدين بن سيّد الناس وغيرهما من فضلاء ـ الديار المصريّة ورؤسائها، وهو من ذوي المروءات يُولي الناس الإحسان ويُريهم كيف يكون حلاوة اللسان، كثير الإحتمال والصفح عزيز التودّد والبرّ. وهو جمّاعة للكتب اقتنى منها بمصر والشأم شيئاً كثيراً، وهو بارع في صناعة الحساب أتقنها معرفةً وقلماً، وكتب الخطّ المليح الجاري الظريف. ودوّن شعر الشيخ صدر الدين رحمه الله وروى أكثره عنه وجمع مقاطيع ابن النقيب الفقيسي في مجلَّدين. وله يد طولي في النظم وقدرة على الارتجال، أنشدني كثيراً من لفظه بديهاً في ما تقتضيه الحال وهو نظم سريّ منسجم عذب التركيب فصيح الألفاظ، ما رأيت أسرع من بديهته ولا أطبع من قريحته يكاد لا يتكلِّم إلاَّ موزوناً إذا أراد، وكنت أتعجّب من مطاوعة النظم له. ومع هذا فحديثه بالتركي فصيح قبجاقي. سألته عن مولده فقال: في يوم الجمعة ثامن عشر المحرم سنة سبع وسبعين وستّمائة، وتوفّى يوم الأحد سابع عشرين جمادي الآخرة سنة أربع وأربعين وسبعمائة بدمشق. وأنشدني غالب ما نظمه من لفظه، فممّا أنشدني من لفظه لنفسه ينحو ما نحاه الشيخ تقى الدين السروجي في أبياته المشهورة وهي تأتي في ترجمته في باب عبد الله.

[الخفيف]:

قِصّة الشَّوْقُ سرِ بِها يَا رَسولي عِندَ بها العَندَ بابِ الفُتوحِ حارةٌ بها الوَفية المَا المَعاني

نَـخـو مَـن قُـربُـهُ مُـنـايَ وسُـولـي دِينِ تَحْتَ الساباطِ قِفْ يا رَسولي قِفْ بِـتـلـك الطُلـول غَيـرَ مُطيـلِ

٥٠٦٤ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٣٣٤) رقم (١٨٢٥).

وَتَامَّلُ هُناكُ تَلْقَ غَرير الـ مِن بَني التُركِ فاتِرِ الطَرفِ يَرْمي ألِفي السَّوامِ قَدْ أَلِفَ الهَجْ فإذا ما رَأيتَهُ مِنْ بَعييدِ فإذا قال أُوزي نجك دُر سلام بر قُلْ قُلُنْ خُشنْ دا كل تلاماس دن كال سني كرمسكين كشي شفّهُ الوج وأنشدني لنفسه أيضاً [الوافر]:

غَرامي فِيكَ أَضحَى غَريمي وَيكَ أَضحَى غَريمي وَبَـلُـواي مَـلالُـكَ لا لِـذَنـبِ وأنشدني لنفسه أيضاً [الوافر]:

أيا مَنْ قَد رَمى قَلْبِي بِسَهْمِ أيخسنُ مِنْكَ أَنْ أَشكو غَراميً وأنشدني لنفسه أيضاً [الرجز]:

قُــلْـتُ لَــهُ كَــم تَــشــتَــهِــي وَتَــشــ فــــقـــالَ لا قُـــلـــتُ لَـــهُ لاَ نَــشْ وأنشدني أيضاً لنفسه وقد توفّيت زوجته [الكامل]:

إِنِّي لأَعْجَبُ لاصطباري بَعْدَما هِذَا وَكُنْتُ أَعْارُ حالَ حَياتِها وأنشدني لنفسه أيضاً [الطويل]:

أَقُولُ لِقَلْبِي حِينِ غَيَّبَها الثرى وفي كُلِّ شيء للفتى ألفُ حِيلةِ وأنشدني لنفسه أيضاً [الوافر]:

تَـقـولُ بِـحَـقُ وُدِّكَ عَـدٌ عَـنَـي وهـاريـقـي وَكأسات الـحُـمَـيّا وأنشدني لِنَفْسِهِ أيضاً [الخفيف]:
لا تَـقَـلُ قَـدُ قَبِلْتُ عَـقْدَ نِكاح

طَرْفِ أَحْوَى يَرْنُو بِطَرْفِ كَحيلِ
بِنِ بِالِ البُحفون كلَّ نَبيلِ
رَ دَلالاً عَلى المُحِبُ الذَّليلِ
يَتَثَنَّنَى عُجِباً بتلك الطلولِ
كيفَ حال المُضنَى الكثيب العَليلِ
يا دن إلا سِني بلا تبطويلِ
دُ فأضحَى حِلفَ الضنَى والنُحولِ

وَهَجُرُكُ والتَجَنِي مُستَطابُ وقُولُكَ ساعَةَ التَسْليمِ طابُو

مِنَ الأَجْفَانِ فهو أسد اقجي فَتَعْرِضَ نافِراً وَتَقولَ يقجي

وَتَشْتَكِي خُذْ واتَّكِي لَا تَشْتَكِي لَا تَشْتَكِي وَتَشْتَكِي

قَد غُيِّبَتْ بَعْدَ التَّنَعُمِ في الثَّرَى مِن مَرِّ عاطِفَةِ النَسيمِ إذا سَرَى

تَسَلَّ فَكُلُّ للمَنِيَّةِ صائِرُ وَلا حِيلَةٌ فِيمَنْ حَوَثْهُ المَقابِرُ

وَدَعْنِي ما الكوؤُوسُ وما العُقارُ وَذُقْ هـــذا وذا ولــك الــخِــيــارُ

وَبِصِدقِ الصداقِ لا تَكُ راضِي

وَإِذَا مِا عَجَزْتَ قُلْ بِالتَسَرِي وأنشدني لنفسه أيضاً [الكامل]:

قَالَتْ وَقَدْ رَاوَدْتُهَا عَنْ حَالَةِ إنّي بُلِيتُ بِعَاشِقِ في أَيْرِه وأنشدني من لفظه لنفسه [الوافر]:

أيا ابن ته لُقيتَ شَراً وتَسرقُ شِعْرَ هذا ثُمَّ هَذا وتَقصد بابَ هذا بالتهاني وأنشدني أيضاً [الطويل]:

ولم أنسَ قَوْلَ الشاعِر ابنِ تِهِ فَقُلْتُ لَهُ دَعْني فَشِعرُكُ بارِدٌ وأنشدني أيضاً [المتقارب]:

يَ قَـولون لي قَـلبُه قـد قَـسا فَـقُـلْتُ لَـهُـم إِنْ تَـليِينَـهُ وأنشدني أيضاً [السريع]:

هذا الشِهابُ العَسْجَدي الذي قد حازَ ما لاحازَهُ غَيْرُه

لَمْ وإلا بِغَيرِ عِلْمِ القاضي

يا جارَتي لا تسألي عمّا جَرَى كِبَرٌ بلا فلسٍ ويَطْلُبُ من ورا

فإنّك لا تَكُفُ عَن المَخازي وَتَكْذِبُ في الحقيقةِ والمجازِ وتَقْصد بابَ هذا بالتعازي

أعِندَك يَوماً أَنَّ شِعْرِي لَهُ سُوقُ وَلَفْظُك مَطْروقٌ وَمَعْناك مَسْروقُ

عَلَيْك وَقَدْ صارَ كالجلمدِ لَسهلٌ إذا شئتُ بالعَسْجَدِ

يُصبِحُ مَسْطولاً وَيُمسِي يَقُودُ حمَاقة القِبطِ وخُبثَ اليهودُ

ابن أحمد

٥٠٦٥ ـ "الحافظ الطبراني" سليمان بن أحمد بن أيوب بن مُطير أبو القاسم اللخمي الطبراني من أهل طبرية الشأم. سمع بالشأم ومصر والحجاز واليمن والعراق فأكثر. مولده سنة ستين ومائتين وتوفي سنة ستين وثلاثمائة. أوّل سماعه بطبريّة سنة ثلاث وسبعين ومائتين وله ثلاث عشرة سنة من دُحيم لمّا قدم طبريّة. وطوّف وسمع مع أبيه في البلاد وسمع كُتُبَ عبد الرزّاق وسمع بمصر في رجوعه من اليمن وسمع ببغداد والبصرة والكوفة وإصبهان وغير ذلك. كان مولده بعكًا. وكان حسن المحاضرة طيّب المشاهدة. قرأ عليه يوماً أبو طاهر بن

٥٦٠٥ ـ «تذكرة الحفاظ» للذهبي (٣/ ٩١٢)، و«طبقات الحنابلة» للفراء (٤٩١٢)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» ليدران (٦/ ٢٤٠).

لوقى حديث: «كان يغسل حَصَى جماره». فصحفه وقال: يغسل خُصا حِماره، فقال: وما أراد بذلك يا أبا طاهر؟ قال: التواضع. وقال له يوماً: أنت ولدي يا أبا طاهر! فقال: وإياك يا أبا القاسم! قال أبو الحسين بن فارس اللغوي، سمعت الأستاذ ابن العميد يقول: ما كنت أظن أن في الدنيا حلاوة ألذ من الرياسة والوزارة التي أنا فيها حتى شاهدت مذاكرة الطبراني وأبي بكر الجِعابي بحضرتي، فكان الطبراني يغلبه بكثرة حفظه، وكان الجِعاني يغلبه بفطنته وذكائه حتى ارتفعت أصواتهما ولا يكاد أحدهما يغلب الآخر. فقال الجعاني: عندي حديث ليس في الدنيا إلا عندي، فقال: هات! فقال حدّثنا أبو خليفة حدثنا سليمان بن أيوب، وحدّث بحديث، فقال الطبراني: أنا سليمان بن أيوب ومتي سمعه أبو خليفة فاسمعه متي حتى يعلو فيه سندك، فخجل الجعابي فوددت أنّ الوزارة لم تكن وكنت أنا الطبراني وفرحت كفرحه ـ أو فيه سندك، فخجل الجعابي فوددت أنّ الوزارة لم تكن وكنت أنا الطبراني وفرحت كفرحه ـ أو كما قال: عاش مائة سنة وعشرة أشهر، وفيه يقول الصاحب [الخفيف]:

قَد وَجَدْنا في مُعْجَمِ الطبراني ما فَقَدْنا في سائِرِ البُلْدانِ بِأسانِيدَ لَيْس فيها سِنادٌ ومُتونِ إذا رُفِعُنَ مِتانِ

قال الشيخ شمس الدين: وآخر من روى حديثه بالإجازة عالياً عندنا الزاهد القدوة أبو إسحاق بن الواسطي، أجاز له أصحاب فاطمة الجوز ذانية التي تفرّدت بالرواية عن ابن ريذة صاحب الطبراني. وصنف «معجم شيوخه» وهو مجلّد و «المعجم الكبير على أسماء الصحابة» في عدّة مجلّدات، و «المعجم الأوسط» فيه أحاديث الأفراد والغرائِب صنفه على ترتيب أسماء شيوخه، و «كتاب الدعاء»، و «عشرة النساء»، و «حديث الشأميين»، و «المناسك»، و «كتاب الأوائل»، و «كتاب السنة»، و «كتاب الطوالات»، و «كتاب الرمي»، و «النوادر» مجلّد، و «مسند أبي هريرة» كبير، و «كتاب التفسير»، و «دلائل النبوة»، «كتاب العزل»، «كتاب العزل»، و «مسند شعبة»، و «مسند شعبة»، و «مسند شعبة»، و «مسند سفيان» و «مسانيد طائفة»، روى عنه جماعة وآخِرُ من حدّث عنه بالسماع أبو بكر بن ريذة وبقى بعده سنين.

قلت: سمعت بقراءة الشيخ فتح الدين محمد بن سيّد الناس رحمه الله في سابع جمادى الأولى سنة تسع وعشرين وسبعمائة بالقاهرة جميع عوالي المعجم الكبير للطبراني على الشيخ المحدّث تاج الدين أبي الطاهر إسماعيل بن إبراهيم بن قريش أخبرنا به سماعاً من الشيخة زين الدين أبي طاهر إسماعيل بن عبد القويّ بن أبي العزّ بن عزّون، قال: أخبرتنا الشيخة فاطمة بنت الإمام أبي الحسن سعد الخير بن محمّد بن سهل الأنصاري قراءة عليها وأنا أخبرتنا الشيخة فاطمة بنت أحمد بن عبد الله بن عقيل الجوزذانيّة قراءة عليها وأنا حاضرة في الثالثة، أنا أبو بكر محمّد بن عبد الله بن ريذة الضبّي، أنا الطبراني.

الربيع. من أهل دانية، سكن مرّاكش بعد ما جال في الأندلس، وكا جدّه عليّ وأبوه أحمد وأخواه محمد ويحيى شعراء ولبيتهم نباهة. وولي أبو العبّاس منهم قضاء مالقة وامتحن في قصّة عليّ الجزيري الثائر حين اشتدّ الطلب عليه. وقيل إنّه أطلق أخاه من السجن بمالقة بألف دينار رشوة فأسلم إلى صاحب الشرطة فضربه ألف سوط فهلك قبل استيفائها وأمر به فصلب بإزاء جذع الجزيري، وذلك في سنة ستّ وثمانين وخمسمائة. فقال ابنه أبو الربيع هذا يرثيه [الكامل]:

يا مَن رَأَى بَدْرَ الدُجى لِتمامِهِ وَلَـقَـدْ نَـظَرِتُ إلـيهِ يـومَ أَقـلَّهُ جَهَدَ الترابُ بِه ليَستُرَ شَخْصَهُ وكـأنّه رام الـلِحـاق بعالـم الـ وشجاه نوحُ الباكياتِ لِفَقْدِه وقال فيه أيضاً [البسيط]:

لَو لَمْ تُعَذَّرْ عليه مِيتَةٌ سَبَقَتْ فاضَتْ جُفُونُكَ أَنْ قاموا فأَعْظُمُهُ وَأَوْتَـهُوه إلى حِنْع بِـمـوُتَـهَةِ ضاقَتْ به الأرضُ مِمّا كانَ حَمَّلها وَعَـزٌ إِذ ذاك أَنْ يَـخـظَـى بِـه كَفَنْ لَـم تَضْحَ أَعْظُمُهُ يَـوماً ولا ظَمِئَتْ منها:

وَلَيْ لَةِ مِن حَظِيَ الْ مَضَتْ غَنّى فَأَسْمَعَني غَنّى بها الكَبْل إذ غَنّى فَأَسْمَعَني يا أحمد بن علي هُبّ مِن وَسَنٍ تاقَ الدُجى والمُصَلَّى تَحْت غَيْبتِه قَدْ كُنتَ فِيه سِراجاً نَستَضيء بِه

عَبَثَتْ بِهِ أَيْدِي الزَمانِ تَصَرُّفا كالرمْح عُرُضَ من سِنانِ أَرْهَفا فإذا بِه قَدْ كان مَنْه ألْطَفا عُلْوِ الذي هو مِنهُمُ فاستَوْقَفا فشوى هنالك رِقَّةً وتَعَطُفا

ورامَها كُلُّ أَهْلِ الأَرْضِ ما قَدرا وقد تَطايَرَ عَنْها اللَّحْمُ وانْتَشَرا يُنَكِّسُ الطَرْف عَنْها كُلَّ مَنْ نَظَرا مِن الأَيادِي فَمَجَّتْ شِلْوَةُ ضَجَرا فما تَسَرْبَلَ إلاّ الشَّمْسَ والقمرا قلبي لَهُن ودَمْعي مُزْنَةٌ وثَرَى

حالفْتُ فيها الأسى والدّمعَ والسّهَرا في رِجْل أحمدَ يحكي حَيَّةً ذَكَرا فما عَهُدتُك تَكْرَى قَبْلها سَحرا إلى تِلاوَتِك الآياتِ والسُورا حتى إذا ما خَبَتْ أنوارُك اعْتَكرا

٥٠٦٦ - «المغرب في حلى المغرب» لأبي سعيد الأندلسي (٢/٢٠٤).

وقال وقد أنزل من عوده ودفنه [الوافر]: خليلي لو تَرَى في حمص دَفْني أُواريه بِسَتْرِ مِن ضَرَيحٍ كَانً محاجِري وَرَثَتْ يَديهِ وقال وقد توفّيت والدته [الطويل]:

طَوَى القَمَرينِ التُربُ عن أَعْين الورى فَأَصْبَحَت الغَبْراءُ خضراءَ مِنْهُما بآيةِ وقال يصف خِيلاناً [الوافر]:

ولِلألْبابِ مِنْ خَدَّيْ سليمى وللألْبابِ مِنْ خَدَّيْ سليمى وما الخيلانُ أَبْصَرَ من رآها ولكن فَوْق صَفْحتِها صقالٌ قلت: شعر جيّد فيه الغَوص.

أبي لَهْ جَرْتَ طَعْمَك والمَناما كَالَّي مُعْمِدٌ مِنْهُ حُساما عَسْيَةً قُمْتُ أَدْفِئُهِ غَماما

بمينتِ عُلى ماتت على إثره العِرسُ ما قد حَلَها البدرُ والشمسُ

دَوَاعِ لَـلَجُـنونِ وَلِـلْفُـتونِ ألا رُدَّ الـحَـديثَ إلـى يَـقـينِ تَـمثَّلَ فـيه أَحْداقُ الـجُـفونِ

على بن أمير المؤمنين المستكفي بالله المؤمنين أبو الربيع المستكفي بالله بن الحاكم بأمر على بن أمير المؤمنين المسترشد. هو أمير المؤمنين أبو الربيع المستكفي بالله بن الحاكم بأمر الله الله الله العباسي البغدادي الأصل المصري المولد. ولد سنة ثلاث وثمانين أو في التي قبلها، وقرأ واشتغل قليلاً. وخطب له عند وفاة والده سنة إحدى وسبعمائة، وفوض جميع ما يتعلق به من الحل والعقد إلى السلطان الملك الناصر محمد، وسارا معاً إلى غزو التتار وشهدا مصاف شقحب، ودخل دمشق في شهر رمضان سنة اثنتين وسبعمائة وهو مع السلطان راكب وجميع كبراء الجيش مشاة وعليه فرجية سوداء وعمامة كبيرة بيضاء بعذبة طويلة وهو متقلد سيفاً عربياً محكى. ولما فُوض الأمر إلى الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنيكير وقلده السلطنة بعد توجّه السلطان الملك الناصر إلى الكرك ولقب المظفر وعقد له اللواء وألبسه خلعة السلطنة فرجية سَوْداء وعمامة مدوّرة فركب بذلك والوزير حامل على رأسه التقليد من إنشاء القاضي علاء الدين بن عبد الظاهر: أوله أنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمٰن الرحيم، هذا عقد لا عهد الملك بمثله. وقد رأيته أنا بالقاهرة غير مرّة، وهو تام الشكل ذهبي اللون يعلوه هيبة ووقار، وكان يركب في الميدان إذا لعب السلطان وعلى كتفه جوكان وهو يُسَيِّر فرسه ولا يضرب الكرة ولا يمشي معه أحد. وإذا عاد السلطان إلى القلعة ركب قدّامه. ولما جُرح يضرب الكرة ولا يمشي معه أحد. وإذا عاد السلطان إلى القلعة ركب قدّامه. ولما جُرح

٥٠٦٧ ـ «النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٩/ ٣٢٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٦/ ١٣٥)، و«الأعلام» للزركلي (٣/ ١٨١).

شرف الدين النشو ناظر الخاص رأيته وقد حضر إلى بابه عائداً مرّتين ونزل على الباب. وكان له في السنة على ما قيل من المَرتَّب ما يقارب المائتي ألف درهم. أخبرني القاضي شهاب الدين بن فضل الله أن المرتب الذي كان له لم يكن يبلغ خمسين ألفاً في السنة. فلما خرج إلى قُوص قَوَّم غالباً وحسب زائداً ليكثر في عين السلطان وجُعِلَ ستة وتسعين ألفاً فرسم بأن يُعطى من مستخرج الكارم بقوص نظير ذلك فأرادوا نقصه فازداد. وكان له سكن عند المشهد النفيسي وله دار على النيل بجزيرة الفيل. وله أصحاب يجتمعون به ويسعى في حوائجهم. وتنكر السلطان الملك الناصر عليه وأنزله بأهله في البرج المطل على باب قلعة الجبل فلم يركب ولم يخرج وبقي مدّة تقارب الخمسة أشهر ثمّ أفرج عنه فنزل إلى داره وبقي على ذلك مدّة ثمّ تنكر عليه بعد نصف سنة أو ما يقاربها وأخرجه بأهله وأولاده وجهزه إلى قوص في سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة. فيما أظن. فأقام بها إلى أن توفّي ولده صدقة فوجد عليه وجداً عظيماً. ثمّ توفّي هو بعده في سنة أربعين في مستهل شعبان منها. وعهد بالأمر إلى ولده فلم يتمّ له ذلك وبويع ابن أخيه أبو إسحاق إبراهيم بيعة خقية لم تظهر إلى أن تولّى وللما السلطان الملك المنصور أبو بكر بن الملك الناصر فأحضر ولده أبا القاسم أحمد وبايعه هو والناس بعده بيعة ظاهرة حفلة، وكان يُلقّب المستنصر فلمّا بويع هذه البيعة لُقب الحاكم وكتي أبا العبّاس على ما تقدّم في ترجمته في الأحمدين.

م٠٦٨ - «ابن العميد المقرى» سليمان بن أحمد بن عبد الرحيم بن داؤد المقرى يعرف بابن العميد البغدادي. قرأ القرآن على المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري وعلي بن مسعود بن عبد الواحد بن محمّد بن الحصين وسمع منهما ومن أبي الوقت عبد الأوّل السجزي وأحمد بن محمّد بن جعفر العبّاسي ومسلم بن ثابت بن زيد بن النحاس البزّاز. كان شيخاً صالحاً حسن التلاوة دائم الذكر كثير المواظبة لمجالس الذكر. توفّي سنة ثمان وتسعين وخمسمائة.

٥٠٦٩ - «السرقسطي» سليمان بن أحمد بن محمد أبو الربيع بن أبي عمر السرقسطي من الأندلس، سمع بمصر عليّ بن أبراهيم بن سعيد الحوفي وبواسط عليّ بن عبيد الله بن عليّ القصّاب، وأقام ببغداد يُؤدّب الصبيان وقرأ بالروايات على القاضي أبي العلاء محمّد بن عليّ بن يعقوب الواسطي وسمع منه ومن عبد الملك بن محمّد بن عبد الله بن بشران وغيرهما وقرأ عليه جماعة وحدّث. قال السمعاني: سمعت أبا الفضل بن ناصر يقول: إن السرقسطي كان كذّاباً يلحق بسماعاته. توفيّ سنة تسع وسبعين وأربعمائة.

٠٧٠ - «ابن جاوش البغدادي» سليمان بن أرسلان بن جعفر بن على بن المتوج أبو

[•] ٥٠٧ _ «مضمار الحقائق» لابن شاهنشاه الأيوبي (١٤).

داود بن أبي الفضل المعروف بابن جاوش البغدادي، أحد الأماثل، ولي النظر بأعمال نهر عيسى وتنقل في الولايات إلى أن ولآه الناصر نيابة الوزارة وخلع عليه في ذي القعدة سنة خمس وسبعين وخمسمائة، وذلك بعد ولايته الخلافة بخمسة أيّام. فهو أوّل من وزر له ولم يزل كذلك إلى أنْ عُزل في المحرّم سنة ستّ وسبعين، وكانت مدّة ولايته شهرَيْن. ولزم بيته إلى أن مات سنة سبع وسبعين وخمسمائة، وكان شيخاً حسناً فاضلاً نبيلاً حافظاً لكتاب الله تعالى كثير التلاوة، سمع من أبى الوفاء على بن عقيل الحنبلي وحدّث بيسير.

ابن نوبخت المنجم سليمان بن إسماعيل بن علي بن نوبخت المنجم. كان شاعراً، وقد هجا أبا نواس، ذكره أبو عبيد الله المرزباني في «معجم الشعراء» ومن شعره [الرمل]:

بِأَبِسِي رِيسِمٌ رَمَسِى قَلْ بِسِي بِأَجْهُ فَانٍ مِسراضِ وُدُهُ وُدٌّ صَسحيتِ وَهْوَ عنّي ذو انقِباضِ وَهْوَ في الظاهِر غَضْبا نُ وَفَي السباطِنِ راضِ فَمَتَى يَنْتَصِفُ المَظ لُومُ والطالمُ قاضِ

٧٧٠٥ _ «أبو داود صاحب السنن» سليمان بن الأشعث بن إسحاق أبو داود السجستاني. أحد حُقاظ الحديث. سمع بدمشق سليمان بن عبد الرحمٰن وهشام بن عمّار وهشام بن خالد الأزرق وغيرهم، وبمصر أحمد بن صالح وغيره، وبالبصرة أبا الوليد الطيالسي وغيره، وبالكوفة ابني أبي شيبة أبا بكر وعثمان ومحمّد بن العلاء وغيرهم، وببغداد أحمد بن حنبل وأبا ثور ومحمّد بن أجي خلف، وبخراسان قتيبة بن سعيد وإسحاق بن راهويه وإسحاق بن منصور الكوسج. كتب عنه أحمد بن حنبل. وروى عنه الترمذي والنسائي. وُلِدَ سنة اثنتين ومائتين وتوفيّ سنة خمس وسبعين ومائتين. قال أبو عبد الله الحافظ: هو إمام أهل الحديث في عصره بلا مدافعة سماعه بمصر والحجاز والشام والعراقين وخراسان. وقال الخطيب: هو أحد من رحل وطوّف وجمع وصنّف وكتب عن العراقين والخراسانيّين والشاميّين والمصريّين والجزريّين وسكن البصرة وقدم بغداد غير مرّة وروى كتابه المصنّف في

٥٠٠٧ - «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٢٥٦)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٨٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٣٠)، و«الكاشف» للذهبي (٤/ ٦٦١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٦٩/٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣١١)، و«تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (١٦٩/٤)، و«طبقات الحنابلة» للفراء (١١٨ ـ ١٢٠)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٥/ ٧٥ - ٩٠)، و«طبقات الحنابلة» للفراء (١١٨ ـ ١٢٠)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٥/ ٧٩ - ٩٨)، و«اللباب» لابن الأثير (١/ ٣٥٠)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٢/ ٢٢٥ ـ ٢٢٧)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٢٨/٤)، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي (٢/ ١٥٠ ـ ١٥٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢/ ٢٧٠).

السنن بها. قال إبراهيم الحربي ومحمّد بن إسحاق الصغّاني: ألينَ لأبي داود الحديث كما ألينَ لداود الحديد. قال أبو بكر بن داسة، سمعت أبا داود يقول: كتبتُ عن رسول الله على خمسمائة ألف حديث انتخبت منها ما ضمّنته هذا الكتاب يعني كتاب السنن، جمعت فيه أربعة آلاف وثمانمائة حديث ذكرت الصحيح وما يشبهه ويقاربه ويكفي الإنسان لدينه من ذلك أربعة أحاديث أحدها قوله على: «الأعمال بالنيّات»، والثاني: «من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه»، والثالث: «لا يكون المؤمن مؤمناً حتّى يرضى لأخيه ما يرضى لنفسه»، والرابع: «الحلال بَيِّنُ والحرام بَيِّنٌ وبين ذلك أمور مشتبهات»، وقال موسى بن هارون. خُلق أبو داود في الدنيا للحديث وفي الآخرة للجنّة، ما رأيتُ أفضل منه. وتفقه لأحمد بن حنبل ولازمه مدَّة وكان من نجباء أصحابه ومن جلّة فقهاء زمانه مع التقدّم في الحديث والزهد. قال ابن داسة: يحتاج إليه. وقال في سننه: شبرتُ قثاءة بمصر ثلاثة عشر شبراً ورأيت أترجّة على بعير قطعت يحتاج إليه. وقال في سننه: شبرتُ قثاءة بمصر ثلاثة عشر شبراً ورأيت أترجّة على بعير قطعت والمنسوخ» بعلق من طريق السلفي. وووى عنه سننه أبو عليّ اللؤلؤي، وأبو بكر بن داسة وأبو والمنسوخ» بعلوّ من طريق السلفي. وولده أبو بكر عبد الله بن أبي داود من أكابر الحفّاظ.

٥٠٧٣ - «ابن البلكائش» سليمان بن أيوب بن سليمان بن البلكائش أبو أيوب القوطي القرطبي. سمع أباه وابن لبابة وأحمد بن بقي بن مخلد ومحمد بن أيمن وأسلم بن عبد العزيز وجماعة. وكان فقيها مالكيا زاهدا خاشعا بكاء، روى الكثير، أخذ عنه ابن الفرضي وجماعة كثيرة. وكان من أهل العلم والنظر بصيراً بالأختلاف حافظاً للمذهب مائلاً إلى الحجة والدليل. توفي في شعبان سنة سبعة وسبعين وثلاثمائة.

٥٠٧٤ ـ «الأسلمي» سليمان بن بريدة الأسلمي. وُلد هو وأخوه عبد الله في بطن في خلافة عمر. وكان ابن عُيينة يفضّله على أخيه. روى عن أبيه وعمران بن حصين وعائشة. وتوقي سنة خمس ومائة، وروى له مسلم والأربعة.

٥٠٧٥ ـ (عَلَم الدين الحنفي» سليمان بن أبي بكر بن أميرك العلاّمة عَلَم الدين أبو الربيع النيسابوري الأصل الحموي المولد المصري الدار الحنفي. كان بالقاهرة مدرّس مدرسة يازكوج الأسدي ومدرسة حارة الديلم وبمسجد الشهب الغزنوي. وحدّث عن أبي

٥٠٧٣ - «تاريخ العلماء والرواة للعلم في الأندلس» لابن الفرضي (١/ ٢٢٢)، و «بغية الملتمس» للضبي (٢٨٥).

٥٠٧٤ - «الطبقات» لابن سعد (٧/ ١/ ١٦١)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٤/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢/١)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٠٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٣٢)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٢٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٧٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢١).

عبد الله الأرتاحي والعماد الكاتب. وكان ديّناً خيراً عارفاً بالمذهب. توفّي سنة ثمان وثلاثين وستّمائة.

٥٠٧٦ - «أبو أيوب» سليمان بن بلال أبو أيوب. من موالي أبي بكر الصديق، أحد الحفّاظ. كان بربريّا جميلاً حسن الهيئة ثقةً عاقلاً يفتي بالبلد وولي خراج المدينة. قال ابن معين: ثقة صالح، ويقال إنّه كان محتسب المدينة. توفيّ سنة اثنتين وسبعين ومائة. وروى له الجماعة.

٥٠٧٧ ـ «الدقيقي النحوي» سليمان بن بنين بن خلف أبو عبد الغني المصري الدقيقي النحوي الأديب. لازم ابن بري مدة في النحو وصنّف في النحو والعروض والرقائق وغير ذلك. وتوفّى سنة أربع عشرة وستمائة.

مروه الدين الشاعر، سليمان بن بُنيمان بن أبي الجيش بن عبد الجبّار بن بنيمان الأديب شرف الدين أبو الربيع الهمداني ثم الإزبلي. شاعر محسن سائر القول له نوادر وزوائد ومزاج حلو. كان أبوه صائغاً وهو صائغ أيضاً، جاء إليه مملوك مليح من مماليك الأشرف موسى، وقال له: عندك خاتم مليح على إصبعي؟ فقال له: لا! إلاّ عندي إصبع على خاتمك، ذكره أبو البركات مستوفي إربل في تأريخه. وتوفّي سنة ستّ وثمانين وستّمائة وله تسعون سنة أو أزيد. ولمّا قامر الشهاب التلعفري بثيابه وخِفافه قال ابن بُنيمان وأنشدها للملك الناصر [الخفيف]:

يا مليكاً فاق الأنام جميعاً والذي راش بالعطايا جناحي ما رَأَيْنا ولا سَمِعْنا بِشَيْخٍ وَبَها كَمْ يُدَقُّ في كُلِّ يومٍ أَسْوَد الوجهِ أَبْيَضُ الشَعْرِ لكنَّ يَومُ يُدَّعِي نِسْبَةً إلى آل شيبا وهُمُ يُنِكرُون مَا يَدَّعِيهِ

مِنْه جُودٌ كالعارِضِ الوَكّافِ وتَلافَى بَعْد الإله تَلافي قَبْلَ هذا مُقامرِ بالخِفافِ في قَفاه والرأسِ والأكتافِ في سحيم وقبحِهِ وخُفافِ نِ وتلك القبائلِ الأشرافِ فَهْوَ والقومُ دائماً في خِلافِ

۰۷۷ - «تاریخ البخاري الکبیر» (۶/۳) و (۹/۳)، و «تاریخ البخاري الصغیر» (۲۱۳/۳)، و «الجرح و البخاري المعدیل» للرازي (۶/ ۲۱۰)، و «الثقات» لابن حبان (۲/۸۸۳)، و «تهذیب الکمال» للمزي (۱/ ۵۲۳)، و «تقریب التهذیب» لابن حجر (۶/ ۱۷۵)، و «تقریب التهذیب» له (۱/ ۳۲۲).

٥٠٧٧ _ «معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢٤٤)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٦١) (مطبعة السعادة). ٨٠٧٨ _ «فوات الوفيات» للكتبي (٢/٥٧)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٩٩٥).

مِثْلُ نَجْدٍ لُو استطاعت لقالت ليس هذا الدَعيّ من أكنافي فابسط العُذْرَ في هَجاءِ رقيع عادِلٍ عن طرائق الإنصافِ

ولمّا سمع التلعفري الأبيات قال له: ما أنا جندي أقامر بخفافي! فقال له ابن بنيان في الحال: بخفاف امرأتك! فقال: ما لي امرأة، فقال له: لك مقامرة من بين الحجرين إمّا بالخفاف وإمّا بالثقال. ولمّا وقع ابن بنيمان عن البغلة انكسرت رجله ومشى على خشبتين سمع بعض الناس يقول: ما يضرب الله بعصاتين فقال: بلى لابن بنيمان. ورُئى راكباً فسألوه عن ذلك، فقال: نزلت عن البغلة وأصبحت أقدم على الجحشة. ونظم فيه الشهاب التلعفري

> سمعت لابن بنيمان وبغلته قالوا رَمَتْه وداست بالنعال على لأنها فَعَلَتْ في حَقِّ والدِها وقال ابن بنيمان [البسيط]:

> إِشْرَبْ فَشُرْبُكَ هذا اليومَ تحليلُ أَما تَرى الشَّمْسَ وَسُطَ الكأس طالِعةً والأرضُ قد كُسِيَتْ بالغَيْثِ حُلَّتُها وقال [الطويل]:

> أتانى كتابٌ كان لمّا فَضَضْتُه فَخُيلَ لي ما أَنْتَ أنت لِكَثْرَة الـ وقال [الطويل]:

وَأَسْحَبُ ذَيْلَ الذُّلِّ بَينَ بُيوتِكم وَأَقْرَعُ في ناديكُمُ سِنَّ نادِم هَبونِيَ ما استوجَبْتُ حقّاً عليكُمُ أما تَعتريكم هِزّةٌ للمكارِم كأنَّ المعالي ما حَلَلنَ لَديكُمُ

عَجيبَةً خِلتُها إحدى قصائده قَفَاه قُلْتُ لَهُم ذا مِنْ عوائدِهِ ما كانَ يَفْعلُهُ في حَقِّ والدِهِ

وَانْفِ الهُمومَ فَقَدْ وافاك أَيْلُولُ مُنيرةً وَنطاقُ البدر مَحْلولُ وناظرُ الرَوْضِ بالأزهار مَكْحولُ

مُرَوى من الإحسانِ صادِ مِن الخَنا تَواضُع والإِحْسانِ أوْ ما أنا أنا

خَلِيليٌّ كَمْ أَشْكُو إلى غيرِ راحِم وأَجْعَلُ عِرضي عُرضةً لِلُوائم وقد أصبَحَتْ مَعْدودةً في المحارِم

قال النور الأسعردي: أنشدني شهاب الدين التلعفري في ابن بنيمان وقد صفعه باتكين باربل وأمر أن يطاف به بجميع الدار من أبيات [الوافر]:

> أرِحْ من ذكِرهِ غُرَر القوافي وقُلْ اللَّهُ يَرحَمُ باتكينا قال: فعملتُ أنا في المذكور أبياتاً وهو منبوز بالأبنة [الوافر]:

وَقَدْ أَغْرَفْتُ أَيْرِي في خَراكَ فَيُ خَراكَ فَيُ اللهُ فَقُلْتُ نعم كما قَرَعوا قَفاكَ

أَتَذْكُرُ يا بُليمُ وَأَنْتَ تَحْتي وَقُلْتَ اللهِ اللهِ وَأَنْتَ اللهِ اللهِ وَقُلْتَ اللهِ اللهِ وَقُلْتِ اللهِ اللهِ وَقُلْتِ فِيهِ أَيْضًا [الطويل]:

صَفَعْتُ سُلَيماناً وَمَزَّقْتُ سُفلَهُ فَأَظْهَرَتِ الأَظْفارُ مِنهُ جَفاهُ وَأَصْبَحَ وَسُمي فَوقَ وجهي ظاهراً وَوَسْمُ بليم في ٱسته وقفاهُ

٥٠٧٩ ـ «الداراني قاضي دمشق» سليمان بن حبيب أبو بكر، وقيل أبو ثابت، وقيل أبو أبوب المحاربي الداراني. قاضي دمشق لعمر بن عبد العزيز فمن بعده من الخلفاء. روى عن أنس وأبي هريرة وأبي أمامة الباهلي ومعاوية وأسود بن أصرم المحاربي وغيرهم، روى عنه عمر بن عبد العزيز وهو من أقرانه والأوزاعي والزهري وعبد الرحمٰن بن يزيد بن جابر وغيرهم. وثقه ابن معين، وقال الدارقطني: ليس به بأس تابعي مستقيم. وتوفي سنة ست وعشرين ومائة. وروى له البخاري وأبو داود وابن ماجه. قال كلثوم بن زياد: أدركت سليمان بن حبيب والزهري يقضيان بذلك، يعني: بشاهد ويمين، وكان سليمان بن حبيب قاضي أهل المدينة ثلاثين سنة يقضي باليمين مع الشاهد، يعني بالمدينة دمشق. وقال سليمان، قال لي عمر بن عبد العزيز: ما أقلت السفهاء من أيمانهم قلا تقلهم العتاقة والطلاق.

مروه و العدوي التابعي المدني المحتمة بن حذيفة القرشي العدوي المدني. تابعي. أدرك عصر النبي المحتمد عمر بن الخطّاب يصلّي للناس مع أُبي بن كعب صلاة التراويح، وشهد أذرح يوم الحكمين (١). وحدّث عن أمّه الشفّاء بنت عبد الله وهي من المبايعات. وابنه أبو بكر بن سليمان من رواة العلم، حمل عنه الزهري وأمره عمر أنْ يؤمّ النساء.

٥٠٨١ ـ «رأس السليمانية من الشيعة» سليمان بن جرير، رأس السليمانية من فرق الشيعة. وهذه الفرقة تزعم أنّ الإِمامة شورَى وأنّها تنعقد برجلين من المسلمين وتصحّ إمامة

٥٠٧٩ - "تاريخ البخاري الكبير" (٤/٦)، و"تاريخ البخاري الصغير" (١/٣٠٤)، و"الجرح والتعديل" للرازي (٤/٠١٥)، و"الكاشف" (٤/٠١٤)، و"الثقات" لابن حبان (٤/٣٣)، و"تهذيب الكمال" للمزي (١/٣٣٥)، و"الكاشف" للذهبي (١/٣٢٢)، و"البداية والنهاية" لابن كثير (١٠/٢١)، و"تهذيب" لابن حجر (٤/ ٢٧٧)، و"تقريب التهذيب" له (١/٣٢٢).

٥٠٨٠ _ «الطبقات» لابن سعد (١٦/٥)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦٤٧).

 ⁽١) يوم الحكمين: هو المؤتمر الذي أعقب معركة صفين برئاسة أبو موسى الأشعري ممثل العراقيين،
 وعمرو بن العاص ممثل الشاميين.

٥٠٨١ _ «الفرق بين الفرق» للبغدادي (٣٢)، و«الملل والنحل» للشهرستاني (١/ ١٨٦ ـ ١٨٧).

المفضول مع قيام الفاضل، وأثبتوا خلافة أبي بكر وعمر لكنهم قالوا: اخطأت الأمة في اتباعهما خطأ لا يبلغ درجة الفسق. ونقل بعض العلماء عنهم مذهباً متناقضاً، فقال إنهم قطعوا بكفر عثمان وطلحة والزبير وعائشة رضي الله عنهم مع أنهم قطعوا بأنهم من أهل الجنة لمما ورد من النصوص في حقهم وتزكية النبي على لهم، وهذا متناقض، اللهم إلا إن كان الكفر أرادوا به أنهم فسقة أو مخطئون فأطلقوا القول تجوّزاً. وطعن سليمان في عثمان لما أحدث من الأحداث حتى كفره بها. وطعن في الرافضة بسبب قولهم بالبداء على الله تعالى وبما قالوه من التقية، وقال: إنما وضع الرافضة البداء لشيعتهم نفياً لكذبهم حتى إذا أخبروا شيعتهم أنه ستكون لهم قوة وشوكة وظهور فإذا خالف مقالتهم بذلك قالوا: بدأ الله فيه، وإنما وضعوا التقية حتى إذا تكلّموا بباطل ثم خالفوه قالوا: إنّما قلناه تقيةً وخوفاً.

النحوي الفارقي النحوي الفارقي الفارقي الفارقي الفارقي الفارقي النحوي علم الدين. أخبرني الشيخ أثير الدين من لفظه، قال: تصاحبت أنا والمذكور بالقاهرة وكان من تلاميذ ابن مالك أخبرني أنّه عرض عليه أرجوزته الكبيرة المعروفة بالكافية الشافية وأنّه بحث أكثرها عليه وأنّه قرأ القراءات بالسبع بدمشق واشتغل الناس عليه وكان حَنفيّ المذهب، قال: وأنشدني كثيراً كان يذكر أنّه له، ولمّا قدم الأديب الفاضل شهاب الدين العزاري القاهرة ذكر لنا أنّه كان ينشد لنفسه كثيراً ممّا كان ينشده العَلَم سليمان لنفسه، وأنشدني قال: أنشدني الفقير يعيش الفارقي قال: ممّا كتب به العَلَم سليمان إلى الكاتب شرف الدين بن الوحيد رحم الله جميعهم وعفا عنهم [البسيط]:

أما ومجد أثيلٍ أَعْجَزَ الفصحا ونائلِ كلّما استمطرتَهُ سَمَحا لو وَازَن ابنُ الوحيد الناس كلَّهُمُ ببعضِ ما ناله من سُؤدَدٍ رَجَحا

البصري. قاضي مكة الواشحي سليمان بن حرب نجيل أبو أيوب الأزدي الواشحي البصري. قاضي مكة. سمع شعبة والحمّادين وجبير بن حازم ويزيد بن إبراهيم التستري ومبارك بن فضالة وملازم بن عمر وحوشب بن عقيل ووهيب بن خالد والأسود بن شيبان، وروى عنه البخاري وأبو داود وروى أبو داود أيضاً والباقون عن رجل عنه، ويحيى القطّان وأحمد بن حنبل وابن راهويه وأبو زُرعة وأبو حاتم الحارث بن أبي أسامة وإبراهيم الحربي وعبّاس الدوري وجماعة. قال أبو حاتم: هو إمام لا يدلّس. ويتكلّم في الرجال، قرأ الفقه

٥٠٨٢ ـ "بغية الوعاة» للسيوطي (٢٦١) (مطبعة السعادة).

٥٠٨٣ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/٨)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٣٥١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٤٨١)، و«الطبقات» لابن سعد (٦/ ٢١٢)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٧٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٣٣)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٧٨/٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٢).

وليس هو بدون عفّان وقد ظهر من حديثه نحو عشرة آلاف حديث وما رأيت في يده كتاباً قطّ وحضرت مجلسه ببغداد فحُزر الحاضرون بأربعين ألفاً، بُني له شبه منبر بجنب قصر المأمون فصعده وحضر المأمون والقوّاد وبقي المأمون يكتب ما يملي من وراء سترشَفَّ وتوقي سنة أربع وعشرين ومائتين.

٥٠٨٤ ـ «ابن جلجل الطبيب» سليمان بن حسّان أبو داود بن جلجل. بِجمّينِ ولامّين الأندلسي الطبيب عالم الأندلس. قيل إنّ اسمه داود بن حسّان، وقد تقدّم ذكره في حرف الدال.

مدة ولايات في أيّام المقتدر، ثم ولا الوزارة بإشارة علي بن عيسى بن الجرّاح أبو القاسم. ولي عدّة ولايات في أيّام المقتدر، ثم ولا الوزارة بإشارة علي بن عيسى بن الجرّاح في نصف جمادى الأولى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة وخلع عليه وأمر عليً بن عيسى بالإشراف على سائر الدواوين والأعمال وبمعاضدة سليمان، ولا يتصرّف سليمان ولا يقلّد أحداً عملاً ولا يعمل شيئاً إلا بعد موافقة عليّ بن عيسى فبقي سلمان على ذلك سنة واحدة وشهرين وتسعة أيّام وعُزل، ثم إنّه ولي الوزارة للراضي حادي عشر شوّال سنة أربع وعشرين وثلاثمائة وخلع عليه وركب معه الجيش، فازدادت الأمور اضطراباً لعدم الأموال واحتداد المطالبات، فبذل محمّد بن راثق القيام بواجبات الجيش وولي إمارة الأمراء وصارت الكتب تُورِّخ عن ابن راثق وتقدّم على الوزير سليمان، فسقط حكم الوزارة من ذلك الوقت، واستعفى سليمان من الوزارة أغفى. وكانت وزارته عشرة أشهر وثلاثة أيّام. ثم وزر للراضي مرّة ثانية فكانت المدّة ثلاثة أشهر وستة وعشرين يوماً. ثمّ ولي للمتقي شه إبراهيم بن المقتدر وعزل وكانت المدّة أربعة أشهر وثلاثة عشر يوماً. ومضت أيّامه على سداد وإحماد من الناس. وكان كاتباً سديداً خبيراً بأحوال الدواوين وقوانين السياسة. وتوقي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة وله إحدى وسبعون سنة، وخلف من الولد الحسن ومحمداً والجرّاح وعبد الله والفضل وعدّة بنات لأمهات أولاده.

مده من القرام القرمطي الجنابي الميمان بن الحسن بن بهرام أبو طاهر القرمطي - بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم وبعدها طاء مهملة - الجنابي - وقد تقدّم ضبطه، رئيس القرامطة. ذكر ابن الأثير في حوادث سنة ثمان وسبعين ومائتين قال: في هذه السنة تحرّك قوم بسواد الكوفة يُعرَفون بالقرامطة، ثم بسط القول في ابتداء أمرهم، وحاصِلُه أنّ رجلاً أظهر

۵۰۸۵ _ «الكامل» لابن الأثير (۸۱۵ ـ ۱۲۵ ـ ۱۲۸ ـ ۱۲۸ ـ ۱۸۱ ـ ۲۱۱ ـ ۲۱۱ ـ ۲۱۱) ط. دار إحياء التراث العربي D. Sourdel, Vizirat 456, not. 2

٥٠٨٦ ـ «الكامل» لابن الأثير (٩/٤٤٤)، و«فوات الوفيات» للكتبي (٢/٥٩).

العبادة والزهد والتقشّف وكان يسفّ الخوص ويأكل من كسبه وكان يدعو الناس إلى إمام أهل البيت وأقام على ذلك مّدةً فاستجاب له خلق كثير وجرت له أحوال أوجبتُ حسن العقيدة فيه وانتشر بسواد الكوفة ذكره. ثم قال في سنة ستّ وثمانين ومائتين: وفي هذه السنة ظهر رجُل يعرف بأبى سعيد الحسن الجنّابي بالبحرين واجتمع إليه جماعة من الأعراب والقرامطة وقوي أمره وقتل من حوله ـ وقد تقدّم ذكره في حرف الحاء في الحسن وأنّ غلامه الصقلبي قتله سنة إحدى وثلاثمائة، وقام بعده أبو طاهر ابنه. وفي سنة إحدى عشرة وثلاثمائة في شهر ربيع الآخر قصد أبو طاهر البصرة وملكها بغير قتال بل صعدوا إليها بسلالم شَعر، فلمّا أحسّوا بهم ثاروا إليهم فقتلوا والي البلد ووضعوا السيف في الناس فهربوا منهم. وأقام أبو طاهر سبعة عشر يوماً تحُمَل إليه الأموال منهم، ثمّ عاد إلى بلده ولم يزل يعيث في البلاد ويكثر فيها الفساد من القتل والسبي والحريق والنهب إلى سنة سبع عشرة. فحج الناس وسلموا في طريقهم ثم إنّ أبا طاهر وافاهم بمكّة يوم التروية فنهب أموال الحاج وقتلهم حتّى في المسجد الحرام وفي البيت نفسه وقلع الحجر الأسود وأنفذه إلى هجر. فخرج إليه أمير مكَّة في جماعة من الأشراف فقاتلوه فقتلهم أجمعين، وقلع باب الكعبة وأصعد رجلاً ليقلع الميزاب فسقط فمات وطرح القتلى في بئر زمزم ودفن الباقين في المسجد الحرام من غير كفن ولا غسل ولا صلاة على أحد منهم. وأخد كسوة البيت وقسمها بين أصحابه ونهب دُور أهل مكَّة. فلمَّا بلغ ذلك المهدي عبيد الله صاحب إفريقية كتب إليه ينكر عليه ويلومه ويلعنه ويقول له: حقّقتْ علينا شيعتنا ودعاة دولتنا الكفرَ واسمَ الإلحاد بما فعلتَ وإن لم تردّ على أهل مكّة والحجّاج وغيرهم ما أخذت منهم وتردّ الحجر الأسود إلى مكانه وتردّ الكسوة وإلاّ فأنا برىء منك في الدنيا والآخرة! فلمّا وصله هذا الكتاب أعاد الحجر وما أمكنه من أموال أهل مكّة وقال: أخذناه بأمر ورددناه بأمر. وكان بجكم التركي أمير بغداد والعراق قد بذل لهم في ردّه خمسين ألف دينار فلم يردّوه. قال ابن الأثير: ردّوه إلى الكعبة المعظّمة لخمس خلون من ذي القعدة وقيل من ذي الحجّة سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة في خلافة المطيع وإنّه لمّا أخذوه تفسخ تحته ثلاث جمال قويّة من ثقله ولمّا ردّوه أعادوه على جمل واحد فوصل به سالماً. قال قاضي القضاة شمس الدين أحمد بن خلَّكان: وهذا الذي ذكره شيخنا من كتاب المهدي إلى القرمطي لا يستقيم لأنّ المهديّ توفّي سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وكان ردّ الحجر الأسود سنة تسع وثلاثين فقد ردّوه بعد موته بتسع عشرة سنةً والله أعلم. ثم قال شيخنا عقيب هذا: ولمّا أرادوا رده حملوه إلى الكوفة وعلقوه بجامعها حتى رآه الناس، ثمّ حملوه إلى مكّة، وكان مكثه عندهم اثنتين وعشرين سنةً، قال ابن خلكان: وذكر غير شيخنا أنَّ الذي ردِّه هو ابن شنبرو كان من خواص أبي سعيد. قلت: قال ابن أبي الدم في «كتاب الفرق الإسلامية»: إنّ الخليفة راسل أبا طاهر في ابتياعه فأجابه إلى ذلك فباعه من المسلمين بخمسين ألف دينار وقيل

بثلاثين، وجهّز الخليفة إليهم عبد الله بن عكيم المحدّث وجماعة معه. فأحضر أبو طاهر شهوداً ليشهودا على نواب الخليفة بتسليمه ثم أخرج لهم أحد الحجرين المصنوعين فقال له عبد الله بن عكيم: إنّ لنا في حجرنا علامتين: لا يسخن بالنار ولا يغوص في الماء، فأحضر ماء وناراً وألق الحجر في الماء فغاص ثمّ ألقاه في النار فحمي وكاد يتشقّق، فقال: ليس هذا بحجرنا ثم أحضر الحجر الآخر المصنوع وقد ضَمّخهُما بالطيب وغشّاهما بالديباج إظهاراً لكرامته، ففعل به عبد الله بن عُكينم كذلك ثم قال: ليس هذا بحجرنا فأحضر الحجر الأسود بعينه فوضعه في النار فلم يسخن، فقال: هذا حجرنا! فعجب أبو طاهر وسأله عن معرفة طريقه، فقال عبد الله بن عكيم: حدّثنا فلان عن فلان أن فعجب أبو طاهر وسأله عن معرفة طريقه، فقال عبد الله بن عكيم: حدّثنا فلان عن فلان أن النبي على الناس، يحشر يوم القيامة وله عينان ينظر بهما وله لسان يتكلّم به يشهد لكلّ من استلمه أو قبّله بالإيمان وأنه حجر يطفو على الماء ولا يسخن بالنار إذا أوقدت عليه! فقال أبو طاهر: هذا دين مضبوط بالنقل. قلت: وقال بعضهم: إنّ القرامطة أخذوا الحجر مرتين، فيحتمل أنّ المرة الأولى رَدّه بكتاب المهدي والثانية ردّه لمّا اشتُري منه أو بالعكس والله أعلم.

وقصد القرامطة أطراف الشام وفتحوا سلمية وبعلبك وقتلوا غالب من بهما من المسلمين، وخرج المكتفي بنفسه في جيش عظيم لمّا عزموا على حصار دمشق فكثر الضجيج بمدينة السلام وسار حتى نزل الرّقة وبثّ الجيوش بين حلب وحماة وحمص، وعادت القرامطة تقصد حصار حلب فالتقى الجمعان بتمنع موضع بينه وبين حماة اثنا عشر ميلاً وكان ذلك سنة إحدى وتسعون وماثتين أيّام والده أبي سعيد، فانهزم جمع القرامطة وتبعهم المسلمون وحملوهم إلى بغداد وقتلوا. ثم قام القرامطة أيضاً وكثر حربهم ولم يزالوا إلى أن مات أبو سعيد كما ذُكر في ترجمته وقال أبو طاهر ابنه، وقيل إنّه ملك دمشق، وقتل جعفر بن فلاح نائب المصريّين كما تقدّم، ثم بلغ عسكر القرامطة إلى عين شمس، وهي على باب القاهرة، وظهروا عليهم ثم انتصر أهل مصر عليهم فرجعوا عنهم، ولم يزل الناس منهم في شدّة وبلاء.

٥٠٨٧ - «جمال الدين بن ريان» سليمان بن أبي الحسن بن سليمان بن ريان الطائي القاضي جمال الدين. سألتُه عن مولده، فقال: في حادي عشرين شهر رمضان سنة ثلاث وستين وستمائة. كان والده رجلاً صالحاً من أهل القرآن حرص على ولده هذا، وأقرأه القرآن الكريم وكان يمنعه من عشرة أقاربه، وإذا رآه يكتب القبطي المعرّب يضربه وينكر عليه ذلك

٥٠٨٧ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر العسقلاني (٢/ ٣٤٠) رقم (١٨٣٦).

فأبَى الله تعالى إلا أن يجعل رزقه في صناعة الحساب، لم يزل مع ابن عمّه عماد الدين سعيد بن ريّان فلمّا حجّ عماد الدين توجّه في العود مع الركب المصري وسعى في نظر جيش حلب وأخذ بذلك توقيعاً. فلمّا وصل إلى دمشق اخترمته المنيّة هناك. فأخذ القاضي جمال الدين توقيعه وتوجّه إلى حلب. وكان قرَاسُنْقُر بها نائباً ولعماد الدين عليه حقوق فاستقرّ بالقاضى جمال الدين ناظر الجيش. ولم يزل بها إلى سنة ثمان عشرة وسبعمائة فرسم له بصفد ناظر المال. فورد إليها وأقام بها إلى أوائل سنة ثلاث وعشرين، فطلب إلى مصر فولاًه السلطان نظر الكرك ووكالة بيت المال. ثمّ إنّ السلطان ولأه نظر المال بحلب مدّة يسيرة، ثمّ توجّه إلى مصر وتولاّها ثانياً، ثم عُزل عن نظر المال وحضر إلى نظر المال بصفد فأقام قريباً من شهر. ثم طُلب إلى مصر وتولى نظر الجيش ولم يزل إلى أن عُزل في واقعة لؤلؤ. فأقام مدّة يسيرة ثم جُهّز إلى نظر جيش طرابلس وأقام به مدّة ثم حضر إلى صفد ثالثاً ناظر المال وولده شرف الدين حسين ناظر الجيش بها. فأقام مدّة وتوّجه إلى حلب ناظر الجيش. ثم استعفى وطلب الوظيفة لابنه القاضي بهاء الدين حسن ولزم بيته مدةً. ثمّ ولاه السلطان نظر جيش دمشق فحضر إليها في أواخر أيّام تنكز وأقام في جيش دمشق إلى أن عُزل أيّام الأمير علاء الدين الطنبغا. فتوجّه إلى حلب وأقام بها لازماً داره مقبلاً على شأنه لا يخرج منه إلاّ إلى صلاة الجمعة. فلمّا كان في سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة حضر إلى دمشق وتوجّه إلى الحجاز وقضى حجّة الإسلام وعاد وقد ضعف عن الركوب فركب محفّةً وتوجّه إلى حلب. ولقد رأيته كثيراً يقوم في الليل ويركع قريباً من عشرين ركعةً قبل انبلاج الفجر، وله كلّ أسبوع ختمة يقرأها هو وأولاده ويصوم غير رمضان كثيراً. وذهنه جيّد. سمع من ابن مشرّف وستّ الوزراء وقرأ العربيّة على الشيخ شرف الدين أخي تاج الدين، ويُعرب جيّداً ويعرف الفرائض جيّداً والحساب وطرفاً صالحاً من الفقه والأصول، وعلى ذهنه نكت من أبيات المعاني ومسائل من علم المعانى والبيان والعروض. وينقل شيئاً كثيراً من القرآات ومرسوم المصحف، وله غرام كثير بكتابة المصاحف استكتب منها جملةً في قطع البغدادي كاملاً. ولم يزل على ملازمة داره وانقطاعه إلى أن توفّي رحمه الله تعالى في جمادى الآخرة سنة تسع وأربعين وسبعمائة.

٥٠٨٨ - «المستعين بالله الأموي» سليمان بن الحكم بن سليمان بن الناصر عبد الرحمن الأموي الملقب بالمستعين. خرج قبل الأربعمائة والتف عليه خلق كثير من جيوش البربر بالأندلس، وحاصر قرطبة وأخذها، ثمّ إنّ متوليّ سبتة عليّ خرج عليه وجهّز لحربه جيشاً فالتقوا وانهزم جيش المستعين. فدخل قرطبة وهجم على المستعين وذبحه صبراً وذبح أباه وذلك في سنة سبع وأربعمائة. وملك قرطبة مرّتين فكانت مدّة ملكه في المرّتين ستّ سنين

٨٨ · ٥ - «جذوة المقتبس» للحميدي (١٩)، و«الذخيرة» لابن بسام (١/ ١/ ٢٤)، و«فوات الوفيات» للكتبي (٢/ ٢٢).

وعشرة أشهر. وكانت مشحونةً بالشدائد معروفةً بالمنكر والفساد نقرت القلوبَ عنه، وبسبب ذلك تملُّك ملوك الطوائف. ولمَّا كانت سنة خمس وأربعمائة شاع الخبر أنَّ مجاهداً العامريّ أقام خليفةً يَعرف بالفقيه المعيطي فاستعظم ذلك إلى أن بلغه نجوم علي بن حِمّود الفاطمي بسبتة فسقط في يد المستعين فجاءه الفاطمي في جموعه فهزمه ونبش خيران العامري القبر الذي ذُكر له أنَّ هشاماً به، فشهد أنَّه هشام، وجعل المستعين يتبرَّأ من دمه، وهو الذي كان قتله بعد أن استولى على قرطبة في المرّة الثانية، ولم يفده ذلك وظهر منه جزع عظيم لمّا رأى السيف. وكان المستعين من الشعراء المجيدين، ومن شعره [الكامل]:

> عَجَباً يَهابُ الليثُ حدَّ سِناني وَأَهابُ سِحَرَ فَواتِر الأَجْفَانِ وأُقارِعُ الأهوالَ لا مُتَهَيّباً منها سوى الإعراضِ والهجرانِ زُهْرُ الوجوهِ نَواعِمُ الأَبْدانِ من فوق أغصان على كُثبان فقضى بسلطان على سلطاني في عِزّ مُلْكي كالأسير العاني ذُلُّ الهَوى عِزُّ ومُلْكٌ فانِ وبَنو الزمانِ وهن من عُبداني كَلَفاً بِهِنَ فَلَسْتُ مِن مروان

وتملَّكتْ رُوحي ثلاثٌ كالدُمي ككواكب الظلماء لُحْنَ لناظر حاكَمْتُ فيهنّ السّلوّ إلى الصِبا فَأَبْحنَ مِنْ قلبي الحِمَى وتَرَكْنَنِي لا تَعذِلوا مَلِكاً تَذَلَّلَ في الهَوَى ما ضَرَّ أنَّى عَبْدُهنَّ صَبابَةً إن لَم أُطِعْ فيهن سلطانَ الهوى

٥٠٨٩ - «الغافقي المالكي» سليمان بن الحكم بن محمد أبو الربيع الغافقي القرطبي. روى عن أبي عبد الله بن حفص وغيره، وكان ثقةً دّيناً شاعراً له أرجوزة في الفقه على مذهب مالك تتبّع فيها كتاب الخصال الصغير للعبدي، كان شروطياً توفّي سنة ثمان عشرة وستّمائة.

٠٩٠ ـ «قاضي القضاة تقى الدين الحنبلي» سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن الشيخ أبي عمر محمّد بن أحمد بن محمّد بن قدامة الشيخ الإمام المفتي شيخ المذهب مسند الشأم تقى الدين أبو الفضل المقدسى الجمّاعيلى الأصل الدمشقي الصالحي الحنبلي. ولد سنة ثمان وعشرين وتوفيّ سنة خمس عشرة وسبعمائة. وسمع الصحيح حضوراً في الثالثة من ابن الزبيدي وسمع صحيح مسلم وما لا يوصف كثرةً من الحافظ ضياء الدين، وربّما عنده عنه ستمائة جزء، وسمع حضوراً من جدّه الجمال أبي حمزة وابن المقير وأبي عبد الله الإربلي، وسمع من ابن اللُّتِّي وجعفر الهمذاني وابن الجمَيزي وكريمة الميطوريّة وعدّةً. وأجاز له

٥٠٨٩ ـ «التكملة لكتاب الصلة» لابن الأبار (٢/ ٧٠٨).

٥٠٩٠ ـ «ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب (٢/ ٣٦٤)، و«فوات الوفيات» للكتبي (٢/ ٨٣)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (۲/ ۲٤۱).

محمّد بن عماد وابن باقا والمسلّم المازني ومحمود بن منده ومحمّد بن عبد الواحد المديني ومحمّد بن عبد الواحد المديني ومحمّد بن زهير شعرانة وأبو حفص السهروردي والمعافى بن أبي السنان والمقرىء بن عيسى وخلق كثير. وخرّج له ابن المهندس مائة حديث وخرّج له شمس الدين جزءاً فيه مصافحات وموافقات، وخرّج له ابن الفخر معجماً ضخماً. وتفرّد في عصره ورُحل إليه وروى الكثير لا سيما بقراءة الشيخ علم الدين البرزالي. وتفقّه بالشيخ شمس الدين وصحبه مدّة وبرع في المذهب وتخرّج به الأصحاب وله معرفة بتواليف الشيخ مُوفّق الدين وأقرأ المقتّع وغيره ودرّس بالجوزيّة وغيرها، وكان جيّد الإيراد لدرسه يحفظه من ثلاث مرّات أو أكثر. ولي الجوزيّة وولي القضاء عشرين سنة. ومن تلاميذه ولده قاضي القضاة عرّ الدين وقاضي القضاة ابن مسلّم والإمام عزّ الدين محمّد بن العزّ والإمام شرف الدين أحمد بن القاضي وطائفة. وسمع منه المزّي وابن تيميّة وابن المحبّ والواني والعلائي صلاح الدين وابن رافع وابن خليل وعدد كثير، وعُزل سنة تسع عن القضاء بالقاضي شهاب الدين بن الحافظ، عزله الجاشنكير، ثم توليّ القضاء لمّا جاء الناصر من الكرك واجتمع مه فولاه وقرأ طرفاً من العربيّة وتعلّم الفرائض والحساب وحفظ الأحكام لعبد الغني والمقنع. وكان إذا أراد أن يحكم قال: صلّوا على رسول الله! فإذا صلّوا حكم.

ماحب عزاز وبغراس» سليمان بن جندر الأمير الكبير علم الدين. صاحب عزاز وبغراس أحد الأمراء الكبار، له مواقف مشهورة في قتال الفرنج. وتوفي سنة سبع وثمانين وخمسمائة.

٩٠٩٣ - «أبو الوليد الباجي» سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث أبو الوليد

۰۹۱ - «الجرح والتعديل» للرازي (۲/ ۱۰۲/۱).

٥٠٩٢ ـ «الكامل» لابن الأثير (٧/ ٣٠٣، ٣١٨، ٣٩٢) ط. دار إحياء التراث العربي، و«الأعلام» للزركلي (٣/ ١٨٣).

٣٠٠٥ - «معجم الأدباء» لباقوت (٢١/ ٢٤٦)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١/ ٢٦٩ ـ ٢٧٠)، و«الصلة» لابن بشكوال (١٩٩/١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٨٩) (مطبعة السعادة)، و«تذكرة الحفاط» للنر بشكوال (٣٤٩)، و«نفح الطيب» للمقري (٦/ ١٧٣ ـ ١٨٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي للذهبي (٩/ ٣٤٩)، و«نفح الطيب» للمقري (٦/ ١٧٣)، و«فوات الوفيات» للكتبي (١/ ١٧٥)، و«اللباب» لابن الأثير (١/ ٢٨)، و«طبقات المفسرين» للسيوطي (١٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣/ ٣٤٤ ـ ١٩٤٠)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٩ ـ ٢٠ ـ ٤١٩ ـ ٥٥٥ ـ ١٩٠٧).

الأندلسي الباجي القرطبي. صاحب التصانيف. أصله بَطَلْيَوس وانتقل آباؤه إلى باجة، وُلد في ذي القعدة سنة ثلاث وأربعمائة، وتوفيّ سنة أربع وسبعين وأربعمائة. سمع ورحل، أخذ الفقه عن أبي الطيّب الطبري وأبي إسحاق الشيرازي. وأقام بالموصل سنة يأخذ علم الكلام عن أبي جعفر السمناني وبرع في الحديث وبرّز على أقرانه وتقدّم في علم الكلام والنظم. ورجع إلى الأندلس بعد ثلاث عشرة سنة بعلوم كثيرة. وروى عنه الخطيب وابن عبد البرّ وهما أكبر منه. وصنّف «المنتقى في الفقه»، و «المعاني في شرح الموطّأ» عشرين مجلّداً لم يؤلّف مثله، وكان قد صنّف كتاباً كبيراً جامعاً بلغ فيه الغاية سمّاه «كتاب الاستيفاء»، و «كتاب الإيماء في الفقه»، و «السراج في الخلاف» لم يتم، «مختصر المختصر في مسائل المدوّنة» و «اختلاف الموطآت»، و «الجرح والتعديل»، و «التشديد إلى معرفة التوحيد»، «الاشارة في أصول الفقه»، «أحكام الفصول في أحكام الأصول» و «الحدود» و «شرح المنهاج» و «سنن الصالحين» و «سنن العابدين» و «سبل المهتدين» و «فرق الفقهاء» و «تفسير القرآن» لم يتم، و «سنن المنهاج» و «ترتيب الحجّاج». وتوفيّ بالمريّة من الأندلس. ولمّا تكلّم أبو الوليد في حديث البخاري ما تكلّم من حديث المقاضاة يوم الحديبية وقال بظاهر لفظه أنكر عليه الفقيه أبو بكر بن الصائغ وكفّره بإجازته الكتابة على رسول الله على النبيّ الأمّي وأنّه تكذيب للقرءان، فتكلُّم في ذلك من لم يفهم الكلام حتَّى أطلْقوا عليه الفتنة وقبَّحوا عند العامَّة فعله وتكلُّم به خطباؤهم في الجُمَع ونظموا القصائد التي منها [البسيط]:

بَرِئتُ مُمن شرى دنيا بآخرة وقال إنّ رسول اللَّه قد كتبا

فصنّف أبو الوليد رسالةً فيها أن ذلك لا يقدح في المعجزة فرجع عنه بها جماعة. ومن شعر أبي الوليد الباجي [المتقارب]:

إذا كنتُ أعلَمُ عِلْماً يَقيناً فِلِم فَلِم المُعَلِمُ لا أكونُ ضَنيناً بها ومنه [المتقارب]:

إذا كنتَ تعلم أنْ لا محَيدَ فَاعصِ الإله بمقدار ما ومنه [المتقارب]:

تداركت من خَطَايي نادماً فلا رُفِعَتْ صَرْعتي إنْ رَفَعْتُ أموتُ ولا أَدْعو إلى مَن يَموتُ

بأنَّ جَميعَ حياتي كسَاعة وأجعَلُها في صلاح وطاعة

لذي الذُّنْبِ عن هَولِ يومِ الحسابِ تُحِبُ لنفسك سوء العذابِ

أن أرجو سوى خالقي راحما يدي إلى غير مولاهما بما ذا أُكفّرها

٥٠٩٤ ـ «الخطيب أبو الربيع الشافعي» سليمان بن خليل بن إبراهيم بن يحيى بن فارس الخطيب أبو الربيع الكناني العسقلاني الأصل المكّي الفقيه الشافعي. كان مشهوراً بالعلم والدين والعبادة. روى عنه الدمياطي. وتوفي سنة إحدى وستين وستمائة.

المقدس ودخل بيروت، ولم يرو الخواص سيئاً وتوفي في حدود السبعين ومائة. وكنيته أبو أيوب الخواص شيئاً وتوفي في حدود السبعين ومائة. وكنيته أبو أيوب. وله مناقب كثيرة. أوردها ابن عساكر في ترجمته، قال يوسف بن أسباط: ذهب إبراهيم بن أدهم وذهب سليمان الخواص بالعمل، وسئل: أيهما أفضل؟ فقال: سليمان الديباج الخسرواني وكانت الدنيا أهون على إبراهيم من المزبلة. قال بشر بن الحارث رُثي في المنام مناد يناي: أين السابقون؟ لِيَقُمْ سفيان الثوري! ثم نادى: ليقم إبراهيم بن ادهم ثم نادى: ليقم سليمان الخواص.

٥٠٩٦ ـ «المورياني وزير المنصور» سليمان بن داود أبو أيوب بن أبي سليمان المُورياني. بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء وبعد الياء آخر الحروف ألف بعدها نون ـ وموريان قرية بالأهواز، يقال اسم أبيه أبو سليمان مخلد وأبو سليمان مولى لعمر بن عبد العزيز، وقيل لغيره، ويُعرف بالخوزي ولم يك خوزيًّا ولكنَّه نزل بمكَّة في شعب الخوز. كان وزير أبي جعفر المنصور، تولى وزارته بعد خالد بن برمك وتمكّن منه غاية التمكّن، وسببه أنَّ المنصور قبل الخلافة كان ينوب عن سليمان بن حبيب بن المهلَّب بن أبي ضفرة في بعض كور فارس فاتهمه أنّه احتجن المال لنفسه فضربه بالسياط ضرباً شديداً وأغرمه المالَ وكان المورياني يكتب لسليمان فعزم سليمان على هتك المنصور بعد ضربه فخلّصه منه فاعتدها المنصور للمورياني. ولمّا ولى الخلافة ضرب عنق سليمان المهلّبي وتمكّن عند المنصور. وكان إذا طلبه المنصور يدخل إليه وقد أرعدت فرائصه فأتاه يوماً رسوله فتغيرً لونه ثم خرج من عنده سالماً فقيل له في ذلك، فقال: زعم ناس أنَّ البازي قال للديك: ما في الأرض أقّل وفاءً منك في الحيوان! قال: وكيف؟ قال: يأخذك أهلوك بيضةً فيحضنونك ثم يخرّجونك على أيديهم ويطعمونك في أكفهم وتنشأ بينهم حتّى إذا كبرت صرت لا يدنو لك أحد إلاّ اضطربت وطرت من هنا إلى هنا وصوّتً؛ وأُخذت أنا من رؤوس الجبال مُسِنّاً فعلَّموني وألَّفوني ثم يخُليَّ عنِّي وآخذ صيداً في الهواء وأجيء به إلى صاحبي، فقال له الديك: إنَّك لو رأيت من البزاة في سفافيدهم المعدّة للشّي مثل الذي رأيتُ من الديوك لكنت أنفر منَّى! وأنتم لو علمتم ما أعلمه لم تتعجَّبوا من خوفي مع ما ترون من تمكَّن حالي. ثم إنَّ

٥٩٥٥ ـ «صفة الصفوة» لابن الجوزي (٤/ ٢٤٧).

٥٠٩٦ ـ «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ١٤٣).

المنصور فسدت نيَّته فيه ونسبه إلى أخذ الأموال وهمَّ أن يوقع به فتطاول ذلك وكان كلَّما دخل عليه ظُنَّ أنَّه سيوقع به ثم يخرج سالماً. فقيل إنَّه كان معه شيء من الدهن كان قد عمل فيه سحراً فكان يدهن به حاجبيه إذا دخل عليه فسار في العامّة دُهن أبي أيّوب. ثم إنّ المنصور أوقع به سنة ثلاث وخمسين ومائة وعذبه وأخذ أمواله، وقيل سنة أربع وخمسين وماثة. ومن شعره لمّا تغير له المنصور [الطويل]:

ألا لَيْتَنِي لَمْ ألقَ ما قَد لَقِيتُه وَكُنْتُ بأدنى عِيشَةِ الناس راضِيا رأيتُ عُلوّ المرء يَدعو انحطاطه ويُضحِي وسيطَ الحالِ مَن كان ناجيا

٩٧ - ٥٠ «حفيد العاضد» سليمان بن داود بن عبد الله العاضد بالله العبيدي المصري. توفيّ في شوال سنة خمس وأربعين وستّمائة بقلعة الجبل. أدخلت أمّه إلى داود بن العاضد في الحبس أيّام صلاح الدين في زيّ مملوك سراً فوطئها فحملت به وترعرع وأخفى أمره من عند بعض الدعاة فأعلم به الكامل فحبسه فمات ولم يخلُّف ولداً ذكراً. وتقدُّم ذكر ولده.

٥٠٩٨ ـ «عماد الدين بن الزاهر» سليمان بن داود بن يوسف بن أيوب بن شاذي بن مروان عماد الدين بن الملك الزاهر بن السلطان صلاح الدين. كان مقيماً بحلب وعنده فضيلة تامَّةً في علوم شتَّى وله شعر جيِّد، وكان كثير الهجو. ومن شعره [السريع]:

الجُودُ من طَبْعِهِمُ وَالوفا وخُسّةُ الطّبْعِ لبَوَابِهِم

قد أَشْبَهوا الفتْيَةَ في كَهْفِهم وذلك الكلبُ على بابِهِم ومنه [البسيط]:

وَبِيْنَ كُرُم أمام الدَنِّ لم يَجِدَ ألَذُّ شرُب الفَتَى ما بَيْنَ مَعْصَرَةٍ قد أَفْلَتَتْ وَتَعَدَّثْ مخلَّبَ الْأُسَدِ حَيْثُ الغَزالةُ تَرْعى بُرْجَ سُنْبُلةٍ ومنه [الكامل]:

حيث المَجَرَّةُ كالعَريش وَقَدْ بَدَت

ومنه [الكامل]:

فى وَجْهِهِ مَيْدانُ كلِّ مَلاحةٍ ومنه [الكامل]:

يا عاذري إيه وإيها عاذلي حيثُ الجَمالُ وَبَحْرُهُ في خَدُهِ

فِيه الثريّا تُشْبِهُ العُنْقودا

فارُكضْ بطُرفِ الطَرْفِ فيه وسَيِّر

فالعُذْرُ يُقبَل في العذار السائل مُذْ ماجَ ألقى عَنْبَراً في الساحل

۰۹۷ - «كنز الدرر» للدواداري (٧/ ٣٦٣).

مَعَ أَنَّ نارَ الوَجْنَتِينِ دُخانُها وَلَـرُبُّ أَسْمَـرَ بِاذِلِ لِـكِـنَّـهُ حُلُو المَراشِفِ لَنْ تزالَ شُمولُها مُذ لاذ باللاذ المُعَصْفَر شفّني فأرَى العَذابَ بِعَذْبِ ريقِ والجَوَى أصداعُه عَذْبٌ لِصَعْدَةِ قَدُهِ وَلَئِنْ حَكَى القنديدُ وَجْهَا مُشرِقاً وَلَحبَذا هُوَ رامِحٌ مِنْ دونِهِ فَلَوَى وَمَا أَلُوى وصالَ وما رأى ما زالَ عَنِي كُلُّ سَهْم طائشاً مَن مُشْعِرٌ عَنِّي حَفيظةً مَعْشر أَوْ آخِذُ بدَمي وَلَسْتُ بِطالِب وَلَئِنْ قَعَدْتُ بِذَاكَ قِامَ بِنُصْرَتِي الطاهر بن الظافر المَلِكُ الذي وإذا الملوك تفاخروا فتناسبوا وإذا مَدَحْتَ بها العزيز فإنما فَتَراه يومَ السِلْمَ صَدرَ محافِل نَصَبَ الوَليُّ بحازِم مِنْ أَمْرِه

مِن حَولها ما إنْ تَراهُ بحائل يحمى حقيقته بأسمر ذابل في هَزّ أعْطافٍ له وشمائل ما شَفّ لي مِن عِطْفِهِ المُتمَايل يُذكي الغليلَ بما انجَلي بغَلائل ولِسَيفِ ذاك اللَّحْظِ سُودُ حماثل عادَتْ لَهُ الأصداعُ مِثْلَ سلاسِل يَدْنُو السماكُ إلى أماني الآمل بَذْلَ الوصالِ مُماطِلاً بِالباطِلِ حَتَّى رُمِيتُ بنابِلِ من نابِلِ أُنِّي القَّتيلُ بِهِ وذلك قاتِلي ثأراً ولكن وَنْيةً من صائلِ مَلِكٌ إليه شَكِيّتي وَوَسائِلي مذ ساد شاد مُنَاصِباً بمَناصِلِ تَلْقاهُ لَيْسَ بعادِلٍ عن عادِلِ أصداف درتها لبَحْرِ الكامِلِ وَتَراه يوم الحَرب قَلْبَ جحافل كَرَماً كما خَفَضَ العَدُوَّ بِعامِل

البصري، روى عن حمّاد بن زيد وعبد الواحد بن زياد وجعفر بن سليمان وعبد الوارث البصري، روى عن حمّاد بن زيد وعبد الواحد بن زياد وجعفر بن سليمان وعبد الوارث وخلق كثير، وروى عنه أبو قلابة الرقاشي وأسيد بن عاصم ومحمّد بن يونس الكديمي وأبو مسلم الكجيّ وإبراهيم بن محمّد بن الحارث ومحمّد بن عليّ الفرقدي والإصبهانيّون. قال حنبل: سمعت أبا عبد الله يقول: كان أعلمنا بالرجال يحيى بن معين وأحفظنا للأبواب سليمان الشاذكوني وكان عليّ بن المديني أحفظنا للطوال. قال النسائي: ليس بثقة. وقال عباس العنبري: ما مات ابن الشاذكوني حتى انسلخ من العلم انسلاخ الحيّة من قشرها. وعن البخاري قال: هو أضعف عندي من كلّ ضعيف. حكى ابن قانع أنّه سمع إسماعيل بن الفضل يقول: رأيت ابن الشاذكوني في النوم فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: غفر لي، فقلت:

٥٠٩٩ ـ "تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٢٣٤ هـ) صفحة (١٧٦ ـ ١٨٠) رقم (١٦٧).

بماذا؟ قال: كنت في طريق إصبهان فأخذني المطر ومعي كتب ولم أكن تحت سقف فانكببت على كتبي حتى أصبحت فغفر لي بذلك. كان أبوه يتجر في البزّ ويبيع هذه المضرّبات الكبار وتسمّى باليمن شاذكونيّة. وتوفيّ سنة أربع وثلاثين ومائتين.

بدمشق. كان سعيد العلاج إلى الغاية، لمّا توجّه القاضي جلال الدين القزويني إلى القاهرة وباشر بها قضاء القضاة وجد عند السلطان تطلّعاً إلى عافية القاضي علاء الدين بن الأثير لأنه كان قد أصابه الفالج، فقال القاضي للسلطان: يا خوند! أمين الدين سليمان طبيب بدمشق داوى ولدي عبد الله من هذا المرض وبرىء منه، فاستحضره السلطان إلى القاهرة ولازم علاء الدين بن الأثير، وما أنجب علاجه فيه لأنّه كان قد تحكّم فيه. وزُرتُ أنا وهو الآثار النبويّة التي برباط الصاحب تاج الدين بن حنّا في المعشوق بظاهر القاهرة. ثمّ إنّه عاد إلى دمشق سنة تسع وعشرين وسبعمائة. وكان يُسَامِر الصاحب شمس الدين ويلعب الشطرنج بين يديه كلّ ليلة ويلازمه في النزه وغيرها. وتوفيّ سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة.

١٠١٥ _ «المباركي» سليمان بن داود المباركي. روى عنه مسلم ووثقه أبو زرعة. وتوفي سنة إحدى وثلاثين ومائتين.

الفاضل الفقيه الأديب صدر الدين أبو الربيع بن الشيخ ناصر الدين الحنفي. سألته عن مولده الفاضل الفقيه الأديب صدر الدين أبو الربيع بن الشيخ ناصر الدين الحنفي. سألته عن مولده فقال: سنة سبع وتسعين وستمائة. قرأ القرآن على الشيخ مبشر الضرير وختمه وسمع الحديث من أشياخ عصره مثل الحجار وابن تيميّة والمزّي وغيرهم. وقرأ المنظومة على عمّه قاضي القضاة برهان الدين بن عبد الحقّ الحنفي وحفظها. وأذن له في الإفتاء، وأذن له أيضاً القاضي جلال الدين ابن قاضي القضاة حسام الدين الحنفي ورأيتُ خطّهما بذلك. وقرأ ألفيّة ابن معطي وحفظ النكت على الحسان في النحو وعرضها على مصنفها العلامة أثير الدين أبي حيّان وكتب له عليها بذلك وأجازه وعلّق عليها حواشي من أوّلها إلى آخرها بخطه من كلام الشيخ. وبحث في الأصلين على الشيخ صفي الدين الهندي بدمشق وعلى الشيخ تاج الدين بن السبّاك ببغداد. وقرأ تلخيص المفتاح على الخيلخاني. ودخل بغداد سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة، واجتمع بفضلائها وسافر إلى خراسان والريّ، وعاد إلى ماردين. ثم إنّه ردّ إلى القاهرة ثانياً

١٠٠٥ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٤٦) رقم (١٨٤١).

۱۰۱۰ - «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٤٩٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٤٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١/ ٦٧٨)، و«تهذيب التهذيب» له (١/ ١٩١)، و«تقريب التهذيب» له (١/

١٠٢٥ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٤٤) رقم (١٨٤٠).

وكان قد دخلها أوّلاً مع عمّه قاضي القضاة برهان الدين بن عبد الحقّ.

وكان يقرأ له الدروس في مدارسه وأذن له في الإفتاء. وانفرد هو بتدريس الديلميّة في القاهرة وحضر درسه في أوّل يوم قاضي القضاة جلال الدين القزويني وبقيّة القضاة. ودخل إلى اليمن سنة خمس وأربعين وسبعمائة بعد ما حجّ واجتمع بصاحب اليمن، فأقبل عليه إقبالاً كثيراً وأنِس به وأحسن إليه وفوض إليه نظر المغاص والخاص الحلال ونظر الأوقاف. ورأيتُ خطِّ السلطان الملك المجاهد صاحب اليمن إليه في عدَّة أوراق بآداب كثيرة ولطف زائد وخوَّله نعماً أثيلة. وباشر عندهم ثمّ إنّه تزوّج بابنة الوزير وحجّ صُحبةَ الملك المجاهد صاحب اليمن في سنة إحدى وخمسين وسبعمائة. فجرت لهم تلك الأحوال على جبل عرفات ونهبوهم، أخبرني، قال: عُدم لي في البرّ والبحر ما قيمته خمسة وعشرون ألف دينار.

ونظم الشعر جيّداً وجوّد المقاطيع وتعدت معه فيها التورية والاستخدام وصناعة البديع. وجوَّد فنون الشعر من الموشِّح والزجل والمواليا وغير ذلك. وهو حسن الشكل تامَّ القامة حلو الوجه، رأيته غير مرّة واجتمعت به بالقاهرة وبدمشق، فرأيته لطيف الأخلاق جميل العشرة فيه مكارم وأريحيّة وكيس ودماثة، وأنشدني من لفظه لنفسه كثيراً، فمن ذلك قوله وهو ممّا أنشدنيه لنفسه بالقاهرة سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة [الكامل]:

> أَيْرِي كبيرٌ والصَغيرُ يقولُ لي إطعَنْ حَشايَ بِهِ وَكُنْ صَنديدا نَادَيْتُ هذا لا يَجُوزُ فقالَ لي عِنْدي يَجُوزُ فَنِكْتُهُ تَقْليدا وأنشدني بالشأم في سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة [الطويل]:

طَفا نيلُ مصرَ حِينَ غَرَّقَ أهلَها وقد أَجْرَموا بِالفِعْلِ والقالِ والقِيلِ ويَبْعَثُهُم يومَ القِيامةِ رَبُّهُم ويَحْشُرُهُم في النارِ زُرْقاً من النِيلِ وأنشدني أيضاً [المنسرح]:

> عَشِفْتُ يَحْيَى فَقالَ لي رَجُلُ تَعْشَقُ يَحْيَى تَموتُ قُلْتُ لَهُ وأنشدني أيضاً [الطويل]:

> ونادي دِمَشق كَمْ ينادي بأهِلِه حَكَى كَربَلا يَومَ الحُسين وَلَمْ يَزَلْ وأنشدني له أيضاً [البسيط]:

قال حبيبي زُرْني ولكِنْ قلت أدارى الورى وآتى

لَمْ يُبِقِ فيك الفراقُ من بُقيا طُوبَى لِصَبِّ يَموتُ في يَحْيي

ألا جادِلوا بالشَرِّ وَاهْووا لهاويَهُ يَزيدُ كِلاباً والكِلابُ مُعاويّه

يَكونُ في آخِرِ النّهارِ لأي دار فــــــقـــال داري

وأنشدني أيضاً [الخفيف]:

طالَ حَكَي وَعِندَما ضَرَطَ العِلْقُ ضَرْطةً وَأَنشدني أيضاً [المحتث]:

سَـمَـوتُ إذ كَـلَـمَــتْـنـي وقـال صَـحـبـي تَـنـبّـا وأنشدني أيضاً [المتقارب]:

ولمّا انْقَضَى وَقْتَ تَوْديعِنا وَقَفْتُ بجسمٍ يُريها السُهَى وأنشدني أيضاً [الرمل]:

من يكن أعمى أصماً يَسْمَعُ الألحانَ تُسَلَى وأنشدنى أيضاً [الطويل]:

بَدا الشَّعَرُ في الخَدِّ الذي كان مُشْتَهَى لقد كانت الأَرْدافُ بالأمس رَوْضةً وأنشدني أيضاً [الوافر]:

أرُومُ وصِالهُ فيَصُدُّ قلبي فَبَيْنَ لحِاظِ عَيْنَيْهِ وَقَلْبِي وأنشدني أيضاً [الرمل]:

حَظُّ عَيْنيًّ مِن الدُنيا القَذى وَلَكَمْ حاولتُ فيها راحةً وأنشدني أيضاً [السريع]:

لمّا بَدا في خَدُهِ عارِضٌ أَمْطَرَ أَجْفانِي مُسْتَقْبِلاً وأنشدني أيضاً [الخفيف]:

إن بدا لي وتُبتُ عن شُرْبِ راحي

قُلتُ خَذْهُ لِوَقْت مِ

سُلْمَى بِخَيرِ دِسالهُ وَكَـلُـمَـثُـهُ الـخـزالــهُ

عَشيّة بَيْنِ وَجَدُّ السَّفَرُ وسارْتُ بِوَجِّهِ يُريني القَمَرْ

يدخُلِ الحانَ جهارا وَيَرى الناسَ سُكارَى

فأَخْفَى عَنِ المَعْشُوقِ حالي وما تَخْفى مِن الوَرْد وَهْيَ اليوم مَوْرِدَةُ الحَلْفا

بِلَحْظِ قَد حَمَى رَشْفَ الثَنايا وَبَيْنَ الوَصْلِ مُعْتَرَكُ المَنايا

وشاقَ قَلْبِي نَبْتُهُ الأَخْضَرُ فَقُلْتُ هِذَا عَارِضٌ مُمْطِرُ

ودَعاني إليه دفٌّ وعُودُ

فَاَدِرْ يا نَديمُ كاسَ مُدامي وأَنشَدَني أيضاً [الخفيف]:

يا رَسولَ الحبيب غِثْ مُستَهاماً حَدِّث الخائفَ الكَثيبَ من الهَجْرِ وأنشدني أيضاً [الطويل]:

تَعَشَّفْتُه ظَبْياً فَنَمَّ عِذَارُهُ فقال أَتَسْلُو عِنْد نَبْتِ عِذَارِهِ وأنشدني أيضاً [البسيط]:

عَطَسْتُ في مَجْلِسٍ وَفيهِ سُقِيتُ لمّا عطستُ كأساً وأنشدني أيضاً [البسيط]:

قُلْ للذي حِينَ رام رِزقاً إِقْصِرْ عناءً نُمْ فَريداً

وأنشدني أيضاً [الطويل]:

أناديك مُوسى إذ أتيتُك وارداً أيا قابساً خُذْ من فؤادي جَذْوةً وأنشدني أيضاً [الطويل]:

وقائلة يوم الوداع أرى دَماً الله تَعْلَمي أنّ الفؤاد لبَيْننا وأنشدني أيضاً [الكامل]:

والإِمَ أَمْنَحُكَ الودادَ سَجيّةً وَيَلُومُني فِيكَ العَدُولُ وليس لي وأنشدني [السريع]:

ضيّعت أموالي في سائِب لمّا انتهى وُدُه وأنشدني أيضاً [الطويل]:

وَعَلِيَّ النَّصِمِانُ أَنِّي أَعِودُ

مُغْرَماً يَعْشَقُ المِلاحَ دِيانهُ فَهُوَ مِمّن يَرى الحديث أمانَهُ

فَنادَيثُ يا قَلْبِي خَلَصْتَ مِنَ السَبْيِ أَلم تَدْرِ أَنَّ المِسْكَ يَنْبُتُ في الظَبْيِ

سَاقٍ كَريم يُديرُ خَـمْرا ياليتني لوعطست أخرى

بِحُلِّ ما لا يَلِي فِ لاذا فَالرزقُ يأتي بدون هذا

ومُقْتَبِساً ناراً وقد قيل لا ولا ويا وارداً رِذْ مِنْ دُموعيَ مَنْهَلا

تَفيضُ به عَيناك نادَيْتُ لا أُدري يَدوبُ وأنَّ العينَ لا بُدَّ أَنْ تَجرِي

وَأَبُوءُ بِالحِرْمَانِ مِنْكُ وَبِالأَذَى سَمْعٌ يعَي والى مَتى يَبْقَى كذا

يَـظْـهَـرُ لي بالودِّ كالصاحب واضيعة الأموالِ في السائبِ

يَقُولُ نَدِيمي عَنْ نُصُوحٍ بِكَفَّه فَقُلتُ هُوَ المَطْبُوخُ مِنْ حَسَدٍ لها وأنشدني أيضاً [الطويل]:

وساحر طرف عَقْرَبٌ فَوقَ صُدغِهِ وحَيَّةُ شَعْرٍ خَلْفَها نَحو مُهْجَتي وأنشدني أيضاً [الكامل]:

المناحكي بَرقُ النّها المعانَ ثَنغُوكَ إذ سَرى نَـقَـلَ العبمامُ إليك عن دَمْعي الحديث كما جرى

لَقَد فَضَحَ الصَهْبا وَجَلَّ عَنِ الخُبْثِ أَلَمْ تَرَه قد صار منها على الثُلْثِ

تَدِبُ إلى قَلْبِي ولم أَمْلِكِ النَفْعا يُخيِّل لي مِنْ سِحرِها أنَّها تَسْعَى

١٠٠٥ - «أسد الدين بن موسك» سليمان بن داود بن مُوسَك الأمير أسد الدين بن الأمير عماد الدين بن الأمير الكبير عزّ الدين الهذباني. وُلد في حدود الستّمائة بالقدس وتوفيّ سنة سبع وستين وستمائة. وكانت له يد في النظم وعنده فضيلة، وترك الخدم وتزهّد ولبس الخشن وجالس العلماء وأذهب مُعظّم نعمته واقتنع. وكان أبوه أخصّ الأمراء بالأشرف بن العادل وجدّه الأمير عز الدين موسك ابن خال السلطان صلاح الدين. وسيأتي ذكره في موضعه من حرف الميم ـ إن شاء الله تعالى. ومن شعر أسد الدين سليمان قوله [الكامل]:

> الحُبُّ لِلعُشَّاقِ نَارٌ خَرُّها تَلْتَذُ فِيهِ جُفُونُهُمْ بُسهادِها وَلَهُمْ مَذَاهِبُ فِي الغرام ومِلَّةٌ ولهم وللأحباب في لَحَظاتِهم لَطُفَتْ إشارَتُهم ودقّت في الهَوَى وتحجّبت أنوارُها عن غيرهم فاليك عَنْ عَذْلي فإنّ مُسامِعي أنا من يرى حُبِّ الحِسانَ حَياتَهُ

ما الحبُّ إلاّ لَوعةً وغَرامُ فَحَذارِ أَنْ يَثْنِيكُ عنه ملامُ بَرْدٌ على أكبادِهِم وسَلامُ وَجُسومُهم إذ شَفِّها الأسقامُ أنا في شريعتِها الغداة إمامُ خَوْفَ الوُشاةِ رسائلٌ وكلامُ معنى فحارت دونها الأفهام وجَلَتْ لهم أَسْرارَها الأوهامُ ما للمَلام بِطُرْقِها إلمَامُ فَإِلاَم في حُبّ الحياةِ الأُمُ

قلت: شعر جيّد،

٥١٠٤ _ «الأمير الهاشمي» سليمان بن داود بن علي بن عبد الله بن العبّاس الأمير

٥١٠٣ _ "فوات الوفيات" لابن شاكر الكتبي (٢/ ٦٥).

الهاشمي. كان أميراً شريفاً جليلاً عالماً ثقةً سريّاً. قال ابن حنبل: كان يصلح للخلافة، روى عنه أحمد بن حنبل وغيره من الكبار. وتوقّي سنة تسع عشرة ومائتين، وروى له الأربعة.

الزهراني الأزدي سليمان بن داود الزهراني الأزدي العتكي البصري المقرىء المحدّث الثقة. روى عنه البخاري ومسلم وأبو داود وأحمد وإسحاق وابن المديني وخلق كثير من أقرانه. وثقه ابن معين وأبو زرعة والنسائي وغيرهم. وتوفيّ سنة أربع وثلاثين ومائتين.

القرآن على ورثقه. قرأ القرآن على ورشقة. قرأ القرآن على ورشقة في حدود الستين ومائتين.

والوليد وسليمان وعمر. من أهل الأردن. كان يصحب عبد الملك وحكى عنه وعن الزهري، والوليد وسليمان وعمر. من أهل الأردن. كان يصحب عبد الملك وحكى عنه وعن الزهري، روى عنه عبد الله بن نعيم الأردني ويحيى بن سعيد الأنصاري. وذكره أبو الحسين الرازي في تسمية كتاب أمراء دمشق وحكى أنّه أوّل من نقل الديوان من الروميّة إلى العربيّة، وذكر أنّ داره بدمشق في ناحية باب الفراديس عن يمين الداخل - انتهى. وتولى سليمان أيّام عبد الملك الديوان بعد موت سرجون بن منصور الرومي، وهو أوّل من ترجم ديوان الشأم بالعربيّة، وهو أوّل مسلم ولي الدواوين كلّها وحولّها بالعربيّة. وقال عمر بن عبد العزيز لسليمان: بلغني أنّ أبا فلان عامِلنا كان زنديقاً، قال: وما يضرّك يا أمير المؤمنين؟ كان أبو النبيّ على كافراً فما ضرّه! فغضب غضباً شديداً وقال: ما وجدتَ له مَثلاً إلاّ النبيّ على وعزله.

۱۰۸ - «أبو سلمة قاضي حمص» سليمان بن سليمان أبو سلمة الكلبي مولاهم الحمصي، قاضي حمص. وثّقه أبو حاتم وابن معين وأبو داود وروى له الأربعة. وتوفيّ سنة

١٠٤ - «تاريخ البخاري الكبير» (٩/ ٣٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١١٣/٤)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٧٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٣٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٩٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٠ / ٦٢٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٨٧)، و«تقريب التهذيب«له (١/ ٣٢٣).

٥١٠٥ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١١)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٣٦٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٣٦٣)، و(١ ٤٩٣)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٧٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٦٠)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٩٣)، و«تهذيب التهذيب» له (١/ ٢٤٤).

٥١٠٦ - «الجرح والتعديل» للرازي (٤/١١٤)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٧٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٣٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٩٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨٦/٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٣).

٥١٠٧ ـ "الوزراء والكتّاب" للجهشياري (٤٠)، و"تهذيب تاريخ ابن عساكر" لبدران (٦/ ٢٧٦).

۵۱۰۸ - «الجرح والتعديل» للرازي (۲/ ۱/ ۱۲۱) رقم (۲۳ه)۸

سبع وأربعين ومائة، ويقال إنّه لم يكن بحمص أعبد منه.

الحافظ الطائي، سليمان بن سيف مولاهم الحافظ أبو داود الحراني. سمع يزيد بن هارون. وروى عنه النسائي فأكثر وقال: ثقة. وتوفي سنة اثنتين وسبعين ومائتين.

صاحب اليمن بن سعد الدين ابن الملك المظفّر تقي الدين. كان سليمان هذا قد تمفقر في صاحب اليمن بن سعد الدين ابن الملك المظفّر تقي الدين. كان سليمان هذا قد تمفقر في شبيبته وصحب الفقراء وحمل الركوة وحجّ. ثم إنّه كاتب والدة الملك الناصر سيف الإسلام صاحب اليمن وكانت قد تغلّبت على زبيد وضبطت الأموال وبقيت متلفّتة إلى مجيء رجل من بني أيوب ليقوم بالملك، وذلك في حدود نيف وستمائة. فبعثت إلى مكة من يكشف لها الأمور فوقع مملوكها بسليمان شاه، فسأله عن اسمه ونسبه، فأخبره فكتب إليها فطلبته. فسار إلى اليمن وقدم على أمّ الناصر فتزّوجته. وعظم أمره وملكته، لكنه ملأ البلاد ظُلماً وجوراً، واطرح زوجته وتزوّج غيرها. وكاتب العادل فجعل في أوّل كتابه "إنّه من سليمان وإنّه بسم الله الرحمٰن الرحيم"، فاستقلّ عقله. ولمّا تفرّغ جهز سبطه الملك المسعود أقسيس بن الكامل في جيش، فدخل اليمن واستولى على مدائنها وقبض على سليمان شاه هذا وبعثه ومعه زوجته بنت سيف الإسلام إلى مصر، فأجرى له الكامل ما يقوم بمصالحه، لم يزل مقيماً بمصر إلى استشهد بالمنصورة سنة تسع وأربعين وستمائة.

وستين للهجرة. وروى له الجماعة، يكنّى أبا مطرّف، كان خيرًا فاضلاً، كان اسمه في الجاهليّة يسار، فسمّاه رسول الله على سليمان. سكن الكوفة، وشهد مع عليّ صفّين، وهو الناي قتل حوشباً ذا ظليم الألهاني بصفّين مبارزةً. وكان فيمن كتب إلى الحسين يسأله القدوم إلى الكوفة، فلمّا قدمها ترك القتال معه، فلمّا قتل الحسين نزل هو والمسيّب بن نجبة الفزاري وجميع من خذله ولم يقاتل، ثم قالوا: ما لنا توبة ممّا فعلنا إلاّ أن نقتل أنفسنا في الطلب بدمه! فخرجوا وعسكروا بالنُخيلة وولّوا أمرَهم سليمانَ بن صُرَد وسمّوه أمير المؤمنين، ثم

١٠٩ - «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ١٢٢)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٨١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٩٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٩٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ١٩٩٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٦).

٥١١٠ ـ «مفرّج الكروب» لابن واصل (٣/ ٢٢٧)، و«كنز الدرر» للدواداري (٧/ ١٥٦).

⁽١١١٥ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/١)، و««تاريخ البخاري الصغير» (١٢٦١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ٥٦١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٤٩)، و«الثقات» لابن حبان (٣/ ١٦٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٤٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢/ ٤٤٩)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٩٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٠٠٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٦٦).

صاروا إلى عبيد الله بن زياد، فلقوا مقدّمته في أربعة آلالف عليها شرحبيل بن ذي الكلاع، فاقتتلوا فقُتل سليمان بن صرد والمسيّب بن نجبة، وكان يومَ قُتل ابنَ ثلاث وتسعين سنةً.

أهل البصرة، قال مهدي بن هلال: أتيت سليمان، فوجدت عنده حماد بن زيد ويزيد بن زريع وبشر بن المفضل وأصحابنا البصريين، وكان لا يحدّث أحداً حتّى يمتحنه، فيقول له: الزناء بقدر، فإنْ قال: نعم! استحلفه أنّ هذا دينك، فإنْ حلف حدّثه بخمسة أحاديث. توفّي سنة ثلاث وأربعين ومائة. روى له الجماعة.

عبّاس الهاشمي. قدم دمشق مع المأمون، وكان قد ولاّه المدينة سنة ثلاث عشرة وماثتين، ثمّ ولاّه مكّة، فلم يزل عليها إلى أن عزله المعتصم عنهما. وكان هو وابنه محمّد يتداولان العملَ: مرّة الأبُ على المدينة والابن على مكّة ومرّة بالعكس. وكان المأمون ولاه اليمن وجعل ولاية كلّ بلدة يدخلها له حتى يصل اليمن. وتوفّي سنة أربع وثلاثين وماثتين.

عبّاس أبو أيوب الهاشمي. وأمّه فاطمة من ولد طلحة بن عبيد الله التيمي. كان أمير دمشق من عبّاس أبو أيوب الهاشمي. وأمّه فاطمة من ولد طلحة بن عبيد الله التيمي. كان أمير دمشق من قبّل الرشيد ومن قبّل الأمين أيضاً. ولي البصرة للرشيد مرّتين. حدّث عن أبيه وعبيد الله بن مروان بن محمّد. وروى عنه ابن أخيه إبراهيم بن عيسى بن المنصور وابنته زينب بنت سلميان. وإليه ينسب درب سليمان ببغداد. وتوفيّ سنة تسع وتسعين وماثة وهو ابن خمسين سنةً. وكان قد اشترى جارية مغنّية اسمها ضعيفة بخمسة آلاف دينار، فأخذها منه المهدي فتتبعتها نفسه وأكثر فيها من الأشعار، واشتهر أمره في شأنها، ومن شعره فيها [الكامل]:

رَبِّ إلىك المُشتكى ماذا لَقِيتُ من الخليفَة يَسَعُ البرية عدلُهُ ويَضيقُ عَنِي في ضَعيفة

^{0117 - «}الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢/ ١٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ١٢٤)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٢٠)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ٧ - ٧٤)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٠٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٤٠)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٩٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٠١)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٦).

٥١١٣ ـ "الكامل» لابن الأثير (٤/ ١٨٠، ٢٢١، ٢٢٢)، و"تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدران (٦/ ٢٧٩).

٥١١٥ ـ "تاريخ بغداد" للخطيب البغدادي (٩/ ٢٤)، و"تهذيب تأريخ ابن عساكر" لبدران (٦/ ٢٧٩)، و"الكامل" لابن الأثير (٣/ ٦٢٨) و(٤/ ٢١، ١٥، ٩٥، ١١٢، ١٣٤، ١٣٥، ١٤٩) ط. دار إحياء التراث العربي.

عَلِقَ الفؤادُ بحُبها كالحِبرِ يَعْلَقُ في الصَحيفة لي قِصَةُ في أَخْذِها وَخَديعَتي عَنْها ظَريفة

٥١١٥ ـ سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب. كان ممّن خرج بفخ مع الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن لمّا خرج على الهادي فَقُتِلَ. وقال البيهقي: إنّه يُعَرَف بسليمان المغرب وزُعم أنّه لم يقتل بفخ وأنّه دخل المغرب وكان يروم الأمر فاضطّره الهرب إلى أن آجر نفسه أجيراً لملاّح في البحر وعسيفاً لجمّال في البرّ وتطلّبه ولاة بنى العبّاس، فدافعت عنه البربر فقال فيهم [الكامل]:

رُوحي الفِداءُ لِعُصَبةٍ غَرْبيّةٍ أُغْرُوا بِبِرِي وانْتَموا لِلْبَربَرِ حَفِظوا النّبيّ وشَرْعَه في آلِهِ بأساً بكلّ مشَطّبِ أو سَمْهَري ما ضَرَّهُمْ إذ نابَذَتْنا هاشمٌ وَوَفَتْ لنَا إنْ لَم تكُنْ مِن عُنْصري وهو القائل [المنسرح]:

الحمدُ للّه جَدُّنا هُدِيَ السنالِهِ وعَمى وَلَيْس منّا في الأرض من سَلما وَنَسحُن أَبُسناؤه وعِنتُرَتُه ولَيْس منّا في الأرض من سَلما

وآل أمره إلى أن أتى تلمسان وبها بنو أخيه إدريس والإمامة بها فيهم، فأكرموه حتى مات. ثم إنهم وقع بينهم وبين بنيهم، فأخرجوهم إلى الغرب الأوسط. وكان أشهرَ ولده حمزة بن سليمان وإليه ينسب سوق حمزة بالمغرب. وتوارث بنوه الأمرَ هنالك حتى أتاهم جوهر المُعزّي، فحمل كلَّ مشهور منهم إلى المعزّ وخلعهم عن ملكهم، وبقيت منهم بقايا في الجبال والأطراف، مشهورون مكرّمون عند قبائل البربر. وهو والد محمد الداخل إلى المغرب.

الخزاعي، من بيت الإمارة والتقدّم. قال الطبري: ولي شرطة بغداد والسواد من قِبَل المعتزّ في الخزاعي، من بيت الإمارة والتقدّم. قال الطبري: ولي شرطة بغداد والسواد من قِبَل المعتزّ في سادس شهر ربيع الأوّل سنة خمس ومائتين، وكان أديباً شاعراً روى عنه المبرّد وأبو مالك الضرير وغيرهما. وتوفيّ سنة ستّ وستّين ومائتين، ومن شعره ما كتبه إلى بعض أصحابه وكان عليلاً [الطويل]:

بإخوانك الأدنين لابك كان ما شَكوتَ إليّ اليومَ مِنْ أَلَمِ الوَجْدِ لِكُلّ امرىء مِنْهم بِقَدْر احتمالِهِ فإنْ عَجَزوا عَنْهُ تَحَمَّلْتُهُ وَحْدِي وروى له الأخفش على بن سليمان [المنسرح]:

١١٥٥ _ «الأعلام» للزركلي (٣/ ١٩٠).

١١٦٥ - «الكامل» لابن الأثير (٤/ ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٧ - ١٩١).

حَتَّى إذا ما أَتَتْ لِمَجْلِسِها وصارَ فيه من حُسنِها وَتَنُ عَنَّتْ فَلَمْ تَبْقَ فيَّ جارِحةٌ إلاّ تَمَنَّيْتُها أَنَّها أُذُنُ قلت: شعر جيد.

الميسي. متولي سجلماسة سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن بن علي أبو الربيع القيسي. متولي سجلماسة وأعمالها لابن عمّه السلطان يعقوب بن يوسف. كان شيخاً بهي المنظر حسن المخبر فصيح العبارة باللغتين، كان يملي على كاتبه الرسائل الصنعة بغير توقف ويخترع بلا تكلف وكذلك في اللغة البربريّة وله شعر يروق، قاله في ابن عمّه. وتوفيّ سنة عشر وستّمائة.

ما ١١٨ - «الباردي» سليمان بن عبد الحليم الشيخ الإمام انفاضل صدر الدين الباردي بالباء الموحّدة وبعد الألف راء ودال مهملة - المالكي الأشعري. مدرّس المدرسة الشرابيشيّة بدمشق. مولده سنة ثلاث وسبعين وستّمائة، ووفاته يوم الأحد خامس جمادى الآخرة سنة تسع وأربعين وسبعمائة رحمه الله تعالى.

الزاهد. قال السلمي: هو من جلّة مشائخهم، كان له شأن عال في علوم القوم، لقيه أحمد بن الزاهد. قال السلمي: هو من جلّة مشائخهم، كان له شأن عال في علوم القوم، لقيه أحمد بن أبي الحواري وحكى عنه. قال الخطيب: كان عبداً صالحاً. روى عنه ابن أبي الحواري حكايات، قال أحمد: قال أبو سليمان: في هذا القرآن حانات إذا مرّ بها المريدون نزلوا فيها، فذكرتُ ذلك لابنه سليمان، فقال: إذا تكاملت معرفته صار القرآن كلّه له حانات، قلت: أيّ وقت تتكامل معرفته؟ قال: إذا عَرَفَ مقدارَ منَ خاطبَه به. وقال: أحسبُ أنّ عملاً لا يوجد له لذّة في الدنيا أنّه لا يكون له ثواب في الآخرة. قال أحمد: مات أبو سليمان سنة خمس ومائتين وعاش ابنه سليمان بعده سنتين وأشهراً. وفي رواية: سنة خمس وثلاثين ومائتين وعاش ابنه سليمان بعده سنتين وشهراً.

۱۲۰ - «ابن بنت شرحبيل» سليمان بن عبد الرحمٰن بن عيسى بن ميمون أبو أيوب التميمي المعروف بابن بنت شرحبيل. روى عن ابن عيينة وعبد الله بن كثير القارىء

٥١١٧ _ «الغصون اليانعة» لابن سعيد الأندلسي (١٣١)، و«الأعلام» للزركلي (٣/ ١٩٠).

١١٨٥ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٤٨) رقم (١٨٤٧).

٥١١٩ ـ «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٢٥٠٨٠)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (٩/ ٢٧٣)، و«طبقات الأولياء» لابن الملقن (٣٩٢).

١٢٠٥ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (٤/٤٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/٥٥٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/٣٤٧)، و«الكاشف» للذهبي (١/٣٩٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٠٧/٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/٣٢٧)، و«لسان الميزان» له (٧/٢٣٧) ط. حيدرآباد.

والوليد بن مسلم وابن وهب وغيرهم. وروى عنه البخاري في صحيحه وأبو عبيد وأبو زرعة وأبو حاتم الرازي وغيرهم. وولد سنة ثلاث أو اثنتين وخمسين ومائة وتوقّي سنة اثنتين أو ثلاث أو أربع وثلاثين سنةً. قال ابن ثلاث أو أربع وثلاثين ومائتين. وصلى عليه مالك بن طوق وله نحو من ثمانين سنةً. قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: سألت يحيى بن معين عن أبي أيوب الدمشقي، قال: سمعت أبي يقول: سليمان ابن بنت شُرَحبيل صدوق مستقيم الحديث، ولكنّه أروى الناس عن الضعفاء والمجهولين وكان عندي في حدّ لو أنّ رجلاً وضع له حديثاً لم يفهم وكان لا يميّز.

الإمام العالم نجم الدين أبو المحامد النهر ماوي الحنبلي. قال لي الحافظ نجم الدين سعيد الإمام العالم نجم الدين أبو المحامد النهر ماوي الحنبلي. قال لي الحافظ نجم الدين سعيد الذهلي الحنبلي الحريري: مولده تقريباً سنة سبع وأربعين وستمائة، ووفاته سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ببغداد. سمع جميع الأربعين الطائبة على الشيخ المسند أبي البركات إسماعيل بن علي بن أحمد بن الطبال الأزجي بسماعه من جامعها الإمام أبي الفتوح محمد بن محمد بن علي الطائب، وحدّث بها ببغداد. وسمعها منه جماعة منهم نجم الدين سعيد المذكور. كان شيخ الحنابلة ببغداد وفقيههم ومدرسهم، تفقه على شيخ الإسلام تقي الدين أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي بكر الزريراني، وكان يثني عليه بمعرفة الفقه، درّس بالمستنصرية للطائفة الحنابلة، وتولى قضاء الحنابلة مع التقشف والصيانة والعقة والديانة، ولم يحكم بين الناس مدّة قبل وفاته واستقل ولده بالتدريس وولي القضاء في حياته.

عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمٰن الأديب البارع عون الدين بن العجمي الحلبي الكاتب. عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمٰن الأديب البارع عون الدين بن العجمي الحلبي الكاتب. ولم سنة ستّ وستّمائة ، وتوفيّ سنة ستّ وخمسين وستّمائة بدمشق ، وشيّعه الأعيان والسلطان . سمع من الافتخار الهاشمي . وجماعة ، وروى عنه الدمياطي وفتح الدين بن القيسراني ومجد الدين العقيلي . وكان كاتباً مترسّلاً وشاعراً . وَلِيَ الأوقاف بحلب وتقدّم عند الناصر وحظي عنده وولي نظر الجيوش بدمشق . وكان متأهّلاً للوزارة كامل الرياسة لطيف الشمائل . ومن شعره : أنشدني الشيخ شمس الدين ، قال : أنشدني فتح الدين بن القيسراني ، قال : أنشدني عون الدين لنفسه [الوافر]:

لَهِيبُ النحدُ بَدا لِعَينِي هَفَا قلبي إليه كالفراشِ فَا أَثَرُ الدُخانِ على الحواشي فَا خُرَقَهُ فصار ليه خالاً وها أَثَرُ الدُخانِ على الحواشي وحضر يوماً مجلس مخدومه الملك الناصر وأدار ظهره إلى الطرّاحة فقال له أستاذ الدار:

١٢١٥ ـ «ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب (٢/ ٤٤١)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٤٨).

٥١٢٢ ـ "فوات الوفيات" لابن شاكر الكتبي (٦٦/٢).

السدّة وراءك، فقال الملك الناصر: سلمان من أهل البيت، فقال ـ [الطويل]:

رعى اللَّهُ مَلْكاً ما له مُشابه يمُنُ على العافي ولم يَكُ منَّانا لإحسانِهِ أَمْسيتُ حَسَّانَ مَدْحِهِ وكنتُ سليماناً فأصبحتُ سَلْمانا

وفي عون الدين يقول سعد الدين محمّد بن عربي يصف شعره [الطويل]:

يقولون عَوْنُ الدين يُروَى لَمْجْدِهِ قريضٌ كروضِ باكَرَتْه عِهادُهُ فَقُلتُ لَهمُ هذا سُليمانُ عَصْرِهِ يَدينُ لهُ من كُلٌ عِلْمٍ مُرادُهُ إذا هو أَمْسى في القريض مُفكراً عُرضْنَ عليه بالعَشي جِيادُهُ

١٢٣ م . «أمير المؤمنين الأُموى» سليمان بن عبد الملك بن مروان. كان من خيار ملوك بني أميّة. ولى الخلافة في جمادي الآخرة سنة ستّ وتسعين بعد الوليد بالعهد من أبيه. وروى قليلاً عن أبيه وعبد الرحمن بن هُنيدة. وكانت داره موضع سقاية جيرون. وكان فصحياً مفوّهاً مؤثراً للعدل يحبّ الغزو. مولده سنة ستين، وتوفي يوم الجمعة عاشر صفر سنة تسع وتسعين للهجرة بمرج دابق^(١)، عرضت له سعلة وهو يخطب فنزل وهو محموم فما جاءت الجمعةُ الأخرى. حتى مات، وولى عمر بن عبد العزيز. وكان جميل الوجه، وعزل عمّال الحجّاج وأخرج من في سجون العراق، وهم بالإقامة في القدس وحجّ في خلافته سنة سبع وتسعين، وقال لعمر بن عبد العزيز لمّا رأى الناس في الموسم: أما ترى هذا الخلق الذين لا يحصى عددهم إلاَّ الله تعالى ولا يسع رزقهم غيره، فقال: يا أمير المؤمنين هؤلاء اليوم رعيَّتك وغداً خصماؤك فبكى بكاء شديداً، ثم قال: بالله أستعين. وكان من الأكلة، قال ابنه: أكل أبي أربعين دجاجةً تُشوَى على النار على صفة الكباب وأكل أربعاً وثمانين كلوةً بشحومها وثمانين جرذقة، وأتى الطائف فأكل سبعين رمّانة وخروفاً وست دجاجات وأتى بمكّوك زبيب طائفي فأكله أجمع. وقيل إنّه كان له بستان فجاءه رجل ليضمنه فدفع فيه قدراً من المال، فاستؤذن في ذلك فدخل البستان ليبصره وجعل يأكل من ثماره ثم إنّه أذن في ضمانه وقبض المبلغ فلمّا قيل للضامن: إحمل المالُ! قال: كان ذلك قبل أن يدخله أمير المؤمنين، وقيل إنه كان إذا رأى الأكلة يتمثّل [الرجز]:

لا لَـقَـمَ إلا دونَ لَـقَـمِ سالـمُ يَـلْقَم لَـقُم اللاقِم

وقيل إنَّ سعيد بن خالد بن أسيد القرشي دخل على سليمان، فتمثِّل سليمان [الكامل]:

٥١٢٣ _ «تاريخ الطبري» وفيات سنة (٩٩ هـ)، و«الكامل» لابن الأثير (١/ ٢١٩) وفي مواضع متعددة.

⁽١) مرج دابق: بلدة بالقرب من حلب على الحدود التركية السورية بالقرب من مدينة إعزاز.

إنِّي سمعتُ على الفِجِاجِ مُنادياً مَنْ ذا يُعينُ على الفَتَى المِعُوانِ

وقال له: ما حاجتك؛ قال: دَيني، قال: كم هو؟ قال: ثلاثون ألف دينار، فقال: هي لك ووصله بعد. وكان سعيد هذا إذا سأله رجل شيئاً ولم يكن عنده شيء قال: اذان علي واكتب على كتاباً. وقال سليمان حين حضره الموت [الرجز]:

إن بَسنسيّ صبنسيةٌ صنعارُ أفَسلَسح مسن كسان لسه كسبسارُ إنّ بَسنسيّ صَبنْ يَسةٌ صَينْ فَسيون أفسلَسحَ مَسنْ كسانَ لَسهُ ربعيتون

فقال له عمر بن عبد العزيز: «قد أفلح من تزكى» يا أمير المؤمنين. وقيل إنّه جلس في بيت أخضر على وطاء أخضر عليه ثياب خُضر، ثمّ نظر في المرآة فأعجبه شبابه وجماله، فقال: كان محمّد على نبيّاً وكان أبو بكر صدّيقاً وكان عمر فاروقاً وكان عثمان حييّاً وكان معاوية حليماً وكان يزيد صبوراً وكان عبد الملك سائساً وكان الوليد جبّاراً وأنا الملك الشاب؛ فما دار عليه الشهر حتى مات. وأنشد المدائني لسليمان بن عبد الملك [الطويل]:

وهَـوَّنَ وَجْدِي في شراحيلَ أنّني متى شئتُ لاقيتُ الذي مات صاحِبُهُ قلت: الأصل في هذا قول الخنساء [الوافر]:

ولولا كشرة الباكين حولي على إخوانهم لقتلتُ نفسي

وقال سعيد بن عبد العزيز: إنّ سليمان ولي وهو إلى الشباب والترقّه ما هو؛ فقال لعمر بن عبد العزيز: يا أبا حفص! إنّا قد ولينا ما ترى ولم يكن لنا بتدبيره علم، فما رأيت من مصلحة العامّة فمُر به يُكتّب! فكان من ذلك عزل عمّال الحجّاج وإخراج من في سجون العراق وإخراج أُعطية العراقييين. ومن ذلك كتابه: إنّ الصلاة كانت أُميتت فأحيوها وردّوها العراق وإخراج أُعطية العراقييين، ومن ذلك كتابه: إنّ الصلاة كانت أُميت فأحيوها وردّوها من ناحية المغرب ومسلمة بن عبد الملك، فبينا هو على ذلك إذ جاءه الخبر أنّ الروم خرجت على ساحل حمص فسبيت إمرأة وجماعة، فغضب سليمان وقال: ما هو إلاّ هذا نغزوهم ويغزوننا والله لأغزونهم غزوة أفتح فيها القسطنطينية أو أموت دون ذلك! فأغزى جماعة أهل ويغزوننا والله لأغزونهم غوة أفتح فيها القسطنطينة بن عبد الملك وأغزى أهل مصر وإفريقية في البحر في ألف مركب، وعلى جماعة الناس مسلمة بن عبد الملك وأغزى داود بن سليمان في جماعة من أهل بيته وقدم سليمان إلى دمشق ومضى حتى نزل دابق فأمضى البعث وأقام بها. وقال عبد الغني: وشميّ سليمان بن عبد الملك مفتاح الخير لأنّه استخلف عمر بن عبد العزيز. وقال ابن سيرين: رحم الله سليمان بن عبد الملك افتتح خلافته بخير وختمها بخير:

افتتح خلافته بإحياء الصلاة لمواقيتها وختمها بأن استخلف عمر بن عبد العزيز. وكان لسليمان بن عبد الملك عدّة أولاد منهم أيوب وداود وعبد الواحد ويزيد وإبراهيم ويحيى وعبد الله والقاسم وسعيد ومحمّد وعمر وعبد الرحمٰن وأمّ أيّوب.

السلف. تقي الدين التركماني الحنفي سليمان بن عثمان المفتي الزاهد الورع، بقية السلف. تقيّ الدين التركماني الحنفي. مدرّس الشبليّة، ناب في القضاء بدمشق لمجد الدين بن العديم، ثم استعفى ولازم الأشغال، وكان من أعيان الحنفيّة، توفيّ سنة تسعين وستمائة.

الكبير الشيخ صدر الدين قاضي القضاة أبو الفضل الأذرعي ثمّ الدمشقي الحنفي، إمام عالم متبحر عارف بدقائق الفقه وغوامضه. انتهت إليه الرياسة على الحنفية بمصر والشأم، وتفقه على الشيخ جمال الدين الحصيري وغيره، وقرأ الفقه بدمشق مدّة ثمّ سكن مصر وحكم بها ودرّس بالصالحيّة، ثمّ انتقل إلى دمشق قبل موته فاتّفق موت مجد الدين بن العديم فقُلِدَ بعده القضاء، فلم يبق فيه ثلاثة أشهر. وكان الملك الظاهر بيبرس يحبّه ويبالغ في احترامه وأذن له أن يحكم حيث حلّ وكان لا يكاد يفارقه في غزواته وحجّ معه، ولم يخلّف بعده مثله في مذهبه. ولم شعر. مات سنة سبع وسبعين وستمائة عن ثلاث وثمانين سنة، ودفن بسفح قاسيون. وولي القضاء بعده حسام الدين الرومي.

ونقيب المتعمّمين. كان يحفظ أكثر ديوان الصرصري في مدائح سيّدنا رسول الله على وكان يحضر الولائم والأفراح والخِتَم والمآتم وكلّ جمع يكون، ويقوم في آخر المجلس وينشد من أمداح الصرصري، ويؤدي ذلك جيّداً سالماً من اللحن والغلط والتصحيف لأنّه صحّح ذلك على الشيخ مجد الدين التونسي وغيره من أهل العلم. وإذا جرى في ذلك المجلس شيء ينشد قصيدة مناسبة في المعنى من أمداح الصرصري. ويحضر دروس الغزّالية ويقوم عقيب الفراغ وينشد. ويحجّ في كلّ سنة، ويكون في الركب مؤذناً، وعلى الجملة فما خلفه أحد في شأنه. وتوفّي رحمه الله تعالى في ثاني عشر شهر رجب الفرد سنة إحدى وخمسين وسبعمائة. وكان قد سمع الحديث ورواه. وحجّ في وقت وأخذ مرسوم نائب الشأم بأن يكون مؤذناً بالركب الشريف، فكتبْتُ له مرسوماً على ظاهر قصّته، ونسخة ذلك: لأنّه المنشد الذي أضحت

١٢٤ - «الدارس» للنعيمي (١/ ٥٣٥).

٥١٢٥ ـ «الدارس» للنعيمي (١/ ٤٧٥)، و«تالي وفيات الأعيان» لابن الصقاعي (٧٦).

١٢٦٥ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٥٤) رقم (١٨٥٤).

قصائده وهي غاية المقصود، والمطرب الذي يقال فيه هذا سليمان وقد أُوتي مزماراً من مزامير داود، والحافظ الذي يعرب إنشادَهُ، والفصيح الذي يعلو به النظم إن شادَهُ. لو سمعه الصرصري لعلم أنّه في ما يورده من كلامه متبصّر، وتحقّق أنّ السامعين له إذا بكوا وخشعوا غرانيق ماء تحت باز مصرصر، كم حرّك سواكن القلوب بلفظه البديع، وأجرت عبارته العبراتِ من بحر السريع، وجعل المحافل رياضاً لأنّه أبو الربيع، فليؤذّن أذاناً إذا سمع الركب أقام، وقالوا هذا المؤذّن الذي هو للناس كلّهم إمام، والله يرزقنا شفاعة من يجلو علينا مدائحه، ويفيض علينا في الدنيا والآخرة منائحه، بمنّه وكرمه إن شاء الله تعالى.

محمد الهاشمي أحد أعمام السفاح والمنصور. حدّث عن أبيه وعكرمة، وروى عنه ابناه محمّد وجعفر وابن أخيه عبد الملك بن صالح بن عليّ ويقال عبد الله والأصمعي وغيرهم. وولي الموسم في خلافة السفّاح وولي البصرة له وللمنصور. ولد سنة اثنتين وثمانين وتوفيّ سنة اثنتين وأربعين ومائة وقيل سنة إحدى وأربعين ومائة. وسليمان وصالح، ابنا عليّ هما لأمّ ولد. وكان سليمان كريماً جواداً مرّ برجل يسأله قد تحمّل عشر ديات، فأمر له بها كلها. وكان يعتق في كلّ موسم عشية عرفة مائة نسمة، وبلغت صِلاتُهُ في الموسم وقريش والأنصار وسائر الناس خمس آلاف ألف.

وثلبه في نفسه وأخلاقه ومدح صنعته في الغناء. قال أبو الفرج في كتاب «الأغاني»: أخبرني وثلبه في نفسه وأخلاقه ومدح صنعته في الغناء. قال أبو الفرج في كتاب «الأغاني»: أخبرني ذكاء وجه الرزة قال: كنّا نجتمع مع جماعة من الطنبوريين ونشاهدهم في دور الملوك وبحضرة السلطان، فما شاهدت أفضل من المشدود وعمرو الوادي وابن القصار. وقالت قمرية البكتمرية: كانت سِتّي التي ربّتني مغنيّة شجيّة الصوت حسنة الغناء، وكانت تعشق ابن القصّار، وكانت علامة مصيره إليها أن يجتاز في دجلة وهو يغنّي، فإن قدرت على لقائه أوصلته إليها وإلا مضى فاجتاز بنا في ليلة مقمرة وهو يغنى [الرمل]:

أنا في يُحْنى يَديها وَهْيَ في يُحْرَى يَديها وَهُ إِنْ هِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

ويغنّي في آخره: ويلي ويلي يا أبيّه! وكانت ستّي بين يدي مولاها فما ملكت نفسها أنْ

⁰¹۲۷ - «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢٦٠)، و «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٢٥)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٥٧٢)، و «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٨٠)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٤٥)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٢٨)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢١١)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٨). م «الأغانى» للأصفهاني (١/ ١١٢).

صاحت: أحسنتَ والله يا رجل فتفضّلُ وأعد! ففعل وشرب رطلاً وانصرف، وكان مولاها يعرف الخبر فتغافل عنها لموضعها من قلبه.

٥١٢٩ - «معين الدين البرواناه» سليمان بن علي الصاحب معين الدين البرواناه. كان أبوه مهذب الدين علي بن محمّد أعجميًا. سكن الروم وكان يقرأ القرآن ويعلّم أولاد مستوفي الروم. ثمّ إنّه ناب عنه ثمّ ولي موضعه في أيّام السلطان علاء الدين وظهرت كفايته فاستوزره ثمّ وزر لولده غياث الدين إلى أن مات سنة اثنتين وأربعين. ورتّب علاء الدين بعده في وزارته ولده هذا فعظم أمره إلى أن استولى على ممالك الروم وصانع التتار وعمرت البلاد به وكاتب الملك الظاهر. ثمّ نقم عليه أبغا ونسبه إلى أنّه هو الذي جسّر الظاهر على دخول الروم وحصل ما وقع من قتل أعيان المغل فبكت الخواتين وشُقّت الثياب بين يدي أبغا وقالوا: البرواناه هو الذي قتّل رجالنا ولا بدّ من قتله فقتله. وكان من دُهاة العالم وشجعانهم، له إقدام على الأهوال وخبرة بجمع الأموال قطعت أربعتُه وهو حيّ وألقي في مرجل وسُلق وأكل المغل لحمه من غيظهم، وقتلوا معه من الروم خلائق، وذلك سنة ستّ وسبعين وستّمائة.

٥١٣٠ ـ "عفيف الدين التلمساني" سليمان بن علي بن عبد اللّه بن علي بن ياتينن ـ بياء آخر الحروف وبعد الألف تاء ثالثة الحروف مكسورة وياء أخرى ساكنة ونونين الثانية مشدّدة ـ الشيخ الأديب البارع عفيف الدين التلمساني. كان كوفي الأصل، وكان يدّعي العرفان ويتكلّم في ذلك على اصطلاح القوم، قال قطب الدين: رأيْتُ جماعة ينسبونه إلى رقة الدين والميل إلى مذهب النصيريّة. وكان حسن العشرة كريم الأخلاق له حرمة ووجاهة. وخدم في عدّة جهات بدمشق. قال الشيخ شمس الدين: خدم في جهات المكس وغيرها، كتب عنه بعض الطلبة، وكان يتّهم بالخمر والفسق والقيادة، وحاصل الأمر أنّه من غلاة الاتحاديّة. وذكره شمس الدين الجزري في "تأريخه" وما كأنه عرف حقيقة حاله، وقال: عمل أربعين خلوة في الروم يخرج من واحدة ويدخل في أخرى، قال الشيخ شمس الدين: هذا الكلام فيه مجازفة طاهرة، فإنّ مجموع ذلك ألف وستّمائة يوم، قال: وله في كلّ علم تصنيف، وقد شرح "الأسماء الحسنى" وشرح "مقامات النِقري". وحكى بعضهم، قال: طلغتُ إليه يوم قُبض، فقلت له: كيف حالك؟ قال: بخير! من عرف الله كيف يخافه؟ والله منذ عرفته ما خفته وأنا

٥١٢٩ ـ «كنز الدرر» للدواداري (٨)، و«تالي وفيات الأعيان» لابن الصقاعي (٧٩)، و«فوات الوفيات» لابن شاكر الكتبي (٢/ ٧١).

١٣٠ - «فوات الوفيات» لابن شاكر الكتبي (١/ ١٧٨ - ١٨٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٢٦/ ٣٦٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٨/ ٢٩ - ٣١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٦/ ٢١٨ - ٢١٨)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٢٦٦ - ٢٠٦ - ١٠٣٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٥/ ٤١٢ - ٢١٣).
 ١٣٤)، و«أعيان الشيعة» للعاملي (٣٥/ ٣٦٠ - ٣٦١).

فرحان بلقائه! قال الشيخ شمس الدين: وحكى تلميذه البرهان إبراهيم الفاشوشة، قال: رأيت ابنه في مكان بين يدي ركبداريّة وذا يكبّس رجليه وذا يبوسه، فتألّمتُ لذلك وانقبضت ودخلت إلى الشيخ وأنا كذلك، فقال: مالك؟ فأخبرته بالحال الذي وجدت ولده محمّداً عليه، قال: أفرأيته في تلك الحال منقبضاً أو حزيناً؟ قلت: سبحان الله! كيف يكون هذا؟ بل كان أسرّ ما يكون، فهوّن الشيخ على وقال: لا تحزن أنت إذا كان هو مسروراً، فقلت: يا سيّدي؛ فرّجتَ عنّي، وعرفْتُ قدر الشيخ وسعته وفتح لي باباً كنت عنه محجوباً. قلت: وحكى لي عنه الشيخ محمود بن طيّ الحافي، قال: كان عفيف الدين يباشر استيفاء الخزانة بدمشق أو الشهادة، فحضر الأسعد بن السديد الماعز إلى دمشق صحبة السلطان الملك المنصور، فقال له يوماً: يا عفيف الدين، أريد منك أن تعمل لي أوراقاً بمصروف الخزانة وحاصلها وأصلها على عادة يطلبها المستوفي من الكتّاب! فقال: نعم! فطلبها مرّةً ومرّةً وهو يقول: نعم! فقال له في الآخر: أراك كلّما أطلب هذه الأرواق تقول لي: نعم، وأغلظ له في الكلام، فغضب الشيخ عفيف الدين وقال له: والك لمن تقول هذا الكلام يا كلب يا ابن الكلب يا خنزير! ولكن هذا من عجز المسلمين وإلا لو بصقوا عليك بصقةً لأغرقوك! وشق ثيابه، وقام يهم بالدخول إلى السلطان فقام الناس إليه وقالوا: هذا ما هو كاتب وهو الشيخ عفيف الدين التلمساني وهو معروف بالجلالة والإكرام بين الناس، ومتى دخل السلطان آذاك عنده. فسألهم ردّه وقال: يا مولانا ما بقيت أطلب منك لا أوراقاً ولا غيرها، أو كما قال. وقال لي الشيخ أثير الدين المذكور: أديب جيّد النظم، وكان كثير التقلّب، وتارةً يكون شيخ صُوفيّة وتارةً يعاني الخدم. قدم علينا القاهرة ونزل بخانكاة سعيد السعداء عند صاحبه شيخها إذ ذاك الشيخ شمس الدين الأيكي، وكان منتحلاً في أقواله وأفعاله طريقة ابن عربي صاحب عنقاء مغرب ـ انتهى. توفيّ عفيف الدين سنة تسعين وستمائة. وأنشدني من لفظه جمال الدين محمود بن طي الحافي، قال: أنشدني عفيف الدين التلمساني لنفسه، وكان يصحبه كثيراً ويحفظ غالب ديوانه [الطويل]:

وَقَفْنَا على المَغْنى قديماً فما أَغْنَى وكم فيه أَمْسَينا وبِتنا بِرَبْعِهِ وكم فيه أَمْسَينا وبِتنا بِرَبْعِهِ ثماننا وملنا والدموعُ مدامُنا فلم نَرَ للغِيدِ الحِسانِ بِهِمْ سنا نُسائِلُ باناتِ الحمى عن قدودهم ونَلْثِمُ تربَ الأرضِ أن قد مشت به فوا أسفا فيه على يوسف الحمى

ولا دَلَّتِ الألفاظُ مِنْه على مَعْنى حَيَارى وأصبحنا حيارى كما كُنّا ولولا التصابي ما ثملنا ولا ملنا وهم من بدور التم في حسنها أسنى ولا سيّما في لينها البانة الغنّا سُلَيْمى وَلُبْنى لا سُلَيمَى ولا لَبْنى ويعقوبه تبيضٌ أغينُنهُ حُزْنَا

وليس الشجي مِثلَ الخليّ لأجل ذا ينادي مناديهم ويصغي إلى الصدى وأنشدني، قال: أنشدني لنفسه [البسيط]:

للقُضبِ بالدَوْحِ أَجْيابٌ وأجيادُ وللحباب على شطّي جداولها وللحباب على شطّي جداولها وللنسيم على الآفاقِ زَمْزَمَةٌ فهاتِ كأسَك أو لُطفاً يقوم لنا فما المدامة أحلى من حديثك إذ أو خُذْ حَديثَ غرامي واتخذ سكرا بيي شادنُ لغرامي شارِدٌ أبداً كم في غرامي به واشٍ وواشيةٌ وكم عليّ اذا ما غبتُ عنه وكم وأنشدني، قال: أنشدني لنفسه [الوافر]:

ندى في الأقحوانة أم شرابُ في المناف وهنده تُغرَّ وكاش وخضر خمائل كجسُوم غِيدِ وخضر خمائل كجسُوم غِيدِ يريك بها الشقيق سَوادَ هُذبِ ووُرقُ حمائم في كُلِّ فَنَ للها بالطلَّ أزرار حسانُ كان النهر سَيفٌ مشرفيٌ كأن النهر سَيفٌ مشرفيٌ تُحرِّدُه يَمينُ الشمس طَوْراً يعابُ السيفُ إذ في جانبيه فإن قُلتَ الحبابُ انسابَ ذُعْراً وللأغْصانِ هَيْنمة تُحاكي وأنشدني، قال: أنشدني لنفسه [الطويل]:

وفى الحيّ هَيْفاءُ المَعاطفِ لَوْ بَدَت

به نَحْنُ نُحنا والحمامُ به غَنَّى فيسألنا عنهم بمثل الذي قلنا

تَذُنو إليكَ وتَنْأَى حين تنآهُ للسَيْفِ والعقد نَضَاءٌ ونَضَاءٌ ونَضَاءٌ ونَضَاءٌ وللحمائِم بالأعواد أغواهُ مقامَ كأسك نَنقَى حين ننقاهُ يجلوه للسمع إنشاء وإنشاهُ ففيه للسكر إسعاف وإسعاهُ وللتصبير نقاء ونقاهُ وكم مع الدهر حُسّابٌ وحُسّادُ وحُسّادُ وحُسّادُ وحُسّادُ ونقاهُ لي حين أَخضُرُ نقال ونقالُ ونقادُ

وطلٌ في الشقيقة أم رُضابُ لنذا ظَلْمُ وفي هنذا شرابُ قد انتَقَشَتْ فَراقَ بها الخِضابُ وحمرةَ وجنةِ فيها التِهابُ إذا نَطَقَتْ لَها لحنْ صَوابُ وأطوقُ ومن وَرَقِ ثِسيابُ له في كفّ صيقلهِ اضطرابُ وطوراً بالظّلالِ له قِرابُ فُلولٌ وَهُوَ منها لا يعابُ ورُمتَ الرقش صَدَّقَك الحبُابُ

مع البانِ كانَ الوُرقُ فيها تغنّتِ

عجبت لها في حُسْنِها إذ تفردت ومن شعر عفيف الدين أيضاً [البسيط]: أفدى التي ابتسمت وهنأ بكاظمة وواجهتها ظباء الرمل فاكتسبت يسرى النسيم بعطفيها فيصحبه مرت على جانب الوادي وليس به مَوّهتُ عنها بسُلْمَى واستَعَرْتُ لها تَجْني علي وما أَحْلَى أَليمَ هَويَ

ومنه أيضاً [الكامل]:

إن كان قتلى في الهوى يَتَعَيَّنُ حَسْبِي وحَسبِك أَن تكونَ مَدامعي عَـجَـباً لـخَـدُك وَردُه في بانـة أَذْنَتُه لي سنة الكرى فلثمتُه ووردتُ كَوْثَر ثَغْره فحسبتُني ما راعني إلا بهلال البخال فو قلت: هو مثل قول الحاجري [الطويل]: أقام بلال الخالِ في صحن خده

وانْظُرْ إلى الخالِ فوق الثغر دون لمي ومن شعر عفيف الدين التلمساني من قصيدة [الطويل]:

> كأن الأقاحى والشقيق تقابلا كأنّ ظِلال القُضْب فوقَ غَديرها كأنّ غناء الورق ألحانُ مَعبَد كأنِّ نِثار الشمس تحت غُصونِها

لأته معنى بعد ذاك تشتت

فكان منها هُدَى السارى بنعمان منها محاسن أجياد وأجفان لُطفٌ يُميلُ غصونَ الرند والبانِ ماءٌ فَفاضَ بدَمْعي الجانِبُ الثاني من وَصْفِها فاهتدى الشاني الى شاني في حُبِّها حين ألجاني إلى الجاني

يا قاتِلى فَبسَيْفِ جَفْنِك أَهْوَنُ غسلي وفي ثؤب السقام أكفّن والبانُ فوق الغصن مالا يُمكِنُ حتى تَبَدَّلَ بالشقيقِ السَوْسَنُ في جَنَّةِ من وَجْنتيه أَسْكُنُ قَ الحَدُّ في صُبح الجَبين يُـؤَذَّنُ

يُراقِبُ من لألاء غرّته الفجرا وهذا أحسن من الأوّل، وأخذه جمال الدين بن نباتة فقال(١) [البسيط]:

تجد بلالاً يراعى الصبح في السحر

خُدودٌ جلاهن الصِبَى ومباسمُ كأنَّ بها للنرجس الفَضِّ أعْيُناً تَنَبَّهَ منها البَعْضُ والبَعْضُ نائمُ إذا اضطربَتْ تحت الرِياح أراقِمُ إذا رقصت تلك القُدود النواعم دنانير في وقب ووقب دراهِم

كأنّ بها الغُدرانَ تحت جداول مُتونُ دُروعِ أُفرغتْ وصوارمُ كأنّ ثِماراً في خصونٍ تَوسُوسَتْ لعارضِ خفّاقِ النسيم تماثمُ كأنّ القُطوف الدانياتِ مواهبٌ ففي كلّ غُضنِ ماسَ في الدّوحِ ماتمُ

قلت: شعر جيّد إلى الغاية. وقد جمعتُ ديوانه ورتّبته على الحروف مقفّى على الرفع والنصب والجرّ والسكون.

عقرباء الحافظي، قال ابن أبي أصيبعة: اشتغل بالطبّ على الحكيم مهذب الدين عقرباء الحافظي، قال ابن أبي أصيبعة: اشتغل بالطبّ على الحكيم مهذب الدين عبد الرحيم بن عليّ، وحصّل العلم والعمل وأتقن الفصول والجمل، وخدم بالطبّ الملك الحافظ نور الدين أرسلان شاه بن أبي بكر بن أيّوب، وكان يومئذ صاحب قلعة جعبر، وأقام في خدمته وتميّز عنده وأجزل رفده في دولته واشتمل عليه. وكان زين الدين يعاني الأدب والشعر والكتابة الحسنة، وكان يعاني الجنديّة وداخل أولاد الملك الحافظ وصار مكيناً في دولتهم، ولمّا مات الحافظ وتسلّم الملك الناصر يوسف بن محمّد بن غازي صاحب قلعة جعبر بمراسلات كان فيها زين الدين الحافظي وانتقل زين الدين إلى حلب، وصارت له عند الملك الناصر يد ومنزلة رفيعة. وتزوّج زين الدين بابنة رئيس حلب واقتنى أموالاً كثيرةً. ولمّا ملك الناصر دمشق وصل معه إلى دمشق وصار مكيناً في دولته، ولذلك قلت فيه [الطويل]:

ولا زال زين الدين في كلّ منصب له في سماء المجد أعلى المراتبِ أميرٌ حَوَى في العِلمِ كُلَّ فَضيلةٍ وفاق الوَرَى في رأيه والتجاربِ إذا كان في طبّ فصدرُ مجالِسٍ وإن كان في حربٍ فقَلْبُ الكتائبِ ففي السِلم كم أحيى ولياً بِطِبّه وفي الحرب كم أفنى العدى بالقواضب

ولم يزل عند الناصر بدمشق إلى أن جاءت رسل التتار يطلبون البلاد ويشترطون عليه ما يحمله من المال إليهم. فبعث الناصر زين الدين رسولاً إلى هولاكو، فأحسن إليه واستماله، فصار من جهته ومازج التتار وتردد في المراسلات مرّات وأطمع التتار في البلاد وهوّل على الناصر أمرهم وعظّم شأنهم ووصف عساكرهم وصغّر شأن الناصر ومن عنده من العساكر حتى أوقفه عن الحرب. فلمّا جاءت التتار إلى حلب ونازلها هولاكو قريباً من شهر هرب الناصر من دمشق إلى مصر وخرجت عساكر مصر وملكها قطر. فانكسر الناصر وملكت التتار دمشق وصار زين الدين يأمر بها وينهى، وبقي معه جماعة حتى كانوا يدعونه الملك زين الدين الحافظي معهم خوفاً على نفسه من المسلمين، قال الرشيد الفارقي: كنت أقابل معه صحاح الحافظي معهم خوفاً على نفسه من المسلمين، قال الرشيد الفارقي: كنت أقابل معه صحاح

٥١٣١ - «فوات الوفيات» لابن شاكر الكتبي (٢/ ٧٧)، و«طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (٣/ ١٨٩).

الجوهري، فلمّا أمّروه قلت وأنشدته [الخفيف]:

قيلَ لي الحافظيُّ قد أمّروه قُلتُ ما زال بالعَلاءِ جَديرا وسليمان من خصائصه المُل كُ فلا غَرْوَ أن يكونَ أميرا

أحضره هولاكو بين يديه، وقال: ثبت عندي خيانتك وتلاعبك بالدول! خدمت صاحب بعلبك ثمّ خدمت صاحب جعبر والناصر وخنت الجميع، وانتقلتَ إليّ فأحسنتُ إليك فشرعت تكاتب صاحب مصر! وعدد ذنوبه وقتله وقتل أولاده وأقاربه وكانوا نحوا من خمسين، وكان من أسباب ذلك كُتُبٌ بعثها إلى الظاهر، وذلك سنة اثنتين وستمائة.

الذرعي القضاة اللين الشافعي المعروف بالزرعي. لكونه حكم بزرع مدّة توفّي عن تسع الخطيب مجد الدين الشافعي المعروف بالزرعي. لكونه حكم بزرع مدّة توفّي عن تسع وثمانين سنة ووفاته في سنة أربع وثلاثين وسبعمائة . سمع من ابن عبد الدائم والكمال أحمد بن نعمة والجمال بن الصيرفي وجماعة . وولي قضاء شيزر مدة وناب عن القاضي بدر الدين بن جماعة بدمشق ثم بمصر . ثم إنّ الملك الناصر بن قلاوون عزل ابن جماعة وولّى الزرعي بعد قدومه من الكرك فحكم سنة ثم أعيد ابن جماعة ، ثم بقي بمصر على قضاء العسكر ومدارس ، ثم ولي قضاء دمشق بعد نجم الدين بن صصرى وصُرف بعد سنة بالقاضي جلال الدين القزويني .

1۳۳ - «أبو خالد الأحمر» سليمان بن عمرو، هو خالد الأحمر وهو ابن عمّ شريك القاضي. كان جريّاً قدريّاً وقحاً من الخير بريّاً. قال ابن المديني: كان من الدتجالين. وقال ابن معين: كذّاب وكان يضع الحديث. وتوفيّ سنة تسع وثمانين ومائة.

١٣٤ - سليمان بن عيسى، أخو المضاء بن عيسى. صحب أبا سليمان الداراني. قال أحمد بن أبي الحواري: سمعته يقول لأبي سليمان الداراني: إنّي أريد أن أعتق غلامي وأبيع كرمي ونفسي تقول لي: لك ابنة! فقال أبو سليمان: شُدَّ يدك بغلامك وكرمك!

٥١٣٥ _ «علم الدين الصوفي» سليمان بن غازي بن يوسف علم الدين الصوفي. أنشدني الشيخ أثير الدين أبو حيّان من لفظه للمذكور [الطويل]:

إذا المرء أضحى للمراد مطلّقاً وحاز عنان النفس فهو مُوَفَّقُ وإن دام محجوباً باهلٍ وموطنٍ فلا شكَّ في بحر التساويف يغرَقُ

١٣٢٥ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٥٥) رقم (١٨٥٨).

٥١٣٣ - «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ١٣٢) رقم (٥٧٦).

١٣٤ م ـ انظر ترجمة أخيه المضاء بن عيسى في «صفة الصفوة» لابن الجوزي (٢٠٩/٤).

١٣٦٥ - «أبو القاسم الموصلي» سليمان بن فهد أبو القاسم الكاتب الموصلي. كان كاتباً أديباً شاعراً، رثى الشريف الرضيّ بقصيدة، رواها عنه أبو منصور العكبري، وهي [المتقارب]:

عانيسري مسن حادث قال مسين وأذكرني العشر رُزْء الحسين عزاء يخص به المصطفى عزاء يخص به المصطفى فيما يتجسم فيه النفاق فما يتجسم فيه النفاق وقد كنت آمل سبقي الرضي وأكبر وسعي أن لا أقيم وقد قُطِعَت بوفاة الرضي أن لا أميما ألمي في وفي من تحتما ولحما أرى فوقها وهو من تحتما ولحما أحسل في واق الحياة ولحما أحسل في واق الحياة أجَدً الرحيال إلى جَدَه

أمات الهدد وأخيى القَلَق بسرد وأذكر تسلك السحر وق وحسق جسبريسل أحسق ولا يستكلف فيه المملق ولا يستكلف فيه المملق ولكنه ليشقائي سبت في بأرض له الحين فيها طرق بيني وبين العراق العُلَق توسد باطنها وارتفق توسد باطنها وارتفق على وجهه من قراها طبق وقد كان منه قليل الفرق في فوذع تُربة وانطلق

الشيباني الكوفي، مشهور بكنيته. وهو من طبقة الأعمش وعاصم بن سليمان الأحول. توقي سنة إحدى وأربعين ومائة. وروى له الجماعة.

۱۳۸ - «ابن الزمكدم» سليمان بن الفتح بن أحمد الأنباري أبو علي المعروف بالسرّاج. ويعرف بالزَمَكُدم، وهو القوي الشديد، وهو بفتح الزاي والميم وسكون الكاف وبعدها دال وميم. من أهل الموصل، له ديوان مختاره في مجلّد. توفّي سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة. ومن شعره [الكامل]:

يا طَيفُ مالَكَ لا تُواصِلُ ألِبُخلِها أصبحتَ باخِلْ مِلْ نحو صَبِّ كان نَحْ وَكَ في الرضا والسخط مائلُ

١٣٦ ه ـ «الكامل» لابن الأثير (٥/ ٢٥٢).

⁰۱۳۷ - «تاريخ البخاري الكبير» (١٦/٤)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/٥٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥/ ٥٩٦)، و«تهذيب (٤/ ٥٩٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٣٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٣٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢١٣)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٢٩).

١٣٨ ٥ - «معجم المؤلفين» لكحالة (٤/ ٢٧٢).

ومنه في الشمعة [الكامل]:

وجلوت سَوداء الدُجسى بِسذُبسالةِ فسي رأس ذابِل حَـلَـتْ بِـه فـكـأنَّـهـا لونُ المحبّ وجسمُ ناحِلْ ومنه في الخيش [الكامل]:

والخيش في لفح الهجيد ركنا بطيب القُر كافِل خَيِشٌ به خييش الهوا وليحرز تحموز معاتِلْ

١٣٩ - «أبو الربيع الإسكندري» سليمان بن الفياض الاسكندراني أبو الربيع. تلميذ الحكيم أميّة بن أبي الصلت المصري، قرأ عليه. وكان أحد الشعراء. خرج من مصر ووافي العراق وخرج منها إلى خراسان ووصل إلى بلاد الهند. وتوفّي بها سنة ستّ عشرة وخمسمائة. ومن شعره [البسيط]:

> تَوَجَّعَتْ أَنْ رَأَتْني ذاويَ الغُصُنِ ماذا يُريبُك مِنْ نِضْو حليف نَوًى رمى به الغَرْبُ عن قُوس النَّوَى عَرَضاً أرض سحبت وأترابى تمائمنا أَنَّى التفتُّ فَكَمْ رَوْضِ على نهر كم لي بباطن ذاك الربع من فَرَح

وكم أمالت صباعهد الصبي فتني لسنة البين مطروح على سنن بالشرَق أغيى على المهرية الهُجُن طِفلاً وجرّرت فيها ماشياً رسني أو استمعتَ فكم داع على غُصْنِ ولي بباطن ذاك القاع من حزنِ

٠١٤٠ _ «جد السلجوتية» سليمان بن قتلمش. أمير قونية وجد سلاطين الروم. قُتل في صفر سنة تسع وسبعين وأربع مائة بالمصاف بأرض حلب. وقام بعده ابنه قلج أرسلان. وكانت قتلة سليمان على حلب، قتله تتش لأنّه ورد إليه من دمشق ومعه أرتق بك فلمّا التقوا جاء سليمان سهم في وجهه، فوقع من فرسه ميّتاً ودفن الى جانب مسلم.

١٤١٥ _ «حاجب المستنجد» سليمان بن قطرمش بن تركان شاه السمرقندي. حاجب الإمام المستنجد. كانت سيرته مع الناس جميلةً. وتوفّى سنة أربع وستين وخمسمائة. ومن شعره [الطويل]:

أشارت بأطراف البنان المُخَضّب

وضنت بما تحت النِقابِ المُذَهِّبِ وعضت على تفّاحة في يمينها بذي أُشُرِ عَذْبِ المذاقةِ أَسْنَبِ

٥١٣٩ _ «خريدة القصر» (قسم شعراء مصر) (٢/٠٠/).

٥١٤٠ ـ «الكامل» لابن الأثير (٦/ ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٩، ٤٧١) و(٧/ ١٥١) ط. دار إحياء التراث العربي.

وأومت بها نحوي فقمتُ مبادراً إليها فقالت هَلْ سمعْتَ بأَشْعَبِ ومنه [الكامل]:

رخُصَتْ مفارقتي على رَجُلِ وَلَيغُلُونَ عليه ما رخُصا وَلَيغُلُونَ عليه ما رخُصا وَلاَحرصَنَ على قطيعته وبِعادِهِ أضعافَ ما حَرصا ولقد يعود السيف مقدحة ويُبدُّل الغُصْنُ الرَطيبُ عَصا

ملك الروم، سليمان بن قلج أرسلان السلطان ركن الدين ملك الروم. حاصر أخاه بِأَنْقَرة حتى نزل إليه بالأمان فغدر به وقبض عليه. فلم يمهل بعده خمسة أيّام وتوفّي بالقولنج، ومات في سبعة أيّام سنة ستّمائة. وملك بعده ولده قلج أرسلان ولم يتمّ له أمر.

معين: ضعيف البصري، سليمان بن كثير العبدي البصري. قال ابن معين: ضعيف الحديث. روى عن حصين وحميد الطويل أحاديث لا يتابع عليها. قال الشيخ شمس الدين: تقرّر أنّه صدوق. وتوقي سنة ثلاث وستين ومائة. وروى له الجماعة.

2110 - «وزير المنصور» سليمان بن مجالد بن أبي مجالد الوزير. من أهل الأردن، كان أخا أبي جعفر المنصور أمير المؤمنين من الرضاعة، وكان معه بالحميمة من أرض الشام، فلمّا أفضت إليه الخلافة قربه وأدناه، وكان معه كالوزير، وقدم معه بغداد حين بناها وولاه الريّ وولي له الخزائن إلى حين وفاته. فلمّا توقّي وليّ المنصور ابن أخيه إبراهيم بن صالح ابن مجالد مكانه.

ما المهملة وبالباء الموحدة ـ المالقي النحوي المعروف بابن الطراوة. أخذ عن أبي الحجّاج بالسين المهملة وبالباء الموحدة ـ المالقي النحوي المعروف بابن الطراوة. أخذ عن أبي الحجّاج الأعلم والأديب أبي بكر المرشاني وأبو مروان سراج، حمل عنهم كتاب سيبويه، وكان عالم الأندلس بالنحو في زمانه. وله «كتاب المقدّمات على سيبويه»، وأخذ عنه أثمّة العربيّة بالأندلس. وتوفيّ سنة ثمان وعشرين وخمسمائة. ومن شعره [الوافر]:

وقائلة أتهفو للغواني وقد أضحى بمفرقك النهار

١٤٢٥ ـ «الكامِل» لابن الأثير (٧/ ٩٩٩ ـ ٤٠٠ ـ ١٥١ ـ ٤٧١ ـ ٩٦٦).

٥١٤٣ ـ «تاريخ البخاري الكبير» (١/ ٥٤٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٣٩٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٢٩٩)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٢٩).

٥١٤٤ ـ "الوزراء والكتَّابِ" للجهشياري (١٠٠).

٥١٤٥ - «بغية الوعاة» للسيوطي (٢٦٣)، و«بغية الملتمس» للضبي (٢٩٠)، و«تكملة الصلة» لابن الآبار (٢/ ٤٠٠ - ٧٠٥)، و«المغرب في الحلى المغرب» لابن سعيد الأندلسي (٢/ ٢٠٨)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٣٩٩). و«معجم المؤلفين» لكحّالة (٤/ ٢٧٤).

فقلتُ لها حُثِثتُ على التصابي أحق الخَيلِ بالركض المعارُ ومنه في فقهاء مالقة [البسيط]:

إذا رأوا جَمَلاً يأتي على بُعد مَدّوا إليه جميعاً كَفَّ مقتنصِ إذا رأوا جَمْتَهم فارغاً لَزُوك في قَرَنِ وإن رَأوا رشوةً أَفْتوك بالرُخصِ ومنه في قوم انتسبوا إلى كلب وهم من جراوة [الوافر]:

خرجتم من جِراوة ثم قلتم جراوة في التناسخ من كلابِ صدقتم ليس فيكم غير كلب ومن تَلِدون أبناء الكلابِ ومنه وقد خرجوا ليستسقوا على أثر قحط في يوم غامت سماؤه فزال ذلك عند خروجهم [الكامل]:

خرجوا ليستسقوا وقد نَشَأَتُ بحرية قمن بها السخُ حتى إذا اصطفّوا لدعوتهم وبدا لأعينهم بها نضحُ كُشِفَ الغمامُ إجابةً لَهُمُ فكأنما خرجوا ليستصحوا

قلت: أورده ابن الأبّار في «تحفة القادم» لابن الطراوة. وقال أبو جعفر بن الزبير: ليس هذا من شعره، هذا أقدمُ منه. قال ابن الأبّار: هكذا وجدت هذه الأبيات منسوبة إليه. وقد سبقه إلى معناها أبو عليّ المحسن بن القاضي أبي القاسم عليّ بن أبي الفهم التنّوخي صاحب كتاب «الفرج بعد الشدّة» في قوله [الطويل]:

خرجنا لنستسقي بيمن دعائه وقد كاد هدب الغيم أن يلبس الأرضا فلمّا ابتدا يدعو تقشّعت السما فما تمّ إلاّ والغمامُ قد ارفضا

قلت: الحلاوة التي في قول الأوّل: «فكأنّما خرجوا ليستصحوا» ليست في قول الثاني، وفيه يقول أبو الحسن عليّ بن عبد الغني الحصري [المتقارب]:

ولابين طراوة نحو طري إذا شهده الناس قالوا خري ولابين طراوة نحو طري إذا شهده الناس قالوا خري معد البلدي محمد بن حسين بن محمد أبو سعد البلدي المتكلم المعروف بالكافي الكرجي. قاضي الكرج. بالجيم برع في الفقه والأصول والخلاف واشتهر بحسن الإيراد وقوة المناظرة والتحقيق. وقدم بغداد وبحث مع أسعد الميهني، وتوقي سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة.

١٤٧ م «غياث الدين سليمان شاه» سليمان بن محمد بن ملك شاه بن ألب أرسلان

١٤٦٥ _ . «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢٢٢/٤).

السلجوقي المدعق شاه أخو السلطان مسعود. قدم بغداد أيّام المقتفي وخطب له بالسلطنة على منابر العراق ونثر على الخطباء الذهب ولُقّب غياث الدنيا والدين وأعطي الأعلام والكوسات وخرج متوّجاً نحو الجبل. فلقي ملكشاه بن محمّد وجرت بينهما حرب نصر فيها سليمان. وعاد إلى بغداد على طريق شهرزور، فخرج إليه عسكر من الموصل فظفروا به وحبُس إلى أن مات في حدود الخمسين وخمسمائة، هكذا ذكره الشيخ شمس الدين في حدود الخمسين. ثم جاء في سنة ست وخمسين وخمسمائة، فقال: سليمان شاه بن السلطان محمّد بن السلطان ملشكاه السلطان السلجوقي كان فاسقاً مدمن الخمر أهوج أخرق. قال ابن الأثير: شرب الخمر في شهر رمضان نهاراً، وكان يجمع المساخر ولا يلتفت إلى الأمراء، فأهمل الأمراء والعسكر أمرَه ولا يحضرون بابه، وكان قد ردّ الأمور إلى الخأدم شرف الدين كردبار أحد مشائخ الخدّام السلجوقيّة، وكان يرجع إلى دين وعقل، فاتّفق أنّ السلطان شرب يوماً بظاهر همذان، فحضر عنده كردبار، فكشف له بعض المساخر عن سَوْءته فخرج مغضباً ثمّ بعد أيّام عمد إلى مساخر سليمان شاه فقتلهم وقال: إنما فعلت هذا صيانةً لملكك! فوقعت الوحشة، ثم إنّ الخادم عمل دعوةً وحضرها السلطان فقبض الخادم على السلطان بمعونة الأمراء وعلى وزيره محمود بن عبد العزيز الجامدي في شوال سنة خمس وخمسين، وقتلوا الوزير وجماعةً من خاصة سليمان شاه وحبسه في قلعة، ثم بعث مَن خنقه في شهر ربيع الآخر سنة ستّ وخمسين وخمسمانة، وقيل: بل سمّه ـ انتهى. قلت. والظاهر إنّ هذا هو الأوّل.

الرئيس الصاحب فخر الدين أبو الفضل بن الشيرجي الأنصاري الدمشقي. سمع من الشيخ تقي الرئيس الصاحب فخر الدين أبو الفضل بن الشيرجي الأنصاري الدمشقي. سمع من الشيخ تقي الدين بن الصلاح والشرف المرسي ولم يحدّث وتعانى الكتابة. وولى نظر الديوان الكبير، وكان من أكابر البلد ورؤسائها الموصوفون بالكرم والحشمة والسؤدد والإحسان. لمّا استولى التتار على البلد ـ أعني دمشق ـ أيّام قازان ألزموه بوزارتهم والسعي في تحصيل الأموال، فدخل في ذلك مكرها وكان قليل الأذى . فلمّا قلعهم الله تعالى مرض ومات سنة تسع وتسعين وستمائة، ومشى الأعيان في جنازته إلى باب البريد، فجاء مرسوم الأمير علم الدين أرجواش فردّهم ونهاهم عن حضور الجنازة وضربوا الناس، ولمّا وصلت الجنازة إلى باب القلعة إذن لولده شرف الدين في اتباعها.

ابن الأبزاري

١٤٧ - «زبدة النصر» للبنداري (٢٤٠).

٥١٤٨ ـ «العبر» للذهبي (٩/ ٣٩٨)، و«تالي وفيات الأعيان» للصقاعي (٨٣).

«سليمان بن محمّد ، المعروف بابن الأبزاري»، تقدّم ذكره في سلمان بن محمّد.

١٤٩ _ «الغث الحريري» سليمان بن محمد الفقير الحريري المعروف بالغث. من مشاهير الفقراء المداخلين للأمراء، صحب الشجاعي، وكان له صورة وفيه مزدكة وقلة خير، وكان شيخاً مليح الشكل. وتوقي بدمشق سنة إحدى وتسعين وستمائة.

المعروف بالحامض. كان أحد المذكورين العلماء بنحو الكوفيين. أخذ النحو عن ثعلب وجلس موضعه وخلفه بعد موته. وروى عنه أبو عمر الزاهد وأبو جعفر الإصبهاني المعروف بزرويه غلام نفطويه. وكان ديّناً صالحاً، وكان أوحد الناس في البيان واللغة والشعر. وكان قد بزرويه غلام نفطويه. وكان ديّناً صالحاً، وكان أوحد الناس في البيان واللغة والشعر. وكان قد أخذ عن البصريّين وخلط النحوين وكان حسن الوراقة في الضبط. وكان يتعصب على البصريّين فيما أخذ عنهم. وإنّما قيل له الحامض لشراسة أخلاقه. وأوصى بكتبه لأبي فاتك المقتدري بخلا بها أن تصير إلى أحد من أهل العلم. توفّي سنة خمس وثلاثمائة. ومن تصانيفه: «كتاب خلق الإنسان»، «كتاب السبق والنضال»، «كتاب النبات»، «كتاب الوحوش»، «كتاب في النحو» مختصر، وله غير ذلك.

الموسابي. وحدّث باليسير. وتوفّي سنة ثلاث وعشرين وستّمائة ليلة عاشوراء. ومن شعره [الطويل]:

يَقُولُ رِجالٌ حاول الجُودَ مِن فَتَى وما خَبروا مثلي لِياماً خَبرتُهم وقد قال لي قومٌ مقالةَ ناصحِ إذا ما يد مدت لتلتمس الخِنَى

سَجاياه فيه مذ تَولَى تَولَّتِ توالت تجاريبي لهم واستمرتِ وما قال إلا حُسْنَ رَأْي وهمتي إلى غير من قال أسألوني فَشُلَّتِ

من العُمي الشعراء في كتابه الذي ذكر فيه ذوي العاهات. وسليمان هذا أبوه مسلم صريع الغواني المشهور. وكان سليمان كثير الإلمام ببشار والأخذ منه. وكان مُتهماً في دينه، وهو الذي يقول [المديد]:

٥١٥٠ _ «إنباه الرواة» للقفطي (٢/ ٢١) رقم (٣٦٣).

٥١٥٢ _ «الحيوان» للجاحظ (١٩٥/٤)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١١/ ٢٥٥)، و«نكت الهميان» للصفدي

إنّ في ذا الحسم مُعْتَبَراً لِطَلوب العلم مُلتمِسة هيكلُ للروح يُنطِقُهُ عرفُه والصَوتُ من نَفَسِة رُبَّ مَغُروسٍ يعاش به عَدِمتْه كفَّ مُفْتَرسِة وكنذاك الندهرُ مَأْتَهُ القُربُ الأشياء من عُرُسِة وهو القائل أيضاً وتُروَى لأخيه خارجة [البسيط]:

تبارك الله ما أَسْخى بَني مَطَرٍ هُمُ كما قِيل في بعضِ الأقاويلِ بِيضُ المطابخِ لا تَشكو وَلائدُهُمْ غَسلَ القُدورِ ولا غسلَ المنادِيلِ

الفقيه الشافعي. من أهل جيلان. قدم بغداد شابّاً وطلب العلم بعد الثمانين وخمسمائة. وأقام بالنظاميّة متفقّها على أحسن طريقة وأجمل سيرةٍ حتّى برع وصار من أحفظ أهل زمانه لمذهب بالنظاميّة متفقّها على أحسن طريقة وأجمل سيرةٍ حتّى برع وصار من أحفظ أهل زمانه لمذهب الشافعي. وصنّف كتاباً كبيراً في المذهب يشتمل على خمس وعشرين مجلّدة بخطّه. وكان متديّناً عفيفاً. وعرض عليه الإعادة بالمدرسة، فأباها، ثم تدريس لبعض المدارس الشافعيّة، فأبى، وطلب أن يكون شيخاً بالرباط الناصري عند تربة معروف، فأبى، وقال: ما أصنع بالمشيخة؟ وقد بقي القليل، فكان كذلك، ومات في شهر ربيع الأوّل سنة إحدى وثلاثين وستّمائة، وكان يلقّب وضيّ الدين.

١٥٤ ــ. سليمان بن معبد أبو داود السنجي المروزي. كان محدّثاً حافظاً فصيحاً نحوياً.
 توقي سنة ثمان وخمسين ومائتين.

ابو سعید القیسی سلیمان بن المغیرة القیسی مولاهم أبو سعید البصری. أحد الأعلام. قال أحمد بن حنبل: ثبت ثبت. وقال ابن معین: ثقة ثقة. وتوقی سنة خمس وستین ومائة. وروی له الجماعة.

١٥٦٥ - «الأعمش» سليمان بن مهران الأعمش الإمام أبو محمد الأسدي الكاهلي

٥١٥٣ - «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٥٦/٥).

⁰¹⁰٤ - «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ٦٣٢)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٨١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٤٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٤٠٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١٩/٤)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٣٠).

٥١٥٥ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ٣٨)، و«تاريخ البخاري الصغير» (٢/ ١٦٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٢٣/١) و(١٤٣/١)، و«الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٩٠)، و«الطبقات» لابن سعد (١٦٣/١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٥٠)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٤٠٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤٠٠/١)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٣٠).

مولاهم الكوفي الحافظ المقرىء. أحد الأئمة الأعلام، يقال إنه وُلد بقرية من طبرستان يقال لها أمه سنة إحدى وستّين، وتوفّي سنة ثمان وأربعين ومائة. رأى أنس بن مالك وهو يصلّي، ولم يثبت أنّه سمع منه. وكان يُمكنه السماع من جماعة من الصحابة. وروى عن عبد الله بن أبي أونى وأبي وائل وزيد بن وهب وأبي عمرو الشيباني وخيثمة بن عبد الرحمٰن وإبراهيم النخعي ومجاهد وأبي صالح وسالم بن الجعد وأبي حازم الأشجعي والشعبي وهلال بن يساف ويحيى بن وثاب وأبي الضحى وسعيد بن جبير وخلق كثير من كبار التابعين. وحدَّث عنه أمم لا يحصون. قال أبو حفص الفلاّس: كان يسمَّى المصحف من صِدقهِ، وقال القطَّان: وهو علاَّمة الإِسلام وكان صاحب سنَّة، ومع جلالته في العلم والفضل صاحب ملح ومزاح، سأله داود الحائك: ما تقول في الصلاة خلف الحائك؟ قال: لا بأسَ بها على غير وضوء. وقيل: ما تقول في شهادة الحائك؟ قال: تُقبّل مع عدلين. قال ابن عيينة: سبق الأعمش أصحابه بخصال: كان أقرأهم لكتاب الله وأحفظهم للحديث وأعلم بالفرائض. وقال عليّ بن سعيد النسوي: سمعتُ أحمد بن حنبل يقول: منصور أثبت أهل الكوفة، ففي حديث الأعمش اضطراب كثير. وذكر أبو بكر بن الباغندي أنه رأى النبي على في المنام قال، فقلت: يا رسول الله أيهما أثبت في الحديث: منصور أو الأعمش؟ فقال: منصور! منصور! قال وكيع: سمعت الأعمش يقول: لولا الشهرة لصلّيت الفجر ثمّ تسحّرت. قال الشيخ شمس الدين: هذا كان مذهب الأعمش، وهو على الذي روى النسائي من حديث عاصم عن زرّ بن حذيفة قال: تسحرتنا مع رسول الله على وكان هو النهار إلا أنّ الشمس لم تطلع. قلت: وقد أكد الإمام فخر الدين رحمه الله مذهب الأعمش ببحث قال منه: لو بحثنا عن حقيقة الليل في قوله تعالى ﴿ ثُمَّ أَتِمُوا الصَّيَامَ إِلَى ٱللَّيٰلِ ﴾ [البقرة: ١٨٨] وجدنا عبارةً عن زمان غيبة الشمس بدليل أنّ الله تعالى سمّاها بعد المغرب ليلاً بعد بقاء الضوء فيه. فثبت أن يكون الأمر من الطرف الأوّل من النهار كذلك، فيكون قبل طلوع الشمس ليلاً وإن لم يوجد النهار إلا عند طلوع القرص -انتهى. قلت: الصحيح أنّ الآية الكريمة قد بينت حرمة أكل الصائم في قوله تعالى: ﴿وَكُلُوا وَٱشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمَّ ٱلْخَيْطُ ٱلأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلأَسْوَدَ مِنَ ٱلْفَجْرِ ﴿ [الْبقرة: ١٨٨] فقد أبانت غاية الأكل والشرب "بحتّى"، فهذا نصّ صريح في غاية مدّة أكل الصائم وشربه في الليل، والأعمش له نوادر وغرائب، وروى له الجماعة.

١٥٧٥ _ «ابن مهنا» سليمان بن مهنًا بن عيسى الأمير علم الدين أمير العرب. قد مرّ ذكر

٥١٥٦ _ "تاريخ البخاري الكبير" (٤/ ٣٧)، و"الجرح والتعديل" للرازي (٤/ ٣٠٠)، و"الثقات" لابن حبان (٤/ ٢٠٢)، و"سير أعلام النبلاء" للذهبي (٦/ ٢٢٦)، و"ميزان الاعتدال" له (٢/ ٢٢٤)، و"لسان الميزان" لابن حجر (٧/ ٢٣٨) ط. حيدرآباد، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر (٤/ ٢٢٢)، و"تقريب التهذيب" له (١/ ٣٣١).

أخيه أحمد وسيأتي ذكر أخيه موسى وذكر والده مهنّا في حرف الميم مكانيهما ـ إن شاء الله تعالى. وهو شقيق أخيه أحمد. كان من الشجعان الأبطال يخشاه المغل والمسلمون. ويأكل إقطاع صاحب مصر وإقطاع ملك المغل. ولم يزل له بالبلاد الفراتية نواب وشحاني يستخرجون له الأموال من هيت والحديثة والأنبار وعانة. وكان قد توجّه مع الأمير شمس الدين قراسنقر إلى بلاد التتار وأقام هناك سبع عشرة سنةً وجاء مع خربند إلى الرحبة، وكان مع المغل. ثم جاء إلى بلاد الإسلام سنة ثلاثين وسبعمائة أو ما قبلها بقليل. وكان إخوته وأبوه وعمّه فضل يرفدونه بالذهب وغيره ويخوّفونه من السلطان الملك عبد الناصر محمّد بن قلاوون ويحذرونه من الوقوع في يده وأخذوا يتعيَّشون به على السلطان ويُمَنُّونه فلمّا فهم ذلك سليمان ركب بغير علمهم وما طلع خبره إلا من مصر. فقيل له في ذلك، فقال: هؤلاء يأخذون الإقطاعات والإنعامات بسببي من السلطان وخيار من فيهم يسيّر لي مائتي دينار، فإذا رحتُ أنا للسلطان زال هذا كله، فأقبل عليه السلطان وأمر له بإقطاع يعمل له مبلغ أربعمائة ألف درهم وأنعم عليه بمائتي ألف درهم. ولم يزل كذلك إلى أن توفّي أخوه الأمير مظفّر الدين موسى بالقعرة فُجاءةً في جمادي الأولى سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة، وكانت تلك في فتنة الفخري والطنبغا وهو مع الطنبغا على حلب. فقال له: أنا أتوجّه إلى الفخري، فجهّزه إليه فجاء إلى الفخري وهو نازلٌ على خان لاجين بظاهر دمشق، وتحيّز إليه وتوجّه إلى الناصر أحمد بالكرك ورسم له بالإمرة عِوَضَ أخيه موسى. فاستقلّ بإمرة آل فضل الى أن توقّي بسلميّة ظهر الاثنين خامس عشرين شهر ربيع الأوّل سنة أربع وأربعين وسبعمائة. ورسم الصالح بالإمرة لسيف بن فضل واعتقل أحمد بن مهنّا على ما مرّ في ترجمته بالأحمدين. وكان علم الدين سليمان المذكور مفرط الكرم، حكى لي الأمير حسام الدين لاجن الغتمي النائب بالرحبة، قال: كنت والي البرّ بالرحبة، وكان سليمان بن مهنّا قد أغار على قَفلِ فأخذه في البريّة، وجاء إلى الرحبة، فجهّزتُ إليه رأس غنم وأحضرت له من سنجار حمل شراب، فلمّا أكل من الكبش وشرب قليلاً قال لي: يا حسام، خُذْ لك هذه الفردة! فاخذتها فوجدتها ملأى قماشاً إسكندرانياً - قال: فبعث ما فيها بمبلغ تسعين ألف درهم.

٥١٥٨ - «أبو الربيع بن سالم» سليمان بن موسى بن سالم بن حسان الحميري الكلاعي الأندلسي البلنسي الحافظ الكبير. ولد في شهر رمضان سنة خمس وستين وخمسمائة. وتوقي

٥١٥٧ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ١٦٣)، و«الأعلام» للزركلي (٣/ ١٩٨).

٥١٥٨ - «تكملة الصلة» لابن الآبار (٧٠٨/٢ - ٧٠٩)، و «مرآة الجنان» لليافعي (٤/ ٨٥ - ٨٧)، و «تذكرة الحفاظ» للذهبي (٤/ ٢٠٠ - ٢٠٤)، و «فوات الوفيات» للكتبي (٢/ ٨٠)، و «المغرب في حلى المغرب» لابن سعيد الأندلسي (٢/ ٣١٦)، و «شذرات الذهب» لابن العماد (٥/ ١٦٤)، و «كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٤١ - ٢٠٠١).

سنة أربع وثلاثين وستمائة. كان بقيّة أعلام الحديث ببلنسيّة. عني أتمّ عناية بالتقييد والرواية، وكان إماماً في صناعة الحديث بصيراً به حافظاً حافلاً عارفاً بالجرح والتعديد ذاكراً للمواليد والوفيات، يتقدّم أهل زمانه في ذلك وفي حفظ أسماء الرجال خصوصاً من تأخّر من زمانه وعاصره. وكتب الكثير وكان الخطِّ الذي يكتبه لا نظير له في الإتقان والضبط مع الاستبحار في الأدب والاشتهار بالبلاغة فرداً في إنشاء الرسائل مجيداً في النظم. وكان هو المتكلّم عن الملوك في مجالسهم والمبين عنهم لما يريدونه في المحافل على المنبر. ولي خطابة بلنسية. وله تصانيف مفيدة في عدّة فنون: ألّف «الاكتفاء في مغازي رسول الله ﷺ والثلاثة الخلفاء» في أربع مجلّدات، وله كتاب حافل في معرفة الصحابة والتابعين لم يكمله. وكتاب «مصباح الظلم». يشبه «الشهاب» و «كتاب في أخبار البخاري وسيرته» و «كتاب الأربعين» سوى ما صتف في الحديث والأدب والخطب. ومن شعره [الكامل]:

> ولقد علمتُ بأنَّ قَلْبي صائرٌ ومنه [الطويل]:

ولمّا تَحَلّى خَدّه بعِذاره وهل تنكر العينُ اللجينَ مُنَيِّلاً وحسبى منه لو تَغَيَّرَ خَدُه ومنه [المنسرح]:

قالوا اكتَسَتْ بالعِذارِ وجنتُه أنحكف بالوزد ولهو منفرد ومنه [البسيط]:

قالوا التحى واشتكى عينيه قلت لهم بنفسج عِيضَ من وردٍ ونرجسةٍ ما مرّ من حسنه شيء بلا عوض ومنه [الوافر]:

رياضٌ كالعروسِ إذا تَجَلَّتْ فمن زهر ضَحوكِ السنّ طَلْقِ وقضب تخسب الأرواح سقت

أشجاه ما فعل العِذارُ بخدِّه قلبي شجا وهواي فيه هيجا ما رابه والحسنُ يمزج وَردَه آساً ويخلط بالشقيق بَنَفْسَجا كُرَةُ لصدغيه غَداةَ تَصَوْلجا

تسلوا وقالوا ذنبه غير مغفور أو المسك مذروراً على صحن كافورِ تَمايُلُ غُصْنِ والتفاتةُ يعفورِ

هل في الذي قلتموه من باس فكيف أسلو اذ شِيبَ بالآس

نعم صدقتم وهل في ذاك من عار تَحَوَّلَتْ وردة زينت بأشفار حُسن بِحُسن وأزهار بأزهار

وقَلَّ لها مُشَابَهَةُ العَروس بجهم مِنْ سَحاثِيه عبوسِ معاطفها سلافة خندريس

ونهر مثل هندي صقيل تَوَلَّت نَسْجَه السَّحْبُ الغوادي ومنه، وهو جناس [الوافر]:

بنفسى من أخِلاتي خليل متى يَعدم مُمالأة الليالي وأكشر ما يكون إليك ميلاً نَعَمْ وَقُفُّ عليك لسائِليه ومنه ما كتب على مشط فِضّة [المجتنّ]:

تهوى محلى النحوم كم لمة لكعاب سرَيْتُ فيها شهاباً ما صاغنى من لُجَيْن مُشطُ الحِسان بعَظْم قال ابن الأبّار في "تحفة القادم": كتبتُ إليه معميّاً بأسماء الطير [المجتتّ]:

إنْ شئت يا دهر حارب

فسصارمسي ومسجستسي فراجعني بعد أنْ فكّها وقال [المجتتّ]: نحم فحاوب وسالم وصل مُعاناً وصارم أنا المحجينُ الذي لا أنسا السخسسام السذي لا فاحكم بماشئت إنى بعضد صحبي حاكم قلت: شعر جيّد. وساق له ابن الأبّار في «تحفة القادم» شعراً كثيراً.

سرى لا يرى كالحَمْدِ مالا على ما يبتغي منهنّ مالا إذا الزمن المساعد عنك مالا كأن لم يدر في الألفاظ مالا

تبجرر فوق مُوشي نفيس

وحالت وشيه أيدي الشموس

يا بُسعد ما قد تسرومُ بها النفوش تهيم حَــواه لــيــلُ بــهــيـــمُ إلاّ ظريفٌ كريب ظُلْمُ لعمري عظيمُ

أَوْ شَــــُتَ يِـا دهــرُ ســالِــمُ أبسو السربسيسع بسن سسالم

تحييك فيه الصورارم يسزالُ للنضيدم حاسم

١٥٩٥ - «أبو أيوب الأشدق» سليمان بن موسى أبو الربيع، ويقال: أبو أيوب الأشدق مولى أبي سفيان بن حرب. روى عن أبي أمامة وعطاء ومكحول ونافع والزهري وغيرهم.

٥١٥٩ ـ "تاريخ البخاري الكبير" (٣٨/٤)، و"تاريخ البخاري الصغير" (١/٤٠٣)، و"الثقات، لابن حبان (٦/ ٣٧٩)، و «الطبقات» لابن سعد (٧/ ٢ ـ ١٦٣)، و «تهذيب الكمال» للمزى (١/ ٥٤٧)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٤٠١)، والتهذيب التهذيب، لابن حجر (٢٢٦/٤)، والقريب التهذيب، له (١/ ٣٣١).

وروى عنه الأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز وابن جريج وعبد الرحمٰن بن يزيد بن جابر وغيرهم. وروى له الأربعة. قال ابن لهيعة: ما لقيت مثله. وقال النسائي: هو أحد الفقهاء وليس بالقويّ في الحديث. وقال البخاري: عنده مناكير. وقال أبو حاتم الرازي: لا أعلم أحداً من أصحاب مكحول أفقه منه ولا أثبت. توفّي سنة تسع عشرة ومائة، وقيل: سنة خمس عشرة.

الإمام. قال الفاضل كمال الدين جعفر الأدفوي: كان فقيها فاضلاً عالماً نحوياً مقرئاً شاعراً عروضياً، وكان من الصالحين، اجتمعت به، ولا يعرف له شيخاً، وكان جيّد الحفظ حسن الفهم، يعرف القرآات والنحو والفقه والفرائض. ويحفظ من الأصول مسائل بأدلّتها، وصنّف في العروض أرجوزة، وكان كثير العبادة والتقشّف. ولد بسمهود سنة ثمان وخمسين وستّمائة، وتوفّي بها سنة ستّ وثلاثين وسبعمائة. قال: وأنشدني لنفسه [الطويل]:

لِما في كلام العرب تسعةُ أوجهِ تعجّبُ وصِفْ منكورةَ وانْفِ واشرْطِ وصِلْها وزد واستُعمِلتْ مصدريّةً وجاءت لِلاِستفهام والكفّ فاضبطِ

قلت: قد جمع ذلك بعض الأفاضل في بيت، فقال [الطويل]:

تعجّب بما اشرِطْ زد صل انكره واصفاً وتستفهم انف المصدريّة واكْفُفا ومن شعر تقى الدين المذكور يمدح رسول الله على الوافر]:

أضاء النورُ وانقشع الظلامُ بمولد من له الشرفُ التمامُ ربيعٌ في الشهور له فَخارٌ عظيم لا يُحَدُّ ولا يُرامُ به كانت ولادة من تسامت به الدنيا وطاب بها المقامُ نبئ كان قبل الخلق طراً تَقَدَّمَ سابقاً وهو الخِتامُ

المؤيد بالله بن المستنصر الأموي أمير المؤمنين بالأندلس أبو داود المقرىء. قرأ القرآات على أبي عمرو الداني وأكثر عنه، وهو أثبت الناس فيه. وروى عن ابن عبد البرّ وأبي الوليد الباجي وغيرهم. وتوفّي سنة ستّ وتسعين وأربعمائة.

٥١٦٢ - «الغمري» سليمان بن نجاح بن عبد الله أبو الربيع القوصي الغمري. ولد بقوص سنة ستين وخمسمائة، وتوفيّ بدمشق سنة تسع وعشرين وستمائة، ومن شعره

٥١٦٠ ـ «الطالع السعيد» للأدفوي (١٣٣).

٥١٦١ ـ «بغية الملتمس» للضبي (٢٨٩)، و«الأعلام» للزركلي (٣/ ٢٠٠).

١٦٢ ٥ - «الطالع السعيد» للأدفوي (١٣٣).

[البسيط]:

أراك منقبضاً عني بلا سَبَبِ وكنتَ بالأمس يا مولاي منبسطا وما تعمّدتُ ذنباً أستحق به هذا الصدودَ لعلّ الذنب كان خطا وإن تكنْ غلطةً منّي على غررٍ قُلْ لي لعليّ أنْ أسْتَدْرِكَ الغلطا

"المفتي القدوة الزاهد العابد القاضي الخطيب صدر الدين أبو الفضل القرشي الجعفري الحوراني المفتي القدوة الزاهد العابد القاضي الخطيب صدر الدين أبو الفضل القرشي الجعفري الحوراني السافعي صاحب النووي. ولد سنة اثنتين وأربعين بقرية بشري من السواد، وتوفي سنة خمس وعشرين وسبعمائة. قدم دمشق مراهقا، وحفظ القرآن بمدرسة أبي عمر على الشيخ نصر بن عبيد، ورجع إلى البلاد. ثم قدم بعد سبع سنين وتفقه بالشيخ تاج الدين وبالشيخ محيي الدين، وأتقن الفقه، وأعاد بالناصرية، وناب في القضاء لابن صصرى مدّة. ولم يغيّر ثوبه القطني ولا عمامته الصغيرة. وتُحكى عنه حكايات في رفقه بالخصوم: يقال إنه كان إذا علم أنّ الغريم ضعيف يعجز عن إجرة رسول قاضي قام مع الغريم ومشى إلى بيت الغريم أو حانوته. وكان خيراً متواضعاً لأنّه كان يمشي إلى بعض العُدول ليؤدّي عنده الشهادة، وولي خطابة العُقيبة واكتفى بها. وعيّنه الأمير سيف الدين تنكز للاستسقاء بالناس سنة تسع عشرة فشقُوا. وكان خطيباً بداريًا، يدخل إلى دمشق على بهيم ضعيف، وكان لا يدخل حمّاماً ولا يتنعّم. وحدّث عن أبي اليسر والمقداد والقيسي. وناب عن ابن الشريشي في دار الحديث. يتنعّم. وحدّث عن أبي اليسر والمقداد والقيسي. وناب عن ابن الشريشي في دار الحديث.

9178 - «أبو أيوب الأموي» سليمان بن هشام بن عبد الملك بن مروان أبو أياب، ويقال: أبو الغمر الأموي. وأمّه أمّ حكيم بنت يحيى بن أبي العاص. سأل عطاءً والزهري وقتادة. وله شعر. وكان قد سجنه الوليد بعد موت أبيه بعمان. فلمّا قُتل الوليد خرج من السجن ولحق بيزيد من الوليد، فولاّه بعض حروبه إلى أن كسره مروان بن محمّد بعين الجرّ، فهرب إلى تدمر، ثمّ استأمن مروان بن محمّد، ثمّ خلعه واجتمع اليه نحو سبعين ألفاً وطمع في الخلافة. فبعث إليه مروان عسكراً، فهُزم سليمان ومضى إلى حمص فتحصّن بها فتوجّه إليه مروان، فهرب ولحق بالضحاك بن قيس الخارجي وبايعه. فقال بعض الشعراء [الطويل]:

ألَــمْ تَــرَ أَنَّ الــلَــه أَظْــهَــرَ دِيــنَــه وَصَلَّتْ قُريشٌ خَلْفَ بكر بن واثلِ ثم إنّ المسودة ظفرت به فقتلوه في سنة اثنتين وثلاثين ومائة. وهو القائل لأخته عائشة

٥١٦٣ ـ "فوات الوفيات" لابن شاكر الكتبي (٢/ ٨٢)، و"الدرر الكامنة" لابن حجر (٢/ ١٦٥).

٥١٦٤ ـ "تهذيب تاريخ ابن عساكر" لبدران (٦/ ٢٨٦)، و"الكامل" لابن الأثير (٣/ ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٤٢،) ٥١٦٤،

بنت هشام، وقد حضرت حرب الضحاك بن قيس الشارى [الطويل]:

أعائش لو أبصرتنا لَتَوَفّرت دموعُكِ لمّا جف أهل البصائر عَسْيَّةً رُحْسَا واللواء كأنَّه إذا زَعْزَعَتْه الريحُ أشلاءُ طائر

٥١٦٥ ـ «الوزير» سليمان بن وهب بن سعيد بن عمرو بن حصين بن قيس بن فناك، كان فناك كاتباً ليزيد بن أبي سفيان لمّا ولى الشام، ثمّ لمعاوية بعده، ووصله معاوية بولده يزيد، وفي أيَّامه مات. واستكتب يزيد ابنه قيساً، وكتب قيس لمروان بن الحكم، ثمَّ لعبد الملك، ثم لهشام، وفي أيّامه مات. واستكتب هشام ابنه الحصين، وكتب لمروان بن محمّد آخر ملوك بني أميّة، ثمّ صار إلى يزيد بن عمر بن هبيرة، ولمّا خرج يزيد إلى المنصور أخذ لحصين أماناً فخدم المنصور والمهدي، وتوفى في أيَّامه فاستكتب المهدي ابنه عمراً، ثم كتب لخالد بن برمك، ثمّ توفّي. وخلّف سعيداً، فما زال في خدمة البرامكة، وتحوّل ولده وهب إلى جعفر بن يحيى، ثمّ صار بعده في جملة كتّاب الفضل بن سهل، ثمّ استكتبه أخوه الحسن بن سهل بعده، وقلَّده كرمان وفارس فأصلح حالَهما. ثمَّ وجَّه به إلى المأمون برسالة من فم الصلح، فغرق في طريقة، وكتب سليمان للمأمون وهو ابن أربع عشرة سنة، ثم لإيتاخ، ثم لإيتامش، ثم ولى الوزارة للمعتمد. وله ديوان رسائل، وكان هو وأخوه الحسن المقدّم ذكره من أعيان الرؤساء وأبناء الزمان، ومدحهما خلق كثير من الشعراء، وفيه يقول أبو تمّام الطائي(١) [الخفيف]:

> كلُّ شِعبٍ كنتم به آلَ وهبٍ إنّ قلبي لكم لَكالكبد الحَرّ وفيه يقول البحتري [البسيط]:

تُريبه كلَّ خفي وهو إعلانُ

فهو شِعبى وشِعب كل أديب

ى وقلبى لغيركم كالقلوب

كأن آراءه والحرزم يتبعها ما غابَ عَنْ عَيْنه فالقلبُ يكلؤه وإنْ تَنَمْ عينُه فالقلبُ يَقْظانُ

وحُكي أنّه بلغ سليمان أنّ الواثق نظر إلى أحمد بن الخصيب الكاتب، فأنشده [الطويل]... (٢)

فقال: إنَّا لله أحمد بن الخصيب أمَّ عمرو وأمَّا الأخرى فأنا، فكان الأمر كذلك، فإنَّه نكبهما بعد أيّام. ولمّا تولى سليمان الوزارة - وقيل لمّا تولاها ابنه - كتب إليه عبد الله بن

١٦٥٥ ـ (وفيات الأعيان) لابن خلكان (٢/ ١٤٤).

انظر: «ديوان أبي تمام» (١/٤/١). (1)

بياض في الأصل. **(Y)**

عبيد الله بن طاهر [الطويل]:

أبى دَهْرُنا إسعَافَنا في نفوسنا وأسعَفنا فيمَنْ نُجِلُ ونُكرمُ فقلنا له نعماك فيهم أتّمها ودَعْ أمرنا إنّ المهِمَّ المقدَّمُ من الناس إنسانانِ دَيني عليهما مليّان لو شاءا لقد قضياني خليليً أمّا أمّ عمرو فإنّها وإمّا عن الأخرى فلا تسلاني وتوفّي سليمان مقبوضاً عليه سنة اثنتين وسبعين ومائتين.

وقال الطبري: توفّي في حبس الموفّق طلحة. وكان سليمان بن وهب وهو حَدَثَ يتعشّق إبراهيم بن سوار بن ميمون، وكان أحسن الناس وجها، وكان إبراهيم يتعشّق مُغَنَّيةً يقال لها رخاص، فاجتمعوا يوماً، فسكر إبراهيم ونام، فرأت سليمانَ يقبل إبراهيم، فلمّا انتبه لامته وقالت: كيف أصفو لك وقد رأيت دليل تبدُّل فيك! فهجر سليمان، فكتب سليمان إليه [المجتنّ]:

قل للذي ليس لي مِنْ جَوى هوواه خلاصُ وَسَرَّ ذَاكَ أُنساساً لهم علينا اختراصُ ووازَرَتْ هوازَرَتْ وُشاةً على عَذَابٍ حِراصُ فهاكَ فاقَتَصَّ منّى إنّ الحروحَ قِصاصُ

قال سليمان بن وهب: كنت قد نشأت بالحضرة وتصرّفت في خدمة الخلفاء. فلمّا تقلّدت مصر صرت إليها وواليها محمّد بن خالد الصريفيني، وكان في غاية العفاف والنزاهة. فقبضت عليه لمّا وصلت إلى مصر وحبسته وقيّدته، وكان بلغني أنّ عنده ستّين بغلاً من بغال مصر المنتخبة، فطالبته بإهدائها إليّ، فلم يعترف لي بها. وكان أكثر أهل مصر يميلون إليه لحسن سيرته، فاجتهدت في الكشف عليه والتتبّع، فلم أقف له على خيانة ولا ارتفاق، فأقام في حبسي مدّة، ثم إنّ أخاه أحمد بن خالد الصريفيني أصلح حاله في الحضرة، وكان متمكناً منها وأخذ العمل لأخيه محمّد كما كان. وأنفذ الكتب إليه وسبق بها كلّ خبر، وبعث محمّد الصريفيني إليّ عند ذلك يقول: يا هذا! قد طال حبسي وكشفت عليّ، فلم تجد لي خيانة، واشتهي أن تحضرني مجلسك وتسمع حجّتي وتزيل السفراء بيني وبينك على أن نتفق على مصادرة! فطمعت به وقدّرت في نفسي الإيقاع به، فأمرت بإحضاره، فلمّا دخل رأيت من كثرة شعره ووسخه وتأذّيه بالجبّة الصوف والقيد ما غمنّي، فأجلسته بحضرتي وقلت: اذكر ما تريد! فقال؛ خلوة! فصرّفت الناس، فأخرج إليّ الكتاب بالصرف وقال: هذا كتاب بعض إخوانك، فأقرأه! فلمّا قرأته وددت أنّ أمّي لم تلدني، وعرقت من فرقي إلى قدمي وأظلمت الدنيا في عيني فأقرأه! فلمّا قرأته وددت أنّ أمّي لم تلدني، وعرقت من فرقي إلى قدمي وأظلمت الدنيا في عيني

ولم أشكّ في لبس الجبّة الصوف والقيد والمصير إلى تلك الحال. فلمّا قرأت الكتاب قمت إليه وجلست معه، فقال: لا تشغل قلبك وابعث من يأخذ ما في رجلي! ففعلت وأحضرت المزيّن فأخذ من شعره ودخل الحمّام وخرج فقال: هات طعامك! فتغدّينا جميعاً وأنا أنظر إليه وهو لا يكلّمني بحرف في العمل، ثمّ قال: أتأذن لي في الأنصراف؟ فقلت: يا سيّدي! هذه الدار وما فيها بأمرِك! فقال: لا! ولكن أنصرف الساعة فأستريح وأغدو إليك. ومضى فختم على الديوان وعلى ما فيه وسيّر إلي. . . فأحضرهم ووكّل بهم، وقال لي: ليس بك حاجة إلى أن تذكر شيئاً من أمر البلد، فإنّي أحفظه وأعرفه، وقد صار إليك من البلد كذا وكذا ـ فأحضر الجهابذة وأمرهم بتسليم ذلك إليّ، وأحضر لي البغال التي كنت طلبتها منه، وأنا لا أفتح الديوان ولا أنظر في شيء من حاله وأنت في مصر ، فانصرف في حفظ الله وكلاءته، ثمّ إنّه خرج معي مشيّعاً، فخرجت وأنا من أشكر الناس وأشدهم حياء منه لما عاملته به ولما عاملني به .

ويقال: أبو أيوب. أخو عطاء وعبد الله، مولى ميمونة زوج النبيّ على . روى عن زيد بن ثابت ويقال: أبو أيوب. أخو عطاء وعبد الله، مولى ميمونة زوج النبيّ على . روى عن زيد بن ثابت وابن عمر وأبي هريرة وابن عباس وعائشة وأمّ سلمة وميمونة وغيرهم. وروى عنه الزهري وعمرو بن دينار وقتادة ونافع ويحيى بن سعيد الأنصاري وميمون بن مهران وغيرهم. وتوقي سن سبع ومائة، وقيل: سنة أربع وتسعين، وقيل سنة مائة، وقيل غير ذلك. وروى له الجماعة. وكان إماماً مجتهداً رفيع الذكر قال الحسن بن محمّد بن الحنفيّة: سليمان عندنا أفهم من سعيد بن المسيّب. وقال مصعب بن عثمان: كان سليمان بن يسار بن يسار من أحسن الناس. فدخلت عليه امرأة فراودته فامتنع فقالت: إذاً أفضحُك! فتركها في منزله وهرب. فحكي أنّه رأى في النوم يوسف الصدّيق يقول: أنا يوسف الذي هممتُ وأنت سليمان الذي لم يهمّ. وعن أبي الزنّاد أنّ سليمان كان يصوم الدهر.

١٦٧ - «ابن يزيد بن عبد الملك» سليمان بن يزيد بن عبد الملك. كان في جملة من خرج على أخيه الوليد. قتلته المسودة (١) بدمشق سنة اثنتين وثلاثين ومائة.

٥١٦٨ - «فلك الدين» سليمان بن . . . ، أخو العادل لأمّه ، لقبه فلك الدين . توفّى في

^{0177 - «}الطبقات» لابن سعد (٥/ ١٣٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١٤٩/١)، و«التاريخ الكبير للبخاري» (٢/ ٢/ ٤)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٠١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٤٨)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٤٠٢)، و«تهذيب التهذيب» له (١/ ٢٢٨).

٥١٦٧ _ «الكامل» لابن الأثير (٣/ ٤١٠).

⁽١) المسوّدة: يعنى بذلك العباسيين.

سنة تسع وتسعين وخمسمائة رحمه الله تعالى. ودُفن بداره بدمشق وهي المدرسة المعروفة بالفلكيّة بحارة الافتريس داخل باب الفراديس، ووقّف عليها قرية الجمّان.

الدين أبو الفضل، أصله من مصر وانتقل إلى الشأم. شريفُ الأعراق، لطيف الأخلاق حلو اللهن أبو الفضل، أصله من مصر وانتقل إلى الشأم. شريفُ الأعراق، لطيف الأخلاق حلو الشمائل، مجموع الفضائل. كان عالماً بصناعة الكحل، وافر المعرفة والفضل، متقناً للعلوم الأدبية، بارعاً في فنون العربية، متميّزاً في النظم والنشر، متقدّماً في علم الشعر، وخدّم بالكحل السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيّوب، وكان له منه الجامكية السنية، والمنزلة العلية، والإنعام العام، والتفضّل التام، ولم يزل مستمراً في خدمته متقدماً في دولته إلى أن توفيّ رحمه الله تعالى. وللقاضي الفاضل فيه على سبيل المجون [الكامل]:

رَجُلٌ تَـوَكَّـلَ لي وكحّـلني ففُجعتُ في عيني وفي عيني وقي عيني وقال فيه أيضاً [الكامل]:

عادى بني العَبّاس حتّى إنّه سَلَبَ السوادَ من العيونِ بِكُحْلِهِ وكان أبو فضل الكحّال قد أهدى إلى شرف الدين بن عنين وهو بالديار المصريّة خروفاً فوجده هزيلاً فكتب ابن عنين إليه [الطويل]:

أبو الفضل وابن الفضل أنت وأهله أتشني أياديك السي لا أعدها أتاني خروف ما شككت بأنه إذا قام في شمس الظهيرة خِلتُه فناشدتُه ما تشتهي قال قتة فأحضرتها خضراء مجاجة الثرى فظل يراعيها بعين ضعيفة أتت وحياض الموت بيني وبينها

وغيرُ بديع أن يكون لك الفضلُ بطرفة ما وافَى لها قبلها مثلُ حليفُ هوى قد شفّه الهجر والعذرُ خيالاً سرى في ظُلْمةِ ما له ظِلُ وقاسمته ما شفّه قال لي الأكلُ مسلّمةً ما حصّ أوراقها النفلُ وينشدها والدمع في العين مُنهَلُ وجادت بوصل حين لا ينفع الوصلُ

ويم عن شيخ من جرش عنه أنّه سمع النبي ﷺ يقول: «إنّكم ستجدون أجناداً وتكون لكم

٥١٦٨ _ «الدارس» للنعيمي (١/ ٤٣١)، و«الأعلاق الخطيرة» لابن شداد (٢٣٦).

٥١٦٩ _ «طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (٢/ ١٨٢).

⁰¹٧٠ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥١).

الا المحلوك بخراسان، صحب أبا مسلم الخراساني، فاستخصّه أبو جعفر المنصور. فلمّا جرت قصّة بخراسان، صحب أبا مسلم الخراساني، فاستخصّه أبو جعفر المنصور. فلمّا جرت قصة عبد الله بن عليّ فرق أبو جعفر خزائن عبد الله على سليمان وغيره من القوّاد، وأخذ كلّ واحد شيئاً جليلاً، فاختار سليمان حصيراً للصلاة من عمل مصر ذُكر أنّه كان في خزائن بني أميّة وأنّهم ذكروا أنّ النبيّ عليه عليه. فقال له المنصور: إنّ هذا لا يصلح أن يكون إلا للخلفاء في خزائنهم، فقال: يا أمير المؤمنين، قد حكمت كلّ أحد في الخزائن، فأخذ كلّ أحد ما أراد، وما مقصودي إلاّ البركة! فقال: خذه على شرط وهو أن تحمله في الأعياد والجمع فتفرشه حتى أصلي عليه! فقال: نعم، وبقي عنده وعند ذرّيته يتوارثونها.

الماء بالجرّة. فإذا ملأها وجعلها على رأسه قال: ليت شعري أيّ شيء فيك يا جرّة! ثمّ الماء بالجرّة. فإذا ملأها وجعلها على رأسه قال: ليت شعري أيّ شيء فيك يا جرّة! ثمّ يُرسلها فإذا انكسرت وجرى الماء قال: ماء! وحقّ رسولِ الله ﷺ! فبلغ الرشيد أنه يغني أصواتاً لا يُلحق فيها، فبعث إسماعيل بن جامع إلى المدينة حتّى أخذها منه بالحيلة والخديعة. ومن أصواته [الطويل]:

ألا حيّ قبل البين من أنت وامقُه ومن أنت مشتاق إليه وشائقة ومن لا تداني داره غير فينة ومن أنت تبكي كلّ يوم تعارِقُه ومنها [الطويل]:

أيا جَبَليَ نُعمانَ باللّه خَلْيا نسيم الصبا تخلص إلي نسيمها فإنّ الصباريحُ إذا ما تنشّقت على نفس محزونٍ تجلّتْ همومُها

张张张

أبو سليمان الداراني: عبد الرحمٰن بن أحمد.

⁽۱) رواه أبو حاتم في «الوحدان»، والبغوي وابن عساكر عن عروة بن رويم، عن شيخ من جرش، عن سليمان ـ رجل من الصحابة وانظر «منتخب كنز العمال» للمتقى الهندي (٤١٨/٤).

١٧٢٥ ـ «عقلاء المجانين» لابن حبيب النيسابوري.

⁰¹۷٣ - «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٧٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٢٠٣/٤)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٣٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٥)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٤٠٠)، و«ميزان الاعتدال» له (٢/ ٢٣٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٣٣)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٢٣٣)، و«لسان الميزان» له (٧/ ٢٣٨) ط. حيدرآباد.

السليماني: الشاعر: على بن عثمان.

سها ک

الحديث. وهو أخو محمّد وإبراهيم. روى عن جابر بن سمرة والنعمان بن بشير وأنس بن الحديث. وهو أخو محمّد وإبراهيم. روى عن سعيد بن جبير ومصعب بن سعد وإبراهيم النخعي مالك. ورأى المغيرة بن شعبة، وروى عن سعيد بن جبير ومصعب بن سعد وإبراهيم النخعي وثعلبة الليثي، وله صحبة؛ وعبد الله بن عميرة وعلقمة بن وائل، ذكر أنّه أدرك ثمانين من الصحابة. قال: كان قد ذهب بصري فدعوت الله تعالى فردّه عليّ. قال حماد بن سلمة: سمعته يقول: رأيت إبراهيم الخليل عليه السلام في النوم، فقلت: ذهب بصري، فقال: إنزل في الفرات فاغمس رأسك وافتح عينك فيه، فإنّ الله يردّ بصرك! ففعلت ذاك فأبصرت. قال العجلي: جائز الحديث. وقال ابن معين: ثقة أسند أحاديث لم يسندها غيره. وقال ابن خراش: في حديثه لين. وقال ابن المبارك: ضعيف الحديث. وتوفيّ سنة ثلاث وعشرين ومائة. وروى له مسلم والأربعة. وروى له البخاري في «التأريخ».

العراق واليه تُنسَب السيوف الهالكية، وقد على عمر بن الخطّاب ودعا له، وكان من وجوه أهل العراق واليه تُنسَب السيوف الهالكية، واليه ينسب مسجد سماك بالكوقة، وهو خال سماك بن حرب. وقدم على معاوية، فقال له: أيها يا سميّك بُنيّ مخرمة! فقال: مهلاً يا أمير المؤمنين! بل سماك بن مخرمة! والله ما أحببناك منذ أبغضناك ولا أبغضنا عليّاً منذ أحببناه، وإنّ السيوف التي ضربناك بها لعلى عواتقنا، وإنّ القلوب التي قاتلناك بها لبين جوانحنا. وذكر سيف بن عمر عن محمد وطلحة والمهلّب وعمر وسعيد، قالوا: قدم سماك بن مخرمة وسماك بن عبيد وسماك بن خرشة في وقود من وقود أهل الكوقة بالأخماس يعني من همذان على عمر فنسبهم فانتسب له سماك وسماك وسماك، فقال: بارك الله فيكم، اللهم أسمُكُ بهم الإسلام وأيّد بهم الإسلام. قال يحيى بن معين: مات بالرقة.

010 - «الصحابي» سماك بن سعد بن ثعلبة الأنصاري. أخو بشير بن سعد وعمّ النعمان بن بشير. شهد بدراً مع أخيه بشير بن سعد، وشهد سماك أُحداً، من ولده بشير بن ثابت الذي يروي عنه شيعته.

١٧٦ - «الصحابي» سماك بن ثابت الأنصاري. من بني الحارث بن الخزرج، هو

٥١٧٤ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/ ٢٧٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٢).

٥١٧٥ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٢)، و«الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ٨٤).

مذكور في الصحابة.

الأنصاري. هو مشهور بكنيته. شهد بدراً وكان أحد الشجعان، وله مقامات محمودة في الأنصاري. هو مشهور بكنيته. شهد بدراً وكان أحد الشجعان، وله مقامات محمودة في مغازي رسول الله على، وهو من كبار الأنصار استشهد يوم اليمامة، روى حمّاد بن سلمة عن ثابت عن أنس، قال: رمى أبو دجانة بنفسه في الحديقة يومئذ فانكسرت رجله، فقاتل حتى قتل. وقد قيل إنّه عاش حتى قتل مع عليّ رضي الله عنه بصفّين. قال ابن عبد البرّ: عديثه في الحرز المنسوب إليه ضعيف، ودافع عن رسول الله على يوم أحد هو ومصعب بن عمير، فكثرت فيه الجراحة، وقتل مصعب يومئذ، وأبو دجانة ممّن اشترك في قتل مسيلمة مع عبد الله بن زيد بن عاصم ووحشّي بن حرب. وآخى رسول الله على بينه وبين عتبة بن غزوان. وقال موسى بن عقبة: أبو دجانة هو الذي قاتل بسيف رسول الله على يوم أحد.

الألقاب

ابن السماك: الواعظ أبو الحسين أحمد بن الحسين بن أحمد.

والآخر القديم: اسمه محمَّد بن صبيح.

سم ساعة: الطبيب إسحاق بن عمران.

ابن سمجون: الفقيه قاضى غرناطة، اسمه عبد الله بن عليّ.

وابن سمجون: الطبيب اسمه. . . (١)

ما ۱۷۸ ـ سمراء بنت نهيك الأسدية. أدركت رسول الله ربح فكانت تمرّ بالأسواق تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر وتضرب الناس على ذلك بسوط كان معها. روى عنها أبو بلج جارية بن بلج.

الألقاب

السمسار: اسمه محمّد بن عبد الواحد.

السمسار: يحيى بن هاشم.

١٧٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥١).

١٧٧٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥١).

⁽١) بياض في الأصل.

۱۷۸ م ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٦٣) رقم (٣٣٨٦).

ابن السمساني: الكاتب، اسمه محمّد بن عليّ.

السمساني: المزوق هبة الله بن محمّد.

السمساني: الكاتب على بن عبيد الله.

١٧٩ - السمط بن ثابت بن يزيد بن شرحبيل بن السمط بن الأسود الكندي. من أشراف أهل حمص، قدم دمشق في عسكر من أهل حمص للطلب بدم الوليد بن يزيد، فهزم الجيش بقرب عذراء، ودخل السمط دمشق، فبايع يزيد بن الوليد الناقص. وقيل إنّ أهل حمص ولُّوه عليهم لمَّا خلعوا مروان بن محمَّد. وقيل: ولُّوا غيره.

• ١٨٠ - «البجلي الكوفي» سماعة بن مسكين البجلي الكوفي. هو القائل يهجو خالصة مولاة الخيزران، وكانت سوداء، ويفضل عتبة صاحبة أبي العتاهية، وكانت بيضاء [المتقارب]:

عتبت على ولم تعتبي ومالك عندي رضى فاغضبي ومن عَبَجب منا تبراه النعُسيو

أأنت كعسسبة في لونها وفي الخُلُق الطاهر الطيب وإنكِ في الليل شيطانة تخباً من رجمه الكوكب نُ دُهماءُ تعلوعلي أشهب وتركب خافية المرفقين أشد اختلافا من المسحب كبعرة عَنْز على دمنة تقلّبها الريحُ في مَلْعَب

١٨١ - «أبو سمّال الأسدي» سمعان بن هبيرة أبو سَمّال، بفتح السين وتشديد الميم وآخره لام، الأسدي الكوفي. شاعرٌ فصيح، وفد على معاوية، وكان مع طليحة على الردّة، وكان لا يغلق على داره باباً، كان ينادي مناديه بالكناسة: لينزل الأعرابُ من منازل أبي السمال ألا وكلب خاصّةً! فقيل له: لِمَ خصصت كلباً؟ قال: لأنّهم ليس لهم بالكوفة كثير أهل، فاتخذّ عثمان بن عفّان للأضياف منازل لمّا بلغه ذلك. وعاش مائةً وسبعاً وستين سنةً. قال ابن المرزبان: وهو الذي شرب الخمر عند النجاشي في شهر رمضان نهاراً، فهرب أبو سمّال، وحدَّ عليَّ بن أبي طالب رضي الله عنه النجاشي. ومن شعره [البسيط]:

لن نَدَّعِي معشراً ليسوا بإخوتنا حتى الممات وإن عزوا وإن كرموا إذ نحن حيِّ جميع الأمر حلَّتْنا عبوراً تهامة والآساف والبحرمُ ثم استمرت بهم دار مُفَرَّقَة بين الجميع ودهر زينه أضم

١٧٩ - «الكامل» لابن الأثير (٣/٤١٣).

٥١٨١ ـ «تاريخ الطبري» (انظر الفهارس).

٥١٨٢ - «أبو الحكم الخزاعي» سمعان، أبو الحكم بن شبوة الخزاعي. وهو مولى بني كعب من خزاعة، وشبوة أمّه. هو القائل في طلحة الطلحاة [الطويل]:

هو الليث يوم الروع والغيث للورى إذا ضنّ بالمال البخيل المرتّدُ وأوّل مَن يغشَى المنايا بنفسه وآخِرُ من يبقى إذا ما تبدّدوا ويعطي اللهى حتى تراه مُفتّداً وما الناس إلاّ بالذي قد تعوّدوا قلت: من هنا أخذ المتنبّى ـ والله أعلم ـ قوله [الطويل]:

لِكُلِّ امرىء من دهره ما تعودا وعادة سيف الدولة الطعن في العِدَى

الألقاب

السمعاني: الحافظ، أبو سعد عبد الكريم بن محمد.

ولده: فخر الدين عبد الرحيم.

الواعظ السمعاني: الشافعي، منصور بن محمد.

ابن سمعون: اسمه محمّد بن أحمد بن إسماعيل، تقدّم ذكره في المحمّدين.

أبو السمط: الشاعر، اسمه مروان بن أبي الجنوب.

الحاسب. كان يهودياً، فأسلم. وبرع في العلوم الرياضية، وكان يتوقّد ذكاءً. وسكن أذربيجان ونواحيها مدةً. قال الموفّق عبد اللطيف: بلغ في العدديّات مبلغاً لم يصله أحد في زمانه، وكان حاد الذهن حدّاً بلغ في صناعة الجبر الغاية. وله «كتاب المفيد الأوسط في الطبّ» و «كتاب إعجاز المهندسين» و «كتاب الردّ على اليهود» و «كتاب القوامي في الحساب». وتوفّي في حدود سنة ستّ وسبعين وخمسمائة. ورأيتُ بعضهم قد كتب في هامش الترجمة في تأريخ ابن النجّار «الذيل على تأريخ بغداد»، قال: رأيته بخطّه وقد ضبط اسم جدّه عبّاس بالباء الموحدة في أوّل كتابه الذي ردّ فيه على اليهود، وفي آخره رسالة بخطّه في ذكر مصنفاته، وعدّتها خمسة وثمانون مصنفاً في الحساب والمساحة والجبر والهندسة والنجوم والطبّ والأدب وغير ذلك. رأى النبي عليه في ليلة جمعة وهي تاسع عشرين ذي الحجّة سنة مان وخمسين وخمسمائة، فأصبح فأسلم. وقد عظّم نفسه، فأفرط.

٥١٨٣ ـ "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة (٢/ ٣٠ ـ ٣١)، و"تاريخ الحكماء" للقفطي (٢٠٩)، و"تاريخ مختصر الدول" لابن العبري (٣٧٧)، و"كشف الظنون" لحاجي خليفة (١٣٧٧ ـ ١٤١٢ ـ ١٩٤٠).

سَمُرة

١٨٤ - «الفزاري» سمرة بن جندب الفزاري. له صحبة ورواية. ولى إمرة الكوفة والبصرة ستَّة أشهر هنا وستة أشهر هنا خلافةً لزيادٍ. عن أبي هريرة أنَّ النبيِّ ﷺ قال لعشرة من أصحابه: آخركم موتاً في النار فيهم سمرة بن جندب، فقد مات منا ثمانية ولم يبق غيري وغير سمرة، فليس شيء أحب إلى من أن أكون ذقتُ الموت قبله. وقال ابن سيرين: وفي رسالة سمرة إلى بنيه علم كثير، وقال: تذاكر سمرة وعمران بن حصين، فذكر سمرة أنّه حفظ عن رسول الله ﷺ سكتتين سكتةً إذا كبّر وسكتةً إذا فرغ من قراءة: ﴿وَلاَ ٱلضَّالَينِ﴾ [الفاتحة: ٧] فأنكر عليه ذلك عمران بن حصين، فكتبوا في ذلك الى المدينة إلى أبيّ بن كعب، وكان في جواب أُبِي أنّ سمرة قد صدق وحفظ. وقال ابن سيرين: كان سمرة فيما علمت عظيم الأمانة صدوق الحديث يحبّ الإسلام وأهله. وكان قد مات زوج أمّ سمرة، وكانت امرأةً جميلةً، فقدمت المدينة، فخُطبت فجعلتْ تقول: لا أتزوّج إلاّ رجلاً يكفل لي نفقة سمرة حتى يبلغ! فتزوّجها رجل من الأنصار على ذلك. وكان رسول لله ﷺ يعرض غلمان الأنصار في كلّ عامّ فمرّ به غلام، فأجازه في البعث، وعرض عليه سمرة من بعده فرده، فقال سمرة: يا رسول الله، لقد أجزت غلاماً ورددتني، ولو صارعتُه لصرعته، فصارعه فصرعه سمرة، فأجازه في البعث. وقال: لقد كنت على عهد رسول الله ﷺ غلاماً، فكنت أحفظ عنه، وما يمنعني من القول إلا أنَّ ههنا رجالاً هم أسنَّ منَّى، ولقد صلَّيت مع رسول الله ﷺ على امرأة ماتت، فقام عليها للصلاة وسطها. وروى عنه الحسن البصري والشعبي وعلى بن ربيعة وقدامة بن وبرة، وروى له الجماعة. وكنيته أبو عبد الله، وقيل: أبو سليمان، وقيل: أبو سعيد. وقال أبو سعيد المديني: لمّا مرض سمرة أصابه برد شديد، فأوقِدت له نار في كانون بين يديه، وكانون من خلفه وكانون عن يمينه، وكانون عن شماله، فجعل لا ينتفع بذلك، ويقول: كيف أصنع بما في جوفي؟ ولم يزل كذلك حتى مات سنة ستين للهجرة. وقيل: سقط في قدر مملوءة ماءً حارًا كان يتعالج به من كزاز شديد أصابه. وروى له الجماعة.

٥١٨٥ - «أبو رجاء» سمرة بن عمرو بن جندب، أبو رجاء السوائي. روى عنه ابنه حديثاً واحداً - ليس له غيره - عن النبي ﷺ: «يكون بعدي اثنا عشر خليفة كلهم من

⁰¹۸٤ - «الطبقات» لابن سعد (٧/ ١/ ٣٣)، و «تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٧٦)، و «تاريخ البخاري الصغير» (١/ ١٠٦)، و «الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ترجمة ٢٧٧)، و «الثقات» لابن حبان (٣/ ١٧٤)، و «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٥٠)، و «الكاشف» للذهبي (١/ ٣٣)، و «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٣٣)، و «تقريب التهذيب» له (١/ ٣٣٣).

٥١٨٥ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٥) رقم (١٠٦٤).

قریش»(۱۱)، ولم یرو عنه غیره. وابنه جابر بن سمرة صاحب، وله روایة، وقد تقدّم ذکره فی حرف الجيم.

١٨٦ ٥ ـ «أبو مجذورة» سمرة بن مِعير بن لوذان، أبو محذورة المؤذَّن. وقد تقدم ذكره في أوس بن معير في حرف الهمزة.

١٨٧ ٥ - «الصحابي» سمرة العدوي. قال ابن عبد البرّ: لا أدري عدّي قريش أو غيره. روى عنه جابر بن عبد الله حديثه مع أبي اليسر في إنظار المعسر.

١٨٨٥ ـ «أبو الجعد» سمرة بن الجعد، أبو جعد. أحد قعدة الأزارقة، كان في سمر الحجّاج بن يوسف، فلمّا سار قَطرِيّ إلى جيرفت من أرض كرمان كتب إلى سمرة يعيّره بمقامه عنهم [الطويل]:

> لشَتّان ما بين ابن جعد وبيننا نجالد فرسان المهلب كلنا وراحَ يحبرُ السخزُ نحو أميره أبا الجعد إنّ العلم والحلم والتقي ألم تَمرَ أنّ المموت لا بدّ نازلٌ فسِرْ نحونا إنّ الجهاد غنيمة فلمًا قرأ كتابه لحق بهم، وكتب إلى الحجاج من طريقه [الطويل]:

قلا كلّ دين غير دين الخوارج ظفرت به لو نلت علم الولائج لرأيك إذ كنتَ امرءاً غير فالج

إذا نحن رُحْنا في الحديد المظاهِر

صبورٌ على وقع السيوف البواتر

أمير بتقوى ربه غير آمر

ومسيراث آباء كرام العناصر

ولا بدّ من بعث الألى في المقابر

نُفِذُكُ ابتياعاً رابحاً غير خاسر

مَنْ مُبلِغُ الحجّاج أنّ سميرة فأي امرىء يا ابن يوسف إذاً لرأيت الحقّ منه مخالفاً وهي أكثر من هذا.

الألقاب

السمرقندي: الطبيب، اسمه محمّد بن على.

السمعاني: جماعة، منهم محمّد بن منصور.

انظر «صحيح مسلم» (٣/ ١٤٢٥)، (٣٣) ـ كتاب الإمارة، (١) ـ باب الناس تَبعٌ لقريش، حديث (٦). (1)

٥١٨٧ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٦) رقم (١٠٦٦).

شَوَي

۱۸۹ - «المخزومي المدني» سُمَي، مولى أبي بكر بن عبد الرحمٰن بن الحارث بن هشام المخزومي المدني. أحد الأثبات. سمع من مولاه وسعيد بن المسيّب وأبي صالح ذكوان، ووثقه أحمد وغيره. وقتلته الحروريّة يوم وقعة قُديد سنة إحدى وثلاثين ومائة. وروى له الجماعة.

الألقاب

ابن السمين: اسمه أحمد بن عبد الله.

والخبّاز: ابن السمين: اسمه أحمد بن عليّ.

السمين الدمشقي: صدقة بن عبد الله.

ابن أبي سمينة: الهاشمي محمّد بن إسماعيل.

السمين: محمد بن حاتم.

ابن السمينة: يحيى بن يحيى.

الوزير السميري: اسمه محمّد بن عليّ.

ابن سنا الملك: هبة الله بن جعفر.

٥١٨٩ - "تاريخ البخاري الكبير" (٢٠٣/٤)، و"تاريخ البخاري الصغير" (٢/١٧)، و"الجرح والتعديل" للرازي (٤/ ١٣٦)، و"الثقات" لابن حبان (٦/ ٤٣٤)، و"تهذيب الكمال" للمزي (١/ ٥٥١)، و"الكاشف" للذهبي (١/ ٤٠٤)، و"تهذيب التهذيب" لابن حجر (٤/ ٢٣٨)، و"تقريب التهذيب" له (١/ ٣٣٣).

١٩٠٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ١٨٦٣) رقم (٣٣٨٧).

السناباذي: الواعظ محمّد بن محمود.

ا ۱۹۱ - سناء: بنت أسماء بن الصلت السلميّة. تزوّجها رسول الله ﷺ، فماتت قبل أن يدخل بها فيما ذكر معمر بن المثنّى.

الدولي المدني، سنان بن أبي سنان الدولي المدني. روى عن أبي هريرة وأبي واقد الليثي وجابر. وتوفي سنة خمس ومائة. وروى له البخاري ومسلم والترمذي والنسائي.

محصن، وشهدوا سائر المشاهد. وسنان أول من بايع بيعة الرضوان. وتوفي سنة اثنتين وثلاثين، وكذا قال الواقدي. قال ابن عبد البرّ: والأشهر أنّ أباه أبا سنان أوّل من بايع بيعة الرضوان، والله أعلم.

١٩٤٥ ـ سنان بن صَيفي بن صخر بن خنساء الأنصاري السلمي. شهد العقبة وشهد مدراً.

١٩٥٥ ـ سنان بن مقرّن. أخو النعمان بن مقرّن، له صحبة.

الله عن عمّته أنّ رسول الله عن عمّته أنّ رسول الله على عن عمّته أنّ رسول الله على الله على الله على المعبة كانت نذرته أمها.

المريسيع، عزا مع رسول الله على المريسيع، وكان شعارهم يومئذ: يا منصور أمت أمت! يقال أنّه الذي سمع عبد الله بن أبي بن سلول يقول: لئن رجعنا الى المدينة، الآية. وقيل: زيد بن أرقم.

قال ابن عبد البرّ: إنّما سنان هذا هو الذي نازع جهجاه الغفاري يومئذ، وكان جهجاه يقود فرساً لعمر بن الخطّاب، وكان أجيراً له في تلك الغزاة، فبينما الناس على الماء ازدحم جهجاه وسنان الجهني، فاقتتلا، وصرخ الجهني: يا معشر الأنصار! وصرخ جهجاه: يا معشر

١٩١٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٦٥) رقم (٣٣٨٨).

۱۹۲٥ - «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٨٩)، و«تاريخ البخاري الكبير» (٤/ ١٦٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤/ ١٩٨٥)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٣٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٥٢)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ٥٠٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٤٢)، و«تقريب التهذيب» له (١/ ٣٣٤).

٥١٩٣ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٥٨) رقم (١٠٧٢).

٥١٩٤ _ «الطبقات» لابن سعد (٣/ ٢/ ١١٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٩).

٥١٩٥ ـ «الطبقات» لابن سعد (٦/ ١١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٩).

٥١٩٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٩).

٥١٩٧ ـ «الطبقات» لابن سعد (٤/ ٢/ ٧٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٦).

المهاجرين! فغضب عبد الله بن أبتي بن سلول، فقال: لئن رجعنا إلى المدينة.

١٩٨٥ ـ سنان الضمري. استخلفه أبو بكر رضي الله عنه حين خرج من المدينة لقتال أهل الردّة.

١٩٩٥ _ سنان بن سنة الأسلمي. مدني له صحبة ورواية. يقال إنه عم حرملة بن عمرو الأسلمي والد عبد الرحمٰن بن حرملة. رواه عنه حكيم بن أبي حرّة ويحيى بن هند ومعاذ بن سعوة.

وكيع عن ابنه عنه أنّه قال: وُلدت يوم حرب النبيّ عَلَيْهُ، فسمّاني عَلَيْهُ سناناً، وقيل أبو حبقرة. روى وكيع عن ابنه عنه أنّه قال: وُلدت يوم حرب النبيّ عَلَيْهُ، فسمّاني عَلَيْهُ سناناً، وقيل إنّه يوم وُلدَ قال أبوه: لسنانٌ أقاتل به في سبيل الله تعالى أَحَبُ إليّ منه! فسمّاه رسول الله على سناناً. وكان من الشجعان الأبطال الفرسان، قال أبو اليقظان: لمّا قُتل عبد الله بن سوّار كتب معاوية إلى زياد: انظر رجلاً يصلح لثغر الهند، فوجّهه! فوجّه زياد سنانَ بن سلمة بن المحبّق، وقال خليفة بن خيّاط: ولّى زياد سنان بن سلمة بن المحبّق غزو الهند بعد قتل راشد بن عمرو الجريري. وذلك سنة خمسين، ولسنان هذا خبر عجيب في غزو الهند، وتوفيّ في آخر أيّام الحجّاج.

المقتّع. كانت له سابقة وشرف، شهد مع رسول الله ﷺ أحداً وما بعدها من المشاهد.

٥٢٠٧ ـ سنان بن ثعلبة بن عامر بن مُجَيدِعَة الأنصاري. شهد أحداً.

٥٢٠٣ ـ سنان بن سلمة الاسلمي، بصري. روى عنه قتادة ومعاذ بن سبرة. قال ابن عبد البرّ: في حديثه اضطراب.

٥٢٠٤ ـ «الطبيب» سنان بن ثابت بن قرة. كان يلحق بأبيه في معرفة علومه. تمهّر في الطب، وكانت له قوة بالغة في علم الهيئة، وخدم المقتدر والراضي بالطب، وأراده القاهر

٥١٩٨ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٩) رقم (١٠٧٩).

٥١٩٩ ـ «الطبقات» لابن سعد (٤/ ٢/٧٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥٨/٢).

۰۲۰۰ _ «الطبقات» لابن سعد (٧/ ١/ ٩٠)، و«طبقات خليفة» (١/ ٥٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٥٧٠)

٥٢٠١ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٩) رقم (١٠٧٧).

٥٢٠٢ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٢٥٧) رقم (١٠٦٨).

٥٢٠٣ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٥٧) رقم (١٠٧٠).

٥٢٠٤ ـ "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة (١/ ٢٢٠)، و"تاريخ الحكماء" للقفطي (١٩٠).

على الإسلام، فهرب، ثم أسلم. وخاف من القاهر، فمضى إلى خراسان وعاد، وتوقي ببغداد مسلماً بعلة الذرب سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة. وكان يكنّى أبا سعيد. ومن تصانيفه: «رسالة في تأريخ ملوك السريانيّين»، «رسالة في الاستواء»، «رسالة في سهيل» «رسالة الى بجكم»، «رسالة إلى ابن رائق»، «رسالة الى أبي الحسن عليّ بن عيسى»، «الرسائل السلطانيّة»، «رسالة في النجوم»، «رسالة في شرح مذهب الصابئة»، «رسالة في قسمة الجمعة على الكواكب السبعة»، «رسالة في أخبار آبائه وأجداده وسلفه»، «إصلاح كتاب أفلاطون في الأصول الهندسيّة»، «مقالة في الأشكال ذوات الخطوط المستقيمة التي تقع في الدائرة»، وعليها استخراجه الشيء الكثير من المسائل الهندسيّة، «إصلاحه في المثلثات»، ونقل الى العربيّ نواميس هرمس، والسور والصلوات التي يصلّي بها الصابئون.

البصري. كبير الإسماعيلية وصاحب الدعوة النزارية. كان أديباً فاضلاً عارفاً بالفلسفة وشيئاً من المحري. كبير الإسماعيلية وصاحب الدعوة النزارية. كان أديباً فاضلاً عارفاً بالفلسفة وشيئاً من الكلام والشعر والأخبار، أحل لقومه وطء المحرّمات من أمّهاتهم وأخواتهم وبناتهم، وأسقط عنهم صوم رمضان، وهلك بحصن الكهف سنة تسع وثمانين وخمسمائة. وكان رجلاً عظيماً خفي الكيد، بعيد الهمّة، عظيم المخاريق، ذا قدرة على الإغواء وخديعة القلوب والعقول، وكتمان السرّ، واستخدام الطغام والغفلة. خدم رؤساء الإسماعيلية بألمُوت وراض نفسه، وقرأ كثيراً من كتب الفلاسفة والجدل والمغالط مثل رسائل إخوان الصفاء وما شاكلها من الفلسفة الإقناعية المشوقة غير المبرهنة. وبنى بالشام حصوناً لهذه الطائفة بعضها مستجد وبعضها كان قديماً. احتال في تحصيلها وتحصينها وتوعير مسالكها، ودام له الأمر بالشام نيفاً وثلاثين سنة، وسيّر اليه داعي دعاتهم من ألمَوت جماعاً ليقتلوه خوفاً من استبداده بالرياسة عليه، وكان سنان يقتلهم ويخدع بعضهم ويثنيه عمّا جهّز فيه.

قال سنان: نشأتُ بالبصرة، وكان والدي من مقدّميها، ووقع هذا الحديث في قلبي، وجرى لي مع إخوتي أمر أحوجني إلى الانصراف، فخرجت بغير زاد ولا ركوب، وتوصّلت إلى ألمَوت، فدخلتها، وبها الكيا محمّد، وكان له ابنان أحدهما الحسن والآخر الحسين، فأقعدني معهما في المكتب وساواني بهما، وبقيت حتى مات وولي ابنه الحسن، فأنفذني إلى الشام، فخرجت مثل خروجي من البصرة، ولم أقارب بلداً إلا في القليل، وكان قد أمرني بأوامر وحمّلني رسائل، فنزلت بالموصل في مسجد التمارين، وسرت منها إلى الرقة، وكان معي رسالة لبعض الرفاق، فزوّدني واكترى لي بهيمة إلى حلب، ولقيت آخر وأوصلته رسالة، فاكترى لي وأنفذني إلى الكهف، وكان الأمر أن أقيم بهذا الحصن، فأقمت حتى توقي الشيخ فاكترى لي وأنفذني إلى الكهف، وكان الأمر أن أقيم بهذا الحصن، فأقمت حتى توقي الشيخ أبو محمّد، وكان صاحب الأمر متولّي بعده الأخواجة عليّ بن مسعود وبغير نصّ إلاّ بالاتّفاق،

ألموت بقتل قاتله وإطلاق فهد، ومعه وصية، وأمر أن يقرأها على الجماعة: وهو عهد عهدناه إلى الرئيس ناصر الدين سنان، وأمرناه بقراءته على سائر الرفاق، أعاذكم الله جميع الإخوان من اختلاف الآراء واتباع الأهواء، إذ ذاك فتنه الاولين وبلاء الآخرين، وفيه عمرة للمعتبرين، من تبرأ من أعداء الله وأعداء ولية ودينه عليه موالاة أولياء الله والاتحاد بالوحدة، سنة جامع الكلم كلمة الله والتوحيد والإخلاص لا إله إلا الله، عُروة الله الوثقى وحبله المتين، ألا فتمسكوا به واعتصموا عباد الله الصالحين، فبه صلاح الأولين وفلاح الآخرين، أجمعوا آراءكم لتعليم شخص معين بنص من الله وولية، فتلقوا ما يُلقيه اليكم من أوامره ونواهيه بقبول! ف وربّ العالم لا تؤمنون حتى تحكموه فيما شجر بينكم، ثم لا تجدوا في أنفسكم حرجاً ممّا قضى وتسلموا تسليما فذلك الاتحاد به بالوحدة التي هي آية الحق المنجية من المهالك، المؤدية إلى السعادة السرمدي إذ الكثرة علامة الباطل، المؤدية الشقاوة المخز والعياذ بالله من زواله وبالواحد من إلهة شتى، وبالوحدة من الكثرة، وبالنص والتعليم من الأدواء والأهواء المختلفة، وبالحق من الباطل، وبالآخرة الباقية من الدنيا الملعونة الملعون ما فيها، إلا أريد به وجه الله، ليكون علمكم وعملكم خالصاً لوجهه الكريم؛ يا قوم! إنما دنياكم ملعبة لأهلها، فتزودوا منها للأخرى، وخير الزاد التق إلى أن قال: أطيعوا أميركم ولو كان عبداً حبشياً ولا فتروا أنفس انتهى.

وكان سنان أعرج بحجر وقع عليه من الزلزلة الكائنة في أيّام نور الدين، فاجتمع أصحابه إليه وقالوا: نقتلك لترجع إلينا صحيحاً، فإنّا نكره أن تكون فينا أعرج! فقال: اصبروا عليّ! ليس هذا وقته، ولاطفهم وناساهم على ذلك.

وأمّا الدعوة النزاريّة: فهي نسبة إلى نزار بن المستنصر بالله معدّ بن الظاهر عليّ بن الحاكم العبيدي. وكان نزار قد بايع له أبوه، وبثّ الدعاة له في البلاد، منهم صبّاح صاحب الدعوة، وكان ذا سمت ووقار ونسك وذلق، فدخل الشام والسواحل، فلم يتمّ له مراد. فتوجّه إلى بلاد العجم وتكلّم مع أهل الجبال والغتم والجهلة، وقصد قلعة ألمَوت، وهي حصينة وأهلها ضعاف العقول فقراء، وفيهم قوّة، فقال لهم: نحن قوم زهّاد نعبد الله في هذا الجبل ونشتري منكم نصف هذه القلعة بسبعة آلاف دينار! فباعوه إيّاها، وأقام بها هو وجماعته، فلمّا قوي استولى على الجميع، وبلغ عدّة قومه ثلاثمائة ونيفاً، واتصل بِمَلك تلك الناحية أنّ ههنا قوماً يفسدون عقائد الناس وهم في تزيّد، فجاء اليهم ونزل عليهم، وأقبل على سكره ولذّاته، فقال رجل من قوم صبّاح اسمه عليّ اليعقوبي: أيّ شيء يكون لي عندكم إن أنا كفيتكم مؤونة هذا العدّو؟ قالوا: نذكرك في تسابيحنا! قال: فنزل من القلعة ليلاً، وقسم الناسَ أرباعاً في نواحي العسكر، ورتّب معهم طبولاً، وقال: إذا سمعتم الصياح فاضربوا الطبول! ثمّ انتهز نواحي العسكر، ورتّب معهم طبولاً، وقال: إذا سمعتم الصياح فاضربوا الطبول! ثمّ انتهز الفرصة من غرّة الملك وهجم عليه فقتله، فصاح أصحابه، فقتل الخواصّ علياً، وضرب

أولئك بالطبول فأرجفوا الجيش وهجوا على وجوههم وتركوا الخيام وما فيها، فنقلوا الجميع إلى القلعة، وصار لهم أموال وسلاح، واستفحل أمرهم.

وأمّا نزار فخافت عمّته منه. فعاهدت أعيان الدولة على قتله وتولّى أخوه الأمر، وصار أهل الألموت يدعون لنزار، وأخذوا قلعة أخرى وتسرع أهل الجبل من الأعجام إلى الدخول في دعوتهم وباينوا المصريّين لكونهم قتلوا نزاراً، وبنوا قلعة ثالثة واتسعت بلادهم، وأظهروا شغل الهجوم بالسكاكين على الملوك سُنة اليعقوبي، فارتاع منهم الملوك وصانعوهم بالتحف والهدايا، وبعثوا داعياً من دعاتهم في الخمسمائة أو ما بعدها إلى الشأم يعرف بأبي محمّد، فملك بعد أمور جرت له قلاعاً من جبل السُمّاق، وكانت في يد النصيريّة، وقام بعده سنان هذا ولمّا طال انتظار نزار على القوم الذين دعاهم صبّاح قال: إنّه بين أعداء وبلادٍ شاسعة، ولا يمكنه السلوك، وقد عزم على القدوم خفيّة في بطن حامل ويجيء سالماً ويستأنف الولادة. فرضوا بذلك. ثم إنّه أحضر جارية مصريّة قد أحبلها وقال: قد اختفى في بطن هذه! فأخذوا يعظمونها ويتخشعون، فولدت ولداً، فسمّاه حسناً.

فلمّا تسلطن خوارزم شاه محمّد بن تكش وفخم أمره قصد بلاد وقد حكم عليهم بعد الصبّاح ابنه محمّد ثم بعده الحسن بن صبّاح، فرأى الحسن من الحزم التظاهر بالإسلام، وذلك في سنة سبع وستّمائة، فادّعى أنّه رأى عليّاً في النوم وقد أمره بإعادة شعار الإسلام من الصلاة والصيام والأذان وتحريم الخمر، وقال لقومه: أليس الدين لي؟ قالوا: بلى! قال: فتارة أرفع التكاليف وتارة أضعفها، فأطاعوه. فكتب بذلك إلى بغداد والنواحي وأدخل بلاده الفقهاء والمؤذنين، وجاء رسوله ونائبه صحبة رسول الخليفة الملك الظاهر إلى حلب بأن يقتل النائب الأوّل ويقيم هذا النائب له على القلاع التي لهم بالشأم، فأكرمهم الظاهر، وخلصوا بإظهارهم الإسلام من خوارزم شاه. ومن شعر سنان المذكور [السريع]:

ألجأني الدهرُ إلى معشر ما فيهِم للخير مستمتعُ إن حدّثوا لم يُفهِموا سامعاً أو حُدّثوا مَجوا ولم يسمعوا تقدّمي أخرني فيهم من ذنبه الإحسان ما يصنعُ

قال كمال الدين بن العديم: أنشدني بهاء الدين الحسن بن إبراهيم بن الخشّاب، قال: أنشدني شيخ من الإِسماعيلية، قال: أنشدني سنان لنفسه [السريع]:

ما أكثَر الناسَ وما أقلهم وما أقلَ في القليل النُجَبا لَيتَهُمُ إذ لم يكونوا خُلِقوا مهذّبين صحبوا مهذّبا وكتب إلى السلطان صلاح الدين يوسف بن أيّوب جواباً [البسيط]:

ياذا الذي بِقراع السيفِ هدَّدني لاقام مصرع جنبِ أنت تصرعُهُ

قام الحمامُ إلى البازي يهدُّدُه وكشرَّتْ لِأُسود الغاب أضبُعُهُ أضحى يسدّ فم الأفعى بإصبعه يكفيه ماذا تلاقي منه إصبْعَهُ

فوقفنا على تفصيله وجمله، وعلمنا ما تهدّدنا به من قوله وعمله، ويا لله العجب من ذبابة تطنّ بأذن فيل، ولبعوضة تعدّ في التماثيل، قد قالها من قبلك قوم آخرون، فدمّرنا عليهم وما كانوا يصنعون، أللحق تدحضون، وللباطل تستنصرون، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون، ولئن صدر قولك في قطع رأسي، وقلعك لقلاعي من الجبال الرواسي، وتلك أماني كاذبة، وخيالات غير صائبة، فإنّ الجواهر لا تزول بالأعراض، كما أنّ الأرواح لا تضمحل بالأمراض، وإن عدنا إلى الظواهر، وعدلنا عن البواطن، فلنا في رسول الله أسوة حسنة، ما أوذي نبيّ ما أوذي، وقد علمت ما جرى على عترته وشيعته، والحال ما حال، والأمر ما زال، ولله الحمد في الآخرة والأولى، وقد علمتم ظاهر حالنا وكيفيّة رجالنا، وما يتمنونه من الفوت، ويتقرّبون به إلى حياض الموت، وفي المثل: أو للبطّ تُهدّد بالشطّ؟ فهيتي للبلى أسبابا وتدرّع للرزايا جلبابا، فلأظهرن عليك منك، وتكون كالباحث عن حتفه بظلفه، وما ذاك على الله بعزيز، فإذا وقفت على كتابنا هذا فكن لأمرنا بالمرصاد، ومن حالك على اقتصاد، واقرأ أول النحل أو آخر صاد.

وقال كمال الدين بن العديم، قال نجم الدين بن إسرائيل، قال: أخبرني المنتجب بن دفترخوان، قال: أرسلني صلاح الدين الى سنان زعيم الإسماعيلية حين وثبوا على صلاح الدين في المرّة الثالثة بدمشق، ومعي القطب النيسابوري، وأرسل معناتخويفاً وتهديداً، فلم يجبه، بل كتب في الطرّة على كتاب صلاح الدين، وقال لنا: هذا جوابكم:

جاء الغراب الى البازي يهدده... الأبيات الثلاثة. ثمّ قال لنا: إنّ صاحبكم يحكم على ظواهر جنده، وأنا أحكم على بواطن جندي، ودليله ما تشاهد الآن، ثم دعا بعشرة من صبيان القاعة، وكان على حصنه المنيف، فاستخرج سكّيناً وألقاها إلى الخندق، وقال: من أراد هذه فليُلقِ نفسه خلفها! فتبادروا خلفها وثباً أجمعين، فتقطّعوا، فعدنا إلى السلطان صلاح الدين وعرّفناه الحال، فصالحه. وقال الشيخ قطب الدين في تأريخه: إنّ سناناً سيّر رسولاً إلى صلاح الدين رحمه الله وأمره أن لا يؤدي رسالته إلا خلوة، ففتشه صلاح الدين، فلم يجد معه ما يخافه، فأخلى له المجلس إلا نفراً يسيراً، فامتنع من أداء الرسالة حتى يخرجوا، فأخرجهم كلّهم سوى مملوكين، فقال: هاتٍ رسالتك! فقال: أمرتُ أن لا أقولها إلا في خلوة، قال: كلّهم سوى مملوكين، فقال: هاتٍ رسالتك، وإلاّ، قم! قال: فلِمَ لا يخرج هذان؟ قال: لأنهما مثل أولادي، فالتفت الرسول إليهما وقال لهما: إذا أمرتكما عن مخدومي بقتل هذا السلطان هل تقتلانه؟ فقالا: نعم! وجذبا سيفيهما فبهت السلطان، وخرج الرسول وأخذهما معه، وجنح صلاح الدين الى الصلح ودخل في مرضاته.

وكتب راشد الدين سنان المذكور إلى سابق الدين عثمان صاحب شيزر يعزّيه بأخيه صاحب جعبر [الكامل]:

> إنّ المنايا لا يَطَأْنَ بمنسم فَلِئَنْ صَبَرتَ وانت سيّد معشر هذا التناصر باللسان وإن يكن ومن شعره أيضاً [الكامل]:

إلا على أكتاف أهل السؤدد صُبُر وإن تجزع فغير مفتّد غير الحمام أتاك منى باليد

لوكنتَ تعلم كل ما علم الورى طُرّاً لكنتَ صَديق كلّ العالَمِ

لكِن جهلتَ فصرت تحسب أنّ من يهوى خلاف هواك ليس بعالِم

٥٢٠٦ - «ابن المُحَبِّق» سنان بن سلمة بن المُحَبق. - بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبكسر الباء الموحدة وبعدها قدم الهذلي أبو عبد الرحمن. أحد الشجعان المذكورين، ولد يوم الفتح، فسمأه رسول الله ﷺ سناناً، له رواية، وتوفَّى في حدود التسعين للهجرة. وروى له مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه.

الألقاب

أبو سنان: الأسدي الصحابي، اسمه وهب بن محصن.

السنبسى: الشاعر محمّد بن خليفة بن حسين.

السنبلى: اسمه أحمد بن صالح.

السنجاري: قاضي القضاة بدر الدين يوسف بن الحسن.

وأخُوه: برهان الدين الخضر بن الحسن.

سنجر

٥٢٠٧ - "معزّ الدين السلجوقي" سنجر بن ملكشاه بن ألب رسلان بن جغربيك بن ميكائيل بن سليمان بن سلجوق. السلطان أبو الحارث معزّ الدين بن السلطان بن السلطان بن السلطان. سلطان خراسان وغزنة وما وراء النهر. خُطب له بالعراق والشأم والجزيرة وآذربيجان وأرّان ودياربكر والحرمين، ولُقب السلطان الأعظم، واسمه بالعربي أحمد بن الحسن بن

٥٢٠٦ ـ تقدمت ترجمته برقم (٥٢٠٠).

٥٢٠٧ ـ «الكامل» لابن الأثير (٥/ ٦٣٩) و(٦/ ٢٩٥) وفي مواضع متعددة، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/

محمّد بن داود ـ كذا ذكره السمعاني. تولّى المملكة نيابةً عن أخيه بركياروق، ثم استقلّ بالسلطنة سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة. وكان وقوراً حييّاً شفوقاً ناصحاً كثير الصفح، صارت أيّام دولته تأريخاً للملوك، جلس على سرير الملك قريباً من ستّين سنة، حارب الغزّ، وأسروه، ثم تخلّص بعد مدّة. واصطبح مرّة خمسة أيّام، فبلغ ما وهبه فيها من الذهب سبعمائة ألف دينار سوى الخلع والخيل، وقال له خازنه يوماً: اجتمع في خزانتك ألف ثوب ديباج أطلس! وقال: يقبح بمثلي أن يقال: مال إلى المال، ثم أذن للأمراء فدخلوا ففرّق عليهم الثياب، واجتمع عنده من الجوهر ألف وثلاثمائة رطلاً من الجواهر، وبقي في الأسر نحو خمس سنين. ووُلد سنة تسع وسبعين وأربعمائة، وتوفّي سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة. وانقطع بموته استبداد الملوك السلجوقيّة بخراسان، واستولى على أكثر مملكته خوارزم شاه ألتُن بن محمّد بن أنوشتكين رحمهم الله أجمعين.

٥٢٠٨ ـ (صاحب الجزيرة) سنجر شاه بن غازي بن مودود. السلطان عزّ الدين الأتابكي، صاحب جزيرة ابني عمر. توفي في قولِ سنة أربع وستمائة، وقيل سنة خمس.

١٠٠٩ ــ (علم الدين الحصني) سنجر الأمير علم الدين الحصني. كان من أمراء الألوف،
 ناب في سلطنة دمشق في وقت، وتوفي سنة أربع وسبعين وستمائة.

• ٢١٠ مـ «علم الدين التركستاني» سنجر الأمير علم الدين التركستاني. كان ذا حرمة وتجمّل مع الشجاعة الموصوفة والإقدام. توفّي سنة سبع وسبعين وستمائة، ودفن بسفح قاسيون.

٥٢١١ - «الصالحي الدوادار» سنجر الأمير الكبير علم الدين الصالحي الدوادار. من أعيان الأمراء المصريّين. توفّي بالقاهرة سنة ستّ وثمانين وستّمائة. وهو أستاذ الأمير سيف الدين كجكن المنصوري.

الموصوفين بالشجاعة والفروسية، شهد عدّة حروب، وكان من أبناء الثمانين. وولي نيابة الموصوفين بالشجاعة والفروسية، شهد عدّة حروب، وكان من أبناء الثمانين. وولي نيابة دمشق آخر سنة ثمان وخمسين، وتسلطن بها أيّاماً، وتسمّى بالملك المجاهد، ولم يتم ذلك وبقي في الحبس مدّة، ثمّ إنّ الأشرف أخرجه وأكرمه ورفع منزلته. وكان من بقايا الأمراء

٥٢٠٨ ـ «الكامل» لابن الأثير (٧/ ٢٨٢، ٣٠٤، ٣١٠)، و«المختصر المحتاج إليه» لابن الدبيثي (٩/ ٢٦٩). ٥٢٠٩ ـ «الدارس» للنعيمي (١/ ٥٥٨).

٥٢١٠ _ «الدارس» للنعيمي (١/ ٥٥٨)، و«ذيل مرآة الزمان» لليونيني (٣/ ٣٠٣).

۵۲۱۱ - «تاریخ ابن الفرات» (۸/۸۵).

٥٢١٢ ـ اكنز الدرر، للدواداري (٨) انظر (الفهارس).

الصالحية، وهو الذي حارب سُنقُر الأشقر وطرده عن البلاد. وتوفّي سنة اثنتين وتسعين وستمائة. وكان الملك المظفّر قطز لمّا حضر للملتقى التتار وكسرهم وعاد إلى القاهرة استعمل على حلب علاء الدين بن صاحب الموصل، واستعمل على دمشق الأمير علم الدين سنجر الحلبي المذكور. فلمّا بلغ علم الدين قتله الملك المظفّر على ما سيأتي ـ إن شاء الله تعالى ـ في ترجمته حلّف علم الدين الأمراء لنفسه، ودخل القلعة وتسلطن، ولُقب المجاهد، وخطب له بدمشق في سادس ذي الحجّة سنة ثمان وخمسين مع الملك الظاهر بيبرس، وأمر بضرب الدراهم باسميهما. وغلبت الأسعار، وبقي الخبز رطلاً بدرهمين، والجبن أوقية بدرهم ونصف. ولمّا كان في المحرّم سنة تسع وخمسين وستّمائة اتّفق الأمراء على خلع الحلبي، وحصروه بالقلعة، وجرى بينهم بعض قتال، وخرج اليهم وقاتلهم، ولما رأى الغلبة خرج في وحصروه بالقلعة، وجرى بينهم بعض قتال، وخرج اليهم وقاتلهم، ولما رأى الغلبة خرج في الليل بعد أيّام من باب سرّ قريب من باب توما، وقصد بعلبك فعصى في قلعتها، وبقي فيها قليلاً، فقدم علاء الدين طيبرس الوزيري وأمسك الحلبي من القلعة وقيّده وسيّره إلى مصر، قحبسه الظاهر مدّة طويلةً.

٥٢١٣ ـ سنجر بن عبد الله الأمير علم الدين. كان من أعيان الأمراء بمصر وأكابرهم وممّن يُخشَى جانبه. ولمّا تمكّن الملك الظاهر أخرجه إلى الشأم ليأمنه، وأقطعه إقطاعاً جيّداً عدّة قُرى في بعلبك، فتوجّه إلى بعلبك للإِشراف على ماله بها من الإِقطاع، فأدركته منيّته بها سنة تسع وستين وستمائة.

الأمير قطب الدين الياغز» سنجر بن عبد الله المستنصري الأمير قطب الدين البغدادي المعروف بالياغز. من مماليك الإمام المستنصر. ولمّا أُخذت بغداد كان هو في جملة من هرب منها ووصل إلى الشأم. وكان محترماً في الدولة الظاهريّة. وعنده معرفة ونباهة وحسن عشرة، ويحاضر بالأشعار والحكايات. وتوفيّ سنة تسع وستين وستّمائة.

و٢١٥ - «مملوك الإمام الناصر» سنجر بن عبد الله الناصري صهر طاشتكين. كان ذليلاً بخيلاً مع كثرة الأموال والبلاد. تولّى إمرة الحاج سنة تسع وثمانين وخمسمائة، فاعترض للحاج رجل بدوي في نفر يسير، فذّل ولم يلقه ومعه خمسمائة فارس، وطلب البدوي منهم خمسين ألف دينار، فجمعها سنجر من الحاج وضيّق، ولمّا ورد الحاج إلى بغداد وكل الخليفة عليه وأخذ المبلغ من ماله وأعاده على أربابه وعزله بطاشتكين. وتوفي سنة عشر وستّمائة.

٥٢١٣ - «ذيل مرآة الزمان» لليونيني (٢/ ٥٩).

٥٢١٤ ـ «ذيل مرآة الزمان» لليونيني (٢/ ٥٩).

٥٢١٥ ـ «الكامل» لابن الأثير (٧/٤٩٦، ٥٠٦، ٥٢٦، ٥٢٧) ط. دار إحياء التراث العربي.

٥٢١٦ ـ «علم الدين الشجاعي» سنجر الأمير الكبير علم الدين الشجاعي المنصوري. وزير الديار المصريّة ومشدّ دواوينها ونائب سلطنة دمشق. كان رجلاً طويلاً تامّ الخلق، أبيض اللون، أسود اللحية، عليه وقار وهيبة وسكون، وفي أنفه كبر وفي أخلاقه شراسة وفي طبيعته جبروت وانتقام وظلم وعسف، وله خبرة تامّة بالسياسة والعمارة. ولي شدّ الديار المصريّة، ثم الوزارة، ثم ولى نيابة دمشق، فلطف بأهلها، وقلّل شرّه، فدام فيها سنتين، ثم عُزل بعزّ الدين الحموي، وكان يعرض في تجمّل وهيئة لا تبغى إلاّ للسلطان، وكان في الجملة له ميل إلى أهل الدين وتعظيم الإسلام. وعمِل الوزارة أوّل دولة الناصريّة أكثر من شهر، ثم قُتل شَرَّ قتلةٍ، وعصى في القلعة وجرت أمور ذُكر بعضها في ترجمة الأشرف وترجمة أخيه الناصر. فلمّا كان في الرابع والعشرين من صفر سنة ثلاث وتسعين وستّمائة عجز وطلب الأمان، فلم يعطوه، وطلع إليه بعض الأمراء وقال: انزل إلى عند السلطان الملك الناصر، فمشى معه، فضربه: واحدٌ طيّر يده، ثم طيّر آخر رأسه وعلّق رأسه في الحال على سور القلعة، ودقّت البشائر، وطافت المشاعليّة برأسه وجبوا عليه، والناس يسبّونه لظلمه وعسفه. يقال إنّ المشاعليّة كانوا يطوفون برأسه على بيوت كتاب القبط فبلغت اللطمة على وجهه بالمداس نصفأ والبولة عليه درهماً. فلا قُوَّة إلاَّ بالله. وفي الشجاعي يقول السراج الورَّاق ومن خطُّه نقلت [المتقارب]:

أباد السبجاعيّ ربُّ العباذ وعُقباه في الحشر أضعافَ ذلكُ عصى رأسُه فالعصا نعشُهُ وشُيّع للدفن في نار مالِكَ ولم يَدَع السيف في رأسه من الكبر إلا نصيب اللوالِكُ

ووُجد بخطِّ الشجاعي بعد موته [الكامل]:

إنْ كانت الأعضاء خالفت الذي أمرت به في سالف الأزمانِ فسَلُوا الفؤادَ عن الذي أودعتُمُ فيه من التوحيد والإيمانِ

تجدوه قد أدّى الأمانة فيهما فهبرواله ما زلّ بالأركان

أخبرني من لفظه القاضي شهاب الدين أحمد بن فضل الله، قال: أخبرني والدي عن قاضي القضاة نجم الدين بن الشيخ شمس الدين شيخ الجبل، قال: كنت ليلةً نائماً، فاستيقظت، وكان من أنبهني وأنا أحفظ كأنّما قد أَنشدت ذلك [البسيط]:

عند الشجاعيّ أنواع مُنوّعةً من العذاب فلا ترحمه يا اللَّهُ لَمْ تُخن عنه ذنوبٌ قد تحمّلها من البعباد ولا مالٌ ولا جاهُ

٥٢١٦ ـ "كنز الدرر" للدواداري (٨)، و"تاريخ ابن الفرات" (٨/ ١٨٨)، و"تالي وفيات الأعيان" لابن الصقاعي .(4)

قال: ثمّ جاءنا الخبر بعد أيّام قلائل بقتله، وكانت قتلته في تلك الليلة التي أُنشِدَ فيها الشعر. وكان قد قارب الخمسين، وكان زوج أمّ الأمير بدر الدين بَيدَرا. وهو الذي عمر البيمارستان المنصوري بين القصرين بالقاهرة في مدّة، فأتى بذلك العمل العظيم وفرغ منه في هذه المدّة القريبة، وكان يستعمل الصنّاع والفعول بالبندق حتى لا يفوته من هو بعيد عنه في أعلى سقالة أو غيرها. ويقال إنّه وقع بعض الفعول من أعلى الصقالة بجنبه ومات، فما اكترتَ له ولا تغيّر من مكانه وأمر بدفنه. وهذا المكان بما فيه من القبّة والمدارس والمأذنة والبيمارستان لا يُدرَك بالوصف ولا يحاط به علماً إلاّ بالمشاهدة. وامتدحه معين الدين بن تولوا بقصيدة عند فراغه من العمل، أوّلها [الكامل]:

أنشأت مدرسة ومارستانا لِتُصحّح الأديانَ والأبدانا

وأمتدحه شرف الدين محمّد بن موسى القدسي، وكان كاتبه، بقصيدة ميميّة ذكرت منها شيئاً في ترجمة القدسي، وكان قد رَبا أوّلاً بدمشق عند امرأة تعرف بستّ قجا جوار المدرسة المنكلانيّة، وانتقل الى مصر وتعلّم الخطّ وقرأ الأدب، واتّصل بالأمير سيف الدين قلاوون الألفي، فلمّا تملّك تقدّم عنده. وعزّ الدين أيبك الشجاعي الذي عمل شدّ الدواوين بمصر أظنّه كان مملوكه، والله أعلم. وفي الشجاعي يقول علاء الدين الوداعي ـ وقد وسّع الميدان بدمشق أيّام الملك الأشرف ـ ومن خطّه نقلت [الكامل]:

عَلِمَ الأميرُ بأنّ سلطانَ الورى يأتي دمشقَ ويُطِلق الأموالا فلأجل ذلك زاد في ميدانها لتَكونَ أوسَعَ للجواد مجالا وفيه يقول، وقد أمر بدمشق أن لا يلبس النساء خفافاً ولا عمائم [المجتق]:

> هذا الأمير غَيُورٌ لأنّه قد أزالا عمائماً وخفافاً على النساء ثقالا وغارَ لمّا تَبرّج نَ والترمْنَ الحِجالا والآن عُدْنَ نسساءً وكُنّ قبلُ رجالا

التركي الدواداري، ولد سنة نيف وعشرين وست مائة، وتوفّي سنة تسع وتسعين وستمائة، ولل الدواداري. ولد سنة نيف وعشرين وست مائة، وتوفّي سنة تسع وتسعين وستمائة، وقدم من الترك في حدود الأربعين وستمائة، وكان مليح الشكل، مُهيباً، كبير الوجه خفيف اللحية، صغير العين، رَبْعَة من الرجال، حَسَنَ الخَلق والخُلق، فارساً، شجاعاً، ديّناً، خيّراً،

٥٢١٧ ـ "العبر" للذهبي (٥/ ٣٩٩)، و"تالى وفيات الأعيان" لابن الصقاعي (٨٧).

عالماً، فاضلاً، مليح الخطّ، حافظاً لكتاب الله. قرأ القرآن على الشيخ جبريل الدلاصي وغيره، وحفظ «الإشارة في الفقه» لسليم الرازي، وحصل له عناية بالحديث، وسماعه سنة بضع وخمسين، وسمع الكثير، وكتب بخطّه، وحصل الأصول، وخرّج له المزي جزءين عوالي، وخرج له البرزالي معجماً في أربعة عشر جزءاً، وخرّج له ابن الظاهري قبل ذلك شيئاً. وحجّ ستّ مرّات، وكان يُعرف عند المَكّيين بالستوري لأنّه أوّل من سار بكسوة البيت بعد أُخْذِ بغداد من الديار المصريّة، وقبل ذلك كانت تأتيها الأستار من الحليفة. وحجّ مرّة هو واثنان من مصر على الهجن. وكان من الأمراء في أيّام الظاهر، ثمّ أعطي أمريّة بحلب، ثمّ قدم دمشق وولي الشدّ مدةً، ثم كان من أصحاب سنقر الأشقر، ثم أمسك، أُعيد إلى رتبته وأكثر وأعطي خبزاً وتقدمةً على ألف، وتنقّلت به الأحول وعلت رتبته في دولة الملك المنصور حسام الدين لاجين، وقدّمه على الجيش في غزوة سيس. وكان لطيفاً مع أهل الصلاح والحديث يتواضع لهم ويحادثهم ويؤانسهم ويصلهم. وله معروف كبير وأوقات بالقدس ودمشق. وكان مجلسه عامراً بالعلماء والشعراء والأعيان، وسمع الكثير بمصر والشام والحجاز، وروى عن الزكي عبد العظيم، والرشيد العطّار، والكمال الضرير وابن عبد السلام، والشرف المرسى، وعبد الغنى بن بنين، وإبراهيم بن بشارة، وأحمد بن حامد الأرتاحي، وإسماعيل بن عزّون، وسعد الله بن أبى الفضل التنوخي، وعبد الله بن يوسف بن اللمط، وعبد الرحمٰن بن يوسف المبنجي، ولاحق الأرتاحي وأبي بكر بن مكارم، وفاطمة بنت الملثم بالقاهرة، وفاطمة بنت الحزّام الحميريّة بمكة، وابن عبد الدائم وطائفة بدمشق، وهبة الله بن زوين وأحمد بن النحاس بالإسكندرية، وعبد الله بن على بن معزوز بمنية بني خصيب، وبأنطاكية وحلب وبعلبك والقدس وقوص والكرك وصفد وحماة وحمص وينبع وطيبة والفيّوم وجدّة. وقلّ من أنجب من الترك مثله. وسمع منه خلق بدمشق والقاهرة. وشهد الوقعة وهو ضعيف، ثم النجأ بأصحابه إلى حصن الأكراد، فتوقّي به ليلة الجمعة ثالث شهر رجب سنة تأريخ تقد انتهى ما ترجم له به الشيخ شمس الدين. قلت: وكان الشيخ فتح الدين به خصيصاً، ينام عنده ويسامره، فقال لي: كان الأمير علم الدين قد لبس بالفقيري وتجرّد وجاور بمكَّة، وكتب الطباق بخطُّه، وكانت في وجهه آثار الضروب من الحروب، وكان إذا خرج إلى غزوة خرج طلبه وهو فيه، وإلى جانبه شخص يقرأ عليه جزءاً فيه أحاديث الجهاد، وقال إنّ السلطان حسام الدين لاجين رتبه في شدّ عمارة جامع ابن طولون وفوّض أمره إليه، فعمره وعمّر وقوفه، وقرّر فيه دروس الفقه والحديث والطبّ، وجعل من جملة ذلك وقفاً يختصّ بالديكة التي تكون في سطح الجامع في مكان مخصوص بها، وزعم أنَّ الديكة تُعين المُوَقَّتين وتوقظ المؤذنين في السحر، وضمّن ذلك كتاب الوقف، فلمّا قُريء على السلطان أعجبه ما اعتمده في ذلك، فلمّا انتهى إلى ذكر الديكة أنكر ذلك وقال: أبطلوا هذا، لا يضحك الناس علينا! وكان سبب اختصاص فتح الدين به أنّه سأل الشيخ شرف الدين الدمياطي عن وفاة البخاري، فما استحضر تأريخها، ثم إنّه سأل فتح الدين عن ذلك فأجابه فحظي عنده وقرّبه، فقيل له: إنّ هذا تلميذ الشيخ شرف الدين، فقال: وليَكُن، وغالب رؤساء دمشق وكبارها وعلمائها نشؤه، وجمع الشيخ كمال الدين بن الزملكاني مدائحه في مجلّدتين أو واحدة، وكتب ذلك بخطِّه، وكتب إليه علاء الدين الوداعي يعزِّيه بولد توفيّ اسمه عمر، ومن خطَّه نقلت [الكامل]:

عُمَرَ الذي أجرى الدموعَ أجاجا قُـلُ لِـلأمـيـر وعَـزُهِ فـي نَـجُـلِـهِ أمسى لسكان الجنان سراجا حاشاك يُظلم ربعُ صبرك بعد من وقال فيه أيضاً، ومن خطّه نقلت [الخفيف]:

عملم والزُهدِ سائمحاً رحّالا علمُ الدين لم يَزَل في طِلاب الـ عنده الأربعيين والأبدالا فستسرى السناس بسيسن راو وراء وقال فيه لمّا أخذ في دويرة الشميشاطي بيتاً [الكامل]:

لِدُوَيرِةِ الشيخ الشيميشاطي من دون البقاع فضيلةٌ لا تجهل هي موطن لللأولياء ونُزهة في الدين والدنيا لمن يتأمّلُ عَلَمُ الفريد القانت المتبتِّلُ كمُلتْ معانى فَضْلِها مُذْ حَلُّها الـ ما مثل منزلة الدويرة مَنزلُ إنّي لأُشدُ كلمّا شاهدتها

أنشدني إجازة الحافظ فتح الدين محمّد بن محمّد بن محمّد بن سيّد الناس اليعمري، قال: أنشدني لنفسه الأمير علم الدين سنجر الدواداري [الوافر]:

سَلوا عن موقفي يوم الخميس شَربتُ دَمَ العِدَى فَرَويتُ منه وجاورت الحجاز وساكنيه وأتنقنت الحديث بكل قطر أباحث في الوسيط لكل حبر فكم لي من جلادٍ في الأعادي ٥٢١٨ ـ «علم الدين الجاولي» سنجر الأمير علم الدين الجاولي. كان أوّلاً نائب الشوبك

وعن كرّات خيلي في الخميس فشربى منه لا خمر الكؤوس وكان البيتُ في ليلي أنيسي سماعاً عالياً ملء الطروس وألقى القوم في حر الوطيس وكم لي من جدال في الدروس

٢١٨ه ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢٦٦/٢) رقم (١٨٧٧).

بغير عدّة. ثم إنّه نقل منها وجُعل أميراً في أيّام سلاّر والجاشنكير، وكان يعمل الأستاذ داريّة للسلطان الملك الناصر، ويدخل إليه مع الطعام على العادة، وكان يراعي مصالح السلطان ويتقرّب إليه. فلمّا حضر من الكرك جهّزه إلى غزّة نائباً والى القدس بلد الخليل عليه السلام ونابلس وقاقون ولُدّ والرملة، وأقطعه إقطاعاً هائلاً كان إقطاع مماليكه فيها ما يعمل عشرين أَلْفًا وخمسةً وعشرين أَلْفًا. وعمل نيابة غزّة على القالب الجائر. وكان كريم الدين الكبير يرعاه ويكتب إليه مع كلّ بريد يخرج لو أمكَنَه في كلّ يوم وَرَدَ منه إليه كتاب يستعرض فيه مراسمه وخِدَمَه، وكذلك فخر الدين ناظر الجُيوش. وكان له إدلال على الكبار، فوقع بينه وبين الأمير سيف الدين تنكز وتراسل عليه هو والقاضي كريم الدين، فأمر السلطان بإمساكه، فاعتُقل قريباً من ثماني سنين فيما أظنّ، ثم أَفَرَجَ عنه سنة ثمان وعشرين وسبعمائة أو تسع وعشرين، وأمّره أربعين فارساً مديدةً، ثم أمّره مائةً وقدّمه على ألفٍ وجعله من أمراء المشور. ولم يزل على ذلك الى أن توقّي السلطان الملك الناصر، فكان هو الذي تولّى غسله ودفنه، ولمّا تولّى السلطان الملك الصالح إسماعيل بن الناصر رسم له بنيابة حماة، فحضر إليها وأقام بها مدَّة تقارب الثلاثة أشهر، ثم رسم له بنيابة غزَّة ثانياً فتوجَّه إليها وأقام بها مدَّة قريبةً من مدّة نيابة حماة، ثم طُلب إلى ما كان عليه بمصر، فتوجّه إلى القاهرة، وهو الآن بها مقيم وقد أجاز لي بخطّه. وهو الذي عمر الجامع ببلد الخليل عليه السلام، وعمر بغزّة حمَّاما هائلاً إلى الغاية ومدرسةً وجامعاً عديم النظير، وعمر الخان للسبيل بغزَّة، وعمر الخان العظيم في قاقون، وله التربة المليحة الأنيقة التي على الكبش بالقاهرة، وجدَّد الى جانبها عمارةً هائلةً، وهو الذي مدّن غزّة ومصرّها وبني بها البيمارستان، ووقف عليه عن الملك الناصر أوقافاً جليلةً، وجعل النظر فيه لنّواب غزّة، وعمر بغزّة الميدان والقصر وبني الخان بقرية الكتيبة، وبني القناطر بغابة أرسوف، وكلّ عمائره ظريفة متقنة محكمة. وقد وضع شرحاً على مسند الشافعي رضي الله عنه. وكان آخر وقت يفتي ويخرج خطَّه بالإفتاء على مذهب الشافعي. ولمّا خرج الأمير جمال الدين نائب الكرك إلى نيابة طرابلس فوّض السلطان إليه نظر الوقف والبيمارستان المنصوري. وله حُنُوّ زائد على من يخدمه أو ينتمي إليه أو يعرفه. وهو آخر من توجّه من مقدّمي الألوف إلى الكرك لحصار الناصر أحمد، وهو الذي أخذ الكرك، ولم يزل على حاله إلى أن توفّي رحمه الله تعالى في تاسع شهر رمضان يوم الجمعة سنة خمس وأربعين وسبعمائة، ودفن بتربته التي بالكبش على بركة الفيل. وأسند وصيّته إلى الأمير سيف الدين أرغون العلائي رأس نوبة. وكان الأمير علم الدين الجاولي قد أخرج أيّام سلاّر والجاشنكير إلى الشأم، فأقام بدمشق، ولم يقدر سلاّر على ردّ البرجيّة عنه، واشترى بدمشق تلك المرّة الدار التي هي الآن قبالة الجامع التنكزي من جهة الشمال، ووقع بينه وبين تنكز بسببها. وباشر نيابة الرحبة، فأحسن إلى أهلها، ونفق فيهم مستحقاتهم كاملة، وحمل منها المال الى وباشر نيابة الرحبة، فأحسن إلى أهلها، ونفق فيهم مستحقاتهم كاملة، وحمل منها المال الى دمشق، فيما أظنّ، مبلغ مائة ألف درهم في عام واحد، وهذا لم يعهد في أيّام غيره، ثمّ توجّه لشدّ حلب، ثم طُلب إلى مصر، وجُعل مشدّاً مع الجمالي الوزير، ثم خرج الى طرابلس مشدّاً. ثم توجّه إلى حلب. ثم طُلب إلى شدّ الدواوين بمصر، فأقام مدّةً. ثم حضر إلى دمشق مدّةً وأقام بها. ثم استعفى، وخرج إقطاعه لابن الأمير علاء الدين ايدغمش، فتوجّه إلى طرابلس ولم يدخلها. ومات في أواخر سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة. وكان ذا دين متين لا يقصد غير الحق المحض، ولا له حظّ نفس مع أحد.

سنجة ألف: حفص بن عمر.

• ٢٢٠ _ سَنَد بن عليّ. قال أبو جعفر أحمد بن يوسف بن إبراهيم في كتاب «حسن العقبي» حدّثني أبو كامل شجاع بن أسلم الحاسب، قال: كان أحمد ومحمّد ابنا موسى بن شاكر في أيّام المتوكّل يكيدان كلّ من ذُكر بالتقدّم في معرفة، فأشخصا سند بن عليّ إلى مدينة السلام، وباعداه عن المتوكّل، ودبرا على يعقوب ابن إسحق الكندي حتى ضربه المتوكّل ووجها إلى داره وأخذا كتبه بأسرها، وأفرداها في خزانة سُمّيت الكنديّة، ومكّن لهما هذا استهتار المتوكّل بالآلات المتحرّكة. وتقدّم إليهما في حفر النهر المعروف بالجعفري، فأسند أمره إلى أحمد بن كثير الفرغاني الذي عمل المقياس الجديد بمصر، وكانت معرفته أوفى من توفيقه لأنّه ما تم له عمل قط. فغلط في فوهة النهر الجعفري وجعلها أخفض من سائره، فصار ما يغمر الفوهةَ لا يغمر سائر النهر، فدافع أحمد ومحمّد ابنا موسى في أمره، واقتضاهما المتوكّل، فسُعِي بهما إليه، فأنفذ مستحثاً في إحضار سند بن عليّ من مدينة السلام. فوافى، فلمّا تحقق ابنا موسى حضور سند بن على أيقنا بالهلاك ويئسا من الحياة، فدعابه المتوكّل وقال: ما ترك هذان الردّيان شيئاً من سوء القول إلاّ وقد ذكراك عندي به! وقد أتلفا جملةً من مالي في هذا النهر، فأخرج إليه وتأملُه وأخبرُني بالغلط فيه، فإنّي قد آليت على نفسي إن كان الأمر على ما وُصف لي أنّي أصلبهما على شاطئه، وكلّ هذا بعين ابني موسى وسمعهما، فخرج وهما معه، وقال محمد بن موسى لسند: يا أبا الطيّب: إنّ قدرة الحرّ تذهب حفيظته، وقد فزعنا إليك في أنفسنا التي هي أَنفسَ أعلاقنا، وما ننكر أنّنا أسأنا إليك، والاعتراف يهدم الاقتراف، فخَلَّصْنا كيف شئت: فقال: والله! إنَّكما لتعلمان ما بيني وبين الكندي من العداوة والمباعدة، ولكنَّ الحقُّ أولى ما اتبع، أكانَ من الجميل ما أتيتما إليه من أخذ كتبه؟ ووالله! لا

٥٢١٩ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٦٩) رقم (١٨٨٣).

٥٢٢٠ _ «الفهرست» لابن النديم (٢٧٥)، و«تاريخ الحكماء» للقفطي (٢٠٦).

ذكرتكما بصالحة حتى تردّوا عليه كتبه! فتقدّم محمّد بن موسى بحمل كتب الكندي اليه وأخذ خطّه باستيفائها، فوردت رقعة الكندي بتسلّمها عن آخرها، فقال: قد وجب لكما عليّ ذمام بردّ كتب هذا الرجل ولكما ذمام بالمعرفة التي لم ترعياها في، والخطأ في هذا النهر: يستتر أربعة أشهر بزيالة دجلة، وقد أجمع الحسّاب على أن أمير المؤمنين لا يبلغ هذا الممدى، وأنا أخبره الساعة أنّه لم يقع منكما خطأ في هذا النهر إبقاءً على أرواحكما، فإن صدق المنجّمون أفلتنا الثلاثة، وإن كذبوا وجازت مدّة حتى تنقص دجلة وتنضب أوقع بنا ثلاثتنا، فشكرا له هذا القول واسترقهما به. ودخل على المتوكّل وقال: ما غلطا! وزادت دجلة وجرى الماء في النهر، فاستتر حاله، وقُتل المتوكّل بعد شهرين، وسلم محمّد وأخوه ابنا موسى بعد شدّه الخوف ممّا توقّعاه.

عن جدّه، قال: كان لزنباع الجذامي عبد يقال له سندر، فوجده يُقبَل جارية له، فخصاه وجدع عن جدّه، قال: كان لزنباع الجذامي عبد يقال له سندر، فوجده يُقبَل جارية له، فخصاه وجدع أنفه. فأتى سندر رسول الله على أنسل إلى زنباع، نقال: من مُثّل به أو أحرق بالنار فهو حرّ وهو مولى الله ورسوله، فاعتق سندراً. فقال سندر: يا رسول الله، أوص بي! فقال: أوصي بك كلّ مسلم. فلمّا توقي رسول الله على أتى سندر أبا بكر، فقال: احفظ في وصية رسول الله على! فعاله أبو بكر حتى توفيّ. ثم أتى بعده عمر، فقال له: إن شئت أن تقيم عندي أجريتُ عليك، وإلا فانظر أي المواضع أحبّ إليك، فاكتبُ لك، فاختار مصر. فكتب له إلى عمرو بن العاص أن احفظ فيه وصية رسول الله على فأقطع له أرضاً واسعة وداراً، وكان يعيش فيهما. ولمّا مات سندر قُبضتْ في مال الله، وعمر إلى زمن عبد الملك، وكان له ملكرر رقيق وغيره، وكان جاهلاً ممكراً.

سندي

٥٢٢٢ ـ «صاحب بيت الحكمة لابن خاقان» سندي بن عليّ الورّاق. صاحب بيت الحكمة للفتح بن خاقان. روى عن العتبي، وروى عنه أبو الحسن أحمد بن محمّد بن عبد الله بن صالح بن شيخ عميرة الأسدي.

٥٢٢٣ ـ «أمير دمشق» السندي بن شاهك الأمير أبو منصور. مولى أبي جعفر المنصور. ولي إمرة دمشق للرشيد. ثم وليها بعد المائتين، وكان ذميم الخُلق، سنديّاً كاسمه، قال

٥٢٢١ ـ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢/ ٦٨٨) رقم (١١٤٦).

٥٢٢٢ - «لسان الميزان» لابن حجر (٣/ ٤٣٢) ترجمة (٤٠٠٦).

٥٢٢٣ ـ «الوزراء والكِتَّابِ» للجهشياري (٢٣٦)، و«أمراء دمشق» للصفدي (٣٩).

الجاحظ: كان لا يستحلف المكاري ولا الفلاّح ولا الملاّح ولا الحائك، بل يجعل القول قول المدّعي. وتوفّي ببغداد سنة أربع ومائتين، ويُروّى أنّه هدم سُور دمشق وقد ضرب رجلاً طويل اللحية، فجعل يقول: العفو يا ابن عمّ رسول الله، فقال: ويلك! أهاشميّ أنا؟ فقال: يا سيّدى! تريد لحيةً وعقلاً!

وهمدان. واسمه سهيل بن عبد الرحمن. روى عن إبراهيم بن طهمان وأبي بكر النهشلي وهمدان. واسمه سهيل بن عبد الرحمن. روى عن إبراهيم بن طهمان وأبي بكر النهشلي وجرير بن حازم وعمرو بن أبي قيس. وروى عنه أحمد بن الفرات ومحمّد بن حماد الظهراني ومحمّد بن عمّار. ورآه أبو حاتم وسمع كلامه. ورُوي أنّ أبا الوليد الطيالسي قال: ما رأيت بالريّ أعلم من السندي بن عبدويه ومن يحيى الضريس. قال الشيخ شمس الدين يقع حديثه بعلو في جزأي ابن أبي ثابت. وتوفّي بعد المائتين.

سنقر

٥٢٥ - «مبارز الدين الحلبي الكبير» سنقر الحلبي الأمير مبارز الدين الصلاحي. من كبار الدولة بحلب، كريم، له مواقف مشهورة مع صلاح الدين وغيره، توقي بدمشق سنة عشرين وستمائة. وورثه الأمير ظهير الدين غازي. وكان سنقر مقيماً بحلب، ثم انتقل إلى ماردين، فخاف الأشرف منه، فبعث إلى المعظّم وقال: ما دام المبارز في الشرف ما آمنُ على نفسي، فأرسل المعظّم الظهير غازي بن المبارز إلى أبيه وقال: أنا أعطيه نابلس وأيش أراد! فقال له صاحب ماردين: لا تفعل! فهذه خديعة! وأنا والقلعة والخزائن لك، فسار إلى الشأم سنة ثمان وعشرة، ووصل إلى دمشق وخرج المعظّم إلى لقائه ولم ينصفه، ونزل دار شبل الدولة الحسامي بقاسيون التي انتقلت الى الصوفيّة. وأقام والمعظم معرض عنه يماطله حتى تفرّق أصحابه عنه. وكان معه من المال والخيل المسوّمة العربيّة والجمال والبغال والسلاح والمماليك شيء كثير. ففرّق الجميع في الأمراء والأكابر، فلمّا طال عليه الأمد أقام عشرين وما لا يدخل فؤاده غير الماء، ومات كمداً في شعبان. وقال ولده الظهير: وصل إلى الشأم ما وجدوا في صندوقه دستوراً فيه جملة ما أنفق في نعال الخيل ثمانية عشر ألف درهم. قال ابن الجوزي: فسألت كاتبه عن ذلك، فقال: ما يتعلّق هذا بنعال دوابّه، ولكنه كان يستعرض الفرس الثمين فينعله ويركبه، فإن صلح اشتراه، وإن لم يصلح أعطى صاحبه مائتي درهم.

٢٥٢٤ ـ «الجرح والتعديل» للرازي (٢/ ١/٣١٨) رقم (١٣٨٦).

٢٥٢٥ ـ «زبدة الحلب» لابن العديم (٣/ ١٧٦ ـ ١٨٦)، و«الكامل» لابن الأثير (٧/ ٤١٨).

خوزستان. كان أحد الشجعان المذكورين، حجّ بالناس سنة اثنتين وستّمائة. وفارق الركب وقفّز إلى العادل صاحب الشأم لمنافرة جرت بينه وبين الخادم الذي على سبيل الوزير ناصر بن مهدي، وتلقّاه العادل وأكرمه وأقام عنده ستّ سنين وكان من كبار الدولة. فلمّا عُزل الوزير عاد إلى العراق وبقي هناك. وتوقّي سنة خمس وعشرين وستّمائة.

٥٢٢٧ - «شمس الدين الأقرع» سنقر الأمير شمس الدين اقرع. أحد مماليك المظفّر غازي بن العادل. صاحب مَيَّافارِقِين، كان من كبار الأمراء بالديار المصريّة، فأمسكه الظاهر وحبسه، وتوفّي سنة سبعين وستمائة.

٣٢٢٨ - «شمس الدين الألفي» سنقر الألفي الظاهري الأمير شمس الدين. لمّا أفضت السلطنة إلى الملك السعيد وأمسك الفارقاني رُتّب هذا في نيابة السلطنة بمصر، فبقي مدّة، وكان حسن السيرة محبوباً إلى الناس، ثم استعفى، فصرف بسيف الدين كوندك. وتوفّي معتقلاً بالإسكندرية سنة ثمانين وستّمائة. وكان فيه دين وفضل وأدب، وكان من أبناء الأربعين.

و ٢٢٩ من أعيان البحرية، حبسه الملك الناصر بحلب أو غيرها، قال لي القاضي شهاب الدين بن أعيان البحرية، حبسه الملك الناصر بحلب أو غيرها، قال لي القاضي شهاب الدين بن فضل الله: كان حبسه بجعبر، وقال: أخبرني بذلك لؤلؤ العزّي البريدي، وكان مملوك نائب جعبر في ذلك الوقت، فلمّا استولى هولاكو على البلاد وجده محبوساً فأخرجه، وأنعم عليه وأخذه معه، فبقي عند التتار مكرّماً، وتأهل، وجاءته الأولاد، وجاء ابنه إبراهيم رسولاً عن الملك بو سعيد إلى السلطان الملك الناصر محمّد في سنة تسع وعشرين فيما أظنّ. ورأيته بالقاهرة، ثم إنّ الملك الظاهر خوشداشه حرص على خلاصه، فوقع ابن صاحب سيس في أسره، فاشترط على والده أن يسعى له في خلاص سنقر الأشقر، فيسر الله أمره وخلص، وكام مصافياً للملك الظاهر وهما من جملة الأجناد وكان نظير الظاهر أيّام المعزّ، ولمّا ملك الظاهر ذكر صحبته وقال الظاهر وهما من جملة الأجناد وكان نظير الظاهر أيّام المعزّ، ولمّا ملك الظاهر فقال: هذا سنقر الأشقر مثلي وقد خلص من الأسر، وخرج الظاهر وتلقّاه سرّاً، وما شعر فقال: هذا سنقر الأشقر مثلي وقد خلص من الأسر، وخرج الظاهر وتلقّاه سرّاً، وما شعر أمراء به إلا وقد خرجا من المخيّم معاً، ثم أعطاه من الأموال والعدد والخيل والغلمان ما أصبح به من أكبر أمراء الدولة، وبادر الأمراء إليه بالتقادم، وبقي الظاهر يجهز إليه كل يوم أصبح به من أكبر أمراء الدولة، وبادر الأمراء إليه بالتقادم، وبقي الظاهر يجهز إليه كل يوم

٢٥٢٦ ـ «الكامل» لابن الأثير (٧/ ٥٠٧ ـ ١٨٥ ـ ٥٣٧ ـ ٢١١).

٢٥٢٧ ـ «ذيل مرآة الزمان» لليونيني (٢/ ٤٧٩).

۲۰۲۸ ـ «تاریخ ابن الفرات» (۷/ ۲۳۸).

٢٥٢٩ ـ «تالي وفيات الأعيان» لابن الصقاعي (٨٥)، واكنز الدرر» للدواداري (٨).

خلعةً بكلوته زركش وكلابند ذهب وحياصة ذهب، وفرس وألف دينار، وأقطع ماثة فارس، وعمل نيابة دمشق سنة ثمان وسبعين، وتسلطن بها في آخر السنة، وذلك أنّه جاء إلى دمشق نائباً عن العادل سلامش بن الظاهر في ثالث جمادي الآخرة، وكان الأمير علم الدين سنجر الدواداري قد عاد مشدّ الدواوين كما كان أوّلاً فإنّه كان نائب الغيبة بدمشق، ولمّا كان في الحادي والعشرين من شهر رجب خلعوا العادل سلامش وسلطنوا الملك المنصور سيف الدين قلاوون، ولم يختلف عليه اثنان، ووصل إلى دمشق أمير يحلف له الأمراء فحلفوا ولم يحلف سنقر الأشقر وكاسر ولم يُرضه خلع ابن الظاهر، ودُقّت البشائر بدمشق في سابع عشرين شهر رجب، وفي رابع عشرين الحجّة ركب سنقر الأشقر من دار السعادة وبين يديه جماعة من الأمراء والجند، ودخل البلد وأتى باب القلعة فهجمها راكباً، ودخل وجلس على تخت الملك، وحلفوا له وتلقّب بالكامل، ودُقّت البشائر ونودي في البلد سلطنته، وكان محبّباً إلى الناس وحلف له القضاة والأكابر، وقبض على الوزير تقي الدين بن البيع واستوزر مجد الدين بن كيسرات. ولم يحلف له الأمير ركن الدين الجالق، فقبض عليه وحبسه، وقبض على نائب القلعة حسام الدين لاجين المنصوري، وفي مستهلُّ سنة تسع وستَّمائة ركب من القلعة بأبهّة الملك وشعار السلطنة ودخل الميدان وبين يديه الأمراء بالخلع وسيّر ساعةً وعاد إلى القلعة. وجهّز عسكراً فنزلوا عند غزّة، وكان عسكر المصريين بغّزة فأظهروا الهرب، ثم إنهم كرّوا على الشأميّين ونهبوهم وهزموهم إلى الرملة، ثم في خامس المحرّم وصل عيسى بن مهنّا ودخل في طاعة الكامل، فبالغ في إكرامه وأجلسه إلى جانبه على السماط، ثم قدم عليه أحمد بن حجي أمير آل مرى، فأكرمه، وولَّى قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان تدريس الأمينيّة وعزل نجم الدين بن سنى الدولة. وفي آخر المحرّم جهّز المنصور عسكراً من مصر لحرب الكامل مقدّمه الأمير علم الدين سنجر الحلبي. وفي صفر خرج الكامل ونزل على الجسورة واستخدم الجند ونفق وجمع خلقاً من البلاد وحضر معه ابن مهنا وابن حجي بعربهما، وجاءه نجدة عسكر حماة وحلب، والتقوا بُكرة النهار على الجسور والتحم الحرب واستمرّ القتال إلى الرابعة وقاتل سنقر الأشقر بنفسه وحمل عليهم وبيّن، فخامر عليه صاحب حماة وأكثر عساكره، وانهزم بعضهم وتحيّز البعض إلى المصريّين، فولّى الكامل وسلك الدرب الكبير إلى القطيفة ولم يتبعه أحد، وفي ذلك يقول علاء الدين الوداعي، ومن خطَّه نقلت [الكامل]:

أيقنت أنّ فَتى عُنَينِ كاذباً في قوله قبل لي متى ومزوّر قد أفلح الحموي يوم فراره لمّا تلاقى جيش مصر وسنقر وقال أيضاً [الكامل]:

ألْمِم بقبر فتى عنين قائلاً ماكنت في فن الهجاء خبيرا

قد أفلے الحموي يوم فراره عن سنقر حتى انثنى مكسورا قلت: يريد قوله «قل لى متى» أفلح صاحب حماة في أبياته المشهورة.

وتوجّه ابن مهنّا معه ولازمه ونزل به وبمن معه في بريّة الرحبة. فتوجّهت إليه العساكر وضايقته، وتوجّه نجدةً لهم الأمير عزّ الدين الأفرم. ففارق الكامل ابن مهنا وتوجه إلى الحصون التي بيد نوابه وهي صهيون وبلاطنس وبرزية وعكار وجبلة واللاذقيّة وشيزر والشّغر وبكاس، وكان قد انهزم يوم الوقعة الحاج ازدمر الأمير إلى جبل الجرد، وأقام عندهم واحتمى بهم، ثم إنه مضى إلى خدمة الكامل في طائفة من الحلبيّين، فأنزله شيزر يحفظها، وطلع الكامل إلى صهيون، وكان قد سيّر أهله إليها وخزائنه، وتحرّك في البلاد التتار وانجفل الناس أمامهم، ونازل عسكر مصر شيزر وضايقوها بلا محاصرة، وتردّدت الرسل بينهم وبين الكامل، ولمّا دهم التتار البلاد خرج العسكر من دمشق وعليهم الركن أباجو وقدم من مصر بكتاش النجمي في ألف، فسيّر هؤلاء إلى الكامل يقولون إنّ العدّق قد دَهَمَنا، وما سببه إلاّ هذا الخلف الذي بيننا، وما ينبغي هلاك الرعيّة في الوسط، والمصلحة اجتماعنا على ردّ العدق، فنزل عسكر الكامل من صهيون والحاج ازدمر من شيزر ونزل المنصور إلى الشأم، وهادن أهل عكما وقبض على جماعة أمراء منهم كوندك بحمراء بيسان وهرب الهاروني والسعدي ونحو ثلاثمائة فارس وخرجوا على حميّة إلى الكامل ولحقوا به. وجُهّزت المجانيق لحصار شيزر، فتسلّموها، ثم إنّ الرسل تردّدت بين المنصور والكامل فوقع الصلح بينهما، ونودي في دمشق باجتماع الكلمة ودقَّت البشائر، وعوَّضه المنصور عن شيزر بكفرطاب وفامية وأنطاكيّة والسويديّة ودر كوش بضياعها على أن يقيم ستّمائة فارس على جميع ما تحت يده من البلاد. وكوتب بالمقرّ المولوي السيّدي ولم يُصرّح له بالملك ولا بالأمير. ثم في جمادى الآخرة من السنة جاءت أخبار التتار فكانت واقعة حمص، وحضر الكامل ومن عنده من الأمراء للغزاة، وبالغ المنصور في احترام الكامل، وأبلى الكامل والأمراء في ذلك اليوم بلاء حسناً، وانتصر المسلمون في آخر الأمر، وعاد المنصور إلى دمشق وفي خدمته الأمراء الذين كانوا قد قفزوا إلى الكامل، وودّع المنصورَ من حمص وتوجّه إلى صهيون، ولمّا كان في المحرّم سنة ستّ وثمانين وستّمائة حضر طرنطائي من مصر في تجمّل زائد وتوجّه بالعساكر إلى حصار الكامل، وأخذ صهيون منه، وتوجّه حسام الدين لاجين إلى برزية وفتحها عاجلاً، وكان بها خيل للكامل، فلما أخذت ضعف الكامل وأذعن لتسليم صهيون بعد حصار شهر بشروط اشترطها والتزم بها طرنطائي وذبّ عنه ذبّاً عظيماً ووفي له بما اشترطه وأعين على نقل ثقله بجمال، وظهر وحضر بعياله ورخته صحبةً طرنطائي، فأعطاه المنصور إمرة مائةٍ، وبقى وافر الحرمة إلى آخر الدولة المنصوريّة. ولمّا كان في آخر سنة إحدى وتسعين وستّمائة أمسكه الملك الأشرف صلاح الدين وخُنق معتقلاً رحمه الله تعالى. وكان رنكه جاخ أسود بين أبيضين. ثم فوقه وتحته أحمران. وفيه يقول كمال الدين بن العطّار وقد تسلطن بدمشق [الطويل]:

أتى الأشقر المُلْكُ الذي بشرت به مَلاحمُ من قبل الأعاريب والفُرسِ سيَبْلُغُ أقصى الشرق والغرب ملكه ألم تر أنّ الشرق والغرب للشمسِ ولمّا جرّت المجانيق إلى حصاره بصهيون قال الوداعي، ومن خطّه نقلت [الخفيف]: جَلَبَ المسلمون غَلّة غِلً مشتريها المغبون والمخذولُ عرضوا عينها بعرصة صهيو ن وكان الكيال عرزائيلُ فاستعاضوا عنها الشهادة نقداً والنسيّات في الجنان المقيلُ فاستعاضوا عنها الشهادة نقداً والنسيّات في الجنان المقيلُ

٥٢٣٠ _ سنقر الأمير شمس الدين الجمالي مملوك الأمير جمال الدين آقوش الأفرم.

أعرفه، وهو في جملة البريدية بدمشق المحروسة. ولمّا جاء الفخري وجرى له ما جرى جعل أخاه سيف الدين بها در نائباً في بعلبك. ثم إنّه أخذ طبلخاناة بعد موت الفخري فيما أظنّ. ولمّا توفّي تعصّب الجراكسة مع أخيه شمس الدين سنقر، وخلصوا له الإمرة ونيابة، فتوجّه إلى بعلبك. ثم إنّه حضر في أيّام الكامل من استخرج مِن شمس الدين ميراث سيف الدين أيّاز، بهادر الجمالي المذكور منه، فقام في القضيّة الأمير سيف الدين يَلبُغا والأمير فخر الدين أيّاز، وشهد له جماعة من أمراء دمشق بأنّه أخوه، وخمدت القضيّة بعد أن عُزل من النيابة في بعلبك. ثم إنّه عاد إليها وباشر النيابة جيداً إلى أن كتب الأمير سيف الدين أرغون شاه إلى باب السلطان في ولاية الأمير بدر الدين بكتاش المنكورسي نيابة بعلبك، ونقل الأمير شمس الدين سنقر إلى طرابلس، فورد المرسوم وتوجّه إلى طرابلس، فأقام بها تقدير شهرين أو أكثر. ثم توفّي في طاعون طرابلس في أوّل شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربعين وسبعمائة، رحمه الله تعالى.

وكتبوا له في صفر وإنه لا يفهم بالعربي. ثم سما الله الدين والمن الشيخ المسند الخير المعمّر علاء الدين أبو سعيد الأرمني، ثم الحلبي القضائي. ولد سنة ثمان عشرة وستمائة، وجُلب إلى حلب سنة أربع وعشرين، وشراه قاضي حلب زين الدين بن الأستاذ. وسمع مع أولاده كثيراً، وكتبوا له في صفر وإنّه لا يفهم بالعربي. ثم سمع في سنة خمس وما بعدها سمع من الموقّق عبد اللطيف وعز الدين بن الأثير وابن سداد بهاء الدين وابن روزبه، وسمع الثلاثيّات من ابن الزبيدي بدمشق، وسمع ببغداد من الانجب الحمامي وعبد اللطيف بن القبيطي وجماعة،

٥٢٣٠ _ «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٧٢) رقم (١٩٠٠).

۲۳۱ م_ «الدرر الكامنة» لابن حجر (۲/۲۷۱) رقم (۱۸۹۷).

وسمع بمصر من عبد الرحيم بن الطفيل، وعُمِّر وتفرد، وروى الكثير، وما حدَّث ببعض مرويّاته، وأكثر عن ابن خليل وسمع منه «المعجم الكبير» بكماله. وخرّج له الشيخ شمس الدين مشيخة، وخرّج له أبو عمرو المقاتلي، وأكثر عنه ابن حبيب ووالداه. وتوقّي سنة ست وسبعمائة.

٣٣٢ - «شمس الدين الأعسر» سنقر الأمير شمس الدين الأعسر المنصوري. كان من كبار الأمراء. توفّى سنة تسع وسبعمائة. تولّى شدّ الدواوين بدمشق سنة ثمان وثمانين وستّمانة. كان مملوك الأمير عزّ الدين أيدمر الظاهري النائب بالشأم ودواداره. وكانت نفسه تكبر عن الدوادارية. ولمّا عُزل مخدومه وأرسل إلى الديار المصرية في الدولة المنصورية عُرضت مماليكه على السلطان، فاختار منهم سنقر، فاشتراه وولاّه نيابة الأستاذ داريّة في سنة ثلاث وثمانين، أمّره ورتبه في شدّ الدواوين والأستاذ دارية وأقام بالشأم. وله صورة كبيرة وشهرة كبيرة إلى أن توفّي المنصور وولي الأشرف. وكان في خاطر الوزير شمس الدين بن السلعوس منه، فطُلب إلى مصر وعوقب وصودر، فتوصّل بتزويج ابنة الوزير، فأعاده إلى الحالة الأولى، ولم يزل إلى الدولة العادليّة كتبغا ووزارة الصاحب فخر الدين بن الخليلي. فقبض على الأمير شمس الدين سنقر المذكور وعلى الأمير سيف الدين اسندمر، وصودرا وأخذ من شمس الدين سنقر المذكور قريباً من خمسمائة ألف درهم، أهانه الوزير غير مرّة، وعزله بفتح ابن صبرة باشتراط شهاب الدين الحنفي أن لا يباشر مع الأعسر لأنَّه خائن، فتوجَّه الأعسر صحبتهم إلى مصر؛ ولمّا وثب حسام الدين لاجين على كتبغا وتسلطن ووصل الأمير سيف الدين قبجق نائب الشأم وولى الأعسر الوزارة وسلّم إليه شهاب الدين الحنفي فلم يعامله كما عامله، ثم إنّ الأعسر قبض عليه ووولى الوزارة أيضاً بعد ذلك، وعامل الناس بالجميل، وتوجه لكشف الحصون في سنة سبعمائة أواخرها، ورُتّب عِوضَه عزّ الدين أيبك البغدادي، فاستمرّ أمير مائة وعشرة مقدم ألف، وحجّ صحبة الأمير سيف الدين سلاّر، وتوفيّ بمصر بعد أمراض اعترته. وقال الشيخ صدر الدين بن الوكيل يمدحه بموشحة عارض بها السراج المحّار، وجاء منها في مديح الأعسر:

وفرحة لسمن بسرى وصدت من جفني الكرى سوى السذي فساق السورى أبسي سعيد سنقرا

يا قرحة الرحون إن صلت بالجفون فليس لي يحميني شمس العلا والدين

٥٢٣٢ ـ «البداية والنهاية» لابن كثير (١٤/ ٥٧)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ٢٧٣) رقم (١٩٠٥)، و«تالي وفيات الأعيان» لابن الصقاعي (٨٨).

مــولـــى حــوى كــل عُــلا وســؤدد مـن مُـعـشـر فـرسـانِ
وقـــد صــفــا ثـــم حــلا في الـمـورد لـلـمعـسر والـعـانِ
وفيه يقول علاء الدين الوداعي ومن خطّه نقلت لمّا سبق الناس والأمراء أجمعين في
عمارة الميدان [الطويل]:

لقد جاد شمس الدين بالمالِ والقِرَى فليس له في حَلْبة الفضل لاحِقُ وأعجز في هذا البناء بسبقه وكلّ جواد في الميادين سابقُ وفيه يقول لما أمره السلطان بقطع الأخشاب من وادي مرتبين للمجانيق [المتقارب]: مرتبين شكراً لإحسانها فقد أطربتنا بعيدانها ولولا الأمير لما واصلت ولا طاوعت بعد عصيانها أتانا بها وهي مأسورة وآسِرةً أُسْدَ غييطانها ولَمْ نَرَ من قبله غائراً أتى بالديار وسكانها فلا عدمتْ عدله ملّة يدبّر دولة سلطانها

والكبار الكبير والمنصوري المنقر شاه الأمير شمس الدين المنصوري. كان من الأمراء الكبار ذا مال وخيل وسلاح. وكان مبخلاً جدّاً. وجاء إلى صفد نائباً في سنة أربع تقربياً، وأقام تقدير ثلاث سنين، وتوقّي بها في سنة سبع. وكان قد جاء إليها بعد بتخاص، وكان الجوكندار الكبير قد أُخرج إلى الصبيبة، فلمّا توقّي سنقر شاه جاء الجوكندار إليها نائباً، وكان سنقر شاه متمرّضاً، قيل إنّه كان مسقياً، فإنّه كان مصفراً كبير البطن، وكان يلبس زُمَيطية حمراء ثمنها نصف وربع درهم، فقيل له في ذلك، فأخذ قبع زركش فلبسه وقال: من أنا؟ قيل: سنقر شاه! فرماه ثم لبس الزميطية وقال: من أنا؟ فقيل له: سنقر شاه! فقال: أنا هو ذاك إن لبستُ ذلك أو هذا. وكان عنده جماعة من الأويراتية. وكان كثير الصيد اصطاد مرة من غابة أرسوف خمسة عشر أسداً وضبوحين، وكان فيها أسد أسود كبير إلى الغاية، وكان قليل المقام في المدينة بل يتصيّد في كلّ وقت وأفنى الأسود من الغابات، ودفن بعين الزيتون في زاوية الشيخ قليك. وابنته زوجة الأمير سيف الدين أرقطاى.

٥٢٣٤ ـ سُنين، أبو جميلة الضمري. ويقال: السلمي. روى عنه ابن شهاب، أدرك النبي عليه عام الفتح.

۵۲۳۳ ـ «الدرر الكامنة» لابن حجر (۲/ ۲۷۱) رقم (۱۸۹۵).

٥٢٣٤ _ «الاستيعاب» لابن عبد البر (٦٨٩/٢) رقم (١١٤٧).

الألقاب

بنو سني الدولة: جماعة، منهم: نجم الدين قاضي القضاة محمّد بن أحمد.

ومنهم: قاضي القضاة شمس الدين يحيى بن هبة الله.

وولده: قاضي القضاة صدر الدين أحمد بن يحيى.

ابن السني: الحافظ أبو بكر، اسمه أحمد بن محمد بن إسحاق.

ابن السنينيرة: الشاعر، اسمه عبد الرحمن بن محمّد بن محمّد.

السهروردي: الشيخ شهاب الدين عمر بن محمّد.

عمه: عمر بن محمد أيضاً.

السهروردي المقتول: محمّد بن حبش.



محتوى الجزء الخامس عشر من كتاب الوافي بالوفيات

٦	زياد بن أبيه الأمير
٥	زياد بن الأصفر
١١	زياد بن أيوب أبو هاشم الطوسي الحافظ دلويه
	زياد بن جارية التميمي
٦	زياد بن الحارث الصدائي
٦	زياد بن حنظلة التميمي
١.	زياد بن الربيع اليخمُدي أبو خداش البصري
١.	زياد بن سعد الخراساني
٥	زياد بن السكن بن رافع الأشهلي الأنصاري
٨	زياد بن عبد الله الأسوار بن يزيد بن معاوية أبو محمّد البيطار الأموي
٥	زياد بن عبد الله الأنصاري
١.	زياد بن عبد الله بن الطفيل البكائي العامري الكوفي
٩	زياد بن عبيد الله بن عبد الله الحارثي خال السقاح
١.	زياد بن عبد الرحمٰن شبطون اللخمي المالكي
۱۱	زياد بن عبد العزيز بن أحمد بن زياد الجذامي أبو مروان الشاعر
١٠,	زياد بن علاقة بن مالك الثعلبي
	زياد الغفاري
7	زياد بن القرد
7	زياد بن لبيد أبو عبد الله الخزرجي
٩	زياد بن ميسرة أبي زياد المدني
	زياد بن نعيم الفهري
۱۱	زياد الله بن إبراهيم بن الأغلب
۱۳	زياد الله بن جهور اللخمي
۱۲	زياد الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد أبو منصور التميمي صاحب قيروان
	زيد بن أرقم أبو عمرو الأنصاري الخزرجي

1:	زيد بن أسلم أبو أسامة الفقيه المدني ٤
۲.	زيد بن أبي أنيسة الرهاوي أبو أسامة الجزري
۲/	زيد بن أبي أوفي الأسلمي ١
14	زيد بن ثابّت بن المصحاك أبو سعيد الأنصاري
۲/	زيد بن جلاس الكندي
11	زيد بن جلبة بن مرداس السعدي البصري /
**	زيد بن الجهم الهلالي الشاعر
١٦	زيد بن الحارث بن الحارثة الكيس النمري النساب
۲,۸	زيد بن الحباب بن الريّان أبو الحسين العكلي الخراساني
۱۷	زيد بن حارثة أبو أسامة الكلبي حبّ رسول الله ﷺ
	زيد بن الحسن بن زيد أبو اليمن تاج الدين الكندي النحوي
19	زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب العلوي الحسني
٣٦	زيد بن الحسن أبو محمّد الموسوي
**	زيد بن خارجة بن زيد الأنصاري
۲٦	زيد بن خالد أبو عبد الرحمٰن الجهني
22	ريد بن الخطّاب أخو عمر بن الخطّاب
۲۸	ريد بن دثنة بن معاوية الأنصاري
47	زيد بن الربيع بن سليمان الحجري البادر
۲۸	زید بن مولی رسول الله ﷺ
۲۸	ريد بن أبي زرقاء أبو محمّد الموصليّ
١٤	ن ا ب ب القة
44	زيد بن سراقة
19	ريد بن سهل بن الأسود أبو طلحة الأنصاري
44	ريد بن الصامت أبو عياش الأنصاري
	ريد بن صوحان أبو عائشة العبدي
۲۷	زيد بن عاصم بن كعب الأنصاري
۳.	at the first of th
۳.	زيد بن عبد الله بن رفاعه أبو الحير الهاسمي
۳۱	ريد بن عبد الوهاب بن محمّد أبو الطيّب الأردستاني
71	زيد بن علي زين العابدين بن الحسين الهاشمي
70	زيد بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي
45	زيد بن عمر بن الحطاب الفرسي العدوي
	زيد بن عمرو بن نفيل عم عمر بن الحطاب

71	زيد بن محمّد بن زيد العلوي
17	زيد بن مربع الأنصاري
٣٧	زيد بن مرزّكة الموصلي الرافضي
4	زيد بن المزين الأنصاري
۲٥	زيد بن مهلهل أبو مكنف الطائي النبهاني
٣٦	زید بن موسی بن جعفر أخو علي بن موسی الرضا
44	زيد بن واقد القرشي الدمشقي
۲٧	زيد بن وديعة بن عمرو بن قيس
77	زيد بن وهب أبو سليمان الجهني
٣٧	زيد بن يوسف بن محمّد أبو الفضل الإشبيلي
٣٨	زيري بن مناد الحميري الصنهاجي
	زين الدار وجيهيّة بنت علي البوصيري
24	زينب بنت أحمد كمال الدين ابن عبد الرحيم المقدسي
٤٣	زينب بنت أحمد بن عمر أمّ محمّد المقدسيّة
٣٩	زينب بنت جحش بن رياب أمّ المؤمنين
٤٠	زينب ابنة الحسن بن علمي أمّ الآمال بنت الأقرع
٤٠	زينب بنت حنظلة
٤١	زينب بنت خزيمة بن الحارث أمّ المساكين العامريّة
٤١	زينب بنت رسول الله ﷺ
٣٨	زينب بنت أبي سلمة ربيبة رسول الله ﷺ
27	زينب بنت سليمان بن إبراهيم الأسعردي
	زينب بنت عبد الله بن معاوية الثقفيّة
٤١	زينب (حرّة) بنت عبد الرحمٰن بن الحسن الجرجاني الشعري الصوفي
٤٣	زينب بنت عبد الرحمٰن بن محمّد أمّ عبد الله
	زينب بنت عمر بنت كندي أمّ محمّد زوجة ناصر الدين بن قرقين
	زينب بنت قيس بن مخرمة القرشيّة المطّلبية
	زينب بنت المأمون أم حبيب
	زينب بنت معبد بن أحمد المروزي زبن النساء بنت القاضي
	زينب بنت مكي بن علي أمّ أحمد
	زينب بنت نبيط بن جابر الأنصاريّة
	زينب بنت يحيى ابن الشيخ عزّ الدين أمّ محمّد
	زبيد بن الصلت الكندي الصحابي

	السائب بن الأقرع الثقفي الصحابي
	السائب بن الحارث بن قيسي السهمي
٦٤	السائب بن أبى الحبيش الأسدي
	السائب بن حزن بن وهب المخزومي
	السائب خاثر المغني
	السائب بن خلاد الخزرجي
	السائب بن خلاد أبو سهلة الجهني
٦٣	السائب بن أبي السائب صيفي بن عائذ
	السائب بن سويد الصحابي
٦٧	السائب بن الشاعر الأعمى أبو العبّاس المكي
	السائب بن عبيد بن عبد يزيد جدّ الإمام الشافعي
	السائب بن عثمان بن مظعون
	السائب بن العوّام بن خويلد القرشي
٦٥	السائب بن أبي لبابة بن عبد المنذر
	السائب بن مظعون بن حبيب
٥٢	السائب بن نميلة
77	السائب بن أبي وداعة السهمي
77	السائب بن أبي يزيد أبو زيد الكندي
	السائب بن يزيد بن سعيد
٤٤	
	سابق بن عبد الله أبو سعيد البربري الشاعر
٥٤	سابق الدين الميداني أمير دمشق
	سابقان محمود الشيرازي
٥٤	سابور بن أردشير أبو نصر الوزير
٤٧	سابور بن سهل الطبيب
٤٧	ساتكين بن أرسلان أبو منصور النحوي
٤٨	سارية بن زنيم بن عمرو أبو زنيم الدؤلي
٤٩	ساعدة بن حرام بن محيصة
٩	ساعدة الهذلي
٩	سالم بن إبراهيم بن الحسن أبو عبد الله الحزّاز البغدادي
٩	سالم بن أحمد بن سالم أبو المرجّى المنتخب البغدادي
٩	سالم بن أبي أميّة أبو النضر التيمي الفقيه المدني
	سائم بن ابی الله ابو انتصار اللهای الله الله الله الله الله الله ال

٠,	سالم بن أبي الجعد الأشجعي
٠	سالم بن حامد أمير دمشق
۰ د	سالم بن الحسن بن هبة الله أمين الدين ابن صصرى
۰	سالم بن حميدة أبو القاسم الأنباري الشاعر
۱۹	سالم بن أبي الدر أمين الدين الشافعي
17	سالم ابن رجل من الصحابة
۱٥	سالم بن سالم أبو سدّاد العبسي
۱٥	سالم بن سعادة مهذّب الدين الحمصي الشاعر
17	سالم صاحب المدينة العلوي الحسيني
٤٥	سالم بن عبد الله أبو عبيد الله المحاربي
٥٥	سالم بن عبد الله أبو العلاء كاتب هشام
٥٣	سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطّاب
٤٥	سالم بن عبد الله المدني مولى محمّد بن كعب القرظي
٥١	سالم بن عبد الجبّار أبو المعافى بن المهذّب المعرّي
۲٥	سالم بن عبد السلام بن علوان أبو المرجّى الصوفي البوازيجي الشافعي
٥٥	سالم بن عبيد الأشجعي الصحابي
٥٥	سالم بن عجلان الأفطس الأموي
٥٦	سالم بن علي بن سلامة أبو الحسن الدلال البغدادي
ه ه	سالم بن عليّ بن سلمان أبو المعالي التغلبي
٥٦	سالم بن عمير بن ثابت الأنصاري الأوسي
70	سالم بن عيّاش بن سالم الحنّاط الأسدي الكوفي
٥٧	سالم بن محمّد أبو ميمون الخيّاط الأنباري
٥٧	سالم بن محمّد بن سالم أمين الدين ابن صصرى
٦.	سالم المدني أبو الغيث
	سالم بن معقل مولى أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة
	سالم بن أبي المهاجر
	سالم الموصلي المنجم
	سالم بن ناصر شرف الدين قاضي قارا
	سالم بن هبة الله أبو المجد الهاشمي الشريف
	سالم بن أبي الهيجاء الأذرعي قاضي نابلس
	سالم بن وابصة بن معبد الأسدي
11	سامة الجبلي

٦9	سباشي أبو طاهر الحاجب السعيد التركي
	سباط المغتي
	سِباع أبو محمّد الموصلي الزاهد
	سَبْرة بن فاتك الأسدي
	سبرة بن الفاكه الكوفي الصحابي
	سبرة بن معبد أبو ثريّة الجهني "
	سبرة بن يزيد أبي سبرة الصحابي
	سبع بن خلف بن محمّد أبو الوحش الأسدي وُحيس
	سُبيع بن حاطب بن الحارث الأنصاري
	سبيع بن قيس الأنصاري الخزرجي
	سبيعة بنت الحارث الأسلميّة
	سبيعة بنت حبيب الضبعيّة الصحابيّة
	سبكتكين نصر الدولة صاحب معزّ الدولة
	ست الأهل بنت الناصح علوان
٧٤	ست الرضا بنت نصر الله الكاتبة
	ست الشَّأم خاتون أخَّت السلطان العادل
	ست العرب بنت سيف الدين علي أم محمّد
	ست العرب بنت عبد المجيد بن الحسن
	ست الفقهاء بنت تقي الدين الواسطي
	ست النساء بنت طولُون التركي
	ست الوزراء بنت القاضي شمس الدين عمر
	سحيم عبد بني الحسحاس أبو عبد الله الشاعر
	سختكين شهاب الدولة أمير دمشق
٧٨	سداد بن إبراهيم أبو النجيب الجزري الشاعر الطاهر
	السديد أبو البيان المدور اليهودي الطبيب
۸٠	السديد الدمياطي اليهودي الطبيب
٧٨	سُدَيدسة الأنصاريّة الصحابيّة
	سُدَيف بن ميمون المكي الشاعر
	سراج الخادم
۸۱	سراج بن عبد الملك بن سراج أبو الحسين اللغوى
٨٠	سراج مولى تميم الداري
۸۳	سراقة بن الحارث بن عدي العجلاني

۸۳	سراقة بن عمرو بن عطيّة النجّاري
۸۳	سراقة بن عمرو ذو النور الصحابي
۸۲	سراقة بن كعب بن عمرو النجاري الصحابي
۸۲	سراقة بن مالك المدلجي الصحابي
۸۳	سراقة بن مرداس الأزدي البارقي الشاعر
٨٤	سُرَّق بن أسد الجهني
۸٥	السري بن أحمد بن السري الكندي الرقاء الشاعر
۸۹	السري بن إسماعيل أبو العلاء الإسماعيلي الجرجاني
۸۹	السري بن عبد الرحمٰن الأنصاري الشاعر
۸٥	السري بن المغلّس أبو الحسن السقطي
٨٤	السري بن منصور أبو سرايا
۸٩	سريج بن النعمان بن مروان أبو الحسين اللؤلؤئي
۸٩	سريج بن يونس المروزي البغدادي العابد
93	سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمٰن أبو إسحاق قاضي المدينة
• •	سعد بن الأخرم
	سعد بن أياس أبو عمرو الشيباني الكوفي
• •	سعد بن مولی أبي بكر
٩٤	سعد بن تميم أبو بلال السكوني
٠,١	سعد الجهني
• •	سعد بن حارثة بن لوذان الأنصاري الخزرجي
97	
١,٠	سعد بن الحسن بن سليمان أبو محمّد التوراني الحرّاني الأديب
111	سعد بن الحسن بن علي أبو البدر وزير سيف الدولة صدقة
111	سعد بن الحسين بن عمر أبو القاسم الموصلي
٠.,	سعد بن الحنظليّة أبو الحارث
97	سعد بن خولة الصحابي
	سعد بن خولی مولی حاطب بن أبي بلتعة الصحابي
	سعد بن خيثمة أبو عبد الله الأنصاري
	سعد الخير بن محمد بن سهل أبو الحسين الأنصاري البلنسي
	سعد الدوسي
	سعد بن أبي ذياب الدوسي
	سعد بن الربيع بن عمرو الأنصاري الخزرجي

99	سعد مولى رسول الله ﷺ
1 • 1	سعد أبو زيد
97	سعد بن زيد الأنصاري الأشهلي
	سعد بن زيد الطائي
118	سعد السعود بن أحمد أبو الوليد الأموي الأندلسي اللبلي
117	سعد بن سعيد أخو يحيى الأنصاري
1.4	سعد بن شدّاد الرابية الكوفي
114	سعد بن شريف أبو الفضائل صاحب حلب
111	سعد بن شعبة بن الحجاج العتكي
99	سعد أبو ضميرة مولى رسول الله ﷺ
1 • 1	سعد الظفري
	سعد بن عائذ المؤذّن
98	سعد بن عبادة بن دليم أبو ثابت الأنصاري الخزرجي سيّد الخزرج
	سعد بن عبد الله البزّاز الدمشقي الصوفي
17	سعد بن عبيد المدنى مولى ابن أزهر
97	سعد بن عبيدة بن النعمان أبو زيد القارىء
79	سعد بن عثمان بن خلدة أبو عبادة الزرقي
17	سعد بن علي بن أحمد أبو المعالي الوزير ابن حديدة
۱۳	سعد بن علي بن الحسن أبو منصور العجلي الفقيه
• 0	سعد بن عليُّ بن القاسم أبو المعالي الحظيري الورّاق
17	سعد بن على بن محمّد أبو القاسم الرنجاني الحافظ الزاهد
• 1 .	سعد بن عمارة أبو زيد الزرقي
٩٨.	سعد بن عمر بن ثقيف الصحابي
١١.	سعد بنّ عمرو أبو عثمان الأزدي البرذعي
۹۷ .	سعد بن عياض الثمالي
97.	سعد بن مالك بن سنان أبو سعيد الخدري
٠٣.	سعد بن محمّد بن سعد أبو الفوارس الحيص بيص الشاعر
١٢.	سعد بن محمّد بن صبيح أبو عثمان القيرواني النحوي الفقيه
١٠.	سعد بن محمّد بن على الأزدى الوحيد
۱۲.	سعد بن محمّد بن محمود المشاط أبو الفضائل الرازي الواعظ المتكلّم
90.	سعد بن معاذ بن النعمان أبو عمرو الأنصاري الأشهلي
۹۸.	سعد بن النعمان أحد بني أكال الصحابي

99	•	سعد بن هذیل
		سعد بن هشام بن عامر الأنصاري
٩.	ي الزهري	سعد بن أبي وقاص أبو إسحاق القرشم
		سعد بن وهب الجهني غيّان
97	قيق	سعد بن يزيد بن الفاكه الأنصاري الزر
۱۱۳	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	سعدة بنت قمامة الصحابية
311	الشاعر	سعد الله بن عبد الوهّاب أبو الفوارس
114	حموي النحوي	سعد الله بن غنائم بن علي أبو سعيد ا
118	، الدقّاق المقرىء	سعد الله بن محمّد بن علي أبو الحسن
		سعد الله بن مروان سعد الدين الفارقي
	"	سعد الله بن مصعب أبو القاسم المقرى
		سعد الله بن نجا أبو صالح ابن الوادي
	"	سعد الله بن نصر أبو الحسين بن الدج
	·	سعدان بن المبارك أبو عثمان الضرير
		سعدان بن يحيى بن صالح اللخمي
		سعدون بن إسماعيل بن غبيرة
		سعدون المجنون أبو عطاء
		أبو السعود بن أبي العشائر الباذبيني ال
		سعود بن العلاء أبو أحمد الخبّاز الشا
	-	سعيد بن أبان بن سعيد بن العاص القر
	-	سعيد بن إبراهيم أبو الحسين التستري
	-	سعيد بن أحمد بن سليمان أبو الحسن
		سعيد بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم
١٢٣	عثمان العيّار الصوفي	سعيد بن أحمد بن محمد بن نعيم أبو
		سعيد بن أحمد بن مكي النيلي المؤدّب
	لحديدي الطليطلي	
178	مرادي الإشبيلي الشقّاق	
	***************************************	سعيد بن إسحاق بن كعب الأنصاري
140	الواعظ الصوفي	سعيد بن إسماعيل أبو عثمان الحيري
170	اريا	سعيد بن أوس بن ثابت أبو زيد الأنص
177	•	سعيد بن إياس أبو مسعود الجُريري .
144	ب البصري	سعيد بن بشير أبو عبد الرحمٰن الأزدع

177	البطريق النصراني الطبيب	بن	سعيد
۱۲۷	توفيل النصراني الطبيب	بن	سعيد
	، جابر الحُميري		
	جبير بن هشام التابعي	، بن	سعيل
۱۳۰	الحارث الأنصاري الخزرجي	، بن	سعيد
	الحارث بن قيس القرشي السهمي	ٔ بن	سعيد
۱۳۰	ر حسّان المخزومي المالكي القاضي	. بن	سعيد
۱۳۰	الحسن أبو عثمان المسمعي الوراق الناجم الشاعر	، بن	سعيد
	أبي الحسن أبو نصر البغدادي الطبيب		
	, حفّص النفيلي		
	, حكم أبو عثمان القرشي الطبيري المعافري الأمير	، بن	سعيد
۲۳۱	, حمزة أبو الغنائم النيلي الكاتب	، بن	سعيد
۱۳۳	حميد بن سعد أبو عثمان الكاتب	، بن	سعيد
١٣٥	, خالد بن سعيد بن العاص بن أميّة	، بن	سعيد
	خالد بن أبي عبد الله نجم الدين ابن القيسراني	ٔ بن	سعيد
	, خالد بن عمرو أبو خالد المدني		
١٣٥	, خالد بن محمّد العثماني الفديني	بن	سعيد
۲۳۱	، داود بن سعيد أبو عثمان الزنبري	، بن	سعيد
۲۳۱	الربيع أبو زيد صاحب الهروي	، بن	سعيد
177	, ريّان عماد الدين الطائي القاضي	، بن	سعيد
	- الزرفي	معيد	أبو س
۱۳۸	زيد التنوخي	، بن	سعيد
139	, زيد بن درهم أخو حماد الأزدي	، بن	سعيد
۱۳۷	, زيد بن عمرو أبو الأعور أحد العشرة	، بن	سعيد
١٣٩	و سعد بن عبادة الأنصاري	، بن	سعيد
129	. سعيد الإصباعي الشاعر	، بن	سعيد
١٣٩	, سعيد أبو القاسم الفارقي النحوي	، بن	سعيد
١٣٩	, سعيد بن العاص القرشي الأموي	، بن	سعيد
١٤٠	, سلام أبو عثمان المغربي الصوفي	. بن	سعيد
18.	، سلم بن قتيبة الباهلي	، بن	سعيد
131	, سليمان سعدويه أبو عثمان الضبّي البزّاز	، بن	سغيد
	، سنان أبو مهدي الحمصي		

18.	سعيد بن سهل أبو المظفّر الفِّلكي شيخ الشميشاطيّة
177	سعيد الصوفي الشاعر
۱٤١	سعيد بن ضمضم أبو عثمان الكلابي
187	سعيد بن طلحة بن الحسين الصالحاني
188	سعيد بن العاص بن سعيد أبو عثمان أمير المدينة والكوفة
1 £ £	سعيد بن عامر بن جِذْيَم الجمحي الصحابي
١٤٤	سعيد بن عامر الضبعي البصري الزاهد
188	سعيد بن عامر بن أبي موسى الأشعري الكوفي
1 20	سعيد بن عبد الله الحمصي سعادة الضرير
1 8 0	سعيد بن عبد الله الخير نجم الدين الدهلي الحافظ
1 80	سعيد بن عبد الله بن دحيم أبو عثمان الأزدي القرشي النحوي
331	سعيد بن عبد الله بن العبّاس ابن فسانجس الشاعر
1 80	سعيد بن عبد الله بن القاسم أبو رضا الشهرزوري
331	سعيد بن عبد الله المعافري الإسكندري الفقيه
۸٤٨	سعيد بن عبد الرحمٰن بن أحمد ابن عبد ربّه الطبيب
187	سعيد بن عبد الرحمٰن بن حسّان أبو عبد الرحمٰن الأنصاري الشاعر
۸31	سعيد بن عبد الرحمٰن الزبيدي قاضي الريّ
٨٤١	سعيد بن عبد الرحمٰن بن عبد الله الجمحي قاضي بغداد
٧٤٧	سعيد بن عبد الرحمٰن بن عتّاب أبو عثمان القرشي الأموي
10.	سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله بن محمّد النيلي النيسابوري
10.	سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله الناتلي أبو الفتوح المغنّي المشربش
1 2 9	سعيد بن عبد العزيز بن مروان أبو عثمان الحلبي الزاهد
1 8 9	سعيد بن عبد العزيز بن أبي يحيى أبو محمّد التنوخي فقيه دمشق
10.	سعيد بن عبد الملك بن مروان أبو عثمان الأموي سعيد الخير
	سعيد بن عثمان بن سعيد أبو عثمان لحية الزبل القرطبي اللغوي
	سعيد بن عثمان بن سكن أبو علي البغدادي الحافظ البزّاز
	سعيد بن عثمان بن عفّان أبو عثمان القرشي الأموي
	سعيد بن عثمان بن مروان القرشي الأندلسي الشاعر ابن عمرون
107	سعيد بن عفيير أبو عثمان الأنصاري
	سعيد بن علي بن أحمد بن الحسين
	سعيد بن علي بن سعيد أبو محمّد رشيد الدين البصروي
107	سعيد بن علي بن لؤلؤ أبو الغنائم الحلبي الأديب

301	ن علي بن هبة الله أبو الغنائم الطبييب ابن أثردي	، بر	سعيد
100	ن عمر بن إسماعيل سعد الدين بن رشيد الدين	، بر	سعيذ
100	ن الفارقي الدمشقي الأديب	، بر	سعيد
108	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
100	ن عمرو بن الأسود الحرشي أمير خراسان	، پر	سعيد
100	ن عمرو بن سعييد أبو عنبسة الأموي	، پر	سعيد
100	ن علاقة أبو فاختةن	، بر	سعيد
107	ن غالب أبو عثمان الطبيبن	. بر	سعيد
107	ن كيسان أبو سعد المقبرين	، بر	سعيد
107	ن المبارك بن علي أبو محمّد النحوي ابن الدهّان	، ير	سعيد
۱٥٨	ن محمّد بن أحمد أبو عثمان البجيري النيسابوري	، پر	سعيد
۸۵۱	ن محمّد بن البَغونَش الطبيبن	. پر	سعيد
109	ن محمد بن سعييد أبو عبد الله الحزمي الكوفي	، ير	سعيد
109	ن محمّد أبو عثمان ابن الحدّاد القيرواني	. بر	سعيد
۸۵۱	ن محمّد بن عبد الله شامة البغدادي التركي	، پر	سعيد
109	ن محمّد بن عبد الله أبو محمّد المؤدّب السعيد	، پر	سعيد
109	ن محمّد بن عمر أبو منصور ابن الرزّاز	، پر	سعيد
۱٦٠	ن مرجانة	. پر	سعيد
377	ن أبي مريم الحكم بن سالم أبو محمّد الجمحي	، بر	سعيد
۱٦٠	ن مسجح أبو عثمان المكي المغنّي	. پر	سعيد
۱٦٠	ن مسروق الثوري الكوفين	. بر	سعيد
171	ن مسعدة أبو الحسن المجاشعي النحوي الأخفش الأوسط	، پر	سعيد
771	ن مسعود الهذلي المغنّي	. بر	سعيد
75	ن المسيّب القرشي المخزومي المدني	. پر	سعيد
75	ن المطهّر سيف الدين الباخرزي الصوفي		
751	ن منصور أبو عثمان الخراساني الحافظ	. بر	سعيل
371	ن مهران أبي عروبة الحافظن	. بر	سعيل
371	ن نجاح ملك اليمن الأحول	. بر	سعيل
371	ن هاشم أبو عثمان الخالدي الشاعر	. بر	سعيد
	ن هبة الله أبو الحسن الطبيب		
171	ن هريم الكاتب	. بر	سعيد
171	ن هشام بن عبد الملك المروانين	. پر	سعيد

177	سعيد بن أبي هلال الليثيي المصري
179	سعيد بن الوليد بن عمرو الكلبيي الأبرش الكاتب
۱۷۰	سعيد بن وهب أبو عثمان البصري الكاتب
179	سعيد بن وهب الهمداني الخيواني
۱۷۰	سعيد بن يحمد أبو السفّر الهمداني الكوفي
۱۷۰	سعيد بن يربوع المخزومي
771	سعيد بن يزيد أبو عبد الله التميمي النباجي الزاهد
۱۷۱	سعيد بن يزيد بن مسلمة أبو مسلمة الطاحي البصري القصير
1 🗸 1	سعيد بن يسار أبي الحسن أخو الحسن البصري
۱۷۱	سعيد بن يسار المدني مولى ميمونة
	سعيد بن يوسف أبو الفضل الأواني الكاتب
۱۷٤	سَفَرى بنت يعقوب أمّ محمّدّ
۱۷۸	سفيان بن بشر بن زيد الأنصاري الخزرجي
۱۷۷	سفيان بن حبيب البصري
۱۷۷	سفيان بن حسين الواسطي
۱۷۷	سفيان بن دينار الكوفي أسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	سفيان بن أبي زهير الشنؤي
۱۷٤	سفيان بن سعيد بن مسروق شيخ الإسلام
	أبو عبد الله الثوري الفقيه الكوفي
۱۷۸	سفيان بن عبد الله بن ربيعة الثقفي
۱۷۷	سفيان بن عوف الأزدي أمير الصوائف
100	سفيان بن عيينة أبو محمّد الكوفي
۱۷۷	سفيان بن مجيب الأزدي الصحابي قاضي بعلبك
۱۷۸	سفيان بن معمر أبو جابر الجمحي القرشي
177	سفيان بن نبيح الهذلي اللحياني
177	سفيان بن هانيء أبو سالم الجيشاني المصري
۱۷۸	سفيان الهذلي
۱۷٦	سفيان بن وهب أبو أيمن الخولاني الصحابي
179	سفينة مولى رسول الله ﷺ
179	سُقمان بن أرتق بن أكسب التركماني
۱۸۰	سُقمان بن محمّد الأمير قطب الدين صاحب آمد
۱۸۰	سِّكُران بن عمرو أخو سهيل بن عمرو القرشي العامري

۱۸۰	سُكِّرة الحلبي الطبيب
۱۸۱	سَكَن جارية محمود الورّاق
۱۸٤	سُكين الضمري الصحابي
۲۸۲	سكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب
7 • 7	سلامة بن إبراهيم أبو الخير الدمشقي الحدّاد المحدث
	سلامة بنت الحرّ الأسديّة الصحابيّة
۲۰۳	سلامة بن أبي الخير أبو الحسن النصراني الدمشقي كاتب تاج الملوك
	سلامة بن الزرّاد السنجاري الشاعر
	سلامة بن سليمان بهاء الدين الرقى النحوي
	سلامة بن الصياد المنبجي الزاهد
	سلامة بن الضبّية الصحابيّة
	سلامة بن عبد الباقيي أبو الخير الأنباري النحوي
	سلامة القسّ المغنّية
	سلامة بن مبارك بن رحمون الطبيب
۲۰٤	سلامة بن مسكين أبو روح البصري
۲۰٤	سلامة بن أبي مطيع البصري الخزاعي
۲۰۳	سلامش بن بيبرس السلطان الملك العادل ابن الملك الظاهر
١٨٥	سلجوقى خاتون بنت قلج أرسلان الخلاطيّة
١٨٥	سلطان بن إبراهيم أبو الفتح ابن رشا الصابوني الفقيه الشافعي
۲۸۱	سلطان بن على تاج الدولة ابن منقذ
١٨٥	سلطان بن محمود البعلبكي
781	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
۱۸۷	
١٨٨	
	سلم بن سالم أبو محمّد البلخي الزاهد العابد
١٩٠	سلم بن شافع الحارثي اليمني
١٨٨	سلم بن عمرو الخاسر الشاعر
۱۸۷	سلم بن قتيبة بن مسلم أبو عبد الله الباهلي أمير البصرة
	سلم بن الممزّق أبو عبّاد ابن المخرّق الشاعر
	سلم بن ميمون الخوّاص الرازي الزاهد
	سلم بن يحيى أبو سعيد الطائي الحجراوي
	سلمان بن خضر أبو الفتح الطائفي
	سنهان بن خطش بو العنام العالمي المناسبين

195	سلمان بن ربيعة أبو عبد الله الباهلي قاضي الكوفة
197	سلمان بن عامر بن أوس
197	سلمان بن عامر أبو القاسم المغربي
	سلمان بن عبد الله أبو عبد الله ابن الفتي النحوي
197	سلمان الفارسي أبو عبد الله
190	سلمان بن محمّد أبو القاسم ابن الأبزاري الشاعر
190	سلمان بن ناصر أبو القاسم الصوفي الفقيه
	سَلْمة بن أسلم أبو سعد الأنصاري
۱۹۸	سلمة بن دينار أبو حازم الأعرج القاص
	سلمة بن زيد الجعفى
	سلمة بن سلامة الأنصاري
	سلمة بن أبي سلمة ربيب رسول الله ﷺ
	سلمة بن صَّخر الأنصاري
	سلمة بن شبيب أبو عبد الرحمٰن المسمعى
	سلمة بن عاصم أبو محمّد النحوي
	سلمة بن عبد الله أبو بكر الهذلي
	أبو سلمةً بن عبد الرحمٰن الزهري
	سلمة بن عمرو أبو عامر أبي الأكوع
۲.,	سلمة بن العيّار أبو مسلم الدمشقى
	سلمة بن عيّاش أبو حفص العامريّ
	سلمة بن الفضل أبو عبد الله الأبرش قاضى الريّ
	سلمة بن قيس الأشجعي
	سلمة بن كلثوم الكندي
	سلمة بن كهيل أبو يحيى الحضرمي
194	سلمة بن مسعود بن سنان الأنصاري
197	سلمة بن هشام أبو هاشم المخزومي
	سلمة بن يحييٰ بن أبي الزوائد
191	سلمويه بن بنان الطبيب
197	سلمويه أبو صالح الليثي النحوي
	سلمى البغدادية الشاعرة
	سلمي خادمة رسول الله ﷺ
	سلمى بنت عميس

191	سلمى بنت قيس أمّ المنذر النجاريّة
	سُلَيم بن أسود أبو الشعثاء المحاربي الكوفي
۲۱.	سليم الأنصاري السلمي
۲.۷	سليم بن أيوب أبو الفتّح الرازي الشافعي
4.4	سليم بن ثابت الأشهلي
۲۱۰	سليم بن جابر
7 . 9	سليم بن الحارث الأنصاري
۲۱.	سليم بن عامر أبو عامر
۸٠٢	سليم بن عامر أبو يحيى الخبائري
۸٠٢	سليم بن عتر أبو سلمة القاص المصري
7 • 9	سليم بن عمرو الأنصاري السلمي
۲۰۸	سليم بن عيسى أبو عيسى المقرىء
7 • 9	سليم بن قيس الأنصاري
	سليم بن أبو كبشة مولى رسول الله ﷺ
۲۱۰	سليم بن محمّد الوزير نجم الدين ابن مصال
7 • 9	سليم بن ملحان الأنصاري
۲۱۰	سليم بن الهوي الشاعر
7 • 9	سُلَيم بن أبو يونس مولى أبي هريرة
111	سليمان بن إبراهيم أبو الربيع ابن كاتب قراسنقر
717	سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الحافظ الطبراني
717	سليمان بن أحمد بن الحسن بن أمير المؤمنين المستكفي بالله
717	سليمان بن أحمد بن عبد الرحيم المقرىء ابن العميد
710	سليمان بن أحمد بن علي أبو الربيع العبدري الكاتب
۲1 ۷	سليمان بن أحمد بن محمّد أبو الربيع السرقسطي
۲۱۷	سليمان بن أرسلان أبو داود ابن جاوش البغدادي
۲1 ۸	سليمان بن إسماعيل بن نوبخت المنجم
111	سليمان بن الأشعث أبو داود صاحب السنن
414	سليمان بن أيّوب أبو أيّوب ابن البلكائش القرطبي
719	سليمان بن بريدة الأسلمي
	سليمان بن أبي بكر أبو الربيع الحنفي
۲۲.	سليمان بن بلال أبو أيوب
۲۲.	سليمان بن بنيمان شرف الدين الشاعر

17.	سليمان بن بنين أبو عبد الغني الدقيقي النحوي
177	سليمان بن جرير رأس السليمانية
۲۲۹	سليمان بن جندر الأمير علم الدين
177	سليمان بن حبيب أبو بكر الداراني القاضي
777	سليمان بن أبي حثمة العدوي التابعي
۲۲۳	سليمان بن أبي حرب علم الدين الكفري النحوي
	سليمان بن حرّب أبو أيّوب الواشحي القّاضي
	سليمان بن حسّان أبو داود الطبيب
	سليمان بن الحسن بن بهرام أبو طاهر القرمطي
	سليمان بن أبي الحسن بن سليمان جمال الدين القاضى
	سليمان بن الحسن بن مخلد أبو القاسم الوزير
	سليمان بن الحكم بن سليمان المستعين بالله الأموي
	سليمان بن الحكم بن محمّد أبو الربيع الغافقي القرطبي
	سليمان بن حمزة تقي الدين الحنبلي القاضي
	سليمان بن حميد المزنى
	سليمان بن خلف أبو الوليد الباجي القرطبي
	سليمان بن خليل أبو الربيع الشافعي الخطيب
	سليمان بن الخواص أبو أيوب الزاهد
777	
۲۳۳	
739	سليمان بن داود بن حمّاد
739	سليمان بن داود الزهراني الأزدي المقرىء
377	سليمان بن داود بن سليمان أمين الدين الطبيب
377	سليمان بن داود بن سليمان بن عبد الحق الأديب
	سليمان بن داود بن عبد الله العبيدي المصري
	سليمان بن داود بن علي الأمير الهاشمي
377	سليمان بن داود المباركي
	سليمان بن داود بن موسك الأمير أسد الدين
	سليمان بن داود بن يوسف عماد الدين ابن الزاهر
	سليمان بن سعد الخشني الكاتب
779	سليمان بن سليمان أبو سلمة الكلبي القاضي
78.	سليمان شاه بن شاهنشاه الملك المظفّر صاحب اليمن

۲۷	سليمان الشريف الكحّال
14.	سليمان صاحب المصلى
77	سلمان الصحابي
. 78	سليمان بن صرد
7 2	سلمان بن طرخان أبو المتمر التيمي
787	سليمان بن عبد الله بن الحسن العلوي
78	سليمان بن عبد الله بن سليمان الهاشمي أمير مكة
787	سليمان بن عبد الله بن طاهر أبو أيوب الخزاعي
7 2 7	سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن متوليّ سجلّماسة
781	سليمان بن عبد الله المنصور الهاشمي
737	سليمان بن عبد الحليم الباردي الأشعري
737	سليمان بن عبد الرحمٰن أبي سليمان الداراني الزاهد
7 2 2	سليمان بن عبد الرحمٰن بن علي أبو المحامد الحنبلي القاضي
7 2 7	سليمان بن عبد الرحمٰن بن عيسى أبو أيّوب ابن بنت شرحبيل
7 2 2	سليمان بن عبد المجيد عون الدين ابن العجمي الكاتب
720	سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين الأموي
787	سليمان بن عثمان تقي الدين التركماني الحنفي
787	سليمان بن أبي العزّ قاضي القضاة صدر الدين الحنفي
727	سليمان بن عسكر أبو الربيع علم الدين الحوراني المنشد
704	سليمان بن علي زين الدين ابن المؤيد خطيب عقرباء الحافظي
7 2 9	سليمان بن علي الصاحب معين الدين البرواناه
7 & A	سليمان بن علي بن عبد الله بن عبّاس عمّ السفّاح الهاشمي
7 2 9	سليمان بن علي بن عبد الله بن علي عفيف الدين التلمساني
437	ا ان ما ما آنت ا
408	سليمان بن علي بن الفضار الأذرعي
307	سليمان بن عمرو أبو خالد الأحمر
307	سليمان بن عيسى أخو المضاء بن عيسى
307	سليمان بن غازي علم الدين الصوفي
Y00	سليمان بن الفتح أبو علي الأنباري ابن الزمكدم
TV1	سليمان بن الفتح ابو علي الرباري ابن الرباعدم السناسان فلك الدين السنان الدين السنان الدين المناسان الدين المناسان الدين المناسان الدين المناسان الدين الدين المناسان الدين المناسان الدين الدين الدين الدين المناسان الدين
Ť00	سليمان بن فهد أبو القاسم الموصلي الكاتب
707	سليمان بن الفيّاض أبو الربيع الإسكندري
	سليمان بن القياض أبو الربيع أم سنساري السيمان بن القياض أبو الربيع أم سنساري

700	سليمان بن فيروز أبو إسحاق الشيباني الكوفي
707	سليمان بن قتلمس أمير قونية
707	سليمان بن قطرمش حاجب المستنجد
707	سليمان بن قلج أرسلان السلطان ركن الدين ملك الروم
7 O V	سليمان بن كثير العبدي البصري
Y 0 V	سليمان بن مجالد بن أبي مجالد الوزير
۲٦٠	سليمان بن محمّد بن أحمد أبو موسى النحوي الحامض
Y 0 A	سليمان بن محمّد بن حسين أبو سعد الكافي المتكلّم
Y0V	سليمان بن محمّد بن عبد الله أبو الحسين السبائي ابن الطراوة النحوي
709	سليمان بن محمّد بن عبد الوهاب الصاحب فخر الدين ابن الشيرجي
۲٦.	سليمان بن محمّد الفقير الحريري الغتّ
409	سليمان بن محمّد بن ملكشاه غياث الدين سليمان شاه
۲٦.	سليمان بن محمود أبو السعود الصيقل البغدادي
۲٦.	سليمان بن مسلم بن الوليد الضرير
777	سليمان المصاب المجنون
177	سليمان بن مظفّر أبو داود الجيلاني الشافعي
177	سليمان بن معبد أبو داود السنجي المروزي
177	سليمان بن المغيرة أبو سعيد القيسي
777	سليمان بن مهران أبو محمّد الكوفي الأعمش
777	سليمان بن مهنّا علم الدين أمير العرب
777	سليمان بن موسى بن بهرام تقي الدين السمهودي
770	سليمان بن موسى أبو الربيع الأشدق
777	سليمان بن موسى بن سالم البلنسي الحافظ
777	سليمان بن نجاح بن عبد الله أبو الربيع العمري
777	سليمان بن نجاح أبي القاسم مولى المؤيّد بالله الأموي
777	سليمان بن هشام بن عبد الملك الأموي
۲ 7 ۷	سليمان بن هلال أبو الفضل صدر الدين الداراني
۸۲۲	سليمان بن وهب الوزير
777	سليمان بن يزيد بن عبد الملك الأموي
۲۷.	سليمان بن يسار أبو عبد الرحمٰن المدني
700	سماعة بن مسكين البجلي الكوفي
	سِماك بن ثابت الأنصاري

۲۷۳	سِماك بن حرب الكوفي
377	سماك بن خرشة أبو دجانة الأنصاري
۲۷۳	سماك بن سعد الأنصاري
۲۷۳	سماك بن مخرمة الهالكي الكوفي
478	سمراء بنت نهيك الأسديّة
	سَمُرة بن الجعد أبو الجعد
	سمرة بن جندب الفزاري
	سمرة العدوي الصحابي
	سمرة بن عمرو أبو رجّاء السوائي
	سمرة بنّ معير أبو محذورة المؤذّن
200	السمط بن ثابت الكندي
	سمعان بن هبيرة أبو سمّال الأسدي
777	سمعان أبو الحكم الخزاعي
	السموأل بن يحيى الحاسب
444	سُمَيّ المخزومي المدني
	سُمَيَّةً أُمَّ عمَّار بن ياسر
	سناء بنت أسماء بن الصلت السلميّة
	سِنان بن تيّم الجهني
	سنان بن ثابت بن قرة الطبيب
111	سنان بن ثعلبة الأنصاري
	سنان بن سلمان راشد الدين الإسماعيلي
	سنان بن سلمة الأسلمي
	سلمة بن المحبّق أبو عبد الرحمّن الهذلي
	سنان بن أبي سنان الدؤلي المدني
	سنان بن أبي سنان وهب بن محصن الأسدي
117	سنان بن سنة الأسلم
۲۸۰	سنان بن صيفي الأنصاري السلمي
7.1.1	سنان الضمري
۲۸۰	سنان بن عبد الله الجهني
141	سنان بن عمرو بن طلق أبو المقنّع
۲۸۰	سنان ب مقان ب مقان
۲۸۷	سنجر الأمير علم الدين التركستاني
	= 15, 5, 5, 5,

797	سنجر الأمير علم الدين الجاولي
۲۸۷	سنجر الأمير علم الدين الحلبي الكبير
۲۸۷	سنجر الأمير علم الدين الحصني
397	سنجر الأمير علم الدين الحمصي
۲۸۹	سنجر الأمير علم الدين الشجاعي المنصوري
۲۸۷	سنجر الأمير علم الدين الصالحي الدوادار
44.	سنجر الأمير أبو موسى التركي الدواداري
Y A Y	سنجر شاه بن غازي السلطان عزّ الدين الأتابكي
Y A A Y	سنجر بن عبد الله الأمير علم الدين
7	سنجر بن عبد الله المستنصري الأمير قطب الدين
	سنجر بن عبد الله الناصري صهر طاشتكين
777	سنجر بن ملكشاه السلطان معزّ الدين السلجوقي
397	سَنَد بن علي
	سندر مولى رنباع الجذامي
	السندي بن شاهك الأمير أبو منصور
797	السندي بن عبدويه أبو الهيثم الكلبي الرازي
	سندي بن علي الورّاق
	سنقر الأشقر الأمير الملك الكامل شمس الدين الصالحي
	سنقر الألفي الظاهري الأمير شمس الدين
۲۰۱	سنقر الأمير شمس الدين الأعسر المنصوري
	سنقر الأمير شمس الدين الأقرع
	سنقر الأمير شمس الدين الجمالي
	سنقر الأمير مظفّر الدين وجه السبع
	سنقر الحلبي الكبير الأمير مبارز الدين الصلاحي
	سنقر شاه الأمير شمس الدين المنصوري
۳	سنقر بن عبد الله الزيني
4.7	سُنَين أبو جميلة الضمري